

大溪國小閱悅欲識「大開識界」學習單

班級	五年八班	姓名	吳花花	
主題	行動	項目	請填列自選文章相關資訊	
小小識界大發現	請自選1篇網路新聞或文章 (選文及思考方向請參補充說明1)	出處	公視新聞網	
		標題	「全台老街都賣一樣的小吃...」還有誰在乎地方人文?	
		關鍵字 (不限一個)	老街、特色文化、商業利益	
		重點摘要 (120字內/含標點符號)	台灣有許多老街，具有在地歷史與文化特色，但近年來遊客到老街只重吃喝，老街已變成「白天的夜市」，每一條老街賣的東西都相似，邊走邊吃成了街景，反而忽略了欣賞文化的事物。	
主題	行動	提示/說明	請提出問題	
我的疑惑/好奇	讀完以上這篇文章，我感到好奇，並想提出來的問題是...	所提問題須與前列自選網路新聞或文章所談議題相關，且須把握由外而內、由遠而近之脈絡連結 (請參補充說明1)	老街除了小吃之外，如何重視文化之美	
	問題思考方向 (看看別人，再想想自己/請擇1勾選)	<input type="checkbox"/> 國外(或全球性)相關議題文章 → 國內(臺灣)相關問題 <input checked="" type="checkbox"/> 臺灣(非桃園市)相關議題文章 → 桃園(大溪)相關問題 <input type="checkbox"/> 其他人經歷感受相關議題文章 → 自己生活需求或困擾		
主題	行動	請填列文章出處	請填列文章標題(精選3~5篇)	
我是大搜索家	請針對自己提出的問題，網路搜尋相關背景知識或案例等，從多元面向與視角深入探究。	1	The Nes Lense 關鍵評論	當觀光成為可套用的地方文化模板，我們需要甚麼樣的「老街」?
		2	公民新聞	老街過度商業化恐失地方特色
		3	聯合報數位網	台灣老街「長太像」遊客不來 店家轉型自救受限空間窘境
		4	奇摩新聞	台灣老街都長一樣? 網紅發現問題出在這
		5	Infinity Life	走進老街一面臨問題與解決策略
主題	行動	請填列自己的想法、觀點或行動策略		
我的奇思妙想	綜合以上議題探究，請提出自己	1. 想法：以大溪老街為例，大溪老街有獨特的歷史建物、巴洛克風格的牌樓，美的有特色，但老街裡大部分以		

獨特的想法、觀點，或能落實生活中實踐、解決問題，或能讓生活更美好之行動策略，並應提出能支持自己想法的理由。

(發表會通關標準請參補充說明 2)

賣小吃為主，遊客最主要也是吃喝完後就走，這個可能跟我們從小旅遊的習慣有關，應該從小就要去學習如何欣賞文物，培養欣賞文化的一種涵養。

2. 理由：

- (1) 老街假日有人潮，吸引遊客之原因，大部分是小吃，而非歷史建物，如何讓遊客能欣賞牌樓雕花之美和當地文化、木博館。
- (2) 每個牌樓下的店家老闆想賣什麼，是自由意志，所以吃喝都會重複，變成沒有特色。

3. 行動策略：

- (1) 大溪遊客中心功能-導覽介紹、歷史建物地圖、美食地圖、遶境文化介紹…
- (2) 大溪老街協會整合商家，討論買賣策略，凝聚共識，一起做環保(減少塑膠袋、塑膠容器的使用等……)
- (3) 家長帶孩子出遊，不是只有著重吃喝，應該帶孩子如何欣賞歷史文物，去看簡介，教他看文物的禮儀。
- (4) 學校戶外教育-吃喝玩樂之外，讓孩子學習如何欣賞當地文物、欣賞禮儀等

補充說明

1. 學習方向：

- (1) 「小小識界大發現」之自選網路新聞或文章，與「我的疑惑」所提問題之關聯性，須把握由外而內、由遠而近之脈絡連結，請自以下 3 種不同思考方向擇 1 進行：
 - ① 國外(或全球性)相關議題文章→國內(臺灣)相關問題
 - ② 臺灣(非桃園市)相關議題文章→桃園(大溪)相關問題
 - ③ 其他人經歷感受相關議題文章→自身(親友)生活需求或困擾
- (2) 以上多元思考學習方向，請參考本校「閱悅欲識」專網提供之實作範例。

2. 通關標準：

- (1) 能完整製作簡報，且內容切題、充實、完整。
- (2) 能針對議題提出問題，並廣泛搜集相關資訊。
- (3) 能關懷在地、發現問題，發表自己獨特想法。
- (4) 能邏輯思考、自信表達，並回應評審的提問。

3. 成果規範：

- (1) 完成學習後，請將成果檔案(學習單及簡報)email 給陳雅琳老師。
雅琳老師的 Email 信箱:happyread@teacher.dsps.tyc.edu.tw
- (2) 本學習單版面、字型大小勿任意更動，篇幅不得超出 2 頁(含補充說明)。
- (3) 所填列內容須依各主題及行動之欄位提示說明，並切合所設定之探究議題。
- (4) 未依以上成果規範製作者，將予退回修正；通過審查者，安排於發表會發表。