



Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：113 年 8 月 12 日桃教小字第 1130076145 號函備查

本校 113 年 6 月 24 日 112 學年度第 6 次課程發展委員會會議通過

桃園市立大溪國民小學

學校課程計畫

中華民國 113 年 8 月 12 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼	
學校 課程 總體 架構	壹、學校現況與 背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	1	
		1-1 學校現況	2	
		1-2 背景分析	4	
	貳、學校願景與 課程願景	2-1 學校願景與課程願景	6	
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	9	
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	10	
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	11	
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	22	
	肆、課程實施與 評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	23	
		4-1-2 課程發展相關組織	25	
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	28	
		4-2 課程評鑑規劃	29	
	領域/ 科目 課程 計畫	伍、各年級各領域/ 科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	31
			5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	329
5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫				
5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫				
5-2 各年級領域/科目課程教學進度表			337	
5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書			449	
5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表				
5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫				
彈性 學習 課程 計畫 (校訂 課程)	陸、各年級各彈性 學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	454	
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	457	
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程		
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	594	
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	608	
		6-3 融入之議題內容重點	685	
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	706	
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	764	
6-6 在地化課程	767			
附件	柒、附 件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	746	
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	749	
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員	849	

	會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
	7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
	7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	872
	7-3 全校教師授課節數一覽表	873
	7-4-1 課程評鑑計畫	874
	7-4-2 課程評鑑檢核表	878
	7-5 全校學生每日作息時間表	886
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	887
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 (請附上三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門)	905
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	940
	7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	959
	7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	962
	7-11 課程計畫重點項目檢核表	965

桃園市大溪國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

- (一)107年9月6日臺教授國字第1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。
- (二)十二年國民基本教育課程綱要
 - 1.十二年國民基本教育課程綱要總綱。
 - 2.十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
 - 3.十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
 - 4.十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。
- (三)九年一貫課程綱要
 - 1.國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
 - 2.國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (四)113學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。
- (五)113年6月24日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

- (一)符應十二年國民基本教育之課程發展，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。
- (二)考量學校條件、社區特性、教師特質、家長期望以及學生需求，結合全體教師與社區資源，提供跨領域、多元、生活化課程，形塑學校願景，提供學生適性發展機會。
- (三)規劃本校課程計畫及各領域教學進度，作為全校實施課程之參考架構與藍本。加強不同學習階段間注重縱向連貫、不同領域/科目間注重橫向統整，深植基本學力。
- (四)鼓勵教師設計主題教學活動，且能適切增補教材，教師間嘗試進行協同教學模式，讓學習型組織落實在教學環境中，逐步增進教師教學專業成長。
- (五)推動以學生為主的教學，鼓勵教師教導學生蒐集資訊，指導學生探尋問題的能力；因材施教、適性教學，了解每一位學生的需求、特質與智慧，落實以學生學習為主體，並進行多元評量。
- (六)各學習領域因應或融入學校本位課程研擬自編或改編課程計畫，實施課程評鑑，不斷提昇學校本位課程品質。

壹、學校現況與背景分析

一、學校現況

(一) 學校基本資料

縣 市 別	桃園市		校 名	大溪國民小學	
校 址	桃園市大溪區登龍路19號				
電 話	03-3882040		傳 真	03-3883874	
網 址	http://teal.dsps.tyc.edu.tw/xoops/				
校 長	陶藝文				
年 級	班 級 數	人 數		合 計	
		男	女		
一年級	4	52	63	115	
二年級	4	57	54	111	
三年級	5	78	62	140	
四年級	6	75	65	140	
五年級	5	74	57	131	
六年級	5	64	75	140	
集中式特殊教育班					
分散式 資源班	身心障礙	1	(15)	(5)	(20)
	資賦優異		()	()	()
巡迴輔導		1	(20)	(11)	(31)
藝術 才能班	美術				
	音樂				
	舞蹈				
體育班					
合 計		29			

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以 () 標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以 () 標註。

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師 (含特殊教育及特殊類型班級教師)	專任輔導教師	職員(含人事、主計、幹事、護理師)	專任教練	校警	技工友	總計
人數		1	5	1	3	6	

(三) 特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員(含專、兼任)	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	0	2	0	0	0	2	2	6

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析 (可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等)

(二)外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源)

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1. 位於大溪傳統城區內，臨大漢溪畔，與和平老街、中正公園為鄰。 2. 對外交通有北二高大溪交流道與台三線南來北往交通便利。	1. 傳統城區周邊道路狹窄，出入不便。 2. 放學時間交通流量大，週邊道路易塞車。
	環境設備	1 有設備完善的圖書館、視聽教室、舞蹈教室及新建完成之多功能運動中心。 2. 班班有電腦及智慧教室觸屏及平板設備	1. 新建完成之運動中心 需與 OT 廠商協調相關廠關使用段及遵守規定較為缺乏彈性
	行政團隊	1. 校長經營校務積極認真。 2. 主任歷練豐富，具服務熱忱。 3. 組長認真負責，具備行政倫理。	1. 守成有餘，但欠缺創意。 2. 資訊素養與積極主動性待提昇。
	教師團隊	1. 資深教師經驗豐富，年輕教師有活力，相處融洽。 2. 教師進修意願漸高。考取研究所進修人數逐年增加。 3. 大學學歷占 98% 以上。 4. 人事安定，教師向心凝聚力充足。 5. 校內學前巡迴及國小特教教師皆為正式教師，且皆為合格心評人員，有利推行學校各項課程活動及鑑定安置工作的進行。	1. 部分班級經營、教學經驗及親師溝通技巧較為不足。
	學生表現	1. 受家庭影響大部分學生個性純樸。 2. 學區幅員廣大，街上家長重視學生課業及才藝或英語學習。	1. 與都市學生相較欠缺豐富的文化刺激。 2. 各類弱勢學生須協助比例偏高。
	家長參與	1. 傳統社區，民風純樸。 2. 社區家長大部份為校友，與學校互動良好。 3. 本校愛心家長人數眾多，熱心為師生服務。	1. 原住民家長以勞工階層佔大多數，部份家長因不景氣使經濟來源不穩定，加上較缺乏教育及輔導孩子理念，生活及學習易生問題。 2. 家長平均學歷不高。

			3. 特教學生家庭有些為經濟弱勢，對於孩子的教養有心無力。
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	結合十二年國教，申請各項專案計畫，獲得前導學校協助與教授指導，成為學校課程發展與轉型的強大助力。	各種法定及非法定教學活動及宣導課程繁多，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	運用寒暑假爭取大專院推動服務學習，進入本校進行公共學習服務，進行補救教學、數位學習指導等大手攜小手規劃，讓課程教學設計及各項學習活動創新多元且豐富具教育意義。	學區範圍廣泛，跨區就讀學生家長，對社區認同感較為不足，相關家長及社區資源較難以匯入學校。
	系統外資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建置學校不同需求志工團隊，透過家長會及社區組織，鼓勵家長及地方人士到校擔任志工，發揮所長、嘉惠師生。 2. 結合社區各里辦公室、藝文之家、文史工作坊及木藝生態博館之人力與物力資源，進行創意優質教學活動。 3. 行政單位發揮審慎篩選志工品質功能。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 志工參與動機多元與分歧，不易深入了解志工參與目的與想法。 2. 經濟景氣之低迷不振，影響在地企業及家長捐贈或贊助學校之意願及支持度。
行動策略(S)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 擷取豐富的自然與文化資源，發展學校校定特色課程培養兼具人文與科技素養的崁津兒童 2. 積極爭取經費，充實軟硬體設備。 3. 加強教師進修，提升教學效能。 4. 增進公共關係與良好口碑爭取家長認同 5. 根據教師實際需求辦理教師專業進修活動。 6. 主動爭取計畫型經費改善教學資源與設備。 7. 透過教師社群模式，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。 8. 辦理課後照顧班，協助單親、雙薪家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。 		

*2-1 學校願景與課程願景(修訂後請刪除本行)

貳、學校願景與課程願景

一、學校願景

成為一所培養「健康良善、卓越創新、熱愛家鄉」崧津兒童的優質精緻學習園地

(一)健康：

1. 持續推動健康促進學校計畫，營造優質發展健康校園。
2. 推動師生健康科學管理，落實學童缺點矯治追蹤。
3. 形塑友善校園文化，推動正向管教措施。
4. 重視校園生活安全，積極防制校園霸凌。
5. 建構校園無障礙空間，展現人文關懷精神。

(二)良善：

1. 推動品德人權、民主法治教育，成為有品德、品質及品味兼具的現代公民。
2. 加強宣導性別平等教育，促進性別尊重及和諧關係。
3. 落實生命教育，珍視生命存在價值，形塑以人為本校園文化。
4. 強化環境教育，激發學生環境意識，實踐愛護地球行動。

(三)卓越：

1. 營造創造思考、研究創新的教學環境。
2. 推動專題實作、提升發現問題與解決問題的能力。
3. 充實資訊融入教學設備，運用備觀議課，提高教師專業知能。

(四)創新：

1. 推行校園綠化美化、環境更新改善工程。
2. 加強英語及資訊教育，培育學童國際觀。
3. 推展永續校園環境教育，節能減碳資源創新利用。

(五)熱愛家鄉：

1. 營造溫馨校園，建立良好師生關係。
2. 利用校訂及彈性課程，落實多元鄉土課程教學。
3. 結合在地化課程，創新建構 AR VR 資訊平台。
4. 聯繫社區感情，培養愛鄉護鄉情懷。

學校願景圖



二、課程願景

推展 STEAM 五大精神與素養～跨領域、動手做、生活應用、解決問題、五感學習

(一)學校課程目標：以課程理念為經，核心素養為緯，培育 6C 能力 之學生～

自信學習 Confident learning (自發)

批判思考 Critical Thinking (自發)

溝通協調 Communication (互動)

互助合作 Collaboration (互動)

創意解題 Creative Problem-Solving (共好)

公民責任 Civic Responsibility (共好)

(二)學校課程架構：



(三)校訂課程地圖：



三、學生圖像



參、課程架構

桃園市大溪區大溪國民小學總體課程架構

學校願景	培養健康良善...卓創創新...熱愛家鄉的崁津兒童						
課程願景	STEAM 五大精神與素養~跨領域 動手做 生活應用 解決問題 五感學習						
課程目標	自信學習 批判思考 溝通協調 互助合作 創意解題 公民責任						
學生圖像	身心健康 精益求精 在地全球化						
課程架構 規劃內涵	領域課程 (部定課程) 語文領域 數學領域 自然領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動 生活課程	彈性學習課程(校訂課程)				潛在課程 主題教育日 性平教育 環境教育 家庭教育 品格教育 生命教育 家有孔夫子 交通安全教育 MSSR 時間 服務學習 涵育全球 觀懷素養	
		年級	統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動 技藝課程	特殊需求 領域課程		其他課程
		一	1. 世界我來了 2. 愛閱讀 練字趣				花田遊學
		二	1. 世界我來了 2. 愛閱讀 練字趣				花田遊學
		三	1. 世界我來了 2. 愛閱讀 練字趣 3. E 遊趣				花田遊學
		四	1. 世界我來了 2. 愛閱讀 練字趣 3. E 遊趣				花田遊學
		五	1. 世界我來了 2. 愛閱讀 3. 練字趣 4. E 遊趣		花田遊學 之運動我 最棒		1. 花田遊 學 2. 魔數趣
		六	1. 世界我來了 2. 愛閱讀 3. 練字趣 4. E 遊趣		世界我來 了之我的 小世界		1. 花田遊 學 2. 魔數趣

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市大溪區大溪國民小學總體課程節數總表

領域/科目		教育階段		國民小學						
		階段年級		第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (十二年國教)		
		領域/科目		一	二	三	四	五	六	
領域 / 科目 課程	部 定 課 程	語文	國語文	6		5		5		
			本土語文							
			新住民語文	1		1		1		
			臺灣手語							
				英語文	0		1		2	
				數學	4		4		4	
				社會			3		3	
				自然科學			3		3	
				藝術			3		3	
				綜合活動	6		2		2	
				健康與體育	健康	1	1	1	1	1
					體育	2	2	2	2	2
				領域學習節數	20		25		26	
彈性 學習 課程	校 訂 課 程 (十 二 年 國 教)	課程類別 (自行增減)	課程名稱 (自行增減)							
		統整性主題 / 專題/議 題探究課程	世界我來了	1	1	1	1	1	1	
			愛閱讀 練字 趣	1	1	1	1	2	2	
			E遊趣			1	1	1	1	
			世界我來了							
		社團活動與 技藝課程								
		特殊需求 領域課程	生活管理	()	()	()	()	()	()	
			社會技巧	()	()	()	()	()	()	
			溝通訓練	()	()	()	()	()	()	
			學習策略	()	()	()	()	()	()	
			功能性動作訓練	()	()	()	()	()	()	
			點字	()	()	()	()	()	()	
			定向行動	()	()	()	()	()	()	
			輔助科技應用	()	()	()	()	()	()	
			職業教育	()	()	()	()	()	()	
			創造力	()	()	()	()	()	()	
			領導才能	()	()	()	()	()	()	
			情意發展	()	()	()	()	()	()	
		藝術才能專長	()	()	()	()	()	()		
其他類課程	花田遊學	1	1	1	1	1	1			
	魔數趣					1	1			
		彈性學習課程	3		4		6			
		學習總節數	22-24 節(23)		28-31 節(29)		30-33 節(32)			

備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年

- 級)25 節；**第三學習階段(5-6 年級)26 節。**
2. 彈性學習課程（校訂課程）包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。
 3. 彈性學習課程（校訂課程）節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。
 4. 學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。
 5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以()表示；()中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。
 6. **新住民語文實施年級:1-6 年級，閩東語及臺灣手語實施年級:1-3 年級。**

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育(獨立授課)	愛悅讀練字趣(彈) 花田遊學(彈)	媽媽生了一個蛋(2) 猜猜我有多愛你(2) 真正的男子漢(2) 頑皮公主不出嫁(2) 班級輔導:「生活適應」(3) 參觀:認識校園、學區安全地圖(1)	12	1.繪本導讀 2.分享實例 3.戲劇表演 1.班級輔導:-透過繪本「小阿力的大學校」協助學生理解到新環境可能面對的生活，並與學生討論國小生活與幼兒園的不同，提升學生心理準備度，並了解如何協助同學面對情緒 2.校園參觀，辨識校園及學區安全地點。	◎除融入課程外需獨立授課 ◎每學期至少6節(4小時)
2	家庭教育(獨立授課)	花田遊學(彈)	親親同樂會(4節) 家的魔力(2)	6	1. 配合親職教育活動，進行闖關活動。 2. 透過影片看見家的重要性。	◎除融入課程外需獨立授課 ◎每學年至少6節(4小時)
3	家庭暴力防治教育	綜合生活	遊戲:家暴紅綠燈	1	1.家庭暴力辨別。 2.進行家暴紅燈遊戲；設定「113」或「110」專線為指令；透過遊戲熟記家暴防製專線。	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)
4	環境教育	綜合生活	校園大探索	1	1.學校環境帶領認識。 2.寫學校環境學習單。	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	健體	勇敢的小熊貓(1) 我是好主人(1) 誰是大野狼(1)	3	1.繪本導讀 2.分享實例	◎融入 ◎每學期至少3節(2小時)

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(二年級)

編號	教育議題名稱	融入領域 (科目)/ 彈性學習 課程	單元 名稱	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教法、教學 資源、配合專案…等	備註
性別 平等 教育 (獨 立授 課)	愛悅讀練字趣 (彈) 花田遊學(彈)	灰王子(2) 薩琪到底 有沒有小 雞雞(2) 好事成雙 (2) 永遠愛你 (2) 班級輔導 (3):「情緒 教育」 影片互動: 身體我最 大(1)	12	1.繪本 共讀 2.學習 單習 寫 3.分享 實例 4.戲劇 演出 班級 輔導: 繪本 「我 變成 一隻 噴火 龍」 從練 習情 緒認 識再 到情 緒調 節， 製作 情緒 書籤 ，覺 察面 對情 緒的 方式 ，並 提醒 正向 宣洩 ，避 免自	◎除融入課程外需獨立授課 ◎每學期至少6節(4小時)	◎除融入課程外需獨立授課 ◎每學期至少6節(4小時)

				<p>傷與傷人。</p> <p>1.影片欣賞。</p> <p>2.討論互動，瞭解自我身體保護概念。</p>	
家庭教育 (獨立授課)	花田遊學(彈)	<p>闖關!我最棒!(4節)</p> <p>屋簷下 我們的家(2)</p>	6	<p>1. 配合親職教育活動進行闖關活動演練。</p> <p>2. 配合母親節活動，歌曲教唱，卡片製作。</p> <p>1.透過訪問與分享，能讓學生了解</p>	<p>◎除融入課程外需獨立授課</p> <p>◎每學年至少6節(4小時)</p>

◎除融入課程外需獨立授課

◎每學年至少6節(4小時)

				家人和其他家庭的生活。		
家庭暴力防治教育	綜合生活	活動：不是我的錯	1	模擬情境：當老師念出家庭暴力發生時，父母利用各種藉口來虐待小孩子，學生一起大聲的說：「這不是我的錯！」	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)
環境教育	綜合生活	環保小尖兵	1	1.影片欣賞 2.分類實作	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)
性侵害犯罪防	健體	糖果屋裡的秘密(1) 我的小雞	3	1.繪本導讀 2.分	◎融入 ◎每學期至少3節(2小時)	◎融入 ◎每學期至少3節(2小時)

治 教育		雞(1) 你不可以 隨便摸 我!(1)		享實 例		
---------	--	------------------------------	--	---------	--	--

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(三年級)

編號	教育議題名稱	融入領域 (科目)/ 彈性學習 課程	單元 名稱	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教法、教學 資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	愛悅讀練 字趣(彈) 花田遊學 (彈)	小威向 前衝(2) 紙袋公 主(2) 爸爸媽 媽不住 在一起 了(2) 紅公雞 (2) 班級輔 導:「我 們都是 好朋友 (3) 影片互 動:爸媽 我有問 題(1) 男生女 生牽牽 手 男生女 生大不 同	12	1.繪本共讀 2.學習單習寫 3.分享實例 4.戲劇演出 1.班級輔導:認識人際特質， 並透過活動與學習單， 覺察班上受歡迎的特質，了 解對應特質的行為， 進而提升學生人際相處能 力。 1.影片欣賞 2. 討論互動，了解重要且正 確的兩性知識議題。	◎除融入課 程外需獨立 授課 ◎每學期至 少6節(4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	花田遊學 (彈)	親職教育 日(4節)	6	1. 配合親職教育活動，進行 活動說明與分組	◎除融入課 程外需獨立 授課

			祝你幸福 (2)		1.透過實際行動與分享(關懷小語),感受關懷他人得到的溫暖回饋	◎每學年至少6節(4小時)
3	家庭暴力防治教育	綜合生活	追趕跑跳碰	1	1.全班混合編成兩組，分站中線的兩邊每遊戲開始前，每次一隊派出 2 人至中線旁邊，老師哨音一響，雙方兩兩一組猜拳。猜拳後輸者跑，贏者追，輸者若未回到自己的家就被摸到身體的任何一部分，就被判出局到休息區休息。遊戲結束後，出局最少者獲勝。 2.分享遊戲心得 討論遊戲中身體哪些碰觸讓你覺得不舒服？ 3.教師綜合學生意見，歸納整理保護自己的方法：	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)
4	環境教育	綜合生活	生活智慧王	1	1.影片欣賞 2.分享實例	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	健體	身體我最大(1) 難過的絨毛小狗(1) 怪叔叔(1)	3	1.繪本導讀 2.分享實例	◎融入 ◎每學期至少3節(2小時)

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(四年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育(獨立授課)	愛悅讀練字趣(彈)	家族相簿(2) 有什麼毛病(2) 媒有性別刻板印象(2) 奧力佛是個娘	12	1.繪本共讀 2.學習單習寫 3.分享實例 4.戲劇演出 1.班級輔導:利用活動與繪本「你很特別」	◎除融入課程外需獨立授課 ◎每學期至少6節(4小時)

		花田遊學 (彈)	娘腔(2) 班級輔導:「你很特別」(3) 影片互動:113 終極保鏢(1)		看見生命中被貼上的標籤與行為動機， 普同化每個人都有被誤解的經驗， 再利用「外星人入侵地球遊戲」 覺察人際之間被權力、關係與能力影響， 說明霸凌行為成因與後果。 1.影片欣賞 2.討論互動,認識家暴、性侵防治的正確觀念，讓學童懂得遠離家暴，並且保護自己免受傷害	
2	家庭教育 (獨立授課)	花田遊學 (彈)	親職教育 日(4節) 不老夏天 (2)	6	1. 配合親職教育活動，進行活動說明與分組 1.能針對「老」提出個人的想法。 2.針對老人觀懷照顧,進行小組分享。	◎除融入課程外需獨立授課 ◎每學年至少6節(4小時)
3	家庭暴力防治 教育	綜合生活	練習說 「不」	1	先由教師說出有關性侵害或性騷擾的情境， 再由學生集體大聲回答「不」、「我不要」、「不要碰我」等拒絕詞彙。 情境一：〈我要看你的內褲〉 學生說：我不要、不可以。 情境二：〈小朋友，叔叔抱一下〉 學生說：不要碰我！ 情境三：〈小妹妹，屁股很翹喔！〉 學生說：請你眼睛不要亂看。 其他情境請老師自行發揮、	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)
4	環境教育	花田遊學 (彈)	好神節	3	1.前往木博館六廿四故事館-陣頭知識與大溪特色 2.前往普濟堂關聖帝君聖誕慶典暨遶境儀式-無形的文	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)

					化資產 a.寺廟山門上彩繪之門神 b.百年神轎 c.廟內供奉：三聖恩主 d.普濟堂建築形式及歷史	
5	性侵害犯罪防治教育	健體	差一點，好險(上)(下)(1) 有什麼不一樣(上)(下)(2)	3	1.繪本導讀 2.分享實例	◎融入 ◎每學期至少3節(2小時)

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(五年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育(獨立授課)	愛悅讀練字趣(彈) 花田遊學(彈)	威廉的洋娃娃(3) 先左腳再右腳(2) 愛心樹(3) 班級輔導-「性別星球」(3節) 性平相聲宣導(1)	12	1.繪本共讀 2.學習單習寫 3.分享實例 1.班級輔導:自編教材融入性別刻板印象、數位性霸凌等議題，透過實例分享、小組討論與生活反思，協助學生能夠敏銳覺察生活中相關行為、潛在危險，提升自我保護。 1.欣賞戲劇演出。 2.分享心得。	◎除融入課程外需獨立授課 ◎每學期至少6節(4小時)
2	家庭教育(獨立授課)	花田遊學(彈)	親職教育日(4節) 愛呷(2)	6	1. 配合親職教育活動，進行活動說明與分組 1.能以同理心體認家人的關懷	◎除融入課程外需獨立授課 ◎每學年至少6節(4小時)

					2.能嘗試以不同的觀點解決問題	
3	家庭暴力防治教育	綜合生活	觀賞「100公分的世界」。		觀賞影片 1. 觀賞「100公分的世界」。 2. 討論影片內容，分組發表感想。 3. 教師補充 (1) 人身自由是基本人權，不可任意侵犯。 (2) 「家庭暴力」不是家務事，切勿姑息。 (3) 平日應給予家人及週遭人多一點關懷。 (4) 確認生命可貴，要有自我保護的觀念。 (5) 一旦發生「家庭暴力」，必須立即尋求救助對象。 (6) 必要時要驗傷及保留證物。	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)
4	環境教育	綜合活動	大地的皺紋。	3	1. 藉由圖片、鏡頭解說與實地觀測，了解地形變化和地質形成原因，增加對大溪這塊土地的認識 2. 在普濟堂廣場前觀看大溪的地形(從高至低) 3. 走至消防隊旁，從月眉了解大溪的地貌之一(從低至高)	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	健體	小白的日記(1) 解迷性騷擾(1) 約會安全原則(1)	3	1. 繪本導讀 2. 分享實例	◎融入 ◎每學期至少3節(2小時)

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(六年級)

編號	教育議題名稱	融入領域(科目)/彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育(獨立授課)	愛悅讀練字趣(彈)	認識玫瑰少年(2)	12	1. 透過報章新聞報導了解4月20日性平教育日由來。	◎除融入課程外需獨立授課

		花田遊學 (彈)	情緒遙 控器(2) 網路與 我(3) 班級輔 導-「戀 愛模擬 器」(3 節) 月經平 權教育 宣導(1)		2.認識張貼在校園的情緒遙 控器， 找到專屬自己調節情緒方 法 3.透過投影片學習預防數位 網路霸凌四不五要 1..班級輔導-使用公視「青春 網戀模擬器」中 兩性關係、網路禮儀等議 題，引導學生看懂網路陷 阱， 並覺察對兩性關係的想法。 1.欣賞月經平權宣導短劇。 2.認識公平而全面的經期衛 生用品使用權，及接受生殖 健康教育的權利	◎每學期至 少6節(4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	花田遊學 (彈) 愛悅讀練 字趣(彈)	親職教育 日(4節) 佐賀的超 級阿嬤(6 節)	10	1. 配合親職教育活動，進行 活動說明與分組 1.文本共讀 2.學習單習寫	◎除融入課 程外需獨立 授課 ◎每學年至 少6節(4小時)
3	家庭暴力防治 教育	綜合生活	別哭，泥 娃娃	1	學生閱讀並完成「別哭，泥 娃娃！」 學習單。	◎融入 ◎每學期至少 6節(4小時)
4	環境教育	綜合活動	學校警戒 綠色生活	1	1.影片分享 2.相關紙筆測驗	◎融入 ◎每學期至少 6節(4小時)
5	性侵害犯罪防 治 教育	健體	怪叔叔別 碰我(1) 身體我最 大(1) 做自己身 體的主人 (1)	3	1.繪本導讀 2.分享實例	◎融入 ◎每學期至少 3節(2小時)

備註：

1. 性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課

程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 18 條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

(1) 在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)

(2) 高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法, 第 60 條)

4. 環境教育：

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法, 第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。(性侵害犯罪防治法, 第 9 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下：

領域科目 /活動規劃 /週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
十六 05/25 05/31	1. 與校長有約 2. 畢業典禮預演 3. 畢業獎項提報	1. 畢業歌曲教唱 2. 畢業表演活動練習 3. 畢業海報設計	1. 畢業生六年回顧 生活點滴製作	1. 六年級班際籃球賽 2. 畢業生作品展示
十七 06/01 06/07	1. 畢業敬師感恩活動 2. 畢業典禮預演	1. 畢業生作品布置	1. 畢業生六年回顧 發表會	1. 六年級班際籃球賽 2. 畢業生作品展示
十八 06/08 06/14	1. 畢業前校園巡禮活動	1. 畢業生作品展示	1. 畢業生六年回顧 發表會	1. 六年級班際籃球賽 2. 畢業路跑活動

畢業考時間：114年5月26日~114年5月27日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下：

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、自然教室、藝文教室、音樂教室、活動中心。	◎英語情境教室、未來教室、電腦教室、視聽室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班有電腦設備、觸屏、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新 ◎自然科實驗器材完備。 ◎每月水質檢測及維護。	◎創客教具、液晶大螢幕、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。 ◎平板車共有 9 車，每車配有 30 台平板電腦。 ◎各班教室皆可作遠距教學。 ◎英語情境教室具備英語圖書，設備完善，可供英師上課借用。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎本校為數位學習精進計畫重點發展學校，教師已完成數一、數二相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能	◎本校為輔導團總召組學校，已規劃並施行 1-6 年級校訂課程，並由專案經費充實建置校訂課程相關設備、資源及人力培訓。 ◎本校於 112 學年度起，已於一至六年級全面規劃並施行校訂課程，積極爭取相關經費補助教學設備及教具，課程運作無虞。 ◎本校延續申請雙語亮點外師計畫，引進外師授課高年級彈性課程。 ◎112 學年度本校部分領域雙語教學計畫，執行將進入第三年，由本國籍教師推動雙語音樂及雙語體育授課。	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下：

1. 課程發展委員會：設置委員 22 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	陶藝文	校長	1	主席、當然委員
執行秘書	徐雪芳	教務主任	1	學校行政人員代表
行政組	沈得中	輔導主任	1	學校行政人員代表
行政組	林繼禧	學務主任	1	學校行政人員代表
行政組	曾清憲	總務主任	1	學校行政人員代表
行政組	盧福順	教學組長	1	學校行政人員代表
學年代表	鍾郁如	教師代表	1	一年級學年主任
學年代表	梁菊芳	教師代表	1	二年級學年主任
學年代表	吳宸緯	教師代表	1	三年級學年主任
學年代表	李宏謙	教師代表	1	四年級學年主任
學年代表	鄧亦敦	教師代表	1	五年級學年主任
學年代表	吳淑君	教師代表	1	六年級學年主任
領域代表	梁菊芳	學習領域教師代表	1	語文領域召集人
領域代表	吳家宏	學習領域教師代表	1	數學領域召集人
領域代表	王邵華	學習領域教師代表	1	社會領域召集人
領域代表	謝禎宏	學習領域教師代表	1	自然與生活科技領域召集人
領域代表	陳彥伶	學習領域教師代表	1	藝術與人文領域召集人
領域代表	曾清憲	學習領域教師代表	1	健康與體育領域召集人
領域代表	廖志文	學習領域教師代表	1	綜合活動領域召集人
領域代表	游晴心	學習領域教師代表	1	生活課程領域召集人
特教代表	劉佩軒	學習領域教師代表	1	特殊教育領域召集人
家長委員	王英庭	家長會代表	1	家長會會長

2. 領域會議：上下學期共計 5 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1.	113 年 9 月	選出領域召集人及召集人的代理人。 完成研習排序。	
2.	113 年 10 月	學校設備添購建議	
3.	114 年 1 月	教科書使用檢討	
4.	114 年 2 月	各領域教學上是否有實施困難，需 行政協助之處	
5.	114 年 5 月	評選114 學年度教科書	

3. 學年會議：上下學期共計 6 次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	113 年 9 月	<ol style="list-style-type: none"> 請各年段推派各學年主任及學年主任代理人各 1 名。 請各學年導師討論期中、期末評量(上、下學期)出題老師名單。 請各年段導師討論領域分組。 請各學年討論班級經營、班級閱讀計畫(國語文) 討論下學期戶外教育日期及地點 	
2	113 年 10 月	<ol style="list-style-type: none"> 請各學年針對國、數教學，從學習扶助平台提供的學習教材找出需加強的內容或概念，並討論如何調整教學策略，以提升學生學習成效。 討論運動會團競名稱及規則 	
3.	114 年 1 月	討論本學年度的寒假作業的內容，並提出相關需求。	
4.	114 年 2 月	<ol style="list-style-type: none"> 討論並完成「114學年度彈性學習課程(校訂課程)」 討論班際體育競賽名稱及規則 	
5.	114 年 5 月	<ol style="list-style-type: none"> 針對疫情肆虐，學生請假人數日益增加，請討論混成教學的因應方式 討論畢業典禮籌劃及工作分配 	
6.	114 年 6 月	<ol style="list-style-type: none"> 提案一：請討論114 學年度本土語言課程抽離之課程排序。 提案二：請各學年討論本學年度的暑假作業的內容，請斟酌學生的作業分量，再提出相關需求 	

4. 教師專業學習社群：共 1 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	木以「溪」為貴			

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下：

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

113 學年度大溪國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	8.28(三)	數位學習	教務處
2	8.29(四)	正向管教暨班級經營研習	學務處
3	9.11(三)	教育人員及學生家長反毒增能研習	學務處
4	9.25(三)	輔導知能研習	輔導室
5	11.27(三)	特教知能研習-我的教室有暴龍	輔導室
6	3.12(三)	數學素養導向課程設計與評量	教務處
7	3.26(三)	環境教育研習	學務處
8	4.16(三)	彈性課程深化精進研習	教務處
9	4.30(三)	深化閱讀教育	教務處
10	5.28(三)	教師 CPR 研習	學務處

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

二、課程評鑑規劃

(一) 總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	效果檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項效果達成情形
執行人員 執行方法	◎核心小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議(行政人員) ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議紀錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議紀錄 ◎學年學科會議紀錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議紀錄 ◎行政會議紀錄	◎領域課程執行效果 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議紀錄 ◎核心小組發展資料

(二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	效果檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成效果 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展

執行人員 執行方法	<ul style="list-style-type: none"> ◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會 	<ul style="list-style-type: none"> ◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師) 	<ul style="list-style-type: none"> ◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	<ul style="list-style-type: none"> ◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 	<ul style="list-style-type: none"> ◎會議紀錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 	<ul style="list-style-type: none"> ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料 蒐集方法	<ul style="list-style-type: none"> ◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議紀錄 ◎學年學科會議紀錄 ◎課程總體架構資料 	<ul style="list-style-type: none"> ◎學年學科會議紀錄 ◎行政會議紀錄 	<ul style="list-style-type: none"> ◎領域課程執行效果 ◎彈性學習課程執行效果 ◎學年會議紀錄 ◎核心小組發展資料

伍、領域/科目課程計畫

(一) 語文領域(國語文)課程計畫

1、依據

- (1) 中華民國 100 年 4 月 26 日臺國(二)字第 1000068059B 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域--國語文及重大議題。
- (2) 中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。
- (3) 中華民國 107 年 1 月 25 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-國語文。
- (4) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (5) 本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

在「自發」、「互動」及「共好」的教育理念下，讓學生成為自發主動的學習者，學校點燃學生的學習動機與熱情，引導學生妥善開展與自我、與他人、與社會、與自然的各種互動能力。綜上，以「健康」、「品格」、「人文」、「科技」、「未來」為願景主軸，營造「健康良善、卓越創新、熱愛家鄉」的學校願景。期盼學生以健康的身心作為基礎，具備良好的品格、培養人文情懷，探索各種科技知識，以面對未來的各項挑戰，並成為照亮自己也能照亮別人的小太陽。所以，在語文-國語領域方面，除了依照課程綱要，選擇適合課程外，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

3、課程目標

本課程呼應國語文學習之基本理念，以培育語文能力、涵養文學及文化素質，並加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。其目標如下：

- (1) 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
- (2) 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
- (3) 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
- (4) 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
- (5) 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
- (6) 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
- (7) 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
- (8) 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力
- (9) 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

4、現況分析：

- (1) 本校師資除代理教師外，皆為教育大學、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，多數具備十年以上之教學經驗，除此之外，教師普遍年輕化，充滿創意及活力。
- (2) 本校自九十學年度起語文學習領域依據課程計畫教學，並設語文學習領域課程小組，定期召開領域會議，就目前課程計劃實施層面所產生之問題，加以討論、

磋商並提出解決的辦法

(3)針對語文優秀學生如字音字形及作文，定期加以訓練。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

從素養意涵來看，素養導向的教學，宜注意下列原則：

- A. 把知識、技能、態度整合在一起，強調學習是完整的，不應只偏重知識方面。
- B. 結合情境、案例、現象進行學習，更朝向理解的學習、意義感知的學習。
- C. 強調學習歷程、策略及方法。課程規劃及教學設計須把學習內容與探究歷程結合在一起，不只是給魚吃，更要教釣魚的方法，陶養學生成為終身學習者。
- D. 強調實踐力行的空間，讓學生可以整合所學加以表現，是「做中學、學中做」的靈活運用、整全表現與反思辯證。

(2)實施策略

- A. 班級教學：教師可透過講述教學、問答教學等方式，以口頭語言或書面語言為主要交流形式，有系統地讓學生獲得國語文能力及知識。
- B. 小組教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。
- C. 個別教學：輔導學生以自學的方式進行個別練習或獨立閱讀、寫作等學習活動。
- D. 專題探究：教師針對某一專題引導學生進行探究；或是不直接將學習內容呈現給學生，而安排有意義的學習環境，鼓勵學生發現問題，思考解決方式，進行專題研討或學術探究活動。
- E. 實作教學：以形成學生的聽說讀寫技能或良善價值等實際訓練為主，讓學生投入語文學習活動，發掘自我的真正感受和建立個人價值觀。
- F. 口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。
- G. 寫字教學：應先認讀再書寫，並配合單元教材習寫生字。寫字應以硬筆為主，毛筆為輔，依序安排基本筆畫、筆順、間架結構等練習，由淺入深，由簡入繁。第一學習階段以習寫硬筆字為主，第二、三學習階段兼習毛筆字，發展有關書法教育的校訂課程。
- H. 寫作練習：由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養；進而轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享；最後培養學生能熟練筆述作文，樂於發表的寫作習慣。
- I. 戲劇表演：配合單元或教材，讓學生透過編寫劇本、角色扮演等方式，實際參與演出，以檢視對作品的詮釋與再理解。
- J. 社會實踐：經由公民實踐、現場訪問等，理解社會現狀，並引導學生建立合宜的觀念與價值。
- K. 體驗教學：以文物或教具進行演示或帶領學生參觀，藉由生動的形象，結合文本理解與文學感知，使學生掌握知識，建立具體真實的深刻記憶，進而認識文字、文化之美。
- L. 資訊融入教學：以數位文本為媒介，訓練學生善用資訊媒材，經由主動閱讀和參與，滿足個人興趣，廣泛接觸社會議題，進而與世界產生連結。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文領域	6	6	5	5	5	5

(2)教學方式

課程階段劃分如下：

一到六年級分為3階段，第1階段為一至二年級、第2階段為三至四年級、第3階段為五至六年級。

(3)教學原則與方式

- A. 注音符號於第一學年前十週，採綜合教學法教學。
- B. 練習拼讀時採「直接拼讀法」，看到注音符號後，直接讀出字音。練習時注意發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。
- C. 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。
- D. 教學時宜培養學生發表的興趣與信心，使兒童有普遍練習表達的機會。
- E. 由聽到說，指導學生說得有意義，說得有道理。並對自己發表的言論負責。
- F. 語文教學以閱讀為核心，兼顧聆聽、說話、作文、寫字等各項教學活動密切聯繫。
- G. 對不同文體的教學，宜掌握不同文體閱讀的方法，並與實際生活情境連結，以便學生能充分瞭解。
- H. 朗讀教學時，宜注意發音、語調及姿勢的正確，進而指導美讀或吟唱作品及品味。
- I. 課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析，先深究內容，再探求文章的形式，進而能欣賞修辭技巧、篇章結構，乃至其內涵特色、作品風格。
- J. 生字語詞的認識應由完整句子的語言情境中去認識，以理解語詞在不同情境中的不同意義。
- K. 寫字教學應依據寫字基本能力指標，規畫教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。低年級著重筆順位置；中高年級增加毛筆運筆技巧。
- L. 作文教學宜著重激發學生寫作興趣，喚起內在情感經驗，引導寫作方向。第一階段由口述作文開始引導，第二階段由口述作文轉換成筆述作文，並能熟練筆述作文。
- M. 指導學生瞭解及使用圖書室的設施和圖書，能熟練的應用工具書乃至電腦網路，蒐集資訊、廣泛閱讀，以養成主動探索研究的能力。
- N. 引導閱讀不同文化背景、不同族群的語文作品，培養學生對多元文化尊重的態度，以及對不同族群和文化的關懷。
- O. 善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。
- P. 依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(4)評量方式

- A. 學習評量範圍應包括：注音符號應用、聆聽、說話、識字與寫字（含書法）、閱讀、作文等六大項目，並參照各階段學習內容，依不同階段及學年，評量其學習表現。
- B. 學習評量宜包含形成性及總結性評量兩部分，前者用於平常教學活動中隨機檢覆，以發現和診斷問題；後者採定期實施，旨在評定學習成效。評量時間及次數配合學校定期考查訂定。

- C. 評量方式除紙筆測驗外，可由教師配合教學，採多元評量方式，如鑑賞、晤談、報告、表演、習作、資料蒐集整理、設計製作、作業、實踐等，並兼顧認知、情意與技能等面向，自行設計。亦可採檔案評量，將學生之學習態度、學習活動、指定作業及相關作品加以紀錄，整理為個人檔案，作為評量參考，列入評量標準。
- D. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

- (1) 學校及圖書室電腦設備，可供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學。
- (2) 本校每班配有電腦、單槍投影機、觸屏，方便老師教學使用，也可以登記借用平板做互動教學。
- (3) 本校推動校訂課程－閱讀教育課程，一到六年級各班學生配有共讀書目，循序漸進引導學生閱讀、增進文化涵養。
- (4) 配合全校共讀，購置多套全班共讀用書，供各班做閱讀指導用書，以培養學生良好的讀書習慣，也購置一批教師參考用書和套書。
- (5) 各項語文學藝活動，提供學生發表的機會，並藉此互相觀摩，激勵學習興趣。。
- (6) 組織教師社群，辦理工作坊，期增強授課教師專業能力。

8、實施成效

(1) 已有之成效：

- A. 語文領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中核心素養之要求，於各年級中完成該階段之學習內容，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習內容沒有遺漏。
- B. 本校推動校訂課程－閱讀教育課程，其中閱讀繪本，配合各項議題，增加文化涵養。
- C. 本校校訂課程將一至六年級的語文教育依實際教學內容統整，作為提升本校學生國語文能力的指標依據。並整理各學年之作文教學架構，以強化學生寫作能力。
- D. 校內舉辦各項語文比賽，學生踴躍參與活動，作品並公佈張貼於公佈欄供大家參考欣賞。
- E. 學生每學年作文篇數八篇。

(2) 預估效益：

- A. 依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有相應程度的文化涵養。
- B. 依據本校師資專長及校訂課程－閱讀教育的推廣，學生在語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識社會多元的文化。
- C. 從長期的經驗看，本校在語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度一年級【國語領域/科目】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2. 使學生能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 3. 培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。 4. 引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。 		
學習重點	學習表現	<p>上學期</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>下學期</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	

		<p>2-I-2 說出所聽聞的內容</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>上學期</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>下學期</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>

	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順序法。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>
融入之議題	<p>【閱讀素養教育】閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【多元文化教育】多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【家庭教育】家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>【品德教育】品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【生命教育】生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【海洋教育】海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【戶外教育】E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【性別平等教育】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【安全教育】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學</p>

習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

第 1 冊	第 2 冊
一、貓咪 二、鵝寶寶 三、河馬和河狸 四、笑嘻嘻 五、翹翹板 六、謝謝老師 七、龜兔賽跑 八、拔蘿蔔 九、動物狂歡會 國字真簡單 單元主題引導 一、拍拍手 二、這是誰的 三、秋千 單元主題引導 四、大個子，小個子 五、比一比 六、小路 寫字 123 閱讀階梯 擁抱	單元主題引導 一、看 二、花園裡有什麼？ 三、媽媽的音樂會 單元主題引導 四、鞋 五、小種子快長大 六、奶奶的小跟班 單元主題引導 七、作夢的雲 八、妹妹的紅雨鞋 九、七彩的虹 單元主題引導 十、和你在一起 十一、生日快樂 十二、小黑 寫字 123 閱讀階梯 小小鼠的快樂

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

	<p>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。</p> <p>運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>
--	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度二年級【國語文領域】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2. 使學生能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 3. 培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。 4. 引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。 		
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	

		<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-3 學習查字典的方法。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>
	學習內容	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>

		<p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ba-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ba-I-4 直接抒情。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>
<p>融入之議題</p>		<p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E2 認識偏見。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>【家庭教育】</p>

	<p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
學習目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入環境、海洋教育等議題。 2. 因應此學習階段強調語文能力之統整，故以閱讀為軸，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作教學，以強化學童的語文能力。 3. 配合閱讀理解策略之認識與運用，強調詞彙與句型的學習，段落與篇章的閱讀。 4. 選用自行編寫與編輯既有作品，其文本涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用，而古典詩文則包含本土素材之教材。該教材透過單元活動方式，運用主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，編排由具體到抽象，從淺到深，並適時的融入學習策略，為適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。 5. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生聆聽、說話能力，並利用教材音檔 QR Code，讓家長可以陪同學童複習課程。另外，配合學童認知心理發展，以兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的

插圖，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	第三、四冊

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

第 3 冊	第 4 冊
查字典真簡單 單元主題引導 一、新學年新希望 二、一起做早餐 三、走過小巷 單元主題引導 四、運動會 五、水上木偶戲 六、小鎮的柿餅節 單元主題引導 七、國王的新衣裳 八、「聰明」的小熊 九、大象有多重？ 單元主題引導 十、我愛冬天 十一、遠方來的黑皮 十二、新年快樂 閱讀階梯 我最喜歡上學了	單元主題引導 一、春天的顏色 二、花衣裳 三、彩色王國 單元主題引導 四、爸爸 五、我的家人 六、愛笑的大樹 單元主題引導 七、月光河 八、黃狗生蛋 九、神筆馬良 單元主題引導 十、快樂的探險家 十一、小讀者樂園 十二、巨人山 閱讀階梯 江奶奶的雜貨店

(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 教具、數位媒材及網路資源等。
3. 圖書館（室）及圖書設備
4. 專科教室。
5. 其他。

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、

	<p>實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>
--	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度三年級【國語文領域】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。</p> <p>2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。</p> <p>3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。</p> <p>4. 以單元組織方式進行。</p> <p>5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>		
學習重點	學習表現	<p>三上</p> <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	

		<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>三下</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>
	學習內容	三上

		<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-1 意義段。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>三下</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。</p> <p>Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-1 意義段。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>
--	--	---

		<p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-Ⅱ-4 應用文本的結構。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>融入之議題</p>		<p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E2 認識偏見。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

	<p>品 E7 知行合一。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
學習目標	<p>三上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8. 認識標點符號的功能並能應用。 9. 透過文字，描寫不同的表情；知道文章中人物的感受，並找出哪些事件是產生這些感受的理由；從文章中人物的塑造，找出哪些事件是塑造的理由；能透過課文內容，學習利用正面話語鼓勵他人。 10. 能利用表格整理內容，掌握文章重點；能從文本內容提出某些想法或觀點，並找出支持的理由和證據；能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點；運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 11. 認識「主題句」，找出段落大意；能用切句子、比較句子的重要性，找出主題句。 12. 能刪除次要動作，保留句子中人物的主要動作，練習縮句。 13. 知道如何上臺說話的注意事項。 14. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。 15. 能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。 <p>三下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。

5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。
6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。
7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。
8. 能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。
9. 認識標點符號的功能並能應用。
10. 能綜合運用刪除法、歸納法與找主題句，擷取段落大意。
11. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。
12. 了解相聲表演的特色和逗趣之處，培養對語文表演藝術的興趣。
13. 認識說明類文章以列舉描述的方式說明事件或介紹事物的特色。
14. 認識通知單的內容重點、項目及寫法。
15. 能知道童詩、記敘文、說明文的特色。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第二學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	五、六冊

第 5 冊	第 6 冊
單元主題引導 一、心的悄悄話 二、妙故事點點名 三、繞口令村 學習地圖一 單元主題引導 四、小丑魚和海葵 五、飛舞的絲帶 六、小女生 學習地圖二 閱讀階梯一：丸子與我	單元主題引導 一、許願 二、下雨的時候 三、遇見美如奶奶 學習地圖一 單元主題引導 四、工匠之祖 五、學田鼠開路 六、神奇密碼 學習地圖二 閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜

	單元主題引導 七、淡水小鎮 八、安平古堡參觀記 九、馬太鞍的巴拉告 學習地圖三 單元主題引導 十、狐狸的故事 十一、巨人的花園 十二、奇特的朋友 學習地圖四 閱讀階梯二：拜訪火燒島	單元主題引導 七、油桐花·五月雪 八、大自然的美術館 九、臺灣的山椒魚 學習地圖三 單元主題引導 十、漁夫和金魚 十一、聰明的鼠鹿 十二、還要跌幾次 學習地圖四 閱讀階梯二 故宮珍玩
<p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 <p>二、教學方法</p> <p>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。</p> <p>運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(二) 評量方式包含：作業評量、口頭評量、紙筆評量。</p>		

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度四年級【國語文領域】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	<p>■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，探索自我，了解自我，規劃自我，並激發自我創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，包容、接納不同的族群，增進彼此的互動與交流。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>

		<p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>
融入之議題		<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
學習目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4. 能利用字義推論詞義。 5. 能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。 6. 能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。 7. 能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。 8. 能發揮想像力，改寫經典名著。 9. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。

10. 能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。
11. 能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。
12. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。
13. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

國語文教材的編選，貼近語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。且根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，編寫具差異性的教材。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

教學與評量
說明

第 7 冊	第 8 冊
單元主題引導 一、水陸小高手 二、放學後 三、我的籃球夢 學習地圖一 單元主題引導 四、永遠的馬偕 五、假如給我三天光明 六、攀登生命的高峰 學習地圖二 閱讀階梯一：種樹的人 單元主題引導 七、美味的一堂課 八、建築界的長頸鹿 九、請到我的家鄉來 學習地圖三 單元主題引導 十、奇幻旋律 十一、兔子先生等等我 十二、老鞋匠和小精靈 學習地圖四 閱讀階梯二：國王的噴泉	單元主題引導 一、選拔動物之星 二、心動不如行動 三、一束鮮花 學習地圖一 單元主題引導 四、米食飄香 五、讀書報告——藍色小洋裝 六、我愛鹿港 學習地圖二 閱讀階梯一：她是我姐姐 七、未來的模樣 八、小黑的新發現 九、向太空出發 學習地圖三 單元主題引導 十、小青蛙想看海 十一、窗前的月光 十二、如來佛的手掌心 學習地圖四 閱讀階梯二：南安小熊回家

	<p>二、教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 <p>二、教學方法</p> <p>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。</p> <p>運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>
--	---

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度五年級【國語文領域】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。</p> <p>期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</p>		
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	

	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>
學習內容	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>

	<p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p>

	<p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6. 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。

	<p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。 										
<p>教學與評 量說明</p>	<p>一、教材編選與資源</p> <p>(一)教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。</p> <p>第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="424 1317 1295 1424"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>康軒</td> <td>九、十冊</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" data-bbox="363 1464 1412 2042"> <thead> <tr> <th>第 9 冊</th> <th>第 10 冊</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> 單元主題引導 一、蚊帳大使 二、從空中看臺灣 三、憧憬 學習地圖一 單元主題引導 四、恆久的美 五、它抓得住你－商標的故事 六、故事「動」起來 學習地圖二 閱讀階梯一、畫家的天空 單元主題引導 </td> <td> 單元主題引導 一、你會怎麼回答？ 二、智救養馬人 三、真正的「聰明」 學習地圖一 單元主題引導 四、小記者，出動！ 五、奇幻光芒的祕密 六、人「聲」就是戲 學習地圖二 閱讀階梯一：「溜」出不一樣的人生－楊元慶 </td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	五年級	康軒	九、十冊	第 9 冊	第 10 冊	單元主題引導 一、蚊帳大使 二、從空中看臺灣 三、憧憬 學習地圖一 單元主題引導 四、恆久的美 五、它抓得住你－商標的故事 六、故事「動」起來 學習地圖二 閱讀階梯一、畫家的天空 單元主題引導	單元主題引導 一、你會怎麼回答？ 二、智救養馬人 三、真正的「聰明」 學習地圖一 單元主題引導 四、小記者，出動！ 五、奇幻光芒的祕密 六、人「聲」就是戲 學習地圖二 閱讀階梯一：「溜」出不一樣的人生－楊元慶
年級	出版社	冊數									
五年級	康軒	九、十冊									
第 9 冊	第 10 冊										
單元主題引導 一、蚊帳大使 二、從空中看臺灣 三、憧憬 學習地圖一 單元主題引導 四、恆久的美 五、它抓得住你－商標的故事 六、故事「動」起來 學習地圖二 閱讀階梯一、畫家的天空 單元主題引導	單元主題引導 一、你會怎麼回答？ 二、智救養馬人 三、真正的「聰明」 學習地圖一 單元主題引導 四、小記者，出動！ 五、奇幻光芒的祕密 六、人「聲」就是戲 學習地圖二 閱讀階梯一：「溜」出不一樣的人生－楊元慶										

<p>七、為生命找出口 八、最勇敢的女孩 九、在挫折中成長 學習地圖三 單元主題引導 十、山中寄情 十一、與達駭黑熊走入山林 十二、荒島上的國王 學習地圖四 閱讀階梯二、分享的金牌</p>	<p>單元主題引導 七、真相？真相！ 八、你想做人魚嗎？ 九、海洋的殺手 學習地圖三 單元主題引導 十、玉米人的奇蹟 十一、幸福的火苗 十二、神農嘗百草 學習地圖四 閱讀階梯二：旗魚王</p>
<p>(三)教學資源</p> <p>學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 <p>二、教學方法</p> <p>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、班級教學 2、小組教學 3、個別教學 4、專題探究 5、實作教學（口說、寫字、寫作） 6、體驗教學 7、資訊融入教學 <p>三、教學評量</p> <p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>	

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度六年級【國語文領域】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、		

		<p>■ A3. 規劃執行與創新應變</p>
	B 溝通互動	<p>■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養</p>
	C 社會參與	<p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念	<p>「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。</p> <p>期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</p>	
學習重點	學習表現	<p>(一) 聆聽</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>(二) 口語表達</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>(三) 識字與寫字</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>(四) 閱讀</p>

		<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>(五) 寫作</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>
	學習內容	<p>(一)文字篇章</p> <p>1、字詞</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>2、句段</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>

3、篇章

Ad-III-1 意義段與篇章結構。

Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。

Ad-III-4 古典詩文。

(二)文本表述

1、記述文本

Ba-III-1 順敘與倒敘法。

2、抒情文本

Bb-III-1 自我情感的表達。

Bb-III-2 人際交流的情感。

Bb-III-3 對物或自然的感悟。

Bb-III-4 直接抒情。

Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情

3、說明文本

Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。

Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。

Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。

Bc-III-4 說明文本的結構。

4、議論文本

Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。

Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。

Bd-III-3 議論文本的結構。

5、應用文本

Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。

Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。

Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。

(三)文化內涵

1、物質文化

Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。

2、社群文化

Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。

Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

		3、精神文化 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題		<p>【閱讀素養教育】閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【多元文化教育】多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【家庭教育】家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【海洋教育】海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>【戶外教育】戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【性別平等教育】性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【原住民教育】原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【科技教育】科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【安全教育】安 E9 學習相互尊重的精神。</p>
學習目標		<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>
教學與評量說明		<p>一、教材編選與資源</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學</p>

生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。

第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	十一、十二冊

第 11 冊	第 12 冊
第壹單元：讓自己更好 第一課 遇見自己	第十二冊第壹單元：用心看世界 第一課 遊走在世界的市場裡
第二課 為什麼大家不理我？	第二課 到不來梅當個樂師吧
第三課 孔子說的話	第三課 大小剛好的鞋子
統整活動一	統整活動一
第貳單元：智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習	第貳單元：童年你我他 第四課 王戎辨苦李
第五課 樹	第五課 童年·夏日·棉花糖
第六課 善用自嘲，展現幽默	第六課 兒童的保護傘
統整活動二	統整活動二
第貳單元：智慧藏寶箱 享閱讀一：驚蟄驅蟻記	第貳單元：童年你我他 享閱讀：透視廣告的祕密
第參單元：生活好藝術 第七課 跟著公共藝術去旅行	第壹單元：成長與祝福 第七課 你為何而學
第八課 街頭藝術家	第八課 我的武俠大夢
第九課 孫翠鳳和歌仔戲	第九課 雛鳥試飛
統整活動三	統整活動三
第肆單元：文學萬花筒 第十課 過故人莊	
第十一課 走一段海岸	
第十二課 存根	
享閱讀二：永續地球村	

(三) 教學資源

學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項：

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各

種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：

- 1、班級教學
- 2、小組教學
- 3、個別教學
- 4、專題探究
- 5、實作教學（口說、寫字、寫作）
- 6、體驗教學
- 7、資訊融入教學

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

伍、領域/科目課程計畫

(二)語文領域(英語文)課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第伍點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-英語文。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

(1)在「自發」、「互動」及「共好」的教育理念下，讓學生成為自發主動的學習者，學校點燃學生的學習動機與熱情，引導學生妥善開展與自我、與他人、與社會、與自然的各種互動能力。綜上，以「健康」、「品格」、「人文」、「科技」、「未來」為願景主軸，營造「健康良善、卓越創新、熱愛家鄉」的學校願景。期盼學生以健康的身心作為基礎，具備良好的品格、培養人文情懷，探索各種科技知識，以面對未來的各項挑戰，並成為照亮自己也能照亮別人的小太陽。所以，在語文—英語領域方面，除了依照課程綱要，選擇適合課程，並以生活化趣味化實用性為學習內容。

本校的英語文課程與教學旨在養成學生的英語文核心素養，應該具有以下特質：

- A. 以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。
 - B. 重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。
 - C. 發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。
 - D. 引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。
 - E. 透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。
 - F. 培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。
- (2)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

3、課程目標

根據以上基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標：

- (1)培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
- (2)提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
- (3)建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
- (4)尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。
- (5)培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

4、現況分析

- (1)授課老師：共 5 位一同策畫推動。
- (2)英語師資：本校教師具備教育部規定國小英語合格師資，畢業於英文(語)相關系所、外文系英文(語)組、英文(語)輔系者，以及國民小學英語教師學士後教育學分班結業者、修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

5、實施原則與策略

(1)實施原則：

「語文領域-英語文科目學習重點與核心素養應該相呼應」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本科目的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與英語文的學習重點適當結合。

(2)實施策略：

英語文課程規劃，應兼顧語言的本質與功能，涵蓋語言知識與語言溝通技能兩大面向。語言知識是語言學習的基礎，為學習過程重要的一環，並非目的，在課程呈現時，宜化繁為簡，儘早導入語言知識的運用及語言技能的培養。課程發展環繞前述所揭示的課程目標：人際溝通、學習方法策略、主動積極並獲取新知、文化涵養與國際觀、邏輯思考與創意，以呼應英語文學習的基本理念，並適切配合各學習階段的核心素養與學習重點。

(3)授課年段及時間：

- A. 三、四年級：「英語」課利用語文領域每週授課1節。
- B. 五、六年級：「英語」課利用語文領域每週授課2節。

(4)教學資源：

- A. 英語日活動：晨間英語廣播活動：中高年級各班遴選優秀學生於每日8:00-8:10進行生活英語每日一句介紹。
- B. 課餘時間10分鐘說英語活動：設置英語專欄，配合節慶更換布置，鼓勵學生開口說英語。週二大下課時間播放課本歌謠，讓學生開口演唱。
- C. 本校設置英語情境教室，透過情境式教育的沉浸性、互動性和構想性，能夠營造多元的環境和沉浸式交互體驗。
- D. 電腦教室提供麥克風，以期提升學生口說及聽力能力。

6、評量方式

評量的目的在於檢驗學生學習的成效，以利教師調整教學。英語文的學習評量，除依據各該主管機關訂定之學習評量準則、高級中等學校學生學習評量辦法及相關補充規定辦理外，亦須視評量為課程發展的一部分，教師應視學習評量結果，適當調整教材教法與教學活動設計。原則條列如下：

(1)評量依據：教師應依學習表現，設計學習評量，並事先告知學生學習評量的相關內容與方法。

(二)評量範圍：可分為態度(A)、技能(S)、知識(K)等層面。類別包含正式測驗、課堂參與、作業表現、學習態度及進步情形等項目。

(三)評量方式：應採多元評量方式，兼顧形成性評量與總結性評量。善用形成性評量，了解學生學習起點及個別進步情形，進行符合差異化教學內涵的分組評量。除紙筆測驗外，兼採口說、聽力測驗、書寫報告及檔案評量等不同方式。聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據。檔案評量可採多元方式呈現，如作品紙本資料夾、文字檔、影音檔及網路平臺等，以記錄學生的各項學習活動表現。

(1)英語聽力評量方式：

- A. 配合習作本之聽力練習評量學生聽力
- B. 隨堂聽寫

(2)英語口說評量方式：

- A. 隨時與學生進行對話、問答練習
- B. 隨堂口頭報告
- C. 戲劇表演
- D. 韻文朗讀表演

(3) 英語閱讀評量方式：

- A. 課文內容理解評量
- B. 故事書/短文閱讀報告

(4) 英語書寫評量方式：

- A. 學習單及習作之書寫
- B. 生字卡之製作
- C. 故事書之製作

(四) 評量內容：兼顧語言成分（語音、字彙、文法）及語言應用能力（聽、說、讀、寫）之評量，且後者重於前者。評量時應兼顧語言的流暢度及正確性，難度應符合適性原則，並考量學生身心發展、個別差異及文化差異等因素，進行差異化評量，為求提升學生學習興趣及學習自信，取材避免冷僻艱深之素材，且對特殊學生之個別需求提供適當的評量調整措施。

7、實施成效

(1) 已有之成效：

- A. 教師建立個人試題檔案，於每次評量後進行簡易分析，以評估試題品質及學生學習成效，並診斷學生學習困難，以提供學生加深、加廣或補救教學的適性學習輔導。

(2) 預估效益：

- A. 依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有程度的除了語言知識的學習與語言技能的培養，更能有利語言的使用。
- B. 依據本校師資專長及校訂課程—國際文化，提升學生在英語文領域的學習興趣，期盼養成學生具備語文溝通、表達及應用的能力並認識國際社會多元的文化。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習內容</p> <p>英語領域</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎Ab- II -1 子音、母音及其組合。 ◎Ab- II -2 子單音節、重音節，及重音音節。 ◎Ab- II -4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac- II -1 簡易的教室用語。 ◎Ac- II -2 簡易的生活用語。 ◎Ac- II -3 第二學習階段所學字詞。 ◎B- II -1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C- II -1 國內（外）招呼方式。 		

	<p>➤ 學習表現</p> <p>英語領域</p> <p>◎1-II-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-II-8 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-II-11 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。</p> <p>◎3-II-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-2 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-II-3 能拼寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>						
<p>融入之議題</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>						
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及正確讀出字母 Aa ~ Zz。 2. 能書寫字母 Aa ~ Zz 的大小寫印刷體。 3. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 4. 能書寫各課的主要單字。 5. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。 6. 能吟唱各課的歌謠或韻文。 7. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化。 						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材來源：</p> <table border="1" data-bbox="432 1921 1305 2036"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>翰林</td> <td>1、2 冊</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	三年級	翰林	1、2 冊
年級	出版社	冊數					
三年級	翰林	1、2 冊					

	Here We Go
<p>二、學習策略建議：</p> <p>1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。</p> <p>2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。</p> <p>3. 閱讀策略：</p> <p>(1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。</p> <p>(2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。</p> <p>4. 寫作策略：</p> <p>(1) 初階-臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。</p> <p>三、評量方式: 作業評量、口語評量、紙筆評量、活動評量、課堂問答、觀察評量。</p>	

四年級教學團隊

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>➤ 學習內容</p> <p>英語領域</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</p>		
	<p>➤ 學習表現</p> <p>英語領域</p> <p>◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。</p>		

	<p>◎2-II-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。</p> <p>◎3-II-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-2 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-II-3 能拼寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀英語的句子。</p> <p>◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>◎6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>						
<p>融入之議題</p>	<p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>						
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。 2. 能書寫各課的主要單字。 3. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。 4. 能辨識長、短母音的發音及規則，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字，並能吟唱各課的歌謠或韻文。 5. 能認識中外主要節慶習俗及由來及能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 						
<p>教學與評量</p>	<p>一、教材來源：</p> <table border="1" data-bbox="432 1787 1305 1921"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>翰林 Here We Go</td> <td>3、4 冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>二、學習策略建議：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調， 	年級	出版社	冊數	四年級	翰林 Here We Go	3、4 冊
年級	出版社	冊數					
四年級	翰林 Here We Go	3、4 冊					

	<p>熟悉母語人士的發音、語調和速度。</p> <p>2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。</p> <p>3. 閱讀策略：</p> <p>(1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。</p> <p>(2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。</p> <p>4. 寫作策略：</p> <p>(1)初階-臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。</p> <p>(2)中階-句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。</p> <p>(3)高階-創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。</p> <p>三、評量方式:作業評量、口語評量、紙筆評量、活動評量、課堂問答、觀察評量。</p>
--	---

五年級教學團隊

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>◎1-III-2能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎1-III-3能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*1-III-13能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>2-III-7能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8能作簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-4能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-3能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-III-4會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>7-III-1運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>◎8-III-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p>		

	<p>◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>						
<p>融入之議題</p>	<p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界 其他國家的文化特質。 國 E8 體認國際能力養成的重要性。 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間 的多樣性與差異性。 【閱讀素養】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E4 中高年級後需發展長 篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>						
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 2. 能聽辨運用字母拼讀法，讀出以長母音 a. e. i. o. u 所組成的音組及例字 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂並說出日常生活用語。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能辨識並抄寫所習得的單字及句子。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。 9. 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材來源：</p> <table border="1" data-bbox="432 1700 1305 1839"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>翰林 Here We Go</td> <td>5、6 冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>二、學習策略建議：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。 2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與 	年級	出版社	冊數	五年級	翰林 Here We Go	5、6 冊
年級	出版社	冊數					
五年級	翰林 Here We Go	5、6 冊					

模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。

3. 閱讀策略：

(1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。

(2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。

4. 寫作策略：

(1)初階-臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。

(2)中階-句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。

(3)高階-創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。

三、評量方式:作業評量、口語評量、紙筆評量、活動評量、課堂問答、觀察評量。

六年級教學團隊

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、□A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、□3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習表現</p> <p>聽 (Listening)</p> <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-III-5 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>說 (Speaking)</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p>		

	<p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>讀 (Reading)</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-2 能看懂校園內簡易的英文標示。</p> <p>3-III-3 能看懂教室用語。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>寫 (Writing)</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E8 體認國際能力養成的重要性。</p> <p>國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能將各課的主題故事，如：生活作息、食物、國家與物品等，運用在生活對話中。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。

4. 能寫出各課相關之字彙和句子。
5. 能聽懂並應用各課的俚語。
6. 能認識各課名人及其小故事。
7. 能閱讀並了解短文內容大意。
8. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。

一、教材來源：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林 Here We Go	7、8冊

二、學習策略建議：

1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。

2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。

3. 閱讀策略：

(1) 請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。

(2) 請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。

4. 寫作策略：

(1) 初階-臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。

(2) 中階-句型改寫，從重複的句型中將關鍵字作替換，複習所學過的字彙，學習句型撰寫。

(3) 高階-創意寫作，加上插圖，製作成學習單或故事小書，或加上照片或製成影片，展現學生的英語能力。

三、評量方式：作業評量、口語評量、紙筆評量、活動評量、課堂問答、觀察評量。

教學與評量
說明

伍、領域/科目課程計畫

(三)語文領域(本土語文/新住民語/臺灣手語)課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 98 年 7 月 15 日台國(二)字第 0980112647C 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域(閩南語)。
- (5)中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩南語文)、(客家語文)、(原住民族語文)、(新住民語文)、。
- (6)中華民國 110 年 12 月 10 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。
- (7)中華民國 110 年 12 月 27 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩東語文)。
- (8)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (9)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

本土文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛本土語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

3、課程目標

◎閩南語文

- (1)啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
- (2)培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表達意、解決問題、欣賞和創作之中。
- (3)透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷地多元文化。
- (4)透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此信、合作、共好的精神。
- (5)透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

◎客家語文

- (1)培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。
- (2)具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
- (3)增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。
- (4)養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。
- (5)透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。

◎閩東語文

- (1)培養學習閩東語文的興趣，理解在地歷史與文化特色，深植閩東語言復振的意識。
- (2)發展閩東語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。

- (3)增進日常生活中閩東語文應用、思考、解決問題與創新的能力。
- (4)透過閩東語文與人互動、關懷社會，養成多元族群的互信態度與合作精神。
- (5)透過學習閩東語文，關懷在地文化與全球化的議題，以拓展國際視野。

◎**原住民族語文**

- (1)啟發學習原住民族語文的興趣。
- (2)習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。
- (3)強化原住民族語文涵養與族群認同。
- (4)傳承原住民族智慧及文化創新之素養。
- (5)培養多語言知能與多文化視野。

◎**新住民語文**

- (1)啟發學習新住民語言與文化的興趣。
- (2)增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
- (3)培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。
- (4)拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
- (5)培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

◎**臺灣手語**

- (1)啟發學習臺灣手語的興趣。
- (2)培養臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。
- (3)復振臺灣手語，增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。
- (4)運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。

4、現況分析

- (1)開班情形：一至六年級每週均有一節本土語課程，每週四訂為母語日。
 - A. 客家語文、新住民語文及原住民族語文採抽離班級分年級上課方式實施。
 - B. 閩東語文及台灣手語因無學生選修，故不開班。
- (2)教學師資：
 - A. 閩南語文：目前通過閩南語認證的師資共有 1 位。另外，1 位教學支援人員老師支援本校閩南語課程。
 - B. 客家語文：教學支援人員 1 名，1~6 年級共計有 6 節課。
 - C. 原住民族語：教學支援人員，目前開班種類為泰雅族語、阿美族語、排灣族語、卑南族語。
- (3)教材編選：

A. **閩南語：**

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	康軒	康軒	康軒	真平	真平	真平

B. **客家語：康軒**

C. 原住民族語、新住民語文：教育部編輯

5、實施原則與策略

- (1)實施原則：

◎**閩南語文**

- A. 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- B. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- C. 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- D. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

◎**客家語文**

- A. 客家語文的課程發展應有階段性、銜接性、統整性與適才性。
- B. 使學生能在有限的學習時間內，具有客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點。
- C. 期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解客家文化、歷史、族群特色，體悟客家與其他語文的差異，進而推展客家歷史文化。

◎原住民族語文

鼓勵教師參與有系統的原住民族語文教師教學專業增能研習（如：語法素養、書寫符號的運用、族語教材的選編、有效教學方法、多元評量等教學專業面向）。

(2) 實施策略：

無論是閩南語文、客家語文、原住民語，都應該把握下列幾點教學策略：

- A. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- B. 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- C. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(3) 教學原則：

- A. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
- B. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
- C. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
- D. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。
- E. 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- F. 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- G. 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- H. 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- I. 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

6、教學評量

(1) 就學生能力、教學內容及教材內容靈活訂定。

(2) 就聽、說、讀、寫、作分類、分階段評量。

(3) 評量重點：

- A. 第一階段評量以聽說能力為主，兼及簡單的音標與文字之運用。
- B. 第二階段評量以正確分辨語音和語義為主，兼及短文之讀寫。

(4) 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、實施成效

(1) 本校地處郊區，學生不管是在家裡或是學校生活中多以國語溝通，因此雖然每週只有

一節本土語課，大部分學生的本土語能力有些許進步，但依然有很大的進步空間。

(2) 鼓勵學生參與本土語各項競賽與活動。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度一年級【本土語文-閩南語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	
	學習內容	Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-3 數字運用。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。 Aa-I-1 文字認讀。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Ba-I-1 身體認識。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。	
融入之議題	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		

	<p>【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【安全教育】 安E13 了解學校內緊急救護設備的位置。</p> <p>【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【安全教育】 安E13 了解學校內緊急救護設備的位置。</p> <p>【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E6 同理分享。</p> <p>【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習目標	<p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠說出簡單的招呼語。 2. 能學習更多的問候語說法。 3. 能養成主動與人打招呼的習慣。 4. 能夠簡單的說出親近家人的稱謂。

5. 能懂得親情的可貴，並期許自己快樂成長。
 6. 能說出數字1~10的說法。
 7. 能用數字1~10配合物品數數。
 8. 能說出各種常見的學用品。
 9. 能懂得善用和愛惜學用品，努力學習老師教導的各種知識。
 10. 能聽懂常見的校園場所名稱。
 11. 能知道校園場所的功能並適恰運用。
- 一下：
1. 能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。
 2. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。
 3. 學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。
 4. 熟悉課文並理解文意。
 5. 認識身體部位，並注重個人衛生重要性。
 6. 熟念課文，並理解文意。
 7. 學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。
 8. 了解並熟悉本課課文與語詞。
 9. 藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。
 10. 藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	康軒	一、二

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學

	<p>(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。</p>
--	--

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度二年級【本土語文-閩南語】課程計畫			
每週節數	一節課	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	
	學習內容	Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-3 數字運用。 Bf-I-1 表演藝術。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。 Aa-I-1 文字認讀。 Ac-I-1 兒歌念謠。	

	Ac- I -2 生活故事。 Bb- I -1 家庭生活。 Bb- I -2 學校生活。
融入之議題	<p>【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 品EJU2 孝悌仁愛。 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E8 了解家庭資源的意涵。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
學習目標	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解生活清潔用品，並應用於生活。 2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3. 能學會一星期的名稱並正確發音。 4. 能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。 5. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 6. 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。 7. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。

8. 學會本課的句型應用於生活中。
 9. 認識農曆過年的風俗習慣。
 10. 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。
- 二下：
1. 熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。
 2. 說出基本顏色的閩南語說法。
 3. 指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。
 4. 說出一天的時段、時間的閩南語說法。
 5. 說出月分的閩南語說法。
 6. 認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	康軒	三、四

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度三年級【本土語文-閩南語】課程計畫

每週節數	1	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	
	學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	
融入之議題	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。 安E7 探究運動基本的保健。		

	<p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>			
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2. 表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 3. 欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。 4. 說出傳統的童玩名稱及可譬喻為何物。 5. 欣賞、珍惜傳統童玩及其文化意義。 6. 認識常見的交通設施與對話短文。 7. 說出商店名稱。 8. 說出方位語詞，並應用於學校或社區生活。 9. 依句型仿作造句。 10. 聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2. 能夠說出各種休閒活動，並能和家人參與休閒活動。 3. 能夠說出各種休閒場所，並能了解各種休閒場所的功能。 4. 從課文中情境中，透過運動的樂趣，了解自己的專長，並培養運動的好習慣。 5. 能聽懂並說出各種運動項目的閩南語說法。 6. 能夠說出各種常見天氣現象的閩南語說法。 7. 能聽懂並說出各種生病症狀的閩南語說法。 8. 藉課文情境，讓學生學習如何預防感冒的發生。 9. 能聽懂並說出各種消暑食物的閩南語說法。 10. 聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。 			
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選 教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="375 1989 1422 2029"> <tr> <td data-bbox="375 1989 724 2029">閩/客/原/新/</td> <td data-bbox="724 1989 1074 2029">出版社</td> <td data-bbox="1074 1989 1422 2029">冊數</td> </tr> </table>	閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩/客/原/新/	出版社	冊數		

閩南語	康軒	五、六
<p>(三)教學資源</p> <p>1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源</p> <p>二、教學方法</p> <p>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。</p> <p>運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。</p>		

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度四年級【本土語文-閩南語】課程計畫			
每週節數	一節課	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、</p>	

	<p>簡單的閩南語文。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bd-II-2 生態保育。 ◎Bf-II-1 表演藝術。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-1 物產景觀。 ◎Bh-II-2 區域人文。</p>
<p>學習內容</p>		<p>【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【能源教育】 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能E2 了解節約能源的重要。 【閱讀素養教育】 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【環境教育】 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 E2 了解節約能源的重要。 E2 自尊尊人與自愛愛人。 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>
<p>融入之議題</p>		
<p>學習目標</p>		<p>四上： 1. 能聽懂並說出常見蔬菜的閩南語說法。 2. 能用閩南語說出餐具。 3. 能朗讀與感官有關的課文並了解文章的含意。 4. 能學會各種感官的語詞說法。 5. 學會朗讀課文，並從課文中了解校園安全的重要。</p>

6. 學會各種症狀的語詞，並能於生活中避免這些傷害發生。
7. 能聽懂及說出各種電器用品的閩南語說法。
8. 能進一步了解節能與環保的重要，並能建立安全使用電器的觀念。
9. 學會認讀與聽辨複韻母，並認識拼音的聲調。

四下：

1. 正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。
2. 能正確表達假日出遊及所見所聞的語句及感想。
3. 能欣賞、珍惜臺灣人文風情及與家人相處情誼。
4. 能正確表達老街或各地名產的語句及想法，並欣賞、珍惜傳統建築及名產之文化及傳承意義。
5. 能正確表達、描述個性的語句及想法，並尊重、欣賞不同個性。
6. 讓學生認識臺灣特有種動物，並對牠們有初步的認識。
7. 能正確表達保護海洋、海中生物、環保回收的語句及想法。
8. 能欣賞、珍惜臺灣海洋生物，並樂於垃圾分類做環保。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

(二) 教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	真平	七、八

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測

教學與評量
說明

<p>量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。</p>

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度五年級【本土語文-閩南語】課程計畫			
每週節數	一節課	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。</p> <p>二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。</p> <p>三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</p>		
學習重點	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	
	學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。	

		<p>◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Be-III-1 數位資源。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bf-III-2 藝術欣賞。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。</p>
融入之議題		<p>【生涯規劃教育】 生E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【國際教育】 國E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>【閱讀素養】 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p>
學習目標		<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟讀課文、理解文意並認識古今科技產品之不同。 2. 能正確表達科技產品功能及生活應用的語句及感想。 3. 能欣賞、珍惜科技帶來的便利及具有善用科技的素養。 4. 能學會認讀聽辨閩南語鼻化韻母的符號及其拼音。 5. 能熟讀課文、理解文意並認識職業類別。 6. 能正確表達職業類別、工作內容及職業願望的語句及感想。 7. 能欣賞職業的意義及感恩社會百工付出的素養。 8. 能正確表達描述情緒感受的語句及想法。 9. 能覺察、表達、諒解自己或他人的心情，並轉化成正向和諧的情意。 10. 能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 11. 能藉由本課語詞來認識舊地名及其閩南語說法。 <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各種傳統的民間技藝及其閩南語說法。 2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。

3. 能認識並學會傳統祭典之閩南語說法。
4. 學會課文朗讀並理解文意。
5. 能正確的將讚美的話使用於生活情境中。
6. 能認識生活週遭的地形地貌。
7. 能理解各類天然災害成因與預防之道。
8. 聽懂生活故事並學會氣候變化時懂得照顧自己。
9. 能正確讀寫入聲韻。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	真平	九、十

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度六年級【本土語文-閩南語】課程計畫

每週節數	一節課	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。		
學習重點	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	
	學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。	

	<p>◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bd-III-2 生態保育。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。 ◎Bh-III-2 區域人文。 Bb-III-3 體育休閒。 Bb-III-3 體育休閒。</p>
融入之議題	<p>【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
學習目標	六上：

1. 能流暢念出課文，並理解課文的內涵。
2. 能用閩南語說出公益活動名稱。
3. 能用句型「.....當咧.....」來造句。
4. 能了解閩南語聲調的基本變調。
5. 能透過課文情境，培養幫助他人的觀念。
6. 以閩南語說出台灣各地農特產。
7. 以「.....哪會.....」造句。
8. 認讀並書寫本課閩南語語詞之漢字。
9. 以「.....毋但.....閣.....」造句。
10. 能用閩南語念出本課各國特產的語詞。
11. 能用「.....到底.....抑.....」的句型，簡單做閩南語造句。
12. 能理解「相招來開講」的故事內容並用閩南語念出來。
13. 能分辨閩南語音調第五調與第七調的差別。
14. 能認識煮食的動詞，並用閩南語念出。
15. 能用句型「.....敢會使.....」來做句型練習。
16. 能分辨閩南語聲調第四調與第八調的差別。

六下：

1. 理解課文裡夜市叫賣情況及角色對話扮演。
2. 學會ABB疊字形容詞的造句應用。
3. 認識常見的文白音。
4. 認識生活中常見的消費場所及夜市文化與型態。
5. 認識現代詩以家鄉生活為題材的書寫情懷。
6. 認識且能口述臺灣原生種苦楝的四季變化。
7. 學會本課常用俗諺語並能應用於生活之中。
8. 聽懂「相招來開講」的情境故事並應用於生活中的應對。
9. 從賴和的「題畫扇」認識閩南語文白音。
10. 學會本課的祝福用語。
11. 認識各種花所代表的意義。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	真平	十一、十二

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度一年級【本土語文-客家語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。(一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。</p> <p>(二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。</p> <p>(三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。</p> <p>(四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。</p>		
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客家語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客家語詞。 3-I-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客家語文的文字書寫。 4-I-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。	
	學習內容	Ab-I-1 客家語淺易漢字。 Ab-I-2 客家語淺易語詞。 Ac-I-1 客家語淺易生活用語。 Ad-I-2 客家語淺易歌謠。 Ae-I-1 客家語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Be-I-1 時間與天氣。 Bc-I-1 生活起居。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。	
融入之議題	【品德教育】品 E1 良好生活習慣與德行。 【環境倫理】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【家庭教育】家 E1 了解家庭的意義與功能。		

	<p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽懂各種問候語說法。 2. 養成主動與人打招呼的生活禮儀。 3. 聽懂並說出各種常見的學用品。 4. 發現自己的行為對環境的影響，養愛物惜物的習慣。 5. 聽懂常見的動物名稱。 6. 覺察動物生命的美與價值，關懷動物的生命。 7. 聽懂並說出數字一到十。 8. 察覺人與動物的關係，體會保護動物棲息的重要。 9. 聽懂並說出家庭的親屬稱謂。 10. 發現家庭對自己的影響，懂得親情的可貴。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文(客語文)」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。 2. 本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖聽故事、童謠、老古人言、師傅話及令仔，供學生課後複習及親子共學之用。 3. 各課內容包括「課文」、「俚會講」、「俚會講一句話」及「俚會做」等部分。 4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。 5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。 6. 本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。 <p>本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="373 1512 1422 1599"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>康軒</td> <td>一、二</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及教師備課用書 2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <p>(一) 聆聽教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。 2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。 	年級	出版社	冊數	一年級	康軒	一、二
年級	出版社	冊數					
一年級	康軒	一、二					

3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

(二) 說話教學

1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。
5. 培養說話負責任的態度。

(三) 音標符號教學

1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。
2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。
3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。
4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。
5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

(四) 遊戲教學

遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：

1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。
2. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。
3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。
4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。
5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度二年級【本土語文-客家語】課程計畫

每週節數	1	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。(一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。</p> <p>(二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。</p> <p>(三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。</p> <p>(四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。</p>		
學習重點	學習表現	1-I-4 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-5 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-I-6 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-I-4 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-5 能表現言說客家語的興趣。 2-I-6 能說出日常生活的客家語詞。 3-I-3 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-I-4 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-3 能認識客家語文的文字書寫。 4-I-4 能展現使用客家語文書寫的興趣。	
	學習內容	Ab-I-1 客家語淺易漢字。 Ab-I-2 客家語淺易語詞。 Ac-I-1 客家語淺易生活用語。 Ad-I-2 客家語淺易歌謠。 Ae-I-1 客家語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Be-I-1 時間與天氣。 Bc-I-1 生活起居。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。	
融入之議題	<p>【品德教育】品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【環境倫理】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【家庭教育】家 E1 了解家庭的意義與功能。</p>		

	<p>家 E7 表達對家庭成員的 關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由描述四季變化的課文情境，學習四季的客語語詞。 2. 讓學生了解四季與氣候的變化，並培養對季節變化的感受。 3. 讓學生熟悉各種日常各種服裝的名稱。 4. 能養成平日配合天氣變化而換穿適合衣著的習慣，並懂得不同身分，在不同場合，應穿著合宜的服裝的禮節。 5. 透過故事情境認識客家藍衫的特色與價值。 6. 認識客家藍衫的象徵意義。 7. 透過描述面容五官的課文情境，學習描述自己的臉部器官。 8. 培養學生懂得觀察自己與別人的異同，養成欣賞別人、愛自己的態度。 9. 讓學生熟悉身體各部位的語詞，並能愛護自己的身體，也尊重別人的身體。 10. 藉課文情境，培養衛生觀念，並能在日常生活中踐行每日洗澡的好習慣。 11. 透過故事情境認識新竹內灣及客家野薑花粽。 12. 聽懂各種過年活動的客語說法。 13. 能了解過年文化，進而體會年節的民俗風情。 14. 透過故事情境認識客家年節準備的相關習俗。 15. 透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家傳統念謠的能力。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文(客語文)」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。 2. 本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖聽故事、童謠、老古人言、師傅話及令仔，供學生課後複習及親子共學之用。 3. 各課內容包括「課文」、「俚會講」、「俚會講一句話」及「俚會做」等部分。 4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。 5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。 6. 本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。 7. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。 <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="375 1736 1420 1825"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及教師備課用書 2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) 	年級	出版社	冊數	二年級	康軒	三、四
年級	出版社	冊數					
二年級	康軒	三、四					

二、教學方法

(一) 聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

(二) 說話教學

1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。
5. 培養說話負責任的態度。

(三) 音標符號教學

1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。
2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。
3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。
4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。
5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

(四) 遊戲教學

遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：

1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。
2. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。
3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。
4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。
5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度三年級【本土語文-客家語】課程計畫

每週節數	1	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。(一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。</p> <p>(二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。</p> <p>(三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。</p> <p>(四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。</p>		
學習重點	學習表現	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客家語的習慣。 2-II-3 能以客家語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客家語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客家語的聲韻調。 4-II-1 能識別客家語文和其他語文書寫的差異。 4-II-2 能建立使用客家語文書寫的習慣。 4-II-3 能組織客家語文常用的語句。	
	學習內容	Aa-II-1 客家語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客家語基礎漢字。 Ab-II-2 客家語基礎語詞。 Ac-II-1 客家語基礎生活用語。 Ad-II-1 客家語簡短文章。 Ae-II-1 客家語情意表達。 Ae-II-2 客家語簡易說話技巧。 Ba-II-1 情緒用語。 Ba-II-2 社交稱謂。 Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bc-II-3 鄰里社區。	

		Cc- II -1 客家傳統飲食。 Cd- II -1 社區人文景觀。						
融入之議題		<p>【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【家庭教育】家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>【品德教育】品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【多元文化教育】多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【環境教育】環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>						
學習目標		<ol style="list-style-type: none"> 運用客語回應日常生活對話，了解掃除工具與環境整潔的關係。 認識韻符與調號，拼讀客語語音。 關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。 能了解客家花布的特色與文化，並懂得欣賞與向他人介紹客家花布。 能理解月分、日期的概念，並運用在日常生活中。 能用客語正確講出時間，並運用在日常生活中。 能透過課文，進一步學習守時與珍惜光陰的重要。 理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。 學習守時與珍惜光陰，養成規律作息的習慣。 能了解敬字亭的特色與文化，並建立愛物惜物、資源回收利用的觀念。 認識各類食物的客語詞，並說出正確的客家用語。 了解冬至文化與客家米食，進而體會客家傳統民俗風情。 能體會冬至製作湯圓與分工合作的意義。 						
教學與評量說明		<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文（客語文）」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。 本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖聽故事、童謠、老古人言、師傅話及令仔，供學生課後複習及親子共學之用。 各課內容包括「課文」、「俚會講」、「俚會講一句話」及「俚會做」等部分。 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。 本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。 <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="375 1814 1420 1904"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>五、六</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 教科用書及教師備課用書 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源 	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	五、六
年級	出版社	冊數						
三年級	康軒	五、六						

3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

（二）說話教學

1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。
5. 培養說話負責任的態度。

（三）音標符號教學

1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。
2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。
3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。
4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。
5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

（四）遊戲教學

遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：

1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。
2. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。
3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。
4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。
5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。
--

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度四年級【本土語文-客家語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。(一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。</p> <p>(二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。</p> <p>(三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。</p> <p>(四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。</p>		
學習重點	學習表現	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-2 能展現閱讀客家日用語句的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-1 能識別客語文和其他語文書寫的差異。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	
	學習內容	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Ae-II-1 客語情意表達。 Ba-II-2 社交稱謂。 Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bc-II-3 鄰里社區。 Bd-II-1 客家社區關懷。	

		Be-II-2 社區環境與景觀。 Cd-II-1 社區人文景觀。						
融入之議題		<p>【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【家庭教育】家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>【品德教育】品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【多元文化教育】多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【環境教育】環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>						
學習目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識身體感覺的客語詞，學習表達自己的感受。 2. 培養五感與環境的連接感，養成友善環境的態度。 3. 認識客家福菜的製作方法，了解客家醃漬文化的特色。 4. 認識味道、口感的客語詞，理解味道、口感與食物的關係。 5. 認識常見蔬菜的客語說法，了解蔬菜與身體健康的關係。 6. 認識客家桔醬的製作方法及特色與功用。 7. 認識常見商店的客語詞，了解常見商店的功能與差異。 8. 認識垃圾分類的客語詞，了解垃圾分類的重要性。 9. 養成節省資源的習慣，啟發資源回收再生利用的巧思。 10. 瞭解土地公信仰和客家人生活的關係。 11. 認識美濃開基伯公的發展歷史與特色。 						
教學與評量說明		<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文(客語文)」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。 2. 本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖聽故事、童謠、老古人言、師傅話及令仔，供學生課後複習及親子共學之用。 3. 各課內容包括「課文」、「俚會講」、「俚會講一句話」及「俚會做」等部分。 4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。 5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。 6. 本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。 7. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。 <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>康軒</td> <td>七、八</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及教師備課用書 2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源 	年級	出版社	冊數	四年級	康軒	七、八
年級	出版社	冊數						
四年級	康軒	七、八						

3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

（二）說話教學

1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。
5. 培養說話負責任的態度。

（三）音標符號教學

1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。
2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。
3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。
4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。
5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

（四）遊戲教學

1. 遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：
2. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。
3. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。
4. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。
5. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。
6. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。
--

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度五年級【本土語文-客家語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。(一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。</p> <p>(二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。</p> <p>(三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。</p> <p>(四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。</p>		
學習重點	學習表現	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	
	學習內容	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 Ad-III-3 客語故事。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Ae-III-1 客語情意表達。	

	<p>Ba-III-2 社交稱謂。</p> <p>Bb-III-1 意見與情感表達。</p> <p>Bb-III-2 常用生活應對。</p> <p>Bc-III-3 城鄉社會。</p> <p>Bc-III-2 學習活動。</p> <p>Be-III-1 時間與節氣。</p> <p>Be-III-2 家鄉景觀。</p> <p>Ca-III-1 客家生命禮俗。</p> <p>Ca-III-2 客家地方慶典。</p> <p>Cc-III-1 客家飲食服飾。</p> <p>Cc-III-2 客家展演藝術。</p> <p>Cb-III-2 客家族群特色。</p> <p>Cb-III-3 客家文化意涵。</p> <p>Cd-III-1 家鄉人文景觀。</p> <p>Cd-III-2 家鄉生態保育。</p>
融入之議題	<p>【品德教育】</p> <p>【安全教育】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【科技教育】科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【多元文化教育】多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【生涯規劃教育】涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解科技產品的客語說法，善用科技產品的便利，懂得保健視力和同理他人。 2. 理解職業的客語說法，體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。 3. 透過故事情境，了解東方美人茶的特色，並認識臺灣傳統的茶葉文化。 4. 理解客家菜的客語說法，察覺飲食與地理環境可能的關係，養成友善環境的態度。 5. 透過故事情境，了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。 6. 理解臺灣各縣市的客語說法，認同臺灣，熱愛臺灣，感受不同地區的風俗民情與景點。 7. 理解臺灣名產的客語說法，開拓視野，留意家人喜歡吃的客家名產。 8. 透過故事情境，認識三義開採樟腦的歷史，學習愛鄉愛土，認同在地文化。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文(客語文)」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。 2. 本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖聽故事、童謠、老古人言、師傅話及令仔，供學生課後複習及親子共學之用。 3. 各課內容包括「課文」、「佢會講」、「佢會講一句話」及「佢會做」等部分。 4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客

家語常用詞辭典」的漢字用法為主。

5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。
6. 本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。
7. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九、十

(三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一) 聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

(二) 說話教學

1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。
5. 培養說話負責任的態度。

(三) 音標符號教學

1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。
2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。
3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。
4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。
5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

(四) 遊戲教學

1. 遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：
2. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。

	<p>3. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。</p> <p>4. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。</p> <p>5. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。</p> <p>6. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。</p> <p>2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。</p> <p>3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。</p> <p>4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。</p> <p>5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。</p>
--	--

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度六年級【本土語文-客家語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。(一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。</p> <p>(二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。</p> <p>(三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。</p> <p>(四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。</p> <p>2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。</p>	

	<p>2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。</p>
學習內容	<p>Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客家語常用漢字。 Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。 Ad-III-2 客家語詩歌。 Ad-III-3 客家語故事。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。 Bb-III-2 常用生活應對。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cb-III-3 客家文化意涵。 Cc-III-2 客家展演藝術。 Cd-III-2 家鄉生態保育。</p>
融入之議題	<p>【安全教育】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【科技教育】科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【多元文化教育】多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【生涯規劃教育】涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。 2. 教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法。 3. 引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。 4. 藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。 5. 讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。 6. 引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。 7. 透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。 8. 讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。 9. 引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。 10. 藉由課文對臺灣風景名勝的歌誦，嘗試了解臺灣各地風光。 11. 讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。 12. 引導學生利用臺灣名勝語詞進行對話練習。 13. 透過課文描寫荷蘭風車及迷人的風景，體認其獨特的風土民情與景觀。 14. 讓學生認識各國名產語詞的客家語說法。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1. 本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文(客語文)」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。</p>

2. 本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖聽故事、童謠、老古人言、師傅話及令仔，供學生課後複習及親子共學之用。
3. 各課內容包括「課文」、「俚會講」、「俚會講一句話」及「俚會做」等部分。
4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。
5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。
6. 本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。
7. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

(二) 教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二

(三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

(一) 聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

(二) 說話教學

1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。
5. 培養說話負責任的態度。

(三) 音標符號教學

1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。
2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。
3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。
4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。

5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

(四) 遊戲教學

1. 遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：
2. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。
3. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。
4. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。
5. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。
6. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度一年級【本土語文-泰雅語】課程計畫

每週節數	1	設計者	授課教師
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。		
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨母音及子音。 1-I-2 能聽辨單、雙音節及重音。 1-I-3 能專注聆聽說話者。 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。 1-I-5 能聽懂問候語。 1-I-6 能聽懂簡易日常生活用語。 1-I-7 能聽懂簡易自我介紹。 1-I-8 能聽懂童謠。 1-I-9 能聽懂所學的數字。 2-I-1 能正確發出母音及子音。 2-I-2 能正確發出單、雙音節及重音。 2-I-3 能說出所學的語詞。 2-I-4 能說出招呼/問候用語	
	學習內容	Aa-I-1 母音及子音。 Aa-I-2 書寫系統。 Aa-I-3 單、雙音節。 Aa-I-4 重音。 Ac-I-1 簡易生活用語。 Ac-I-2 問候語。 Bb-I-1 所在部落/社區的名稱。 Bb-I-2 部落/社區的故事。 Ad-I-1 簡易自我介紹(含姓名、家族、部落名稱等內容)。	
融入之議題	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 品 E1 良好生活習慣與德行。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。		
學習目標	1. 能聽懂歌謠字母及正確的發音及聽唱。		

	2. 練習字母發音：用歌唱方式包含發音圖示、發音練唱 3. 能聽懂主題式掛圖家庭篇成員及正確的發音及簡易聽說。 4. 能聽懂練習正確的發音及簡易聽說。 5. 應用主題式掛圖圖片了解家庭成員及簡易聽說。 6. 能聽懂歌謠字母及正確的發音及聽唱。
教學與評量說明	教材：第一階(教育部國民及學前教育署發行) 評量方式： 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 參與態度評量

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度二年級【本土語文-泰雅語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	授課教師
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。		
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨母音及子音。 1-I-2 能聽辨單、雙音節及重音。 1-I-3 能專注聆聽說話者。 1-I-4 能聽懂所學的語詞意義。 1-I-5 能聽懂問候語。 1-I-6 能聽懂簡易日常生活用語。 1-I-7 能聽懂簡易自我介紹。 1-I-8 能聽懂童謠。 1-I-9 能聽懂所學的數字。 2-I-1 能正確發出母音及子音。 2-I-2 能正確發出單、雙音節及重音。 2-I-3 能說出所學的語詞。 2-I-4 能說出招呼/問候用語	
	學習內容	Aa-I-1 母音及子音。 Aa-I-2 書寫系統。 Aa-I-3 單、雙音節。 Aa-I-4 重音。 Ac-I-1 簡易生活用語。 Ac-I-2 問候語。 Bh-I-1 所感知的氣候變。	

		Bb- I -1 所在部落/社區的名稱。 Bb- I -2 部落/社區的故事。 Ad- I -1 簡易自我介紹(含姓名、家族、部落名稱等內容)。
融入之議題		性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 人 E5 欣賞、包容個別差異 並尊重自己與他人的權利。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。
學習目標		1. 認識家庭成員的泰雅語詞彙及簡單的日用會話句型 2. 認識「家住哪裡？」詞彙及簡單的日用會話句型為範圍，同時著重「指示詞」、「疑問句」詞彙認識與應用練習。 3. 以認識與太陽、月亮以及每天作息相關的詞彙，及簡單的會話句型 4. 認識下雨情境有關的詞彙 5. 學習簡單問候語。
教學與評量說明		教材:第二階(教育部國民及學前教育署發行) 評量方式: 1.聆聽評量 2.口說評量 3.參與態度評量

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度三年級【本土語文-泰雅語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	授課教師
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合应用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。		
學習重點	學習表現	1-II-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。 2-II-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 2-II-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 3-II-2 能讀懂所學的語詞。	

		4-II-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。 4-II-3 能書寫基本句及簡易問候語。
	學習內容	Aa-II-1 多音節。 Ab-II-1 日常生活語詞。 Ac-II-1 句子的重音。 Ad-II-1 句子節奏(含強弱、停頓、速度等)。 Ad-II-2 自我介紹(含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容)。 Be-II-1 唸謠及傳統歌謠。 Bc-II-1 文化祭儀活動的主題名稱。
融入之議題		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E7 探究運動基本的保健。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。
學習目標		1. 習得生活相關詞彙。 2. 能說用課堂所教的族語簡單的溝通與表達。 3. 認識朋友關係的泰雅語詞彙及簡單的日用會話句型 4. 認識下課時學校環境現象的泰雅語詞彙及 5. 認識與「生病」「運動」「唱歌」「跳舞」相關之泰雅語詞彙、簡單的日用會話句型 6. 以學會簡單的泰雅語詞彙來接聽電話
教學與評量說明		教材:第三階(教育部國民及學前教育署發行) 評量方式: 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 參與態度評量

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度四年級【本土語文-泰雅語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	授課教師
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做		

跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。	
學習重點	學習表現 1-Ⅱ-1 能聽辨語詞的多音節及重音位置。 2-Ⅱ-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。 2-Ⅱ-2 能說出所學語詞的意義。 2-Ⅱ-3 能正確模仿句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-Ⅱ-4 能說出簡易教室用語。 2-Ⅱ-5 能正確念出所學的句子節奏。 2-Ⅱ-6 能自我介紹。 3-Ⅱ-2 能讀懂所學的語詞。 4-Ⅱ-1 能正確拼寫單、雙音節語詞。 4-Ⅱ-3 能書寫基本句及簡易問候語。
	學習內容 Aa-Ⅱ-1 多音節。 Ab-Ⅱ-1 日常生活語詞。 Ac-Ⅱ-1 句子的重音。 Ad-Ⅱ-1 句子節奏（含強弱、停頓、速度等）。 Ad-Ⅱ-2 自我介紹（含姓名、家族、部落名稱、鄰近部落名稱、個人訊息等內容）。 Bb-Ⅱ-2 祖居地或部落的故事。 Be-Ⅱ-1 唸謠及傳統歌謠。 Bc-Ⅱ-1 文化祭儀活動的主題名稱。 Bh-Ⅱ-1 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。
融入之議題	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。
學習目標	1. 透過圖片利用泰雅語說故事，說明原住民生活中，不同天候的作息。 2. 透過圖片用泰雅語說故事，說明原住民族不同生活方式的意義。 3. 應用課文的句型，變換日常生活的句子
教學與評量說明	教材：第四階(教育部國民及學前教育署發行) 評量方式： 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 參與態度評量

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度五年級【本土語文-泰雅語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	授課教師
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。</p>	
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。 1-III-3 能聽懂簡單句。 1-III-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。 1-III-5 能聽懂日常生活會話。 2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-III-2 能說出簡單句。 2-III-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。 2-III-6 能看圖說話。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> Ab-III-1 重疊詞。 Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Ad-III-1 家人、年齡、生日。 Ad-III-2 標點符號。 Ad-III-3 傳說故事。 Ba-III-1 數字及數數的意義。 Ba-III-2 方位、空間。 Ba-III-3 時間。 Ba-III-4 生活作息。
融入之議題	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>原 E7 認識原住民族氏族/家族及命名體系。</p>	
學習目標	<p>會用泰雅語打招呼</p> <p>會用泰雅語作簡單的自我介紹</p> <p>會用泰雅語說出親近家人的稱謂</p>	

	<p>能用學過的族語與他人對話</p> <p>學會上下課的禮節用語</p> <p>能認識自己故鄉的部落</p> <p>能用泰雅語說出常見的大自然景觀名稱</p> <p>能學會三首泰雅族歌曲</p> <p>能正確使用泰雅族語言書寫系統</p> <p>能學會泰雅語拼音並閱讀簡短文章</p>
教學與評量說明	<p>教材:第五階(教育部國民及學前教育署發行)</p> <p>評量方式:</p> <p>1.聆聽評量</p> <p>2.口說評量</p> <p>3.參與態度評量</p>

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度六年級【本土語文-泰雅語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	授課教師
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。</p> <p>1-III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。</p> <p>1-III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>1-III-4 能聽辨日常生活對話的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>1-III-5 能聽懂日常生活會話。</p> <p>2-III-2 能說出簡單句。</p> <p>2-III-3 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。</p> <p>2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。</p> <p>2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。</p> <p>2-III-6 能看圖說話。</p>	
	學習內容	<p>Ab-III-1 重疊詞。</p> <p>Ab-III-2 相似語詞的意義。</p> <p>Ab-III-3 外來詞。</p> <p>Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。</p> <p>Ad-III-2 標點符號。</p>	

	<p>Ad-III-3 傳說故事。</p> <p>Ba-III-1 數字及數數的意義。</p> <p>Ba-III-3 時間。</p> <p>Ba-III-4 生活作息。</p> <p>Bc-III-1 文化祭儀活動的用語。</p> <p>Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。</p>
融入之議題	<p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>涯 E1 了解個人的自我 概念。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活 角色。</p> <p>原 E7 認識原住民族氏族/家族及命名體系。</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁 獵、農耕知識。</p>
學習目標	<p>1. 認識 nyux saku la (我回來了) 詞彙相關內容。</p> <p>2. 認識 nanu soyan su maniq (你喜歡吃什麼) 詞彙相關內容。</p> <p>3. 提供 “maki ska ngasal nniqan” 相關情境與對話練習。</p> <p>4. 認識 bebway (水果) qhuniq pkbway (果樹) kulutlaka (冰箱) mqapu ' nux (蛀牙) trahuw (稱讚) mtakuy (跌倒) 詞彙相關內容。</p> <p>5. 進行 “kryax” 相關情境與對話練習</p>
教學與評量說明	<p>教材: 第六階(教育部國民及學前教育署發行)</p> <p>評量方式:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽評量 2. 口說評量 3. 參與態度評量

新住民語：越南語

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫		
<p>一、課程類別：新住民語文：越南語(第一、二冊)</p> <p>二、學習節數：每週(1)節</p> <p>三、設計者：越南語教學團隊</p> <p>四、課程內涵：</p>		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
核心素養	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。</p> <p>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>	
學習重點	學習表現	學習內容
	<p>1-I-1 能樂於參與新住民語文學習活動。</p> <p>1-I-2 能樂於和不同語文背景的同儕交朋友。</p> <p>2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。</p> <p>2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。</p> <p>3-I-2 樂於參與多元文化活動。</p>	<p>Aa-I-1 新住民語言的發音與語調</p> <p>Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。</p> <p>Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。</p> <p>Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。</p> <p>Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。</p> <p>Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)</p> <p>Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。</p> <p>Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Bb-I-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。</p> <p>Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。</p> <p>Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。</p> <p>Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。</p> <p>Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</p>
<p>【學習策略】</p> <p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。</p> <p>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。</p> <p>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</p> <p>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</p> <p>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>		
<p>【融入議題/跨領域學習】</p>		

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【多元文化教育】

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

【家庭教育】

家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E5 主動與家人分享。

家 E6 關心及愛護家庭成員。

【性別平等教育】

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。

生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

生活 E-I-2 生活規範的實踐。

【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第一冊)	學習目標
<p>第一課 我的名字</p>	<p>1.透過本課《我的名字》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「教師稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化的了解。</p> <p>2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和的句型，並掌握越南語發音及語調，以表達「與學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的正確禮儀」。</p>

<p>第二課 請坐</p>	<p>1.透過本課《請坐》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「禮貌互動」的異同，並能體驗不同的互動禮儀，增進跨文化的了解。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼念本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「禮貌互動的相關詞彙和短語」及「互動時的禮儀」相關的基本語句。</p>
<p>第三課 我的家</p>	<p>1.透過本課《我的家》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「家人稱謂」的異同，並能體驗不同文化的親子互動，增進跨文化的了解。</p> <p>2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關詞彙和短語」及「和家人互動」相關的基本語句。</p>
<p>第四課 爺爺您好</p>	<p>1.透過本課《爺爺你好》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「家人問候」的異同，並能體驗不同文化的家人間互動，增進跨文化的了解。</p> <p>2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「家人問候的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相關的基本語句。</p>
<p>課名(第二冊)</p>	<p>學習目標</p>
<p>第一課 我們的學校 很美麗</p>	<p>1.透過本課《我的學校很美麗》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「校園環境」的異同，並能愛護學校的環境，欣賞不同顏色的美感。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「紅、黃、綠、花、有、草地、我們的、學校、很、美麗」和「Trường mình.....我們的學校.....」的句型和字母 C、O，並掌握越南語發音及語調，以表達與「校園環境」的相關詞彙和短語及「讚美校園有美麗的各色花朵」相關的基本語句。</p>
<p>第二課 鉛筆盒裡 有什麼？</p>	<p>1.透過本課《鉛筆盒裡有什麼?》文本，認識我國與越南「使用文具」的異同，並實際用合宜的禮節與新住民互動。</p> <p>2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「有、鉛筆、鉛筆盒、什麼、橡皮擦、膠水、剪刀、和」和「.....của的」的句型和字母 H、Ô，並掌握越南語發音及語調，以表達使用文具用品相關的詞彙和基本語句。</p>
<p>第三課 外公外婆 您們好嗎？</p>	<p>1.透過本課《外公外您們好嗎?》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「尊稱外公、外婆稱謂」和「問候長輩用語」的差異，並能合宜的表達對尊長的愛。</p> <p>2.能正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「外公、外婆、好嗎?、好、表妹、表哥」和「.....khỏe không ạ?好嗎?」、「.....khỏe.....好」的句型和字母 A、B，並掌握越南語發音及語調，以表達與「尊稱外公、外婆稱謂」相關的詞彙和「問候長輩用語」基本語句。</p>

<p>第四課 今天吃什麼？</p>	<p>1.透過本課《今天吃什麼?》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「三餐食物和用餐禮儀」的差異，並能欣賞不同文化的食物和尊重不同文化的飲食習慣。</p> <p>2.能正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙「吃、飯、青菜、河粉、春捲、今天、早餐、午餐」和「……ăn……吃……」的句型和字母 M、N、Ă，並掌握越南語發音及語調，以表達「三餐食物和用餐禮儀」相關的詞彙和基本語句。</p>
-----------------------	---

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫		
<p>一、課程類別：新住民語文：越南語(第三、四冊) 二、學習節數：每週(1)節 三、設計者：越南語教學團隊 四、課程內涵：</p>		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、☑B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	☑C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、☑C3. 多元文化與國際理解
核心素養	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。</p> <p>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。</p> <p>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。</p> <p>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>	
學習重點	<p>學習表現</p> <p>1-I-1 能樂於參與新住民語文學習活動。</p> <p>1-I-2 能樂於和不同語文背景的同儕交朋友。</p> <p>2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。</p> <p>2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。</p>	<p>學習內容</p> <p>Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。</p> <p>Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。</p> <p>Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。</p> <p>Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如：招呼語、感謝語等)。</p> <p>Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)</p> <p>Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Bb-I-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)</p> <p>Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。</p>

	3- I -2 樂於參與多元文化活動。	Bc- I -2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd- I -1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd- I -2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。 Bd- I -3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。
<p>【學習策略】</p> <p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>		
<p>【融入議題/跨領域學習】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。 生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。</p>		
<p>【教學目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。 2. 能應用越南語問候老師、同學。 3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。 4. 能聽辨及念出指定的詞彙。 5. 能指出課文中句子的意思。 6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。 7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。 8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。 		
<p>【教學設備、教具/資源】</p> <p>詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材</p>		
<p>【教學評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量(發表、對話、回答問題) 2. 聽力評量 3. 實作評量 4. 團隊合作 		
課名(第三冊)	學習目標	

<p>第一課 下雨天</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨下雨、說、媽媽、帶、接和天的詞彙，並能運用正確的詞彙對家人付出懷抱感恩的心。 2. 能理解我國和越南天氣異同的原因。 3. 能熟練使用感謝的語句，讓家人感受到對自己的愛。 4. 能聽辨、念出及寫出字母 l i, l l, O o, 熟練使用「Em nói…… 我說……」句型。
<p>第二課 看書</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「眼睛、耳朵、讀、嘴吧、說故事、聽、書、用...來」的詞彙，並結合句型「Em.....bằng.....我用.....」熟練使用。 2. 能認識字母、聽辨、念出擊寫出字母 E e, S s, T t。 3. 能理解、感受與體驗自然環境的美、平衡、與完整性，並在從事野外活動時，關懷動、植物的生命進而內心中由然而發愛護自然環境。
<p>第三課打鼓</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「源哥哥、玲妹妹、地上、坐、和、開心、很、打鼓」的詞彙，能熟練使用「.....và........和.....」，進而能正確使用越南語句型稱呼家人。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 D d 和 Đ đ。 3. 能欣賞及認同小組其他成員的表現，確實完成小組指派的工作，表現出互助合作的精神。
<p>第四課 舅舅家</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識、聽辨及說出「舅舅、吊床、院子、還有、小河、旁邊、裡面」的詞彙，並結合熟練使用「...có...còn có.....有...還有...」的句型。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出字母 Â 和 V。 3. 能理解越南家庭生活與我國的異同，在課堂中正確說出越南的家庭生活環境，進而以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。 4. 能覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命，在從事休閒活動時能體驗動植物生命的珍貴與自然環境的美好。
<p>課名(第四冊)</p>	<p>學習目標</p>
<p>第一課 我現在念二年級</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識「đang (正在)、học (學)、lớp (年級)、năm (五)、hai (二)、bốn (四)、sáu (六)」的詞彙並能聽辨、拼讀及寫出字母 l l、H h 和 N n 的語彙。 2. 能理解越南與 能理解越南與我國學制的差異，欣賞不同國家的文化，以及與來自不同文化的同學和樂相處。
<p>第二課 下課了</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識「ra chơi (下課)、rồi (了)、làm (做)、chạy bộ (跑步)、nhảy dây (跳繩)、đá bóng (踢球)」的越南語詞彙。)」的越南語詞彙，並結合詞彙理解臺灣與越南小學生下課常做的間活動之異同，並快樂、注意安全的從事課間活動。 2. 能聽辨、念出及寫字母 R r、Y y 和 K k。

	<p>3. 能聽辨及說出開心、跑步跳繩和踢球的越南詞彙並熟練的應用直述句。</p>
<p>第三課 阿姨好</p>	<p>1. 能認讀、聽辨及念出「một (一)、 tô (碗)、 ba (三)、 cái (個)、 dì (阿姨)、 mang (拿)、 cho (給)」等詞彙，並結合數字說出越南語 6 以內的數字說法。</p> <p>2. 能拼讀、聽辨、念出及寫字母 Ê ê 和 Q q 的語彙並能結合詞彙熟練使用單位量詞。</p> <p>3. 教師說明越南與我國的數和單位量詞用法異同。</p> <p>4. 比較越南與本國飲食的異同及做到尊重每個人的飲食習慣。</p>
<p>第四課 你今年幾歲？</p>	<p>1. 能認讀、聽辨及念出認讀「má'y (幾)、 tám (八)、 chín (九)、 tuổi (歲)、 thích (喜歡)、 năm nay (今年)、 chơi đàn piano (彈鋼琴)、 bảy (七)、 mười (十)」等詞彙並能結合詞彙知道數字 8-10 的說法，在對話中熟練的運用數字。</p> <p>2. 能聽辨、拼讀及寫出字母能聽辨及寫出字母 U u 和 X x。</p> <p>3. 能發現並欣賞自己的喜好，自在的向大家介紹自己，進而欣賞每個人的優點。</p>

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

一、課程類別：新住民語文：越南語(第五、六冊)

二、學習節數：每週(1)節

三、設計者：越南語教學團隊

四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
核心素養	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。</p> <p>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>	
學習重點	學習表現	學習內容
	<p>1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。</p> <p>1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。</p> <p>2a-II-1 能聽辨新住民語言的字母。</p> <p>2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。</p> <p>2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。</p> <p>2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。</p> <p>3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。</p> <p>3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。</p> <p>3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。</p>	<p>Aa-II-1 新住民語言的發音與語調</p> <p>Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統</p> <p>Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙</p> <p>Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句</p> <p>Ba-II-1 與友人互動時的問候規範</p> <p>Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範</p> <p>Bb-II-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等</p> <p>Bc-II-1 新住民原生國具代表性的人、事、物</p> <p>Bc-II-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活</p> <p>Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同</p>

【學習策略】

- 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
- 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
- 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
- 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
- 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

- 品 E1 良好生活習慣與德行。
- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
- 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
- 家 E3 家人的多元角色與責任。
- 家 E5 主動與家人分享。
- 家 E6 關心及愛護家庭成員。
- 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第五冊)	學習目標
第一課 新同學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能指出、重述越南的形容特徵的詞彙、語句，並能比較越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同。 2. 能聽辨、拼讀特徵詞彙與語句及聲調:平聲、玄聲，並說出或書寫介紹同學特徵的詞彙與語句，進而能實際以合宜的禮儀與新住民互動。 3. 能感受越南與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同，並欣賞每個人外在特徵的不同。

第二課 我的興趣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識越南有關興趣的詞彙和語句，並比較和分析台灣與越南休閒興趣異同的原因。 2. 能聽辨、拼讀興趣的詞彙與語句及聲調:銳聲、重聲，並能運用生活中介紹自己興趣的詞彙與語句，進而說寫興趣的詞彙與語句。 3. 能接受越南與臺灣生活中休閒興趣的異同，並欣賞每個人生活中不同的興趣。
第三課校園走一走	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能列舉校園中常見的運動的詞彙和語句，並正確使用詞彙與友人互動。 2. 能使用正確聲調:平聲、銳聲、玄聲、問聲、跌聲及重聲，並運用生活中運動的詞彙與語句，進而能對友人描述感到歉意的詞彙與語句。 3. 能接受越南語我國生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活中不同的體驗。
第四課 踢足球	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能列舉、聽辨及說出越南校園環境及常見運動的詞彙和語句，並運用在生活中，進而能夠清楚描述及複誦、吟唱越南簡易歌謠。 2. 能欣賞每種運動帶給我們生活不同的體驗，並接受越南與我國生活中對運動喜好的異同。 3. 能描寫越南與我國校園環境的異同，進而能欣賞每個校園風貌的不同。
課名(第六冊)	學習目標
第一課 歡迎來作客	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識越南賓客問候和飲食的詞彙與語句,並應用於生活中。 2. 能比較和分析臺灣和越南飲食文化異同的原因，且能綜合越南飲食文化的特色。 3. 能聽辨和說出與賓客互動問候及越南飲食特色的詞彙與語句，以合宜的禮儀與新住民互動。 4. 能感受越南與我國賓客互動禮儀的異同, 尊重彼此的互動方式。 5. 能理解和欣賞越南和我國不同的飲食文化特色。
第二課 參加喜宴	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識越南賓客互動和服飾的詞彙與語句,並應用於生活中。 2. 能比較和分析臺灣和越南服飾文化異同的原因，並能綜合越南服飾文化的特色。 3. 能聽辨和說出與賓客互動問候及越南服飾特色的詞彙與語句。 4. 能感受越南與我國賓客互動禮儀的異同, 尊重彼此的互動方式。 5. 能理解和欣賞越南和我國不同的服飾文化特色。
第三課 周末去哪裡	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識越南星期和休閒活動的詞彙與語句,並應用於生活中。 2. 能比較和分析臺灣和越南休閒活動異同的原因，並能綜合越南休閒活動的特色。 3. 能聽辨和說出越南休閒活動的詞彙與語句。 4. 能感受越南與我國朋友互動禮儀的異同, 尊重彼此的互動方式。 5. 能理解和欣賞越南和我國不同的休閒文化特色。

第四課 放學回家	1. 能認識越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句，並應用於生活中。 2. 能比較和分析臺灣和越南交通特色異同的原因，並能綜合越南交通運輸工具的特色。 3. 能聽辨和說出越南學生放學回家與同學互動和交通特色的詞彙與語句。 4. 能感受越南與我國友人互動禮儀的異同，尊重彼此的互動方式。 5. 能理解和欣賞越南和我國不同的交通特色。
----------	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：越南語(第七、八冊)		
二、學習節數：每週(1)節		
三、設計者：越南語教學團隊		
四、課程內涵：		
核心素養	A 自主行動	☑A1. 身心素質與自我精進、☑A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	☑B1. 符號運用與溝通表達、☑B2. 科技資訊與媒體素養、□B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、☑C2. 人際關係與團隊合作、□C3. 多元文化與國際理解
核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。	
學習重點	學習表現	學習內容
	1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。	Aa-II-1 新住民語言的發音與語調 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句 Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-1 與友人互動時的肢體語言與面部表情。 Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式（包括語言與非語言）與我國的異同。 Bd-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌與我國的異同。 Bc-II-3 新住民原生國的主要節慶、習俗、禁忌。

【學習策略】

- 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
- 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
- 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
- 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
- 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

- 品 E1 良好生活習慣與德行。
 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
 家 E3 家人的多元角色與責任。
 家 E5 主動與家人分享。
 家 E6 關心及愛護家庭成員。
 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第七冊)	學習目標
第一課 中秋節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識越南節慶的詞彙與語句。 2. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 ia、ua、oi、ai、和 ua。 3. 能運用生活中節慶活動中使用的詞彙與語句。 4. 能聽辨、說出及寫出越南節慶特色的詞彙與語句。 5. 比較越南與我國節慶的異同。
第二課 胡伯伯	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識越南民族英雄的故事。 2. 能認識越南民族英雄的詞彙與語句。 3. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 oi、ai、òì 和 àì 4. 能運用生活中使用的詞彙與語句。 5. 能聽辨、說出及寫出越南民族英雄的故事、詞彙與語句 6. 能了解越南民族英雄的事蹟及貢獻。

第三課 水上木偶	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識並欣賞越南的傳統藝術。 2. 能認識 越南傳統藝術的詞彙與語句 3. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 oi 及 ôi 4. 能運用生活中使用的詞彙與語句。 5. 能聽辨、說出及寫出越南傳統藝術的詞彙與語句。 6. 能了解 越南傳統藝術的表演方式。
第四課 奶果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識越南水果的詞彙與語句。 2. 能聽辨、拼讀及寫出複子音 ui、ui、uôi 和 uoi。 3. 能運用生活中使用的詞彙與語句。 4. 能聽辨、說出及寫出越南水果的詞彙與語句。 5. 能比較越南與我國水果的異同。
課名(第八冊)	學習目標
第一課 尊敬	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能綜合越南的禮儀文化特色。 2. 能聽辨、拼讀及寫出 ay 和 ây 韻的發音。 3. 能在生活中實踐互動禮儀，做個有禮貌的小孩。
第二課 生日快樂	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解越南平輩間問候的態度。 2. 能聽辨、拼讀及寫出 eo、ao、au、âu 韻的發音。 3. 能認同自我文化、理解及尊重差異、跨文化能力。
第三課 水上市場	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能綜合越南水上市場的特色。 2. 能聽辨、拼讀及寫出 uu 和 uou 韻的發音。 3. 能比較越南水上市場與我國市場的異同。
第四課 外婆的家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識越南建築的文化特色及當地著名的工藝- 漆器。 2. 能聽辨、拼讀及寫出 iu、êu、iêu、yêu 韻的發音。 3. 能欣賞並了解越南傳統的工藝- 漆器的特色

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫		
一、課程類別：新住民語文：越南語(第九、十冊)		
二、學習節數：每週(1)節		
三、設計者：越南語教學團隊		
四、課程內涵：		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
核心素養	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。	

	學習表現	學習內容
學習重點	2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。 2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。 2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。 2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。 3-III-1 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。 3-III-2 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。 3-III-3 欣賞新住民文化的特色。	Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。 BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。
【學習策略】 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。		
【融入議題/跨領域學習】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。		
【教學目標】 1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。 2. 能應用越南語問候老師、同學。 3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。 4. 能聽辨及念出指定的詞彙。 5. 能指出課文中句子的意思。 6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。 7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。 8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。		
【教學設備、教具/資源】 詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材		

【教學評量】	
1. 口語評量(發表、對話、回答問題) 2. 聽力評量 3. 實作評量 4. 團隊合作	
課名(第九冊)	學習目標
第一課-美麗的 S 型	1. 透過本課《美麗的 S 型》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「地理位置」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là……這是」的句型、學千位數字和進行 8 個語尾音之教學，及拼讀母音 a 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。
第二課-那裡很冷	1. 透過本課《那裡很冷》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「氣候差異」，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「Đây là……這是」的句型和母音 ä 與尾音結合成韻母，進行 6 個尾音之教學，及拼讀母音 a 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。
第三課-到市場走一走	1. 透過本課《去市場》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與社區陌生人互動、時間」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「khoảng……大約」的句型，及拼讀母音 â 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。
第四課-問路	1. 透過本課《問路》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「與陌生人互動、指示方向」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「xin hỏi……請問……」的句型和進行 6 個語尾音之教學，及拼讀母音 o 與尾音結合成韻母之詞彙，並掌握越南語發音及語調。
課名(第十冊)	學習目標
第一課-拜訪鄰居	1. 透過本課《拜訪鄰居》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「互動禮節」的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握越南語發音及語調，以表達與「拜訪鄰居」相關的詞彙、短語和基本語句。
第二課-逛超市	1. 認識新住民原生國超市的禮儀。 2. 認識新住民原生國錢幣和我國的異同。 3. 認識「siêu thị 超市、no' chuyện 說話、no' nhỏ 小聲、bánh quy 餅乾、đồng tiền 錢幣、đồng盾、không lịch sự 不禮貌、đắt/mắc 貴、không giống nhau 不一樣、trị giá đồng tiền 幣值」等詞彙。 4. 認識「完成句子並讀讀看」句型。
第三課-結婚	1. 認識新住民母國的迎親，習俗及日常祝福用語。 2. 認識「chúc mừng 恭喜、quả cau 檳榔、chúc 祝、đám cưới 結婚、lá trầu 茛葉、hạnh phúc 幸福、sính lễ 聘禮、chú rể 新郎、cô dâu 新娘」等詞彙。 3. 認識「Chúc mừng anh cưới vợ! 恭喜哥哥要結婚了！」句型。

第四課-過新年	<ol style="list-style-type: none">1. 認識新住民的過新年應景美食與臺灣的異同。2. 認識「năm mới 新年、thức ăn 食物、may mắn 好運、nhiều 多、bánh chưng 方粽、bánh tét 圓柱粽、mứt 蜜餞、thường 常、ngọt ngào 甜蜜、tượng trưng 象徵」等詞彙。3. 認識「Chúc bà ngoại năm mới vui vẻ! 祝外婆新年快樂！」等句型。
---------	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

一、課程類別：新住民語文：越南語(第十一、十二冊)

二、學習節數：每週(1)節

三、設計者：越南語教學團隊

四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
核心素養	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。</p> <p>新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。</p> <p>新-E-B2 使用各類科技、資訊與媒體來學習新住民語言與文化。</p> <p>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p>	
學習重點	學習表現	學習內容
	<p>2a-III-1 能聽辨新住民語言所使用的日常生活用語。</p> <p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2c-III-1 能辨識日常生活中的新住民語言的標示。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p> <p>3-III-4 能分辨新住民日常言語互動行為規範的特徵。</p> <p>3-III-5 能依循新住民日常的言語互動行為規範，與陌生的新住民進行溝通。</p> <p>3-III-6 欣賞新住民文化的特色。</p>	<p>Ab-III-1 社區生活中的新住民語言常用詞彙。</p> <p>Ac-III-1 社區生活中的新住民語言常用語句。</p> <p>BC-III-1 新住民原生國的地理位置，氣候。</p>
<p>【學習策略】</p> <p>一、圖示策略：利用情境圖說出內容。</p> <p>二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。</p> <p>三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。</p> <p>四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。</p> <p>五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>		

【融入議題/跨領域學習】

- 品 E1 良好生活習慣與德行。
 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
 家 E3 家人的多元角色與責任。
 家 E5 主動與家人分享。
 家 E6 關心及愛護家庭成員。
 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

【教學目標】

1. 能運用增加詞彙方式，使語句變長。
2. 能應用越南語問候老師、同學。
3. 能複誦課文及辨認課文中的句子。
4. 能聽辨及念出指定的詞彙。
5. 能指出課文中句子的意思。
6. 能替換不同的詞彙，讀出句子。
7. 能區辨越南和我國的打招呼用語。
8. 能運用增加詞彙，讓句子變長。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、地圖(含越南地圖)、圖卡、人物卡、小槌子、骰子、數位媒材

【教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第十一冊)	學習目標
第一課-婦女節	1. 認識越南婦女節的由來和習俗。 2. 認識「ngày phụ nữ 婦女節、thông thường 通常、muốn 想要、con gái 女生、con trai 男生」等詞彙。
第二課-買玩具	1. 透過本課《買玩具》文本閱讀與討論，探究我國與越南日常生活中買賣東西的習慣用語以及互動禁忌，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和「……(稱)mua……(物)tặng……(稱謂)買(物品)送給(稱謂)」的句型、學稱謂名和物品名，進行介音o 與母音e、o 及尾音結合成韻母之詞彙拼讀教學，並掌握越南語發音及語調。
第三課-土地公	1. 透過本課《土地公》文本閱讀與討論，探究我國與越南宗教信仰的異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型、進行介音o 與母音ă、介音u 與母音y 及尾音結合成韻母之詞彙拼讀教學，並掌握越南語發音及語調

第四課-鳳阿姨	<p>1. 透過本課《鳳阿姨》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南日常生活中稱呼的習慣及異同，以達成跨文化理解與實踐之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型、進行母音 iê與尾音結合成韻母之詞彙拼讀教學，並掌握越南語發音及語調。</p>
課名(第十二冊)	學習目標
第一課-上網學越南話	<p>1. 透過本課《上網學越南話》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「資訊媒體運用」的異同，達成利用各類科技、資訊與媒體來學習越南語或其他語言的目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和的句型，並掌握越語發音及語調，以表達「介紹資訊學習的相關詞彙和短語」及「個人學習興趣」。</p>
第二課-外公外婆來臺灣	<p>1. 透過本課《外公外婆來臺灣》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「接待親友習俗」的異同，達成能接待親友、規劃行程的目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和的句型，並掌握越語發音及語調，以表達「接待親友的相關詞彙和短語」及「本地特色」。</p>
第三課-外公請吃飯	<p>1. 透過本課《外公，請吃飯》文本閱讀與討論，培養探究我國與越南「文化差異」，達成跨文化理解與行動之目標。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和的句型，並掌握越語發音及語調，以表達「介紹資訊學習的相關詞彙和短語」及「個人學習興趣」。</p>
第四課-給外公外婆的一封信	<p>1. 透過本課《給外公外婆的一封信》文本閱讀與討論，探究我國與越南「信件書寫」的異同，以達成書寫簡單的生活用語。</p> <p>2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙和的句型，並掌握越語發音及語調，以表達「書信的相關詞彙和短語」及「祝福」。</p> <p>3. 透過各種資訊媒材，查詢本地到各國信件的郵資。</p>

新住民語：印尼語

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫		
<p>一、課程類別：新住民語文：印尼語(第一、二冊) 二、學習節數：每週(1)節 三、設計者：印尼語教學團隊 四、課程內涵：</p>		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
學習領域核心素養	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>	
學習重點	學習表現	學習內容
	<p>1-I-1 樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-I-1 能書寫新住民語言的字母。 3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-I-2 樂於參與多元文化活動。</p>	<p>Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。 Aa-I-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。 Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</p>
<p>【學習策略】 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。</p>		

- 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
- 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
- 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
- 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

- 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
- 品 E1 良好生活習慣與德行。
- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
- 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
- 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
- 家 E5 主動與家人分享。
- 家 E6 關心及愛護家庭成員。
- 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
- 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
- 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
- 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材

教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第一冊)	學習目標
第一課 我的名字	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《我的名字》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼校園中「教師的稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化了解。 2. 正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「女教師、男教師、朋友、我、名字、早安」和「nama saya 我的名字」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相關的基本語句。
第二課 請坐	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《請坐》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「禮貌互動」的異同，並能體驗不同的互動禮儀，增進跨文化的了解。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「禮貌互動的相關詞彙和短語」及「互動時的禮儀」相關的基本語句。

複習一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習第一、二課詞彙和課文 2. 學生能分享生活中最喜悅的事。 3. 記憶兒歌「老師早安」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。
第三課 我的家人	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《我的家人》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家人稱謂」的異同，並能體驗不同文化的親子互動，增進跨文化的了解。 2. 正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關詞彙和短語」及「和家人互動」相關的基本語句。
第四課 爺爺早安	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課《爺爺早安》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家庭生活中向家人問候的方式」的差異，並能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習印尼語文。 2. 能正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「早安、再見、爺爺、奶奶」和「selamat pagi…早安」、 「sampai jumpa…再見」、「selamat malam…晚安」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達「向家人問候之禮儀」相關的詞彙和基本語句。
複習二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習第三、四課詞彙和課文。 2. 學生分享自己家中成員。 3. 記憶兒歌「全部的愛」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。
課名(第二冊)	學習目標
第一課 我的校園	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出愛護學校的方法。 2. 複誦課文及辨認課文中3個句子。
第二課 這是鉛筆	<ol style="list-style-type: none"> 1. 區辨「這是」「那是」的用法。 2. 說出愛惜學用品的方法。 3. 複誦課文及辨認課文中 6 個句子。
複習一	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及念出第一、二課 80%以上的詞彙和句子。 2. 聽辨及畫出第一、二課的物件及顏色配對。
第三課 你好嗎？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出並做出和印尼長輩問好的手勢和用語。 2. 複誦課文及辨認課文中 5 個句子。 3. 區辨穆斯林的穿著。 4. 運用印尼語表達對長輩的問候。
第四課 吃飯了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出 2 個印尼的特色食物。 2. 比較印尼和我國食物口味。 3. 說出良好的飲食習慣。 4. 複誦課文及辨認課文中 3 個句子。 5. 區辨印尼人的用餐習慣。 6. 說出兩項穆斯林的飲食禁忌
複習二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨及念出第三、四課 80%以上的詞彙和句子。

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

一、課程類別：新住民語文：印尼語(第三、四冊)

二、學習節數：每週(1)節

三、設計者：印尼語教學團隊

四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃 執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術 涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元 文化與國際理解
學習領域核心素養	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。</p> <p>新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通</p> <p>新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。</p> <p>新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。</p> <p>新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>	
學習重點	學習表現	
	學習內容	
	<p>1-I-1 樂於參與新住民語文學習活動。</p> <p>1-I-2 樂於和不同語文背景的同儕交朋友。</p> <p>2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。</p> <p>2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。</p> <p>2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c-I-1 能唸出新住民語言的字母。</p> <p>2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。</p> <p>2d-I-1 能書寫新住民語言的字母。</p> <p>3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。</p> <p>3-I-2 樂於參與多元文化活動。</p>	<p>Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。</p> <p>Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。</p> <p>Aa-I-3 新住民語言的字母與拼讀系統。</p> <p>Ab-I-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。</p> <p>Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙 (如：稱謂、數字等)。</p> <p>Ac-I-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。</p> <p>Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句 (如：招呼語、感謝語等)。</p> <p>Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。</p> <p>Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。</p> <p>Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。</p> <p>Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。</p> <p>Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式 (包括語言與非語言)與我國的異同。</p> <p>Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的</p>

	異同。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。
--	----------------------------------

學習策略】

- 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。
- 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。
- 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。
- 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。
- 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

- E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。品 E1 良好生活習慣與德行。
- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
- 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
- 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。家 E5 主動與家人分享。
- 家 E6 關心及愛護家庭成員。
- 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
- 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
- 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
- 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材

教學評量】

1. 口語評量(發表、對話、回答問題)
2. 聽力評量
3. 實作評量
4. 團隊合作

課名(第三冊)	學習目標
第一課下雨天	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過本課〈下雨天〉文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「天氣」的差異，並能對家人的付出，表達感恩的心。 2. 能正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「雨、傘、下、不客氣、帶、接、已經」、句型「Hujan telah turun 下雨了」和字母Mm、Nn、Oo，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「天氣」相關的基本語句。

第二課看花	<p>1. 能透過本課〈看花〉文本，認識我國與印尼「五官」說法的差異，並經由印尼民間故事的分享，欣賞文化的多樣性。</p> <p>2. 能正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「眼睛、嘴巴、耳朵、鼻子、聽、聞、故事、看」、句型「…dengan…我用…」和字母 Pp、Qq、Rr，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「五官」相關的基本語句。</p>
第三課搖竹琴	<p>1. 能透過本課〈搖竹琴〉文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家庭生活環境」的差異，並藉由小組合作學習，能認同及欣賞其他成員的表現。</p> <p>2. 能正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「表哥/表姊、表妹/表弟、玩、竹琴、厲害、正在、和」、句型「…dan… …和…」、「…bermain…玩…」和字母 Ss、Tt、Uu 並掌握印尼語發音及語調，以表達與「家庭生活環境」相關的基本語句。</p>
第四課舅舅家	<p>1. 能透過本課〈舅舅家〉文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「居住環境」的差異，並在從事休閒活動時，能體驗與珍惜自然環境的美好。</p> <p>2. 能正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「多、家、我們、院子、蓮霧樹、可以在和」、句型「…dalam… …裡面…」和字母 Vv、Ww、Xx，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「居住環境」相關的基本語句。</p>
課名(第四冊)	學習目標
第一課-印尼的宗教課程	<p>1. 能聽辨、念出及寫出雙母音 ai、au。</p> <p>2. 能聽辨及說出「dia 他/她、dua 二、membaca讀、bisa 會、agama Islam 伊斯蘭教、Alquran可蘭經、kelas 年級、belajar 學習/讀書」的詞彙</p> <p>3. 能應用正確的詞彙、語句說出校園生活。</p>
第二課-下課了	<p>1. 透過本課《下課了》的文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「校園環境」及「學生下課活動」的異同，並分享下課時間和同學從事課間活動的樂趣及安全規範。</p> <p>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「mereka 他們、pergi 去、sepak bola 足球、jam istirahat 休息時間、yoyo 溜溜球、tiba 到達、xilofon 鐵琴/木琴、hore 歡呼聲」和「……pergi ……我要去……」的句型，以及雙母音 oi、ei 的發音，並掌握印尼語的發音及語調，以表達與「校園環境和學生下課活動」相關的基本語句。</p>

<p>第三課-打電話</p>	<p>1. 透過本課《打電話》的文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「數字運用」的異同，並於日常生活中使用印尼語來數數和打電話。</p> <p>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「empat 四、lima 五、buah 個／顆／塊、kamu 您、juga 也、tempe 天貝、goreng 炸／煎／炒、tusuk 串、sendiri 自己」和「Saya……我是…」的句型，以及複合子音 kh 和 ng 的發音和書寫，並掌握印尼語的發音及語調，以表達與「數字運用」相關的基本語句</p>
<p>第四課-自我介紹</p>	<p>1. 透過本課《你今年幾歲？》的文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「互動禮儀」的異同，並自在的向大家介紹自己。</p> <p>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「tujuh 七、tahun 年/歲、suka 喜歡、umur 年齡、semuanya 大家、sekolah dasar 小學、violin 小提琴」和「Saya suka……我喜歡…」的句型，以及複合子音 sy、ny 的發音、拼讀，並掌握印尼語的發音及語調，以表達與「互動禮儀」相關的基本語句。</p>

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【新住民語文】領域學習課程計畫

一、課程類別：新住民語文：印尼語(第五、六冊)

二、學習節數：每週(1)節

三、設計者：印尼語教學團隊

四、課程內涵：

<p>核心素養</p>	<p>A 自主行動</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>A1. 身心素質與自我精進、<input type="checkbox"/>A2. 系統思考與問題解決、<input type="checkbox"/>A3. 規劃執行與創新應變</p>
	<p>B 溝通互動</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>B1. 符號運用與溝通表達、<input type="checkbox"/>B2. 科技資訊與媒體素養、<input type="checkbox"/>B3. 藝術涵養與美感素養</p>
	<p>C 社會參與</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>C1. 道德實踐與公民意識、<input checked="" type="checkbox"/>C2. 人際關係與團隊合作、<input checked="" type="checkbox"/>C3. 多元文化與國際理解</p>
<p>學習領域核心素養</p>	<p>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>1-Ⅱ-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-Ⅱ-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。 2a-Ⅱ-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-Ⅱ-1 能說出所學習的新住民語言的簡</p>	<p>學習內容</p> <p>Aa-Ⅱ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅱ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅱ-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。</p>

<p>單句子。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。 3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 3-II-2 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。</p>	<p>Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。 Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Bc-II-2 新住民原生國的都市與鄉村景觀及生活。</p>
--	--

<p>學習策略】 一、圖示策略：利用情境圖說出內容。 二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。 三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。 四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。 五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。</p>
--

<p>【融入議題/跨領域學習】 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>
--

<p>【教學設備、教具/資源】 詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材</p>

<p>教學評量】 1. 口語評量(發表、對話、回答問題) 2. 聽力評量 3. 實作評量 4. 團隊合作</p>

課名(第五冊)	學習目標
第一課新朋友	<p>1. 透過本課《新朋友》的文本閱讀與討論，比較印尼與我國生活中介紹友人「特徵」時互動禮儀的異同，並實際以合宜的禮儀與新住民互動。</p> <p>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「頭髮/長/高/新/認識/也/很/是」和「他的…很…」 「…diasangat…」來練習造句的句型，以及子音b與母音a, i, u, è, é, o的拼音組合及發音，掌握實</p>

	際運用在生活中介紹同學特徵的詞彙與語句。
第二課我的興趣	<p>1. 透過本課《我的興趣》的文本閱讀與討論，探究印尼與台灣生活中休閒興趣的異同，接受並欣賞每個人生活興趣的不同。</p> <p>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「畫畫/我/你/興趣」和「我喜歡…」 「Aku suka…」，「…和…」 「…dan…」來練習造句的句型，以及子音c與母音a, i, u, è, é, o的拼音組合及發音，掌握印尼語的發音及語調，以表達生活中介紹自己興趣的詞彙與語句。</p>
第三課校園走一走	<p>1. 透過本課《校園走一走》的文本閱讀與討論，比較印尼與我國生活中校園環境的異同，並欣賞每個校園的特色風貌。</p> <p>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「右邊/教室/走一走/操場/圖書館/前面/帶」和「Didepan… ada…」 「…前面是…」練習造句的句型，以及聽辨子音d與母音a, i, u, è, é, o拼音組合及發音，掌握印尼語的發音及語調，以表達校園環境的詞彙與語句。</p>
第四課踢足球	<p>1. 透過本課《踢足球》的文本閱讀與討論，探究印尼與台灣生活中運動類型的異同，在運動中注意安全及禮節，接受並欣賞不同文化背景的人，發展群際關係。</p> <p>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「去/很，好/被踢到(不小心的)/痛/好啊/唉唷/健康中心」和「…ke 去…」來練習造句的句型，以及聽辨子音f與母音a, i, u, è, é, o拼音組合及發音，掌握印尼語的發音及語調，以表達生活中運動與感到歉意的詞彙與語句。</p>
課名(第六冊)	學習目標
第一課- 作客	<p>1. 透過本課《作客》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼的「飲食」和「與賓客互動」不同文化的特色及比較兩者的異同，並樂於在生活中主動接觸新住民語言與文化，增進跨文化的了解。</p> <p>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「炸/煎/炒、茶、坐、喝、香蕉、椰絲球、已經、來」和「teh 茶」、「pisang goreng炸香蕉」來練習造句的句型，以及ga、ge、gi、go、gu的拼音組合以及拼讀、發音的練習，並掌握印尼語的發音及語調，以表達與「飲食」及「賓客互動禮儀」相關的基本語句。</p>
第二課-去參加婚禮	<p>1. 透過本課《去參加婚禮》的文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「服飾特色」特色及比較兩者的異同。</p> <p>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「穿/用、漂亮、你們、襯衫、婚禮、衣服，上衣、可芭雅服、洋裝」和「pesta pernikahan 婚禮」、「pakai 穿」、「kebaya 可芭雅服」的句型，以及ha、he、hi、ho、hu的拼音組合以及拼讀、發音，並掌握印尼語的發音及語調，以表達與「服飾特色」和「讚美」相關的基本語句。</p>

<p>第三課-星期日</p>	<p>1. 透過本課《星期日》的文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「休閒活動」特色及比較兩者的異同。</p> <p>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「騎腳踏車、動物園、星期六、星期日、要、跟、不行、如果……呢？」和「kebun binatang 動物園」、「ikut 跟著」和「bersepeda 騎腳踏車」來練習造句的句型，以及ja、je、ji、jo、ju 的拼音組合以及拼讀、發音，並掌握印尼語的發音及語調，以表達與「休閒活動」相關的基本語句。</p>
<p>第四課-放學回家</p>	<p>1. 透過本課《放學回家》的文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「交通工具」特色及比較兩者的異同。</p> <p>2. 正確聽辨、說出、拼讀與書寫本課詞彙「明天、走路、騎/搭/坐、接、小心、回家、機車、你的」和「naik騎/坐」、「naik apa 搭什麼」、「jalan kaki 走路」來練習造句的句型，以以及ka、ke、ki、ko、ku的拼音組合以及拼讀、發音，，並掌握印尼語的發音及語調，以表達與「交通工具」相關的基本語句。</p>

備註：

新住民語文學習教材、教師手冊、數位影音教材等，請參考教育部新住民子女教育資源網。

新住民子女教育資源網網址 <https://mkm.k12ea.gov.tw/projects/22/filedownload>

臺灣手語

桃園市大溪區大溪國民小學 113學年度【臺灣手語】領域學習課程計畫

- 一、課程類別：臺灣手語(第一、二冊)
 二、學習節數：每週(1)節
 三、設計者：手語教學團隊
 四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解

學習領域核心素養	<p>手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。</p> <p>手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。</p> <p>手-E-C2 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性</p> <p>手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。</p>
----------	--

	學習表現	學習內容
學習重點	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。	A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-3 時間和日期 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 A-I-5 問候、感激、祝賀及告別等社交用語。
	1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。	A-I-6 事物的特徵
	2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。	Ba-I-2 日常起居。 Ba-I-3 生活自理。
	2-I-3 能以臺灣手語簡單地表達問候、告別及感謝等社交用語。	Bb-I-1 家庭生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。
	2-I-4 能以臺灣手語簡單地敘述生活環境。	
	3-I-1 能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。	
	3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。	
	3-I-3 能認識聾人社群的生活、習慣及活動。	

【學習策略】

【融入議題/跨領域學習】

品德教育：品 E1 良好生活習慣與德行。

多元文化教育：多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

家庭教育：家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。家 E7 表達對家庭成員的關心與情感

環境教育：環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

【教學設備、教具/資源】

Ppt 手語課本 影片

【教學評量】

評量方式以多元化的評量方式為原則，適時採用手語表達、行為觀察、情境演練、學生自評等多元的評量方式，進行學習之檢核。

課名(第一冊)	學習目標
第一單元 起床囉！	<ol style="list-style-type: none">1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。2. 能了解詞彙「刷牙」、「洗臉」和「讀書」打法的由來。3. 能使用詞彙「早安」表達早晨問候。4. 能運用「洗臉」和「刷牙」等詞彙表達早晨的起居活動。5. 能運用手語表達做某事很開心，例如：「讀書去開心！」（中文：去上學真開心！）6. 能了解聾人如何利用震動式鬧鐘來提醒自己起床。
第二單元 老師好	<ol style="list-style-type: none">1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。2. 能了解詞彙「畫畫」和「運動」打法的由來。3. 能辨別詞彙「我」和「你」的打法差異。4. 能使用詞彙「好」向教師或同學打招呼。5. 能使用本單元的詞彙表達自己在學校所從事的活動。6. 能認識聾人的無障礙環境，例如啟聰學校上下課以燈號提示代替鐘聲。
第三單元 我的朋友	<ol style="list-style-type: none">1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。2. 能辨別詞彙「我」和「我們兩個」以及「你」和「你們」的差異。3. 能運用手語表達與朋友共同進行某種休閒活動，例如「我們兩個聊天 跑步 玩 一起。」（中文：我們一起聊天、跑步和玩。）4. 能了解和聾人打招呼時，需要到聾人看得見的地方，溝通才能順利進行。
第四單元 我的書包	<ol style="list-style-type: none">1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。2. 能了解詞彙「書包」、「書」和「橡皮擦」打法的由來。3. 能理解手語修飾語的語序，例如「水壺大」（中文：大水壺）。4. 能理解某物裡面有什麼東西的表達方式，例如：「書包裡面 書 筆 橡皮擦 水壺 有。」（中文：書包裡面有書、筆、橡皮擦和水壺。）5. 能使用手語介紹自己的學習用品。6. 能了解並使用伴隨詞彙「大」和「有」的臉部表情。7. 能了解與尊重聾人的溝通特性，例
第五單元 上課了	<ol style="list-style-type: none">1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。2. 能了解詞彙「坐下」和「騎腳踏車」打法的由來。3. 能辨別代名詞「我」和「我們」以及「我們」和「你們」的打法差

	<p>異。</p> <p>4. 能運用手語表達學習某事，例如：「我們 手語 學。」（中文：我們學手語。）</p> <p>5. 能運用手語表達做某事很開心，例如：「手語 學 開心。」（中文：學手語真開心。）</p> <p>6. 能運用手語表達某人喜歡某事物，例如：「手語 我 喜歡。」（中文：我喜歡手語。）</p> <p>7. 能了解提醒聾人注意的方法。</p>
課名(第二冊)	學習目標
第一單元 我的家人	<p>1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。</p> <p>2. 能認識親屬稱謂的表達方式，例如「爸爸」、「媽媽」、「哥哥」和「姊姊」。</p> <p>3. 能運用手語表達辛苦做某事，例如：「媽媽 工作 辛苦。」（中文：媽媽辛苦的工作。）</p> <p>4. 能運用手語表達努力做某事，例如：「哥哥 讀書 努力。」（中文：哥哥努力的讀書。）</p>
第二單元 吃晚餐	<p>1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。</p> <p>2. 能了解詞彙「魚」打法的由來。</p> <p>3. 能辨別詞彙「這些」和「你們」的打法差異。</p> <p>4. 能用手語表達食物名稱，例如「菜」和「豬肉」。</p> <p>5. 能用手語描述食物好吃或豐盛，例如「吃 棒」（中文：好吃）和「豐盛」。</p> <p>6. 能了解與聾人互動時應避免讓物品擋住視線，以減少溝通時受到影響或阻礙。</p>
第三單元 家庭活動	<p>1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。</p> <p>2. 能了解詞彙「玩飛盤」和「洗碗」打法的由來。</p> <p>3. 能辨別詞彙「弟弟」和「妹妹」手形的差異。</p> <p>4. 能運用手語表達與家人共同從事某種家庭活動，例如：「我 爸爸 一起 洗碗。」（中文：我和爸爸一起洗碗。）</p> <p>5. 能了解閃燈在聾人日常生活中的應用。</p>
第四單元 去洗澡	<p>1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。</p> <p>2. 能了解詞彙「洗手」、「洗頭」和「洗澡」打法的由來。</p> <p>3. 能使用手語表達做某事很舒服，例如：「洗澡 舒服。」（中文：洗澡真舒服。）</p> <p>4. 能運用手語表達洗澡的相關活動，例如：「我 洗手 洗臉 洗頭。」（中文：我洗手、洗臉、洗頭。）</p> <p>5. 能了解聾人運用視覺感官來接收訊息的特質。</p>
第五單元 說晚安	<p>1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。</p> <p>2. 能了解詞彙「狗」和「貓」打法的由來。</p> <p>3. 能運用詞彙「早安」和「晚安」表達問候。</p> <p>4. 能運用詞彙「一樣」表達中文「也」的概念，例如：「狗 睡覺，貓 睡覺 一樣。」（中文：狗睡著了，貓也睡著了。）</p> <p>5. 能使用手語表達某人去做某事，例如：「我 睡覺 去。」（中文：我去睡覺了。）</p> <p>6. 能理解聾人和聽人說夢話的不同表現。</p>

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【臺灣手語】領域學習課程計畫

畫

- 一、課程類別：臺灣手語(第三、四冊)
 二、學習節數：每週(1)節
 三、設計者：手語教學團隊
 四、課程內涵：

核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術 涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
學習領域核心素養	<p>手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C3 具備了解聾人文化特色的能力，尊重多元文化及拓展國際視野。</p>	

	學習表現	學習內容
學習重點	1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 1-I-2 在臺灣手語手勢緩慢及語境清晰的情況下，能理解簡單的詞彙或語句。	語言功能： A-I-1 臺灣手語詞彙的組成要素及其功能。 A-I-4 人稱、姓名、體型及家庭成員。 A-I-6 事物的特徵。 生活與文化： Ba-I-1 自我介紹。 Bb-I-1 家庭生活。 Bc-I-1 臺灣手語詞彙的由來。 Bc-I-2 與聾人互動的禮節。 Bc-I-3 臺灣手語的語言特色。

入議題/跨領域學習】

- 品德教育：品 E1 良好生活習慣與德行。
 多元文化教育：多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
 家庭教育：家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。家 E7 表達對家庭成員的關心與情感
 環境教育：環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

【教學設備、教具/資源】

Ppt 手語課本 影片

【教學評量】

評量方式以多元化的評量方式為原則，適時採用手語表達、行為觀察、情境演練、學生自評等多元的評量方式，進行學習之檢核。

課名(第三冊)	學習目標
第一單元逛動物園	1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「熊」、「企鵝」、「犀牛」和「猴子」打法的由來。 3. 能使用手語形容外型特徵，例如「熊 高。」(中文：高高的熊。) 4. 能使用手語表達某處存在某事物，例如「動物園 企鵝有。」(中文：動物園裡有企鵝。) 5. 能使用詞彙「那裡」指涉前文提過的地點。 6. 能了解聾人對手語導覽的需求。
第二單元我愛企鵝	1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「黑色的」和「白色的」打法的由來。 3. 能辨別詞彙「走路」和「游泳」、「快」和「慢」的打法差異。 4. 能使用手語表達某物的顏色，例如「企鵝 背 黑色的」。(中文：企鵝的背是黑色的。) 5. 能表達事物本身的動作方式，例如「企鵝+走路(搖搖擺擺)」。(中文：企鵝走起路來搖搖擺擺。) 6. 能了解視覺是聾人接收周遭訊息的重要方式。
第三單元獅子在 哪裡？	1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能使用疑問詞「哪裡」詢問某物的地點。 3. 能使用手語表達事物的特徵與數量，如「獅子 大 二。」(中文：兩隻大獅子。) 4. 能使用手語表達事物的移動方向，如「獅子 左邊 右邊 跑(從左邊跑到右邊)」。(中文：獅子從左邊跑到右邊。)
第四單元猴子有 幾隻？	1. 能理解及打出本單元詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「樹」打法的由來。 3. 能使用手語表達某處有某物的概念，例如：「樹上 猴有。」(中文：樹上有猴子。) 4. 能使用詞彙「全部」表達事物的總量，例如：「猴子 全部 十。」(中文：全部有十隻猴子。) 5. 能了解同一個手勢會有不同的解讀方式，例如聾人「六」的手勢，聽人會解讀成「七」。
第五單元跟動物 園說再見	1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「拍照」和「大象」打法的由來。 3. 能使用時間詞來表達事件的時間。 4. 以拍照的情境為例，說明聾人和聽人溝通管道的差異。
課名(第四冊)	學習目標

<p>第一單元我的手語名字</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「打棒球」、「跳繩」、「紅」和「兔子」打法的由來。 3. 能使用詞彙「這兩個」來指稱事物。 4. 能使用手語表達條件句，例如「如果 晴天，打棒球 我去會。」 (中文：如果是晴天，我會去打棒球。) 5. 能使用手語進行簡單的自我介紹。 6. 能觀察人物特徵與手語名字之關聯性。
<p>第二單元下雨天我不怕</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「下雨」和「打雷」打法的由來。 3. 能辨別詞彙「下雨」和「下大雨」的打法差異。 4. 能使用詞彙「害怕」和「擔心」來表達心裡去感受。 5. 能使用手語表達所從事的休閒活動，例如「電視 欣賞」 (中文：看電視)和「下棋」等。 6. 能了解周遭環境對聾人的手語溝通會產生什麼影響。
<p>第三單元雨天的風景</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能辨別詞彙「風」和「風景」打法的差異。 3. 能使用手語表達雨天的情景。 4. 能了解手上有東西會影響手語的表達。
<p>第四單元太陽出來了</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解及打出本單元詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「雨傘」、「撐(雨傘)」和「收雨傘」打法的由來。 3. 能使用手語表達「穿」和「脫」以及「冷」和「溫暖」的相對概念。 4. 能使用詞彙「冷」和「溫暖」來描述天氣的情況。 5. 能了解光線會影響視覺訊息的接收及聾人的溝通。
<p>第五單元漂亮的彩虹</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「橙」打法的由來。 3. 能辨別詞彙「彩虹」和「顏色」以及「對」和「不對」的打法差異。 4. 能使用手語表達物品的顏色。 5. 能了解手語翻譯員之服裝顏色對於手語呈現的影響。

<p>桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【臺灣手語】領域學習課程計畫</p>		
<p>一、課程類別：臺灣手語(第五、六冊) 二、學習節數：每週(1)節 三、設計者：手語教學團隊 四、課程內涵：</p>		
<p>核心素養</p>	<p>A 自主行動</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>A1. 身心素質與自我精進、<input type="checkbox"/>A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/>A3. 規劃執行與創新應變</p>

	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術 涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
學習領域 核心素養	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C2 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。	
學習重點	學習表現	學習內容
	1-II-2 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。 2-II-2 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息。 3-II-1 能尊重聾人文化及其生活方式。 3-II-2 能以開放的態度欣賞聾人文化。	A-II-1 人事物的動作方式。 Bb-II-1 休閒活動。 Bc-II-2 聾人的生活樣貌。 Bc-II-3 臺灣手語表達慣例。
【融入議題/跨領域學習】 品德教育：品 E1 良好生活習慣與德行。 多元文化教育：多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 家庭教育：家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。家 E7 表達對家庭成員的關心與情感 環境教育：環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。		
【教學設備、教具/資源】 Ppt 手語課本 影片		
【教學評量】 評量方式以多元化的評量方式為原則，適時採用手語表達、行為觀察、情境演練、學生自評等多元的評量方式，進行學習之檢核。		
課名(第五冊)	學習目標	
第一單元玩跳繩	1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解臺灣手語十位數的表達策略，並作簡單的數數。 3. 能使用手語表達我幫某人做某事或某人幫我做某事。 4. 能使用詞彙「開始」、「連續」和「完」表達事件的開始、持續和結束。 5. 能了解聾人運用視覺感官來接收訊息的特質。	

第二單元盪鞦韆	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「時間」和「人」打法的由來。 3. 能辨別「盪鞦韆(用力盪)」和「盪鞦韆(輕輕盪)」的打法及語意差異。 4. 能了解如何讓聽障學生獲得廣播訊息的內容。
第三單元跑步比賽	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能辨別詞彙「輸」和「贏」打法的差異。 3. 能使用詞彙「常常」表達事件的頻率。 4. 能運用詞彙「快」、「慢」及「久」修飾「跑」的動作。 5. 能了解聾人參加運動比賽，「各就各位」、「預備」和「起跑」是分別使用紅、黃和綠燈來表示
第四單元捉迷藏	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「手錶」和「花叢」打法的由來。 3. 能辨別「找」和「找(看右前方)++，找(看左前方)++」(中文：東找找，西找找)的打法與語意差異。 4. 能使用手語表達「找到」和「找不到」的相對概念。 5. 能了解聾人遊戲時，數數的手語表達方式。
第五單元明天見	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「六點」、「四點」和「幾點」打法的由來。 3. 能使用疑問詞「幾點」詢問時間。 4. 能使用手語表達時間，以及在什麼時間做什麼事。 5. 能了解臺灣手語的時間表達慣例
課名(第六冊)	學習目標
第一單元奶奶的狗狗懂手語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能使用手語表達指令，例如「站起來！」等。 3. 能使用手語來形容個性和特質，例如「妹妹活潑聰明。」(中文：妹妹活潑又聰明。) 4. 能使用詞彙「有沒有」來表達問句，例如「狗聰明有沒有？」(中文：小狗聰不聰明?) 5. 能使用詞彙「這三個」來指稱事物。 6. 能理解聾人生活樣貌，例如狗可以是聾人的好幫手。
第二單元狗狗愛骨頭	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「汪汪」和「骨頭」打法的由來。 3. 能使用詞彙「熱鬧」、「孤單」、「吵鬧」和「安靜」描述個性與喜好。 4. 能辨別詞彙「喜歡」和「不喜歡」、「一樣」和「不一樣」的打法差異。 5. 能了解臺灣手語在北部和南部有不同打法的緣由，進而尊重不同的手語打法。

<p>第三單元去散步囉</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能使用詞彙「不」和「不可以」表達指令。 3. 能使用詞彙「頑皮」和「乖」形容性格。 4. 能使用代形詞表達名詞，例如「狗 沙發 咬(沙發)」(中文：小狗咬沙發。)和「今天 狗 我 牽(狗) 散步。」(中文：今天我牽小狗去散步。) 5. 能了解聾人較無法察覺後方的狀況，須適時提醒聾人注意。
<p>第四單元狗狗在公園玩</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「鳥」和「松鼠」打法的由來。 3. 能辨別詞彙「(動物)趴」和「(動物)趴++」的打法或語意差異。 4. 能使用手語表達動物的動作方式，如「(動物)跑(到處跑)」。 5. 能使用手語表達事物的空間位置，例如：「草地 狗 (狗)趴(在草地上)++。」(中文：有些小狗趴在草地上。) 6. 了解光線的明亮或昏暗會影響手語的溝通。
<p>第五單元狗狗在哪裡</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「(毛)短」和「(耳朵)尖尖的」打法的由來。 3. 能描述事物的外在特徵，例如：「狗 毛 (毛)短，(耳朵)尖尖的。」(中文：小狗的毛短短的，耳朵尖尖的。) 4. 能使用疑問句及是非問句來進行提問及回答。 5. 能瞭解通訊設備的改變對聾人之間溝通的影響。

伍、領域/科目課程計畫

(四)數學領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 7 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~數學領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

數學與我們週遭生活息息相關，數學領域課程強調與其他領域的連結和學生能力的開拓。透過數與形的訊息，認識生活環境。培養分析資料、形成臆測、驗證與判斷的能力，來提升生活品質，進而培養關懷環境、尊重自然的人文情操。利用數學語言與他人溝通講理的能力，以及解決日常生活問題。

此外，數學的學習注重循序累進的邏輯結構，培養學生正確使用數學工具的素養。透過數學領域課程的視野與技術之基本素養作為終身學習的利器，也讓數學教育幫助學生知道「如何學習」，且「樂於學習」。

3、課程目標

數學教育需提供充分的學習機會。為了達成上述願景，數學有下列的課程目標：

- (1)提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
- (2)培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
- (3)培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
- (4)培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
- (5)培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
- (6)培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

4、現況分析

本校數學領域課程皆由導師親自授課，透過數學素養教學等研習增強教師專業知能。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

(2)實施策略

- A、透過實例的操作與解說，了解概念與算則之後，再逐步進入抽象理論的學習。
- B、適時地在數學教學之中融入適當的數學史內容，可提升數學教學品質與學生的學習成效。
- C、適時進行差異化教學及學習活動規劃，提供每位學生每節課都有感的學習活動機會。對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度，僅著重最基本的內容。
- D、對於學習超前的學生，可以設計加深、加廣、專題探究等各類課程，激發學生學習動力。
- E、學生在熟練計算原理後，為避免繁複計算而降低學習效率，可適當使用計算機，執行複雜數字、統計數據、指數、對數及三角比的計算。

6、實施內容

(1) 實施時間與節數

A、各年級每週授課時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
數學領域	4	4	4	4	4	4

(2) 教學方式

- A、教材選取配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。
- B、學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。
- C、利用合作解題、探究教學等有效的教學方法，提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學。
- D、注重數、量、形的連繫，讓學生在實作、實測與直覺中，精熟數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言。
- E、透過引導、啟發或教導，使學生能在具體問題情境中，運用先備的數學知識為基礎，形成解決問題所需的新數學概念。
- F、引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生以數學觀點考察周遭事物的習慣。
- G、以全體學生均能學好數學為標的，依據學生的學習表現，因材施教。
- H、運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。

(3) 評量原則

- A、採多元評量方式，注重學生能力是否達成。
- B、兼顧形成性、總結性、診斷性評量，以提昇學生學習效果。
- C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1) 硬體設備：電腦、電視、錄放影機、單槍投影機、教具(主要由選定教科書商供應或老師自行研發)等。

(2) 軟體設備：教材與多媒體教學資源如光碟、銜接教材和教科書等。

8、實施成效分析

(1) 鼓勵學生參加各項數學競賽，用以激勵學生學習數學，發展數學才能。

(2) 本校自四及六年級各班甄選出表現優異學生，利用晨間由有意願教師協助指導學生，每年參加桃園市數學競試、數學金頭腦比賽，增拓學生經驗。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度一年級【數學領域】課程計畫			
每週節數	4節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。</p> <p>為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。</p> <p>一上數學共安排了「數到 10」、「比長短」、「分與合」、「順序和多少」、「數到 30」、「加一加」、「認識形狀」、「減一減與加減應用」、「讀鐘錶」九大單元和兩個「加油小站」。一下課程共安排了「數到 100」、「18 以內的加法」、「長度」、「18 以內的減法」、「圖形和形體」、「幾月幾日」、「錢幣」、「二位數的加減」、「做紀錄」九大單元和兩個「加油小站」。</p> <p>「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</p>		
學習重點	學習表現	<p>上學期</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>下學期</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	

	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>
學習內容	<p>上學期</p> <p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。</p> <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p> <p>下學期</p> <p>D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p> <p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。</p> <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p> <p>N-1-5 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比</p>

		<p>較(含個別單位)。N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>S-1-1 長度：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>
融入之議題		<p>【性別平等教育】性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【環境教育】環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【海洋教育】海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。</p> <p>【品德教育】品 E7 知行合一。</p> <p>【科技教育】科 E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p>【家庭教育】家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【生涯規劃教育】涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>【多元文化教育】多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【國際教育】國 E2 發展具國際視野的本土認同。</p>
學習目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握數、量、形的概念與關係。 2. 培養日常所需的數學素養。 3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。 4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。 5. 培養數學的批判分析能力。 6. 培養欣賞數學的能力。
教學與評量說明		<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。 2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。 3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。 4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，

具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。

5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。

6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。

7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。

8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。

9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

第1冊	第2冊
一、10以內的數 1-1 1~5的數	一、20以內的加法 1-1 基本加法
1-2 6~10的數、1-3點數與對應、練習園地	1-2 5+6和6+5、1-3加法算式的規律、練習園地
二、比長短 2-1 比長短、2-2 高矮與厚薄	二、長度 2-1量長度，比一比】
2-3 比一比、練習園地	2-2長度的合成和分解、練習園地
三、順序與多少 3-1 數的順序、3-2 第幾個	三、20以內的減法 3-1基本減法、3-2比比看
3-3 比多少、練習園地、遊戲中學數學 (一) 一比多少	3-3 減法算式的規律、練習園地、遊戲中學數學(一) 搶地遊戲
四、分與合 4-1 分分看、4-2合起來	四、100以內的數 4-1 數到100、4-2認識十位和個位
4-3 0的認識、4-4分與合、練習園地	4-3 數的大小比較、4-4百數表、練習園地
五、認識形狀 5-1堆疊與分類、5-2認識形狀	五、形狀與形體 5-1做圖形、5-2拼圖形】
5-3拼一拼、練習園地	5-3堆形體、練習園地
學習加油讚(一) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	學習加油讚(一) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學
六、10以內的加法 6-1 加法算式	六、數數看有多少元 6-1 1、5、10元、6-2 50、100元
6-2 0的加法、6-3加法練習、練習園地、 遊戲中學數學(二) 湊10配對	六、數數看有多少元 6-3 怎麼付錢、練習園地、遊戲中學數學 (二) 翻翻樂
七、10以內的減法	七、幾月幾日星期幾

7-1減法算式	7-1認識日曆、7-2認識月曆
7-2 0的減法、7-3減法練習	7-3月曆的應用、練習園地
7-4加一加，減一減、練習園地	八、兩位數的加減法 8-1兩位數的加法
八、30以內的數 8-1數到20、8-2數到30	8-2兩位數的減法
8-3數的順序、8-4數的比較、練習園地	8-3加一加，減一減、練習園地
九、時間 9-1事件的先後、9-2幾點鐘、9-3幾點半	九、分類整理 9-1分類、9-2記錄
9-4我的一天、9-5時間的前後、練習園地	9-3報讀、練習園地、綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學、數學園地
學習加油讚（二） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學、數學園地	
<p>（三）教學資源</p> <p>1、教科用書及自編教材</p> <p>2、數位媒材及網路資源</p> <p>3、圖書館（室）及圖書教室</p> <p>二、教學方法</p> <p>教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。</p>	

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度二年級【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	■ A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	■ B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C3. 多元文化與國際理解	■ C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉</p>		

	<p>土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>	
學習重點	學習表現	<p>二上</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p> <p>二下</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。</p> <p>n-I-6 認識單位分數。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>
	學習內容	<p>二上</p> <p>1 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>2 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>3 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。</p> <p>二下</p> <p>1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。</p> <p>解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展</p>

	<p>「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十乘十：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p> <p>1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。</p> <p>2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。</p> <p>4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊圖形的邊長關係。含周長的計算活動。</p> <p>二下</p> <p>1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。</p> <p>0 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。</p> <p>1 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>2 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p> <p>1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（</p> <p>4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十乘十：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p> <p>8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。</p> <p>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動</p>
--	--

	<p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃】 涯 E12 學習解決問題與 做決定的能力。</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與 物品的價值。</p> <p>【多元文化】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。</p> <p>二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。</p> <p>三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。</p> <p>四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。</p> <p>五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。</p> <p>六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。 2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。 3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼

顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。

4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。
5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	三、四冊

第3冊	第4冊
一、200以內的數 1-1 數到200、1-2 位值與化聚	一、1000以內的數 1-1 數到1000、1-2 幾個百、幾個十、幾個一
1-3付錢、1-4數的大小比較、練習園地	1-3 數的大小比較、1-4 使用錢幣、練習園地
二、二位數的加減法 2-1二位數的加法	二、重量 2-1 重量與天平
2-2二位數的減法、練習園地	2-2 重量的間接比較、練習園地
三、認識公分 3-1個別單位、3-2認識公分	三、加加減減 3-1 三位數加法、3-2 三位數減法、3-3 加減應用
3-3量一量、畫一畫、3-4長度的加減、練習園地、遊戲中學數學（一）	3-4 比較與加減、3-5 估算、練習園地、遊戲中學數學（一）
四、加減應用 4-1 加法和減法的關係	四、平面圖形與立體形體 4-1 圖形的邊、角和頂點、4-2 圖形的周界、4-3 圖形的邊長和周長、4-4 正方體與長方體、4-5 分類、練習園地
4-2 加減關係和解題、4-3等於、大於和小於、練習園地	五、乘法 5-1 10、1和0的乘法
五、容量 5-1認識容量、5-2容量的比較、練習園地	5-2 乘法的關係、5-3 十幾乘以2或3、練習園地

學習加油讚（一） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	學習加油讚（一） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學
六、加減兩步驟 6-1加法兩步驟、 6-2減法兩步驟 6-3加減兩步驟、練習園地	六、公尺與公分 6-1 認識公尺、 6-2 公尺與公分 6-3長度的比較、練習園地
七、乘法(一) 7-1 幾的幾倍、 7-2 2和5的乘法、 7-3 4的乘法 7-4 8的乘法、 7-5 乘法的應用、 練習園地、遊戲中學數學(二)	七、乘與加減兩步驟 7-1 乘加問題、 7-2 乘減問題 7-3 加乘問題、 7-4 減乘問題、 練習園地、遊戲中學數學（二）
八、時間 8-1認識鐘面、 8-2報讀時刻 8-3點數經過的時間、練習園地	八、年、月、日 8-1 年和月、 8-2 月和星期、 8-3 天數和日期、練習園地
九、乘法(二) 9-1 3的乘法、 9-2 6的乘法、 9-3 7的乘法 9-4 9 的乘法、 9-5 乘法的應用、 練習園地	九、分裝與平分 9-1 分裝 9-2 平分、 練習園地
十、面的大小比較 10-1 面的直接比較、 10-2 面的間接比較、 練習園地	十、認識分數 10-1 等分、 10-2 二分之一和四分之一 10-3 幾分之一、 練習園地
學習加油讚（二） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	學習加油讚(二) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學

（三）教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學

	<p>策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。</p>
--	---

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度三年級【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	
	學習內容	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	

	<p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p>
融入之議題	<p>【閱讀素養教育】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【海洋教育】海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>【戶外教育】戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃】涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【科技教育】科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【家庭教育】家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【多元文化】多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>
學習目標	一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。

	<p>二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。</p> <p>三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。</p> <p>四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。</p> <p>五、培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。六、培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</p>																												
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)(一) 教材編選</p> <p>教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。學習任務與習題之安排應適時融入各大議題，以利學生將知識應用於現實生活中。教科用書之選用應考量學生程度之適切性，必要時，教師可以自編教材。教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材；針對學習困難之學生，教師可適時降低習題難度。</p> <p>第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="453 1397 1324 1509"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>五、六冊</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="394 1550 1441 1966"> <thead> <tr> <th>第5冊</th> <th>第6冊</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第1單元 數到10000</td> <td>第1單元 除法</td> </tr> <tr> <td>第2單元 四位數的加減</td> <td>第2單元 公升和毫升</td> </tr> <tr> <td>第3單元 乘法</td> <td>第3單元 時間</td> </tr> <tr> <td>第4單元 幾毫米</td> <td>第4單元 兩步驟的計算</td> </tr> <tr> <td>第5單元 角、正方形和長方形</td> <td>第5單元 面積</td> </tr> <tr> <td>第6單元 除法</td> <td>第6單元 公斤和公克</td> </tr> <tr> <td>第7單元 找規律</td> <td>第7單元 分數的加減</td> </tr> <tr> <td>第8單元 分數</td> <td>第8單元 乘除的應用</td> </tr> <tr> <td>第9單元 圓</td> <td>第9單元 小數</td> </tr> <tr> <td></td> <td>第10單元 報讀表格</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	三年級	南一	五、六冊	第5冊	第6冊	第1單元 數到10000	第1單元 除法	第2單元 四位數的加減	第2單元 公升和毫升	第3單元 乘法	第3單元 時間	第4單元 幾毫米	第4單元 兩步驟的計算	第5單元 角、正方形和長方形	第5單元 面積	第6單元 除法	第6單元 公斤和公克	第7單元 找規律	第7單元 分數的加減	第8單元 分數	第8單元 乘除的應用	第9單元 圓	第9單元 小數		第10單元 報讀表格
年級	出版社	冊數																											
三年級	南一	五、六冊																											
第5冊	第6冊																												
第1單元 數到10000	第1單元 除法																												
第2單元 四位數的加減	第2單元 公升和毫升																												
第3單元 乘法	第3單元 時間																												
第4單元 幾毫米	第4單元 兩步驟的計算																												
第5單元 角、正方形和長方形	第5單元 面積																												
第6單元 除法	第6單元 公斤和公克																												
第7單元 找規律	第7單元 分數的加減																												
第8單元 分數	第8單元 乘除的應用																												
第9單元 圓	第9單元 小數																												
	第10單元 報讀表格																												

	<p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 輔助工具(圓規、三角板、量角器) 5. 教具(分數板、白色小積木) <p>二、教學方法</p> <p>教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。並布置適當的學習環境，以利教學。教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法，此外，教師應避免將全班學生當做均值的整體，需透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。運用的教學法包含：全班教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學、專題探究等。</p> <p>三、教學評量</p> <p>除了總結性評量之外，教師應於課堂教學應用行成性評量，檢視學生的學習狀況、學習困難以及與學習目標之間的落差，及時給予學生回饋或調整教學，促進其學習。此外，教師在評量的同時須考慮到每位學生的學習成就、學習準備度、學習動機，以及學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教學時應採取多元評量的方式，以了解學生的學習進展。</p> <p>(一)評量原則：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(二)評量方式：實作評量、紙筆評量、口頭評量、自我評量、作業評量。</p>
--	---

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度四年級【數學領域】課程計畫			
每週節數	4節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、□A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。		
學習重點	學習表現	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種	

		<p>運算與估算之基礎。</p> <p>n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。</p> <p>r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。</p> <p>s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>
	學習內容	<p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> <p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「\approx」的使用。</p>

		<p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p>
融入之議題	<p>【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【原住民文化教育】 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。環 E13</p>	

	<p>覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>																												
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(量角器、三角板、小數數線、分數數線、1立方公分積木)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(語文、社會、綜合活動)所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 																												
教學與評量說明	<p>(一) 教材編選</p> <p>數學教材的編選，應以現實生活題材為中心，讓學生從現實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從現實生活中和同學或家庭成員理性溝通數學；從現實生活中擬定數學問題，並培養其批判、分析和解決的能力；進而培養學生培養數學的能力。也就是說，數學的教材設計除了強調數學概念與運算學習之外，更要強調數學內部和數學外部的連結、問題的探索與解決、和他人理性溝通能力的培養，並協助學生養成如何學，以及樂於學的態度和習慣。</p> <p>教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念，建立等值分數的概念，以利高年級分數加深加廣的學習。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="453 1346 1158 1456"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>四年級</td> <td>南一</td> <td>七、八冊</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="394 1498 1436 1899"> <thead> <tr> <th>第7冊</th> <th>第8冊</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第1單元一億以內的數</td> <td>第1單元多位數的乘除</td> </tr> <tr> <td>第2單元乘法</td> <td>第2單元四邊形</td> </tr> <tr> <td>第3單元角度</td> <td>第3單元分數的加減和整數倍</td> </tr> <tr> <td>第4單元除法</td> <td>第4單元概數</td> </tr> <tr> <td>第5單元三角形</td> <td>第5單元統計圖表</td> </tr> <tr> <td>第6單元分數</td> <td>第6單元小數乘以整數</td> </tr> <tr> <td>第7單元數量關係</td> <td>第7單元周長和面積</td> </tr> <tr> <td>第8單元整數四則</td> <td>第8單元等值分數</td> </tr> <tr> <td>第9單元小數</td> <td>第9單元時間的加減</td> </tr> <tr> <td>第10單元長度</td> <td>第10單元立方公分</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 	年級	出版社	冊數	四年級	南一	七、八冊	第7冊	第8冊	第1單元一億以內的數	第1單元多位數的乘除	第2單元乘法	第2單元四邊形	第3單元角度	第3單元分數的加減和整數倍	第4單元除法	第4單元概數	第5單元三角形	第5單元統計圖表	第6單元分數	第6單元小數乘以整數	第7單元數量關係	第7單元周長和面積	第8單元整數四則	第8單元等值分數	第9單元小數	第9單元時間的加減	第10單元長度	第10單元立方公分
年級	出版社	冊數																											
四年級	南一	七、八冊																											
第7冊	第8冊																												
第1單元一億以內的數	第1單元多位數的乘除																												
第2單元乘法	第2單元四邊形																												
第3單元角度	第3單元分數的加減和整數倍																												
第4單元除法	第4單元概數																												
第5單元三角形	第5單元統計圖表																												
第6單元分數	第6單元小數乘以整數																												
第7單元數量關係	第7單元周長和面積																												
第8單元整數四則	第8單元等值分數																												
第9單元小數	第9單元時間的加減																												
第10單元長度	第10單元立方公分																												

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。

教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。

教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度五年級【數學領域】課程計畫

每週節數	4節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>上學期</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p> <p>下學期</p> <p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p>	

	<p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p>
學習內容	<p>上學期</p> <p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p> <p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。</p> <p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p> <p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p> <p>下學期</p> <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為</p>

	<p>小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）；整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p>
融入之議題	<p>上學期</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環E17 養成日常生活節用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

	<p>戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>下學期</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機；整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。 2. 理解因倍數的意義與找法；解決倍數與因數的應用問題。 3. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊；理解三角形的3內角和為180度；理解四邊形的4內角和為360度；認識多邊形。 4. 理解公倍數與最小公倍數的意義與找法；理解公因數與最大公因數的意義與找法；解決生活中的公倍數與公因數的應用問題。 5. 理解空間中面與面的垂直或平行現象；做立體形體的分類與命名；能認識柱體的構成要素與性質；認識錐體的構成要素與性質；認識球。 6. 用併式記錄三步驟問題，運用整數四則運算的約定計算答案；理解分配律，並用以簡化計算；理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算；用併式紀錄解決平均問題。 7. 理解擴分、約分與等值分數的關係；透過通分解決異分母分數大小比較問題；透過通分解決異分母分數加減問題。 8. 透過點數方格與切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式；透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式；透過點數方格與切割重組活動，理解與應用梯形面積公式；能計算簡單複合圖形的面積。 9. 用分數表示整數相除的結果；整數的單位分數倍；除以2與乘以$\frac{1}{2}$。 10. 透理解扇形的構成要素，並知道扇形是某圓的一部分；理解「圓心角」的意義；理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係；畫出指定半徑與圓心角的扇形。

	<p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識億以上的大數；認識多位小數；認識數的十進結構及位值間的關係；解決整數末位有多個0的乘除計算。 2. 整數的分數倍；分數的分數倍；被乘數、乘數與積的關係；分數除以整數。 3. 理解長方體、正方體體積的計算公式；認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測；計算簡單長方體和正方體複合形體的體積。 4. 理解多位小數的整數倍問題，並解決生活中的問題；解決整數乘以小數的問題；解決小數乘以小數的問題；解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。 5. 認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算；認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。 6. 解決時間的乘法問題；解決時間的除法問題；解決生活中的時間應用問題。 7. 計算正方體和長方體的表面積；計算簡單複合形體的表面積。 8. 理解比率的意義；理解百分率的意義；解決生活中與百分率有關的問題。 9. 容積與體積的關係；容積與容量的關係；不規則物體的體積。 10. 認識線對稱圖形；知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質；繪製線對稱圖形。 																				
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。</p> <p>2. 本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。</p> <p>3. 備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效地教學。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="480 1451 1350 1559"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>五年級</td> <td>翰林</td> <td>九、十冊</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="395 1599 1437 2049"> <thead> <tr> <th>第9冊</th> <th>第10冊</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一、折線圖 1-1 生活中的統計圖</td> <td>一、數的十進位結構 1-1 億以上的大數、1-2 多位小數</td> </tr> <tr> <td>1-2 製作折線圖、練習園地(一)</td> <td>1-3 數的十進位結構、1-4 十進位結構的應用、練習園地(一)</td> </tr> <tr> <td>二、倍數與因數 2-1 認識倍數、2-2 認識因數</td> <td>二、分數 2-1 整數的分數倍、2-2 分數的分數倍</td> </tr> <tr> <td>2-3 倍數與因數的關係和應用、練習園地(二)</td> <td>2-3 被乘數、乘數與積的關係、2-4 分數除以整數、練習園地(二)</td> </tr> <tr> <td>三、平面圖形 3-1 三角形的邊長關係、3-2 三角形的內角和</td> <td>三、長方體與正方體的體積 3-1 長方體與正方體的體積、3-2 認識1立方公尺</td> </tr> <tr> <td>3-2 三角形的內角和、3-3 四邊形的性質</td> <td>3-3 簡單複合形體的體積、練習園地(三)、</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	五年級	翰林	九、十冊	第9冊	第10冊	一、折線圖 1-1 生活中的統計圖	一、數的十進位結構 1-1 億以上的大數、1-2 多位小數	1-2 製作折線圖、練習園地(一)	1-3 數的十進位結構、1-4 十進位結構的應用、練習園地(一)	二、倍數與因數 2-1 認識倍數、2-2 認識因數	二、分數 2-1 整數的分數倍、2-2 分數的分數倍	2-3 倍數與因數的關係和應用、練習園地(二)	2-3 被乘數、乘數與積的關係、2-4 分數除以整數、練習園地(二)	三、平面圖形 3-1 三角形的邊長關係、3-2 三角形的內角和	三、長方體與正方體的體積 3-1 長方體與正方體的體積、3-2 認識1立方公尺	3-2 三角形的內角和、3-3 四邊形的性質	3-3 簡單複合形體的體積、練習園地(三)、
年級	出版社	冊數																			
五年級	翰林	九、十冊																			
第9冊	第10冊																				
一、折線圖 1-1 生活中的統計圖	一、數的十進位結構 1-1 億以上的大數、1-2 多位小數																				
1-2 製作折線圖、練習園地(一)	1-3 數的十進位結構、1-4 十進位結構的應用、練習園地(一)																				
二、倍數與因數 2-1 認識倍數、2-2 認識因數	二、分數 2-1 整數的分數倍、2-2 分數的分數倍																				
2-3 倍數與因數的關係和應用、練習園地(二)	2-3 被乘數、乘數與積的關係、2-4 分數除以整數、練習園地(二)																				
三、平面圖形 3-1 三角形的邊長關係、3-2 三角形的內角和	三、長方體與正方體的體積 3-1 長方體與正方體的體積、3-2 認識1立方公尺																				
3-2 三角形的內角和、3-3 四邊形的性質	3-3 簡單複合形體的體積、練習園地(三)、																				

	工作中的數學(一)
3-4 認識多邊形、練習園地(三)、工作中的數學(一)	四、小數 4-1多位小數乘以整數、4-2整數乘以小數
四、公倍數與公因數 4-1 公倍數與最小公倍數、4-2 公因數與最大公因數	4-3小數乘以小數、4-4小數、整數除以整數、練習園地(四)
4-3 解題與應用、練習園地(四)	五、生活中的大單位 5-1認識公噸
五、立體形體 5-1面的垂直與平行、5-2角柱與圓柱	五、生活中的大單位 5-2認識公畝、公頃和平方公里、練習園地(五)
5-3角錐與圓錐、5-4認識球、練習園地(五)	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學
學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	六、時間的乘除 6-1時間的乘法、6-2時間的除法
六、整數四則運算 6-1 三步驟的列式與逐步求解、6-2 分配律	6-3時間的應用、練習園地(六)
6-3連除的計算、6-4平均問題、練習園地(六)	七、容積 7-1認識容積、7-2容積與容量的關係、7-3 不規則物體的體積、練習園地(七)、工作中的數學(二)
七、擴、約分與加減 7-1 擴分與約分、7-2 通分與分數大小比較 【多元文化教育】	八、比率與百分率 8-1認識比率、8-2認識百分率
7-3異分母分數的加減、練習園地(七)	8-3百分率的應用、練習園地(八)
八、面積 8-1 平行四邊形的面積、8-2三角形的面積	九、表面積 9-1長方體與正方體的表面積、9-2觀察表面積、練習園地(九)
8-3梯形的面積、8-4面積的變化與應用、練習園地(八)	十、線對稱圖形 10-1認識線對稱圖形、10-2對稱點、對稱角、對稱邊、10-3畫線對稱圖形、練習園地(十)
九、乘以幾分之一 9-1 分數表示整數相除的結果、9-2整數乘以幾分之一、9-3乘以 $\frac{1}{2}$ 與除以2、練習園地(九)	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學
十、扇形 10-1認識扇形、10-2認識圓心角、10-3幾分之幾圓、練習園地(十)	數學園地 國外常用單位、桌遊
學習加油讚(二)、數學園地 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學、神秘雪球、因倍數接龍	數學園地 國外常用單位、桌遊
<p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 	

	<p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 操作教學：透過操作建立量感。 2. 合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學和分享的能力。 3. 重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 4. 強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 5. 透過數學繪本、探索中學數學、數學園地加深加廣學習：利用數學繪本營造故事情境、擴展生活經驗，引發數學學習之知識、情意與技能的連結。 6. 透過遊戲熟練計算方法：高年級需熟練基本的加、減、乘、除計算，透過桌遊讓學生熟練此計算。 <p>三、教學評量</p> <p>在評量部分，教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外，尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量，以及分析學生學習困難的原因以進行補救教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能更完整地理解每位學生的學習狀況與學習困難。</p>
--	--

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度六年級【數學領域】課程計畫			
每週節數	4節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。</p> <p>六上數學課程共安排了「最大公因數與最小公倍數」、「分數除法」、「規律問題」、「比和比值」、「小數除法」、「兩量關係與比」、「圓周長與扇形周長」、「放大、縮小與比例尺」和「怎樣解題」等單元及兩個「工作中的數學」和兩個「學習加油讚」。六下課程共安排了「小數與分數的四則運算」、「圓面積與扇形面積」、「速率」、「統計圖表」、「怎樣解題」、「角柱與圓柱」等單元及一個「工作中的數學」和兩個「學習加油讚」。「單元」學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「學習加油讚」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，以「工作中的數學」開拓新概</p>		

	<p>念學習契機。</p> <p>期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。</p>	
學習重點	學習表現	<p>上學期</p> <p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>下學期</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p>
	學習內容	<p>上學期</p> <p>N-6-1 20以內的質數和質因數分解：小於20的質數與合數。2、3、5的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。</p> <p>N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。</p> <p>N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。</p> <p>N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。</p> <p>N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</p> <p>N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時</p>

		<p>之關係。</p> <p>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。</p> <p>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計算：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。</p> <p>S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。</p> <p>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。</p> <p>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。</p> <p>下學期</p> <p>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。</p> <p>D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。</p> <p>N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則運算。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。</p> <p>N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速率的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。</p> <p>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。</p> <p>R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。</p> <p>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-</p>
--	--	--

		<p>2、R-6-3。</p> <p>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。</p> <p>S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。</p>
融入之議題	<p>上學期</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國E5 發展學習不同文化的意願。</p> <p>國E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p> <p>下學期</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。</p> <p>環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國E5 發展學習不同文化的意願。</p>	
學習目標	<p>上學期</p>	<p>1. 認識質數、合數和質因數，並運用樹狀圖或短除法分解一個合數做質因數分解，同時使用短除法計算兩數的最大公因數，理解互質的概念，以及透過短除法計算兩數的最小公倍數，解決生活中涉及最大公因數和最小公倍數的問題。</p> <p>2. 了解最簡分數、同分母分數的除法、異分母分數的除法，以及被除數、除數和</p>

	<p>商的概念。</p> <p>3. 具備能力簡化問題、找出規律，解決間隔問題和數形問題，同時理解加法原理和乘法原理。</p> <p>4. 認識比和相等的比，包括最簡單的整數比以及比值的概念。</p> <p>5. 解決除數為一位小數和二位小數的除法問題，同時認識比值的概念。</p> <p>6. 認識基準量與比較量，解決比較量未知問題，並理解倍的關係與比，同時處理基準量未知問題。</p> <p>7. 理解圓周率的意義，並應用其公式求算圓周長、直徑長，同時計算扇形的周長。</p> <p>8. 認識放大圖和縮小圖，繪製相應的放大和縮小圖，同時理解比例尺的概念。</p> <p>9. 觀察兩量關係，並列式解決和差問題和雞兔問題。</p> <p>下學期</p> <p>1. 解決小數四則運算、解決分數四則運算、解決小數與分數的混合計算、解決小數與分數的簡化計算。</p> <p>2. 理解圓面積公式、理解並應用圓面積公式，求算圓面積、計算扇形的面積、解決跟圓或扇形有關的複合圖形的面積問題。</p> <p>3. 速率的意義與記錄方式、秒速、分速和時速的單位化聚、解決日常生活中速率的問題。</p> <p>4. 認識並報讀圓形圖、整理生活中的資料，繪製成圓形圖、從各項資料裡判斷事情發生的可能性。</p> <p>5. 解決追趕與流水問題、解決年齡問題、解決平均問題。</p> <p>6. 理解柱體的體積為底面積與高的乘積、計算簡單複合形體的體積、計算角柱與圓柱的表面積。</p>																								
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 依據教育部民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要數學領域編輯」而成。</p> <p>2. 本教科書的組織重點在於有效的發展數學概念。</p> <p>3. 備課用書提供綜合而實用的支援，以確保教師有效的教學。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 教育部審定版之教材：</p> <table border="1" data-bbox="509 1357 1262 1462"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>六年級</td> <td>南一</td> <td>第十一、十二冊</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="394 1500 1437 1836"> <thead> <tr> <th>第11冊</th> <th>第12冊</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第1單元質因數分解和短除法</td> <td>第1單元四則混合計算</td> </tr> <tr> <td>第2單元分數的除法</td> <td>第2單元柱體的體積和表面積</td> </tr> <tr> <td>第3單元小數的除法</td> <td>第3單元基準量和比較量</td> </tr> <tr> <td>第4單元圓周長和圓面積</td> <td>第4單元放大圖、縮圖和比例尺</td> </tr> <tr> <td>第5單元比和比值</td> <td>第5單元怎樣解題</td> </tr> <tr> <td>第6單元扇形的弧長和面積</td> <td>第6單元圓形圖</td> </tr> <tr> <td>第7單元速率</td> <td></td> </tr> <tr> <td>第8單元數量關係</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>1. 審定教科用書、自編教材等。</p> <p>2. 數位媒材及網路資源等。</p> <p>3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。</p> <p>4. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。</p>	年級	出版社	冊數	六年級	南一	第十一、十二冊	第11冊	第12冊	第1單元質因數分解和短除法	第1單元四則混合計算	第2單元分數的除法	第2單元柱體的體積和表面積	第3單元小數的除法	第3單元基準量和比較量	第4單元圓周長和圓面積	第4單元放大圖、縮圖和比例尺	第5單元比和比值	第5單元怎樣解題	第6單元扇形的弧長和面積	第6單元圓形圖	第7單元速率		第8單元數量關係	
年級	出版社	冊數																							
六年級	南一	第十一、十二冊																							
第11冊	第12冊																								
第1單元質因數分解和短除法	第1單元四則混合計算																								
第2單元分數的除法	第2單元柱體的體積和表面積																								
第3單元小數的除法	第3單元基準量和比較量																								
第4單元圓周長和圓面積	第4單元放大圖、縮圖和比例尺																								
第5單元比和比值	第5單元怎樣解題																								
第6單元扇形的弧長和面積	第6單元圓形圖																								
第7單元速率																									
第8單元數量關係																									

5. 其他。

二、教學方法

1. 操作教學：透過操作建立量感。
2. 合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學和分享的能力。
3. 重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。
4. 強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。
5. 透過遊戲熟練計算方法：高年級需熟練基本的加、減、乘、除計算，透過桌遊讓學生熟練此計算。
6. 透過素養評量、探索中學數學、數學繪本加深加廣學習：鼓勵學生親身觀察或操作附件實作，理解數學概念。提供與數學相關的探索活動，作為活化教學的參考。利用數學繪本營造故事情境、擴展生活經驗，引發數學學習之知識、情意與技能的連結。

三、教學評量

採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，運用評量結果調整教學。

1. 評量編製依數學領域之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等，視教學現場需要，選擇適切的評量方式，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展，配合核心素養及學習表現內涵，以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準，不出現零碎的知識記憶、高難度的問題，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現。
3. 編製學童起點行為的評量、學習過程中的評量、學習後的評量等不同時機的評量，作為擬訂教學計畫、及時發現學習困難、學童學習回饋及輔導學生的參考。
4. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
5. 評量方式：觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

伍、領域/科目課程計畫

(五)社會領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。
- (7)依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

2、基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以下特色：

- (1)以學生為學習主體，考量不同背景(包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等)學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。
- (2)顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。
- (3)社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。
- (4)引導兒童進行探索與體驗，拉近學習者與生活環境的關係，與課程「在地化」密切相關。

3、課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

- (1)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
- (2)提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
- (3)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
- (4)增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。
- (5)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
- (6)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，重視人權和關懷全球永續的責任意識。
- (7)跳脫教科書的框架，將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習，此即課程在地化的目標之一。
- (8)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (9)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析

(1)實施成效分析：

A、成立領域小組會議：

成立社會科領域課程小組，每個月開一次會，並將工作要項及進度列入行事曆，就

目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

B、學生學習成就概述：

本校處於大溪觀光小鎮-大溪老街區，有豐富的人文及歷史資源條件，還有許多的老街文物保存的文創推廣活動和商業活動的連結；亦跟鄰近復興區為鄰，有許多森林生態與原住民文化的資源，學生的學習資源豐富多元且廣泛。另外因為地利之緣，學生的背景也較多樣化，學生學習所受的文化刺激亦較多元，希望學生能以此豐富的在地資源，喜歡自己家鄉多元豐富的面貌，進而愛護自護自己的家鄉，發展良好的品格，成為一個「健康」、「品格」、「人文」、「科技」、「未來」的孩子，達到營造「根植大溪田 心懷全世界」的願景。目前在三、四、五、六年級實施社會領域教學活動，而此階段學習範圍漸由社區擴展到縣市鄉鎮，由於各版本教材間的差異與地區的殊異性，將使教材銜接更為複雜，教師應以其專業素養，參酌大溪區在地化課程和相關網路資源的教材，成為適合區域、學生的生活環境。

- (2) 師資陣容：以有社會領域專業背景之教師授課為主，教師只要詳加閱讀教學指引及相關文獻，並透過校內外之培訓研習課程、現有資源，培養教師專業素養即能教學。高年級部分，因課程內容在經濟、法律、政治學方法，有較深入的編排，所以領域成員皆持續修習相關課程及研習，以增進教學知能和創新教學方法。

5. 實施原則與策略

(1) 實施原則

- A、社會領域的課程實施原則宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。
- B、國小採領域統整課程設計。
- C、為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程適切融入各項議題。
- D、本校進行社會領域課程時，聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，以落實社會領域課程理念。亦鼓勵教師指導學生參與各項校外展演或競賽。
- E、結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。
- F、在地化教學設計的思考，讓教師更為重視從兒童的觀點來看兒童所處的世界，讓兒童對本鄉本土的事物產生情感和認同。

(2) 實施策略

- A、依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- B、以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- C、靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

5、 實施內容

(1) 實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市			四年級融入《品桃園》 6 節			
在地化教材				五年級融入《賞桃園》 6 節		

(2) 教學方式

- A、採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
- B、配合家長、社區共同進行。
- C、重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。
- D、學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- E、評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(3) 評量原則

- A、依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- B、考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- C、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

6、教學資源

(1) 學校資源：

- A、室內、外活動場地：各班級教室。
- B、視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。
- C、資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

(2) 社區教學資源：

本校位於大溪老城區內，鄰近古色古香的大溪老街與李騰芳古厝，附近有許多休閒步道，諸如：打鐵寮古道、小角仔古道、齋明寺古道、大溪林蔭步道。周圍有南雅派出所、里辦公室、土地公廟，教學資源豐富，有助於加強學生對社區的認識與了解，進而培養愛家鄉、愛國的情操。

(3) 桃園市政府教育局：

桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

7、實施成效分析

(1) 已有之成效：

- A、學生能了解家鄉【大溪區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。
- B、學生能追尋先民的足跡，認識臺灣的過去，尊重各族群文化進而了解族群融合的重要性。
- C、學生能了解臺灣在國際貿易的地位，國人如何努力邁向國際舞臺，創造經濟的奇蹟，進而知福惜福。
- D、學生能了解地球只有一個的概念，進而珍惜地球資源，對環境保護有更深層的體認。

(2) 預估效益：

- A、結合本土語言、英語課程，使學生了解各族群的語言及文化之美，深植「地球村」目標。
- B、透過資訊融入教學認識家鄉的地理位置、先賢、特產及廟宇的歷史、建築、信仰等文化事宜，進而愛護家鄉的環境。
- C、加強情意教學。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度三年級【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做準備。		
學習重點	學習表現	上學期 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 下學期 1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	

	<p>1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>
學習內容	<p>上學期</p> <p>Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p> <p>下學期</p> <p>Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免</p>

	<p>偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>

	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解自我介紹的方式，並能覺察班上不同成員的特質及人我差異。 2. 了解低、中年級課表差異及小組合作學習的方式。 3. 認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 4. 了解各種角色該有的行為表現。 5. 了解兒童在生活的生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。 6. 探究讓校園變得更美好的方式，並能付諸實踐。
教學與評量說明	<p>一、教材編選</p> <p>(一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>(二) 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據，並遵守以下教材編選所示要點。</p> <p>(三) 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將</p> <p>「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>(四) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。</p> <p>(五) 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免</p>

過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(六) 教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學分數，注意整體學習內容分量的適切性。

(七) 學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。

(八) 國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。

(九) 第二學習階段的教材編選強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。

二、教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	第一冊、第二冊

第1冊	第2冊
第一單元三年級的我 第一課 我的三年級夥伴 第二課 三年級的改變	第一單元 我居住的地方 第一課 我與鄰居的互動 第二課 探訪居住的地方
第二單元學習真有趣 第一課 學習的主人 第二課 讓學習更寬廣	第二單元 多元的生活空間 第一課 不同地區的空間利用 第二課 多元的生活方式與交流
第四單元角色你我他 第一課家庭角色大集合 第二課學校角色萬花筒 第三課社會角色變變變	第四單元 生活與工作的轉變 第一課 生活需求的改變 第二課 工作方式的轉變 第三課 社會變遷產生的影響
第五單元快樂成長的童年 第一課健康活力的童年 第二課我的小祕密 第三課和諧的相處	第五單元 儲蓄與消費 第一課儲蓄有計畫 第二課消費有學問 第三課購物好習慣
第六單元打造更美好的班級	第六單元 小小街道觀察家

三、教學資源

(一) 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

(二) 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

(三) 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

(四) 學校應依設備基準及學校課程計畫等，提供歷史考察、田野實察或其他形式探究學習所需之各種軟、硬體設備及相關行政支持。

四、教學方法

- (一) 教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- (二) 在國小採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
- (三) 教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- (四) 教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
- (五) 為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。
- (六) 為強化課程的整合與應用，教師可依學生學習需求，彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式宜多元靈活，其主題可視教學環境或學生特性而調整深度與廣度，並可利用彈性學習時間或課餘時間進行。教師實施探究學習課程與教學時，應引導學生以誠信、同理或客觀等原則進行，並須尊重與維護探究對象的相關權益。

五、教學評量

- (一) 學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- (二) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- (三) 教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度四年級【社會領域】課程計畫			
每週節數	3節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2. 從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3. 從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。		
學習重點	學習表現	上學期 1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	

	<p>2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-Ⅱ-1體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-Ⅱ-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3a-Ⅱ-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3a-Ⅱ-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-Ⅱ-2摘取相關資料中的重點。</p> <p>3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-Ⅱ-2評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>3d-Ⅱ-3將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p> <p>下學期</p> <p>1a-Ⅱ-2分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-Ⅱ-3舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-Ⅱ-1體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3a-Ⅱ-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-Ⅱ-2摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-Ⅱ-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-Ⅱ-3將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>
學習內容	<p>上學期</p> <p>Aa-Ⅱ-2不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ae-Ⅱ-1人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技</p>

	<p>術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Bb-Ⅱ-1居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-Ⅱ-1各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Cb-Ⅱ-1居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Cc-Ⅱ-1各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p>下學期</p> <p>Aa-Ⅱ-2不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-Ⅱ-2自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ad-Ⅱ-1個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Ae-Ⅱ-1人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Af-Ⅱ-1不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bb-Ⅱ-1居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Ca-Ⅱ-2人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p> <p>Cc-Ⅱ-1各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p>Da-Ⅱ-2個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>
融入之議題	<p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p> <p>【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>

	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】法 E7 認識責任。法 E8 認識兒少保護。</p> <p>【多元文化教育】 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p> <p>【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化</p>						
學習目標	<p>一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力 五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="384 1973 1083 2054"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>四年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	四年級	康軒	三、四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	康軒	三、四冊					

2. 以桃園市大溪區在地化課程教材為輔。

第3冊	第4冊
<p>第一單元家鄉的自然環境</p> <p>第1課 家鄉在哪裡</p> <p>第2課 家鄉的地形</p> <p>第3課 氣候、水資源與生活</p> <p>第二單元家鄉的生活</p> <p>第1課 傳統住屋與生活</p> <p>第2課 器物與生活</p> <p>第3課 信仰與生活</p> <p>第4課 老街與生活</p> <p>第三單元</p> <p>家鄉的作息、節慶與節日</p> <p>第1課 生活的作息</p> <p>第2課 傳統的節慶</p> <p>第3課 現代的節日</p> <p>主題探究與實作</p>	<p>第一單元家鄉的產業</p> <p>第1課 家鄉的農、漁、牧業</p> <p>第2課 家鄉的工業</p> <p>第3課 家鄉的服務業</p> <p>第二單元家鄉的人口與交通</p> <p>第1課 家鄉人口的分布</p> <p>第2課 家鄉人口的變化</p> <p>第3課 家鄉的運輸</p> <p>第4課 訊息的傳遞</p> <p>第三單元</p> <p>第1課 家鄉的風貌</p> <p>第2課 家鄉的特產</p> <p>第3課 愛我家鄉</p> <p>主題探究與實作</p>

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法

1、教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

2、採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

3、教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

5、為提升教學成效，教師藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1、學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

2、評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、

	技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。
--	---

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度五年級【社會領域】課程計畫			
每週節數	3節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。</p> <p>2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。</p> <p>3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</p>		
學習重點	學習表現	<p>上學期</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>下學期</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關</p>	

		<p>係。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>
學習內容		<p>上學期</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>下學期</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p>

	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>上學期</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>下學期</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p>

	<p>海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 2. 認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。 3. 了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 4. 了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。 5. 了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 6. 探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。 2. 了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。 3. 藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。 4. 認識臺灣各區域的歷史變遷和特色，並理解交通運輸與區域發展會相互連結與影響。 5. 理解臺灣不同時期的經濟和產業發展，並探究經濟變遷對人民生活的影響，透過現況推論未來展望。 6. 透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2. 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五	康軒	五、六冊

第5冊	第6冊
第一單元臺灣我的家 第1課 我們生活的臺灣 第2課 當我們生活在一起 第3課 法律影響我們的生活 第二單元 我們生活的空間 第1課 河川對生活空間的影響 第2課 氣候對生活空間的影響 第三單元走過臺灣 第1課 山海環境與居民的生活 第2課 探訪史前人類與原住民族 第四單元 世界發現臺灣 第1課 臺灣與世界的連結 第2課 臺灣的位置與大航海時代 第3課 大航海時代對臺灣的改變 主題探究與實作單元	第一單元 清帝國時期臺灣發展重心的變化 第1課 移民的開墾如何改變生活空間？ 第2課 開港通商如何影響經濟與文化？ 第3課 開港後清帝國的統治措施有什麼改變？ 第二單元 日治時期人民與政府的關係 第1課 日本帝國如何統治臺灣？ 第2課 殖民統治下臺灣人如何爭取權利？ 第三單元 日治時期的建設、社會文化與生活的關係 第1課 日治時期的建設帶來什麼影響？ 第2課 課日治時期的社會文化有什麼改變與影響？ 第四單元 落實環境永續的經濟生活 第1課 如何在生產活動中落實環境永續？ 第2課 如何在消費中落實環境永續？ 第3課 為什麼理財也要重視環境永續？ 主題探究與實作單元

(三) 教學資源

1. 課本。

2. 海報紙、PPT、A4紙、B4紙

二、教學方法

1. 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。

2. 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。

3. 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 三、教學評量 口頭評量、平時上課表現、習作評量、實作評量

桃園市大溪區大溪國民小學113學年度六年級【社會領域】課程計畫			
每週節數	3節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 建立學生自主的學習觀：過去的教育觀僅著重於師資的訓練，而忽略了學生才是學習的主體。近來，以學生為中心的學習觀日亦受到重視，為呼應此教育理念，在課程設計上著重於輔佐教師調整教學觀，並以學生的想法和期望為出發點，學生學習乃至和學生一起分享豐富的學習生活。</p> <p>2. 肯定學生生活經驗是教學的起點：過去社會科的教學目的和方法使學生容易產生喪失自我生存能力、被動因應社會變化的情形。為剔除這現象，在課程設計的理念上重新建立新的課程觀，從學生有興趣和關心的議題出發，或從社會生活環境和社會議題中，挖掘學習的素材，藉以協助學生發展自我探究和解決問題的能力。</p> <p>3. 強調親身體驗和動手做的理念：親身體驗和動手做乃是助益學生達到將知識綜合化和實踐化的直接和主要途徑。讓學生的學習歷程，是由自己親身動手操作，並透過觀察、調查、訪問、討論、發表和動手找資料等方式，再加上師長從旁協助輔導，則學生的學習將更具完整性和意義性。</p> <p>4. 重視生活和融入道德教育：課程內容方面讓教師能輔導、教育學生將道德融入生活當中，以呼應社會領域所涵蓋的社會制度、道德規範、公民責任和愛護環境與實踐等內涵。</p> <p>5. 闡述多元化觀念和科技發展的意義：「多元化」和「科技化」是世界各國社會發展的重點，因此，在課程的呈現方面，將敘述多元文化觀念的重要性和科技發展所衍生的社會問題，以期培養學生尊重多元文化的態度，以及具備應有的科技技能和素養。</p>		
學習重點	學習表現	<p>上學期</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感</p>	

	<p>受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>下學期</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>
學習內容	<p>上學期</p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。</p> <p>Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會</p>

	<p>相互影響。認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p> <p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p> <p>Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>下學期</p> <p>Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p> <p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>上學期</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法E1 認識公平。</p> <p>法E3 利用規則來避免衝突。</p>

	<p>法E7 認識責任。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【能源教育】 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯E5 探索自己的價值觀。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國E5 發展學習不同文化的意願。 下學期 【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p>
學習目標	<p>上學期 1. 認識自我在家庭、學校、社會團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 2. 敏覺居住地方的自然、人文與社會環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 3. 多元文化、人權、環境教育與全球關連等相關議題，促進公平正義社會理想。 4. 文字及圖像等表徵符號，理解人與社會、文化、環境之交互關係，並能促進相互間的溝通與理解。 5. 與運用科技、資訊及媒體，探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 6. 生活中自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 7. 良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 8. 良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 下學期 1. 認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。 2. 探索e臺灣在不同層面的表現，了解科技發展的危機與立法規範的必要，</p>

	<p>以及永續發展的願景。</p> <p>3. 了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。</p>														
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選</p> <p>(一) 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>(二) 「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構</p> <p>(三) 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>(四) 教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。</p> <p>(五) 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。</p> <p>二、教學實施</p> <p>(一) 依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>(二) 採領域教學方式整合學習內容。</p> <p>(三) 教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>(四) 教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>三、教學資源</p> <p>(一) 學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。</p> <p>(二) 學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。</p> <p>(三) 學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。</p> <p>(四) 教材來源以教育部審定版之教材為主。</p> <table border="1" data-bbox="384 1749 1254 1861"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>六年級</td> <td>翰林</td> <td>七、八冊</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="384 1906 1430 2076"> <tr> <th>第7冊</th> <th>第8冊</th> </tr> <tr> <td>第一單元現代科技新生活 第一課智慧科技對生活產生什麼影響?</td> <td>第一單元永續的經濟發展 第一課經濟為什麼邁向全球發展?】</td> </tr> <tr> <td>第二課科技發展為什麼需要管理</td> <td>第二課臺灣經濟如何邁向永續發展?</td> </tr> <tr> <td>第二單元聰明消費與理財</td> <td>第二單元關注臺灣與國際社會</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數	六年級	翰林	七、八冊	第7冊	第8冊	第一單元現代科技新生活 第一課智慧科技對生活產生什麼影響?	第一單元永續的經濟發展 第一課經濟為什麼邁向全球發展?】	第二課科技發展為什麼需要管理	第二課臺灣經濟如何邁向永續發展?	第二單元聰明消費與理財	第二單元關注臺灣與國際社會
年級	出版社	冊數													
六年級	翰林	七、八冊													
第7冊	第8冊														
第一單元現代科技新生活 第一課智慧科技對生活產生什麼影響?	第一單元永續的經濟發展 第一課經濟為什麼邁向全球發展?】														
第二課科技發展為什麼需要管理	第二課臺灣經濟如何邁向永續發展?														
第二單元聰明消費與理財	第二單元關注臺灣與國際社會														

第一課今日的消費行為有什麼轉變？	第一課臺灣為什麼有責任參與國際組織與事務？
第二課為什麼我們需要理財規畫？	第二課政府與民間如何保障人民的基本權利？
第三單元生活中的各種規範 第一課社會為什麼需要各種規範？	第三單元環境永續的地球村 第一課全球正面臨哪些生存危機？
第二課憲法為什麼是國家的根本大法？	第二課臺灣為什麼要推動永續發展？
第四單元共創地方新風貌 第一課善用資源為地方帶來什麼轉變？	第三課如何善盡世界公民的責任？
第二課公共空間與建築如何活化再利用？	第四單元改變世界的行動者
第三課如何透過社區改造關注居民生活？	
第五單元世界文化在臺灣 第一課如何發現在地與世界文化特色？	
第二課各族群生活作息如何發展成文化？	
第三課世界宗教如何傳播與發展？	
第六單元四角辯論會 四角辯論會	

四、教學評量

(一) 學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

(二) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

(三) 教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。

伍、領域/科目課程計畫

(六)自然領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第伍點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 11 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~自然科學領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

《自然科學》是一門重要基礎學科，自然可理解為自然界，也可認為是整個物質世界的總稱。學校教育的目標是通過自然教學，使學生初步認識自然界和人類對自然界的探索、利用、改造、保護，從而使他們獲得必要的自然科學常識，培養愛科學、學科學、用科學的志趣和能力，接受科學自然觀、科學態度等思想薰陶，促進身心的健康發展。培養學生學科學、用科學的能力是自然教學的重要目的之一。「能力」是作為順利地完成某種活動的必要條件的心理特徵的總和。在指導學生認識自然界的過程中，著重培養他們的觀察能力、實驗能力、邏輯思想能力、想像能力、創造能力和動手操作的能力。

1、課程目標

十二年國民基本教育自然科學領域課程在前述基本理念引導下，訂定課程目標如下：

- (1)啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。
- (2)建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。
- (3)奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。
- (4)培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。
- (5)為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。
- (6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析

(1)師資陣容：本領域授課教師均為專任教師，其專長領域涵蓋數理、電腦資訊等。為讓教師更具素養課程規劃的能力，鼓勵教師參與相關進修。

(2)學生部分：本校非屬都會區。孩子在家庭、社區方面並沒有太多機會接受新科技訊息的刺激；另一方面，學校在科技方面的文化也並未形塑完成。因此，自然與生活科技領域課程對本校兒童科學興趣、科學態度、以及科學知識的培養，需更加努力。

5、實施原則及策略：

- (1)各學年、階段、單元之教學活動，宜依課程目標擬定統整式教學計畫。
- (2)教學時應利用各種教學媒體與資源進行教學，除了利用掛圖、海報等教學媒體外，電腦與網路的使用也可幫助學生學習。學校亦有平板可供借用。

- (3) 運用本校香草園、社區內的環境資源-古道、月眉人工濕地生態園公園以及山豬湖生態親水園區等，提供學生各種學習資源，以幫助學生作有效率的學習。
- (4) 充實自然科技專科教室各項實驗室器材與專科教室安全應急設施等。
- (5) 研擬創設本校科學性社團、科學營等，以促進學生研究的風氣。
- (6) 資訊教育之教學，與自然科學課程分開教學。其課程以實機操作為主，詳細課程內容另由本校成立科技領域規劃之。
- (7) 教師應參酌、照顧學生特殊需求及學習性向、能力等方面的個別差異，予適當的輔導或調整其教材教法。
- (8) 本計劃應配合學校總體行事、學年教學計劃等配套措施執行。

6、實施內容

(1) 實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
自然科學 領域			3	3	3	3

(2) 教學方式

- A. 本領域的課程教學活動設計，與其他領域橫向關聯甚密，視教材內容與配合學校現有設施、環境、設備，與其他領域共同設計教學活動。
- B. 教學活動設計以解決問題策略為中心，依循一確認問題、蒐集相關資訊、擬訂解決方案、選定並執行解決方案及進行評鑑與改進之程序實施教學。
- C. 以學生為主體引導科學探究，依解決問題流程進行設計與製作專題。
- D. 特別指導相關儀器藥品使用方法和操作安全。
- E. 善用社區、學校資源，協助學生有效率的學習。

(3) 評量原則

- A. 本課程之評量內容應以是否達成課程目標來考量。包括科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度。
- B. 本課程之評量不宜局限於同一種方式。其形式可運用觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式做評量。
- C. 生活科技部份之教學，應以實作過程中有計畫、切實執行和作品之創意、巧妙、完整性等來評量，未必要用紙筆測驗。
- D. 教師於教學後進行教材編選、教學策略運用、班級經營的自我檢核作為改善教學的依據。
- E. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1) 學校資源

- A. 硬體設施：校園生態、實驗室、75吋觸控螢幕、光碟機、電腦視聽設備、平板電腦。
- B. 本校有二間自然科專任教室，提供全校自然科教學，並設有觸控螢幕及平板車。

(2) 其他：社區資源

- A. 硬體設施：大溪公園、大漢溪、農場或作野外考察、圖書館、月眉人工濕地生態園公園以及山豬湖生態親水園區。
- B. 人力資源：具特殊專長之家長及社區人士。

8、實施成效分析

(1) 已有之成效：

- A. 自然科學領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中素養學習表現之要求，於各年級中完成，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習表現沒有遺漏。
- B. 暑期規劃自然科學相關的營隊。
- C. 領域課程小組持續運作、規劃、實施並檢討各項行事計劃。

(2) 預估效益：

- A. 依據教育部課程綱要中學習表現之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於本學習領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能培養學生具有相應程度的科學素養。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度三年級【自然科學】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 		
學習重點	學習表現	上學期 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解	

		<p>探究的計畫。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>下學期</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p>
--	--	--

		tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	<p>上學期</p> <p>INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。</p> <p>INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。</p> <p>INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p> <p>INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p> <p>INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p> <p>INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-Ⅱ-7 水與空氣污染會對生物產生影響。</p> <p>INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>下學期</p> <p>INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土</p>

	<p>壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb- II -4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb- II -5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb- II -7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc- II -1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc- II -2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc- II -6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INc- II -7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INd- II -1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd- II -2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd- II -3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd- II -6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd- II -7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p> <p>INe- II -1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe- II -10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INe- II -11 環境的變化會影響植物生長。</p> <p>INe- II -2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INf- II -3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf- II -4 季節的變化與人類生活的關係。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p> <p>戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>

	<p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。 藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳送動力。 藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具，最後知道乾淨對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的做法。 藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同特性，來區分出不同的物質。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。 藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。 簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。 藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。</p> <p>教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</p> <p>第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。</p> <p>(二)教材來源：以教育部審定版之教材為主：</p>

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

第 1 冊	第 2 冊
第一單元 多采多姿的植物 活動一植物是什麼 活動二植物如何獲取陽光和水 活動三花、果實和種子有什麼功能 第二單元生活中的力 活動一力的現象有哪些 活動二磁力有什麼特性 活動三還有什麼不一樣的力 第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡 活動二空氣還有什麼特性 活動三乾淨空氣重要嗎 第四單元 廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼 活動三如何利用材料特性辨識材料	第一單元田園樂 活動一蔬菜是從哪裡來的 活動二哪些因素會影響蔬菜生長 活動三蔬菜生長會經歷哪些變化 第二單元 溫度變化對物質的影響 活動一什麼因素會影響物質變化 活動二溫度改變對水有哪些變化 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響 第三單元 我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 活動三動物有什麼生存法寶 第四單元天氣變變變 活動一天氣對生活有何影響 活動二如何觀測天氣 活動三如何應用氣象資訊

(三)教學資源

1. 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。
2. 戶外自然生態環境場所。
3. 數位教學平台、媒材及網路資源
4. 智慧（專科）教室（觸控螢幕）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（講述、實驗）、體驗教學（戶外參觀、科學觀察）、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學

	<p>策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。</p> <p>教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>2. 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。</p>
--	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度四年級【自然科學】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。 		
學習重點	學習表現	上學期 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己	

	<p>的想法與發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>下學期</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>
--	--

		<p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>
學習內容		<p>上學期</p> <p>INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。（水域環境）</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p> <p>INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p>INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。</p> <p>下學期</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-II-8 日常生活中常用的能源。</p>

		<p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p> <p>INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc-II-9 地表具有岩石、沙、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p> <p>INd-II-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p> <p>INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p> <p>INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p> <p>INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>上學期</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	

	<p>【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【原住民族教育】 原 E12 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 下學期</p> <p>【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 地表上具有岩石、沙和土壤等不同環境。 2. 知道大地的樣貌會受到水流、風等因素影響而改變。 3. 知道地震會帶來災害，平時要做好防震準備。 4. 認識並知道有各種不同的水域環境，實地觀察並且記錄水域環境。 5. 發現水生植物的內部與外部構造，能適應特殊的水域環境。

- 6.認識水中動物的呼吸構造與運動方式。
- 7.認識常見的水域環境影響人類生活方式，包含水域娛樂活動、漁獲與鹽業等。
- 8.理解人類的經濟活動亦會破壞水域環境，並且人類可以透過積極恢復、永續經營來永續利用水域環境與其資源。
- 9.觀察生活中會發出聲音的物體，知道物體振動會產生聲音。
- 10.透過操作知道聲音可以在空氣、水和固體中傳播。
- 11.知道不同的動物會發出不同的聲音，並作為溝通的方式。
- 12.知道本身能發光的物品稱為光源，以及生活中常見的光源種類。
- 13.透過實驗知道光是直線行進的。利用鏡子觀察光的反射現象，並了解光的反射現象在生活中的應用。
- 14.透過生活中的例子，知道聲音和光的功能，以及它們在生活中的應用。
- 15.認識電池和燈泡的串聯與並聯。

下學期

- 1.觀察天空中天體有東升西落的現象。
- 2.能利用高度角觀測器與拳頭數測量月亮的高度角。
- 3.能利用方位與高度角描述月亮在天空中的位置。
- 4.知道力可以透過物質傳送。
- 5.知道可以利用連通管原理來測水平。
- 6.知道可以利用虹吸現象幫魚缸換水。
- 7.認識生活中毛細現象的應用。
- 8.認識昆蟲的身體分為頭、胸、腹部三部分，還有附肢及觸角，並探討這些構造的功能。
- 9.蒐集昆蟲資訊、生活習性與飼養方法。
- 10.知道昆蟲的一生有卵、幼蟲、成蟲等不同的階段。
- 11.區分有蛹期的完全變態和無蛹期的不完全變態的昆蟲。
- 12.認識能源及其應用。
- 12.知道能源有很多形式。
- 13.知道節約能源的方法，並落實在生活中。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

- 1.活動編寫原則從整體觀察，進而分析與學習，並且能在生活中應用。
- 2.為提升兒童對本領域之興趣，活動設計以活潑具創意為原則。
- 3.加深兒童對自然事物與現象的感受和察覺。
- 4.能提升兒童的問題解決能力。

(二)教材來源：以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

第3冊	第4冊
第一單元 地表的靜與動 活動一地表物質有什麼 活動二地表環境會變動嗎 活動三怎樣做好地震防災	第一單元 白天和夜晚的天空 活動一日夜景象有什麼不同 活動二一天中太陽的位置會改變嗎 活動三月亮每天都在變嗎

<p>第二單元 水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎 活動二水生生物如何適應環境 活動三如何愛護環境</p> <p>第三單元 有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播 活動二光有什麼特性 活動三如何應用聲與光</p> <p>第四單元好玩的電路 活動一如何讓燈泡發亮 活動二電路有哪些連接方式 活動三用電觀念知多少</p>	<p>第二單元水的移動 活動一毛細現象有什麼特性 活動二虹吸現象有什麼特性 活動三連通管原理有什麼特性</p> <p>第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡 活動二昆蟲如何成長變化 活動三昆蟲重要嗎</p> <p>第四單元 自然資源與利用 活動一能量重要嗎 活動二如何運用自然資源 活動三開發自然資源會有什麼影響</p>
--	---

(三)教學資源

1. 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。
2. 戶外自然生態環境場所。
3. 數位教學平台、媒材及網路資源
4. 智慧（專科）教室（觸控螢幕）

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。

教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度五年級【自然科學】課程計畫

每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
------	-----	-----	---------

核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。 在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。 	
學習重點	學習表現	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。

	<p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>ti-III-1 能運用好奇心，察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法，想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>
學習內容	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。</p> <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p> <p>INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度愈快動能愈大。</p> <p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。</p> <p>INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p>

	<p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異愈大表示測量愈不精確。</p> <p>INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。</p> <p>INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。</p> <p>INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。</p> <p>INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p> <p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p>
--	---

	<p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p> <p>INe-III-7 陽光是由不同色光組成。</p> <p>INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像</p> <p>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的物種。</p> <p>INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。</p> <p>INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>

	<p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>																								
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 藉由實際觀測一天太陽的升落，知道太陽東升西落的規律變化。 藉由觀察、實驗，認識植物各部位的功能；透過收集和觀察，根據果實和種子的特徵或構造，認識植物的傳播方式與種子和植物繁殖的關係。 藉由實驗與操作，知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。 藉由體驗與觀察，知道力的大小會對物體產生不同的影響，並知道力與重量的關係。 認識星座的由來，並學習使用星座盤觀星，再藉由觀察北斗七星發現星星在天空中由東向西移，並知道四季星空的不同。最後，介紹利用北斗七星及仙后座尋找北極星的方法。 藉由實驗，了解並探討氧氣和二氧化碳的性質；認識燃燒的條件，知道滅火的方法，並學習預防火災；再藉由操作鐵生鏽的實驗，探討使鐵生鏽的因素，知道鐵生鏽與燃燒一樣都會消耗氧氣。 認識動物有各式各樣的構造來運動、覓食、維持體溫和避敵，社會性動物透過訊息的傳遞來合作；再認識卵生和胎生動物的繁殖方式，並了解動物透過繁殖延續生命。最後練習如何選擇合適的分類標準進行動物分類。 認識生活中常見的噪音和樂音，並了解噪音會對人體造成危害。知道樂器發聲和振動有關。發現不同的樂器所發出的聲音高低、大小、音色都會不同。簡化樂器構造，製作簡易樂器。藉由動手實驗及製作，了解樂器發聲的科學原理。 																								
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 活動編寫原則從整體觀察，進而分析與學習，並且能在生活中應用。 為提升兒童對本領域之興趣，活動設計以活潑具創意為原則。 加深兒童對自然事物與現象的感受和察覺。 能提升兒童的問題解決能力。 <p>(二) 教材來源</p> <p>以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="475 1585 1104 1675"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>五年級</td> <td>翰林</td> <td>五、六</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" data-bbox="373 1715 1423 2042"> <thead> <tr> <th>第5冊</th> <th>第6冊</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一、太陽的祕密</td> <td>一、探索星空的奧秘</td> </tr> <tr> <td>1、太陽與生活</td> <td>1. 星空神話</td> </tr> <tr> <td>2、太陽的位置變化</td> <td>2. 一起觀星星</td> </tr> <tr> <td>3、光的折射</td> <td>3. 夜裡辨認方位</td> </tr> <tr> <td>二、千變萬化的植物</td> <td>二、空氣與燃燒</td> </tr> <tr> <td>1. 不同環境的植物</td> <td>1. 氧氣與燃燒</td> </tr> <tr> <td>2. 植物存活的本事</td> <td>2. 二氧化碳與滅火</td> </tr> <tr> <td>3. 植物繁衍大顯身手</td> <td>3. 燃燒與滅火</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	五年級	翰林	五、六	第5冊	第6冊	一、太陽的祕密	一、探索星空的奧秘	1、太陽與生活	1. 星空神話	2、太陽的位置變化	2. 一起觀星星	3、光的折射	3. 夜裡辨認方位	二、千變萬化的植物	二、空氣與燃燒	1. 不同環境的植物	1. 氧氣與燃燒	2. 植物存活的本事	2. 二氧化碳與滅火	3. 植物繁衍大顯身手	3. 燃燒與滅火
年級	出版社	冊數																							
五年級	翰林	五、六																							
第5冊	第6冊																								
一、太陽的祕密	一、探索星空的奧秘																								
1、太陽與生活	1. 星空神話																								
2、太陽的位置變化	2. 一起觀星星																								
3、光的折射	3. 夜裡辨認方位																								
二、千變萬化的植物	二、空氣與燃燒																								
1. 不同環境的植物	1. 氧氣與燃燒																								
2. 植物存活的本事	2. 二氧化碳與滅火																								
3. 植物繁衍大顯身手	3. 燃燒與滅火																								

4.植物的特徵與分類	
三、奇妙的水溶液	三、防止生鏽與保存食物
1.水溶液中的物質	1.生鏽知多少
2.水溶液的酸鹼性	2.生活中的食物保存
3.水溶液的導電性	四、揭祕動物的世界
四、力與運動	1.校園動物偵查員
1、地球引力	2.動物的生存之道
2、力的測量	3.動物的生命延續
3、摩擦力	4.動物與人類生活

(三) 教學資源

1. 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。
2. 戶外自然生態環境場所。
3. 數位教學平台、媒材及網路資源
4. 智慧(專科)教室(觸控螢幕)

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度六年級【自然科學】課程計畫

每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	<p>■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、■ 3. 藝術涵養與美感素養</p>
	C 社會參與	<p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、■ C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念	<p>1. 與生活結合，達到學以致用之目的。 2. 培養創新思考與解決問題能力。 3. 以循序漸進的學習活動方式，帶領學童由淺入深學習，並達到應用之目的。 4. 從生活中開始學習，讓科學與生活不脫節。 5. 以自然本質的基本概念為主，並充實動手做的機會。 6. 培養探索科學的興趣與熱忱，並養成正確的科學判斷能力。 7. 將學習到的各種能力運用於當前和未來的生活中。 8. 充實課題選擇的內容，使教學多樣化。 9. 強調多元評量，包含學生的自我評量、交互評量、專題報告和設計實驗等。 10. 培養愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。</p>	
學習重點	學習表現	<p>上學期： ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>
		<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環</p>

		<p>境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>下學期：</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問</p>
--	--	---

		<p>題。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>
學習內容		<p>上學期：</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。</p> <p>INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。</p> <p>INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。</p> <p>INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。</p> <p>INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。</p> <p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-4 物質溶解、反應前後總重量不變。</p> <p>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p> <p>INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。</p>

		<p>INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p> <p>INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>下學期：</p> <p>INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。</p> <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p> <p>INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。</p> <p>INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。</p> <p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。</p> <p>INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>環境教育</p>	<p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題</p> <p>環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用</p>

	<p>自然 能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>海洋教育 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E11 認識海洋生物與生態。 海E14了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>安全教育 安 E2 了解危機與安全。</p> <p>生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際 互動能力。</p>			
學習目標	<p>一、啟發科學探究的熱忱與潛能 二、建構科學素養 三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎 四、培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力 五、培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 六、具備透過實地操作探究活動、探索科學問題的能力。</p>			
教學與評量說明	<p>教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。 2. 注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。 3. 教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度； 4. 兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。 5. 實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。 6. 教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。 <p>(二) 教材來源 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="427 2022 1299 2072"> <tr> <td data-bbox="427 2022 719 2072">年級</td> <td data-bbox="719 2022 1007 2072">出版社</td> <td data-bbox="1007 2022 1299 2072">冊數</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數
年級	出版社	冊數		

第 7 冊	第 8 冊
一、熱的影響與傳播	一、簡單機械
1.物質的變化與組成	1.槓桿
2.熱的傳播	2.輪軸
3.保溫與散熱	3.滑輪
二、多變的天氣	4.力的傳送
1.水與天氣的關係	二、生活中的聲音
2.天氣圖與天氣變化	1.有聲的世界
3.颱風與防災	2.聲音的性質
三、發現大地的奧秘	3.自製簡易樂器
1.大地的變動與影響	三、寰宇永續護地球
2.岩石、礦物與土壤	1.生物與環境
3.防災與地景保育	2.人類活動對生態的影響
四、電磁與生活	3.資源開發與永續經營
1.地球是個大磁鐵	3.資源開發與永續經營
2.認識電磁鐵	
3.生活中電磁鐵的應用	

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控螢幕、平板電腦)

二、教學方法

1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依照科學方法：確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3. 教學實施以培養探究能力、分工合作方式、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。
5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例及實地觀察，以引起學生學習動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。
6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。
8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。
9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。
10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。

11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。
12. 融合先前學習階段之相關內容，提供學生觀念連結及延續性。

三、教學評量

1. 學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引並加強教學。
2. 藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。
3. 教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。
4. 教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

伍、領域/科目課程計畫

(七)藝術領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第伍點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~藝術領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

21 世紀的藝術教育具多元視野，學校應善用地人才、文化與空間及數位媒介等，讓學生探索與感受生活環境中的人事與景物，認識與鑑賞環境中各類藝術形式與作品。學生能運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義，了解藝術與生活、社會、時代、文化、國家與族群的相關議題。教師應鼓勵學生依據個人經驗及想像，發展其自主性的創造能量，學習溝通、表現、創作與發表，豐富其身心靈，涵養美感素養與宏觀視野，感受生活的幸福，並與他人共創美善的社會與文化。

3、課程目標

藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯所需終身學習的素養。其目標如下：

- (1)增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。
- (2)發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。
- (3)提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。
- (4)培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。
- (5)傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。
- (6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、師資分析

遴聘專業師資進行授課

5、實施原則

藝術領域之課程發展應整合社會資源以及文化資產，著重領域內不同科目教師之協作，以凝聚藝術教育共同圖像，進行彈性、累進、多元、創新的課程設計。依據藝術領域特性以及教育趨勢，課程發展應注意下列原則：

- (1)素養導向：課程應確保學生藝術學習之核心素養，規劃時應培養學生整合藝術學習的興趣和知能，並將藝術運用於生活情境、生涯發展與職涯探索等。
- (2)漸進發展：課程規劃應具順序性和連貫性，顧及學生身心發展與藝術認知成長，循序漸進
- (3)加深、加廣，以持續累積其藝術知能，強化美感經驗。
- (4)銜接連貫：課程應連結學生過去、現在和未來的藝術學習經驗，強化各教育階段藝術學習的縱向連貫。
- (5)統整原則：在領域課程架構下，課程可採跨科目、跨領域之主題、專題或現象導向的設計。
- (6)均衡組合：學校規劃藝術課程時應提供適當且均衡學習量的教材。同時，各學習階段藝術領域各科目之學習內容應能均質均量，以達成藝術教育之總體目標。
- (7)多元適性：應視學生性向與學習需要，規劃藝術學習之多元課程，以提供具藝術興趣與性向的學生修習。

6、實施內容

(1) 實施時間與節數

年級 領域節數		三年級	四年級	五年級	六年級
		藝術	音樂 表演藝術	1	1
視覺藝術	2		2	2	2

7、教學資源

- (1) 本校藝術專任教室共 4 間，音樂教室 1 間、美勞教室 1 間、木藝教室及舞蹈教室 1 間。
- (2) 音樂及美勞教室配有觸控螢幕、電腦等設備。
- (3) 音樂教室有鋼琴及各種樂器。
- (4) 教學教具：提供平板可以使用 APP 進行教學。
- (5) 視聽教室、簡報室、學生活動中心等場地，視活動需要可登記借用場地。

8、實施成效

- (1) 藝術領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中能力指標之要求，於各年級中完成該階段之能力指標，並於各年級學期結束前，檢核各階段之能力指標以了解確實完成各項能力指標沒有遺漏。
- (2) 運動會及親職日舉辦學生作品成果展，學生參與熱烈，逐年可看出學生的成長與進步。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度三年級【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	

		<p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>
	學習內容	<p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>
融入之議題		<p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心 及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。</p> <p>【原住民教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>
學習目標		<p>上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2. 欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機。 3. 透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。

	<ol style="list-style-type: none"> 4. 透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5. 善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6. 能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。 7. 能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。 8. 能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。 9. 能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。 10. 能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。 11. 能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。 12. 嘗試用不同方式表現質感。 13. 能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。 14. 能欣賞不同質感，並進行想像與創作。 15. 能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 16. 培養觀察與模仿能力。 17. 強化手眼協調與大小肢體控制力。 18. 增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。 19. 觀察與了解班級特色，表現班級精神。 20. 訓練觀察力與想像力。 21. 培養豐富的創作力。 <p>下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫春天與歡樂的氣氛。 2. 感受三拍子的律動。 3. 透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。 4. 透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。 5. 能透過觀察和討論發現線條的特性。 6. 能理解不同工具特色並嘗試創作。 7. 能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。 8. 藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組，成為富有反覆、節奏的作品。 9. 能察覺生活中自然物與人造物的形狀，並表達想法，欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。 10. 能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。 11. 觀察人的喜怒哀懼情緒，並學習用聲音表情和肢體表現出來 12. 將表演與生活情境結合，培養問題解決能力。 13. 以不同藝術技巧表現動物的特徵。 14. 培養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的的能力。 15. 透過欣賞藝術作品，聯想動物的特徵與行為，進而愛護動物並關心環境。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課</p>

程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一、二冊

第 1 冊	第 2 冊
<p>第一單元 音樂在哪裡？ 第一課向朋友說哈囉 第二課找朋友玩遊戲 第三課小小愛笛生</p> <p>第二單元走向大自然 第一課和動物一起玩 第二課大自然的音樂家 第三課小小愛笛生</p> <p>第三單元彩色的世界 第一課察「顏」觀「色」 第二課搭一座彩虹橋 第三課色彩大拼盤 第四課送你一份禮物 第五課我的天空 第六課藝術家的天空 第七課大樹的衣裳</p> <p>第四單元質感探險家 第一課生活中的紋路 第二課畫出觸摸的感覺 第三課紋路質感印印看 第四課我的質感大怪獸 第五課和土做朋友 第六課土板大集合 第七課魚形陶板 第八課杯子大變身</p> <p>第五單元身體魔法師 第一課信任好朋友 第二課觀察你我他 第三課不一樣的情緒 第四課小小雕塑家</p>	<p>第一單元春天音樂會 第一課美麗的春天 第二課大家來唱 第三課小小愛笛生</p> <p>第二單元溫馨的旋律 第一課美妙的樂音 第二課感恩的季節 第三課小小愛笛生</p> <p>第三單元線條會說話 第一課我是修復大師 第二課畫筆大集合 第三課多變的線條 第四課線條的感覺 第五課線條扭一扭 第六課髮型設計大賽 第七課雨中風景 第八課編織的巨人</p> <p>第四單元形狀魔術師 第一課形狀躲貓貓 第二課三角形拼排趣 第三課圓舞曲 第四課方塊舞 第五課反反覆覆創造美 第六課蓋印我的房子 第七課如影隨形 第八課翻轉形狀</p> <p>第五單元我是大明星 第一課跟著音樂動一動 第二課我的身體會說話 第三課物品猜一猜</p>

<p>第五課神奇攝影師</p> <p>第六單元 Go ! Go ! 運動會 第一課熱鬧的運動會 第二課大家一起來加油</p>	<p>第四課喜怒哀懼四重奏</p> <p>第六單元與動物有約 第一課動物模仿秀 第二課動物探索頻道 第三課臺灣動物大集合</p>
<p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 音樂教室、舞蹈教室 <p>(四)教學實施</p> <p>藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 2、 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 3、 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 4、 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 5、 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。 <p>(五)教學評量</p> <p>學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。</p>	

<p>桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度四年級【藝術領域】課程計畫</p>			
每週節數	3	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、	

		<p>■ A3. 規劃執行與創新應變</p>
	B 溝通互動	<p>■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養</p>
	C 社會參與	<p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念	<p>秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p>
	學習內容	<p>音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>
融入之議題	<p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心 及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	

	<p>【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【安全教育】安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【科技教育】科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【多元文化教育】多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。</p> <p>【原住民族教育】原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>										
學習目標	<p>上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2. 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3. 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 4. 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 5. 能創作簡短的表演。 6. 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 7. 能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。 8. 能運用色彩特性設計生活物件。 9. 能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。 <p>下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。 2. 欣賞陶笛與管弦樂團演奏的樂曲，感受不同樂器的音色之美。 3. 認識斷奏與非圓滑奏的演奏技巧，並運用在樂曲的演奏上。 4. 透過演唱與肢體律動，體驗大自然的美好。 5. 藉由欣賞音樂家或樂器演奏來認識音樂符號與術語。 6. 能觀察房屋的就地取材現象，並討論材料的相異性。 7. 能試探與發現空間的特性，運用工具知能及嘗試技法。 8. 能應用不同工具及媒材，進行空間創作。 9. 能觀察建築作品中的視覺元素進行聯想，並珍視自己與他人的創作。 10. 能體會藝術與生活的關係，進行家室空間實作與環境布置。 11. 變換物件角度，進行聯想接畫。 										
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1760 1305 1870"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>四年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="373 1910 1422 2078"> <tr> <td style="text-align: center;">第 3 冊</td> <td style="text-align: center;">第 4 冊</td> </tr> <tr> <td>第一單元美麗的大地 第一課迎向陽光 第二課繽紛世界</td> <td>第一單元春天的樂章 第一課春之歌 第二課來歡唱</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數	四年級	康軒	三、四冊	第 3 冊	第 4 冊	第一單元美麗的大地 第一課迎向陽光 第二課繽紛世界	第一單元春天的樂章 第一課春之歌 第二課來歡唱
年級	出版社	冊數									
四年級	康軒	三、四冊									
第 3 冊	第 4 冊										
第一單元美麗的大地 第一課迎向陽光 第二課繽紛世界	第一單元春天的樂章 第一課春之歌 第二課來歡唱										

	<p>第三課小小愛笛生</p> <p>第二單元動人的樂聲 第一課動物好朋友 第二課當我們同在一起 第三課小小愛笛生</p> <p>第三單元色彩實驗室 第一課水彩用具擺一擺 第二課濃淡不同的顏色 第三課色彩魔術秀 第四課神奇調色師 第五課色彩尋寶趣 第六課生活中的對比色 第七課 我的魔力鞋 第八課形形色色的對比</p> <p>第四單元圖紋創意家 第一課圖紋藝術家 第二課百變的圖紋 第三課玩出新花樣 第四課發現新世界 第五課推理小神探 第六課昆蟲觀察員 第七課分享的快樂</p> <p>第五單元想像的旅程 第一課聲音好好玩 第二課肢體創意秀 第三課換個角度看世界 第四課神奇魔法師 第五課劇場禮儀小尖兵 第六單元歡樂遊行趣 第一課一起準備遊行 第二課好戲上場</p>	<p>第三課小小愛笛生</p> <p>第二單元大地在歌唱 第一課溫暖心甜蜜情 第二課山野之歌 第三課小小愛笛生</p> <p>第三單元好玩的房子 第一課房子追追追 第二課房子的個性 第三課紙的遊戲場 第四課讓紙站起來 第五課製造紙房子的工具材料 第六課房子的組合 第七課設計它的家</p> <p>第四單元魔幻聯想趣 第一課翻轉「視」界 第二課想像力超展開 第三課異想天開 第四課變大變小變變變 第五課移花接木創新意 第六課乾坤大挪移</p> <p>第五單元光影好好玩 第一課影子開麥拉 第二課光影特效師 第三課影子博物館 第四課紙影偶劇場</p> <p>第六單元溫馨感恩情 第一課暖心小劇場 第二課「花」現美好的禮物 第三課傳遞感恩心</p>
	<p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 音樂教室、舞蹈教室 <p>(四)教學實施</p> <p>藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與</p>	

	<p>主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。</p> <p>1、 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。</p> <p>2、 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。</p> <p>3、 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。</p> <p>4、 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。</p> <p>5、 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。</p> <p>(五) 教學評量</p> <p>學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。</p>
--	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度五年級【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。		
學習重點	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	

		<p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>
	學習內容	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p>
融入之議題		<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>

	<p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【多元文化教育】多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>
學習目標	<p>上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識降記號、F 大調音階、八分休止符、音程。 2. 認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。 3. 高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏與非圓滑奏的運舌法。 4. 欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。 5. 欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。 6. 欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。 7. 欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。 8. 感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。 9. 從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。 10. 賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。 11. 了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。 12. 了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。 13. 觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。 14. 熟悉肢體的運用。 15. 現代偶戲的認識與操作。 16. 布袋戲的認識與欣賞。 17. 布袋戲的製作與表演。 18. 為生活物件述說故事和留下紀錄。 19. 擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。 20. 認識相聲藝術。 <p>下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 2. 透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。 3. 透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 4. 認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。 5. 能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。 6. 能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。 7. 能學習並實踐漫畫的基本表現手法。 8. 體驗平面角色立體化的過程。 9. 透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。 10. 能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。 11. 能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。 12. 認識慶典由來與表演藝術的關係。 13. 認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。

14. 透過聲音和肢體展現不同的角色。
15. 學習大型戲偶的操作方法。
16. 收集校園自然物，根據外觀和特性分類以及運用。
17. 透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。
18. 透過歌曲習唱，探索生活美感。
19. 分工合作完成桌上劇場的演出。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

教學與評量
說明

第 5 冊	第 6 冊
第一單元音樂寶盒 第一課真善美的旋律 第二課繽紛世界 第三課小小愛笛生 第二單元聲音共和國 第一課山海風情 第二課慶讚生活 第三課小小愛笛生 第三單元繽紛世界 第一課繽紛的慶典 第二課色彩搜查隊 第三課給點顏色瞧瞧 第四課藝術家的法寶 第五課小小室內設計師 第四單元 變換角度看世界 第一課上看、下看大不同 第二課移動的視角 第三課透視的魔法 第四課跟著藝術家去旅	第一單元 歌聲滿行囊 第一課異國風情 第二課歡唱人生 第三課小小愛笛生 第二單元愛的樂章 第一課愛的故事屋 第二課我的家鄉我的歌 第三課小小愛笛生 第三單元漫畫與偶 第一課漫畫狂想曲 第二課漫符趣味多 第三課表情會說話 第四課角色大變身 第五課小小漫畫家 第六課偶是小達人 第四單元 探索藝術的密碼 第一課找出心情的密碼

<p>行 第五課取景變化多 第六課換場 說故事</p> <p>第五單元 手的魔法世界 第一課雙手的進擊 第二課手偶合體來表演 第三課掌中戲真有趣</p> <p>第六單元我們的故事 第一課用物品說故事 第二課說個故事真有趣 第三課音樂裡的故事</p>	<p>第二課尋找生活中的密碼 第三課來自音樂的密碼 第四課排列我的密碼 第五課有趣的漸變 第六課呈現我的藝術密碼 第七課藝術密碼大集合</p> <p>第五單元熱鬧慶典 第一課各國慶典一家親 第二課扮演祕笈大公開 第三課偶的創意 SHOW</p> <p>第六單元自然之美 第一課大自然的禮物 第二課大自然的樂章 第三課自然與神話劇場</p>
--	---

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 音樂教室、舞蹈教室

(四)教學實施

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

- 1、 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
- 2、 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。
- 3、 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。
- 4、 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。
- 5、 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依

<p>循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。</p> <p>(五) 教學評量</p> <p>學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。</p>
--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度六年級【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	
	學習內容	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p>	

		<p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p>
<p>融入之議題</p>		<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>

	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【家政教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p>
學習目標	<p>上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 演唱不同國家民族的歌曲，感受以不同的風格詮釋對大自然的歌頌。 2. 透過演唱、樂器伴奏與律動來感受不同節奏和風格的歌曲。 3. 認識國樂團。 4. 認識嗩吶與小號。 5. 欣賞並演唱歌曲〈啊！牧場上綠油油〉。 6. 掌握直笛高音 Fa 的指法。 7. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 8. 透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 9. 掌握直笛高音 Sol 的指法。 10. 能習得繪製繪本的流程。 11. 認識插畫的圖像特色。 12. 學習並實踐繪本的製作。 13. 能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。 14. 能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。 15. 能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。 16. 能以小組合作、團隊分工模式，進行動畫創作。 17. 能透過動畫影片首映會，分享回饋、詮釋感受、包容異質。 18. 認識戲劇的種類。 19. 了解戲劇組成的元素。 20. 學習影像的表演及拍攝。 21. 培養團隊合作的能力。 22. 欣賞《天方夜譚》。 23. 能觀察海洋風貌與藝術作品，發現自然之美。 24. 能運用工具與回收材料製作生活物品，達到再利用的目標。 25. 介紹雲門舞集。 <p>下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 演唱不同國家／民族的歌曲，感受世界民謠的多元性。 2. 認識特色音階，並創作曲調，再以直笛演奏。 3. 透過欣賞傳統樂器音色及演奏方式，感受濃厚的民族風采。 4. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。

5. 透過欣賞或歌詞意境來感受音樂之美。
6. 複習直笛二部合奏。
7. 能運用版面構成和色彩配置進行平面文宣設計。
8. 能運用多元媒材創作平面或立體海報、邀請卡與導覽手冊。
9. 能描述版面設計構成要素。
10. 能分析海報、邀請卡與導覽手冊的圖文設計與形式特色。
11. 能應用多元形式呈現展覽資訊與相關內容。
12. 透過設計思考的方式，設計具有藝術美感的遊戲場。
13. 能欣賞並說明不同遊戲場的特色與感受。
14. 能運用設計思考步驟，設計校園內的遊戲場。
15. 認識舞臺形式。
16. 欣賞東西方融合的表演藝術演出團隊。
17. 了解舞臺服裝造型設計的概念。
18. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。
19. 運用多樣媒材與技法，繪畫自畫像。
20. 欣賞藝術家的自畫像中，觀察視覺元素、色彩、構圖。
21. 運用不同表演形式，並分工合作，完成的畢業展演。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

教學與評量
說明

第 11 冊	第 12 冊
第一單元音樂風情 第一課雋永之歌 第二課吟詠大地 第三課小小愛笛生 第二單元齊聚藝堂 第一課歌劇 Fun 聲唱 第二課音樂劇 in Taiwan 第三課小小愛笛生 第三單元插畫與繪本 第一課插畫家之眼 第二課記錄我的靈感	第一單元世界音樂 第一課唱遊世界 第二課樂器 嘉年華 第三課小小愛笛生 第二單元展翅高歌 第一課心靈旅程 第二課愛的 祝福 第三課小小愛笛生 第三單元 歡迎來看我的畢業展 第一課抓住你的目光 第二課字

第三課圖與文字的聯想
第四課繪本之窗
第五課圖解繪本製作
第六課創作我的繪本

第四單元動畫冒險王
第一課動畫傳說覺醒
第二課翻轉動畫
第三課幻影高手對決
第四課會動的小世界
第五課尋寶特攻計畫
第六課踏上英雄旅途
第七課高手過招

第五單元
打開表演新視界
第一課戲劇百寶箱
第二課影像表演的世界

第六單元海洋家園
第一課大海的歌唱
第二課美麗海樂園
第三課海洋之舞

裡行間表情意
第三課版面編排趣 第四課讓
海報更「出色」
第五課讓邀請卡動起來 第六課
讓看展有「藝」思

第四單元
校園遊戲場改造計畫
第一課需求調查員 第二課尋找
特色遊戲場
第三課點子大集合 第四課我們
的遊戲場
第五課創作遊戲場模型 第六課
展示我的遊戲場

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 音樂教室、舞蹈教室

(四)教學實施

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

1、 建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

2、 發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

3、 培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表

現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

4、 促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。

5、 實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。

（五）教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

伍、領域/科目課程計畫

(八)綜合活動領域課程計畫

1、依據

- (1) 教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2) 中華民國 95 年 5 月 24 日台國(二)字第 0950075748B 號令修正第伍點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3) 中華民國 97 年 5 月 23 日台國(二)字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4) 中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~綜合活動領域。
- (5) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6) 本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。本領域之理念分述如下：

- (1) 擴展價值探索與體驗思辨。
- (2) 涵養美感創新與生活實踐。
- (3) 促進文化理解與社會關懷。
- (4) 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (5) 資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

本領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：

- (1) 促進自我與生涯發展。
- (2) 實踐生活經營與創新。
- (3) 落實社會與環境關懷。

4、現況分析

本校綜合活動領域課程教學以級任老師授課為原則。現行教師多為合格專業教師，皆具有此能力。同時，為滿足新課程綜合活動學習領域的師資，透過教師專業成長活動，培養教師第二專長，若師資不足之處可依課發會委員共同研擬調整培訓外聘或新聘教師(如童軍)。

5、實施原則與策略

(1) 實施原則

綜合活動領域課程發展，應掌握以下原則：

- A、彈性實施領域教學
- B、學校課程發展應重視本領域與其他領域/科目間的適切統整，各教育階段間的縱向銜接，以及課綱各項議題核心概念與價值的適切融入。
- C、能解讀和轉化本領域學習重點內涵，以螺旋式課程理念，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各教育階段的教材內容。

(2) 實施策略

- A、教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。

- B、教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。
- C、對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。
- D、依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

6、實施內容

(1) 實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
綜合活動 領域			2	2	2	3

(2) 教學方式

- A、依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
- B、提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
- C、引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
- D、學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
- E、鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
- F、著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
- G、使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
- H、促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步。

(3) 評量原則

以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

- A、高層次紙筆評量。
- B、實作與口語評量。
- C、檔案評量。

7、教學資源

- (1) 學校資源：室內、外活動場地：教室、學生活動中心、操場、音樂教室、視聽教室等。
- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。
- (3) 樂器及體育器材：音樂教室有各種樂器可供使用；體育器材室有辦活動的相關設備，例如：呼拉圈、彩帶、球類……等。
- (4) 社區教學資源：大溪區內行政機關（區公所）、警察局、老街、大溪公園、國中、高中、石門水庫等。桃園市校外教學資訊網。

8、實施成效分析

- (1) 研擬教學計畫，以活動的方式、運用現有的空間（室、內外活動場地）及完善的設備，讓學生有實際體驗的效果，而且不論晴、雨，都有活動的場所。
- (2) 利用多元化的學習工具（視聽器材、樂器及體育器材……等），提高學生學習興趣及生活體驗，並建立運用資訊媒體的能力，營造處處學習的文化環境。
- (3) 利用社區資源，增加學生對自己、對社區、對環境的了解，培養自我保護、愛鄉愛土

的精神。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度三年級【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 自己能做的事。 Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物 Aa-Ⅱ-3 自我探索的想法與感受。 Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。	

	<p>Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適</p> <p>Ad-Ⅱ-2 正向思考的策略。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享</p>																		
融入之議題	<p>【生命教育】生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【安全教育】安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>【人權教育】人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【生涯規劃】涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【科技教育】科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>【性別平等】性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【家庭教育】家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【能源教育】能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>																		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解自己，發現興趣並嘗試發展興趣。 2. 認識情緒、壓力與正向思考，學習合宜的溝通方式。 3. 覺察生活周遭的危險，營造安全生活環境。 4. 探究各種學習的方法，了解適合自己的學習方式。 5. 了解生活中的環境問題，實踐環保生活。 6. 認識社會資源，運用資源解決生活問題。 																		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。</p> <p>第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1688 1305 1800"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>翰林</td> <td>一、二冊</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="373 1841 1422 2058"> <thead> <tr> <th>第 1 冊</th> <th>第 2 冊</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>主題一加入幸福新班</td> <td>主題一找興趣，樂學習</td> </tr> <tr> <td>單元一最佳拍檔</td> <td>單元 1 生活興趣搜查員</td> </tr> <tr> <td>單元二我們想要的班級</td> <td>單元 2 學習專長探索家</td> </tr> <tr> <td>主題第二管理情緒精靈</td> <td>主題二溝通，從心開始</td> </tr> <tr> <td>單元一認識情緒</td> <td>單元 1 溝通交流道</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	三年級	翰林	一、二冊	第 1 冊	第 2 冊	主題一加入幸福新班	主題一找興趣，樂學習	單元一最佳拍檔	單元 1 生活興趣搜查員	單元二我們想要的班級	單元 2 學習專長探索家	主題第二管理情緒精靈	主題二溝通，從心開始	單元一認識情緒	單元 1 溝通交流道
年級	出版社	冊數																	
三年級	翰林	一、二冊																	
第 1 冊	第 2 冊																		
主題一加入幸福新班	主題一找興趣，樂學習																		
單元一最佳拍檔	單元 1 生活興趣搜查員																		
單元二我們想要的班級	單元 2 學習專長探索家																		
主題第二管理情緒精靈	主題二溝通，從心開始																		
單元一認識情緒	單元 1 溝通交流道																		

單元二情緒的出口	單元 2 用心來溝通
主題第三做學習的小主人	單元 3 用愛溝通不斷線
單元一愛學齊步走	主題三生活，美
單元二愛學有妙方	單元 1 品味生活·美
單元三愛學我最行	單元 2 生活美感創意家
主題第四啟動安全密碼	主題四環境友善你我行
單元一危險糾察員	單元 1 探索校園尋寶趣
單元二收服危險魔王	單元 2 友善環境我最棒
單元三守護安全我最行	單元 3 環保地球大行動

(三) 教學資源

1、教科用書

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館(室)及圖書教室

二、教學方法 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

三、教學評量 學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。實作與口語評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度四年級【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性別平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。</p> <p>四上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「學習快易通」、「啟動心能量」、「行行出狀元」、「社區好資源」、「危機急轉彎」等五個單元。四下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「溝通學問大」、「創意生活家」、「快樂小志工」、「地球守衛隊」、「文化旅行趣」等五個單元。</p> <p>活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑</p>		

<p>有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</p>		
學習重點	學習表現	<p>四上</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>四下</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>
	學習內容	<p>四上</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>四下</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>

<p>融入之議題</p>	<p>四上</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>四下</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>
<p>學習目標</p>	<p>四上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養正確的學習態度及習慣。 2. 運用不同層次的學習策略在學習上。 3. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。 4. 辨識自己心情及變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 5. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向；並蒐集好的行動策略製成行動卡。 6. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。 7. 了解正向思考的重要性，並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 8. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。 9. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。

	<ol style="list-style-type: none"> 10. 了解社區資源與機構的使用時機與方法。 11. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 12. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。 13. 透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 14. 提出辨識危機的方法並能演練避免危險的方法。 15. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。 <p>四下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養正確的學習態度及習慣。 2. 運用不同層次的學習策略在學習上。 3. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。 4. 辨識自己心情及變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 5. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向；並蒐集好的行動策略製成行動卡。 6. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。 7. 了解正向思考的重要性，並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 8. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。 9. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。 10. 了解社區資源與機構的使用時機與方法。 11. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 12. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。 13. 透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 14. 提出辨識危機的方法並能演練避免危險的方法。 15. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。 			
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域(課程)之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。 2. 國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。 3. 綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自主管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。 4. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。 5. 考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育部審定版之教材： <table border="1" data-bbox="432 2018 1305 2072"> <tr> <td style="width: 25%;">年級</td> <td style="width: 35%;">出版社</td> <td style="width: 40%;">冊數</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數
年級	出版社	冊數		

第 3 冊	第 4 冊
一、溝通學問大 1.溝通有訣竅 2.道歉有誠意	一、生命共同體 1.人與自然 2.我的成長
二、創意生活家 1.生活創意大集合 2.問題解決有妙招	二、伙伴大集合 1.角色放大鏡 2.伙伴 Give me five
三、快樂小志工 1.散播助人種子 2.校園服務開麥拉	三、我懂你的心 1.良好的互動 2.關鍵同理心
四、地球守衛隊 1.環境問題知多少 2.環保小推手	四、關懷你我他 1.族群溫馨情 2.關懷無距離
五、文化旅行趣 1.生活文化快樂 GO 2.文化之美	五、社會資源網 1.資源搜查線 2.資源小尖兵

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 教具、數位媒材及網路資源等。
3. 圖書館（室）及圖書設備。
4. 專科教室。
5. 社區活動場所，例如：社區機構、產業資源、自然資源等。
6. 其他。

二、教學方法

1. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
2. 多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。

1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。
2. 在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：學習單、檢核表、口頭報告、實際操作等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。
3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。
4. 評量方式：口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量。

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度【綜合活動領域】課程計畫

每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A3 規劃執行與創新應變	■A2 系統思考與問題解決
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B3 藝術涵養與美感素養	■B2 科技資訊與媒體素養
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C3 多元文化與國際理解	■C2 人際關係與團隊合作
課程理念	<p>綜合活動課程採統整方式編輯，課程內容含括：學校主題活動、團體活動、輔導活動、童軍活動、鄉土活動，並適時融入資訊教育、環境教育、性平等教育、人權教育等議題。活動設計掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與開放性。</p> <p>五上綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「生命共同體」、「伙伴大集合」、「我懂你的心」、「關懷你我他」、「社會資源網」等五個單元。</p> <p>五下綜合活動在課程設計上，以單元方式編排，安排了「自主學習樂」、「生活有「藝」思」、「職業面面觀」、「環境守護者」、「危機總動員」等五個單元。</p> <p>活動設計充分掌握「活」的多元性與開放性，「動」的參與性與實作性，以及「課程」結構的系統性與動態性。每個活動掌握快樂學習、熱烈參與為原則，力求多元化、活潑化、適性化，激勵學童養成自主、主動、積極的學習習慣，具備基本能力，以達成自我與生涯發展、生活經營與創新、社會與環境關懷等三大主題軸。以學童為學習主體的設計，透過活潑有趣與貼近生活的活動，除了有效激發與培養學童高度的主動學習力外，從中亦能體會到人際互動與溝通協調的關鍵價值，以培養具備健康生活能力、態度之健全國民，達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。</p>		
學習重點	學習表現	<p>五上</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>五下</p> <p>1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內</p>	

		<p>涵。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>
	學習內容	<p>五上</p> <p>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。</p> <p>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p> <p>五下</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Ac-III-1 職業與能力。</p> <p>Ac-III-2 職業興趣。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>
融入之議題		<p>五上</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>品 E6 同理分享。</p>

品 EJU1 尊重生命。

【生涯規畫教育】

涯 E1 了解個人的自我概念。

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E3 認識生涯規劃的意涵。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【家庭教育】

家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

五下

【生涯規劃教育】

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【人權教育】

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

【環境教育】

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

【能源教育】

能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。

能 E4 了解能源的日常應用。

能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

【安全教育】

安 E2 了解危機與安全。

安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

【防災教育】

防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。

	<p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>
<p>學習目標</p>	<p>五上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享與自然界互動的經驗與感受。 2. 實踐關懷大自然生命宣言。 3. 覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 4. 尊重與珍惜生命。 5. 藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 6. 知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。 7. 提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 8. 透過實踐，能省思自己為團體做的事情。 9. 覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。 10. 能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 11. 利用各種資源來準備與進行拜訪活動。 12. 了解尊重與關懷不同族群的方法。 13. 尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。 14. 認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。 15. 省思運用社會資源與支援系統的適切性。 <p>五下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分析完成自主學習目標需具備的能力。 2. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 3. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。 4. 透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。 5. 藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。 6. 藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。 7. 覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。 8. 透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。 9. 觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。 10. 知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。 11. 能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。 12. 說出自然環境中潛藏的危機。 13. 針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。 14. 演練運用各項資源降低或避免危險的策略。 15. 檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域(課程)之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。 2. 國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。

3. 綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自主管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。
4. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	第五、六冊

2. 鄉土（在地化）教材、自編教材、校本特色教材。

第 5 冊	第 6 冊
一、自主學習樂 1.學習有計畫 2.自我管理策略	一、資訊大不同 1.無所不在的媒體 2.真假虛實的資訊
二、生活有「藝」思 1.美感過生活 2.「藝」同來賞美	二、美力新生活 1.生活好美麗 2.美力過生活
三、職業面面觀 1.職業萬花筒 2.職業試金石	三、性別好互動 1.放心做自己 2.成長新鮮事
四、環境守護者 1.生態的悲歌 2.永續地球村	四、終生志工行 1.人間處處有溫暖 2.服務學習伴我行
五、危機總動員 1.自然災害防護罩 2.人為危機急轉彎	五、世界一家親 1.世界大不同 2.豐富新文化

(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 教具、數位媒材及網路資源等。
3. 圖書館（室）及圖書設備。
4. 專科教室。
5. 社區活動場所，例如：社區機構、產業資源、自然資源等。
6. 其他。

二、教學方法

1. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
2. 多元運用各種教學方法：觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、討論。

三、教學評量

	<p>評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。 2. 在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：學習單、檢核表、口頭報告、實際操作等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。 3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。 4. 評量方式：口語評量、實作評量、檔案評量、紙筆評量。
--	---

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度六年級【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程編輯的目的考量社會文化、學校教育活動、學習領域知識、教師教學與學生學習經驗等之需要。 2. 課程領域之內涵架構結合以四大主題和十二項核心素養之「橫向統整」及「縱向連貫」的完整系統，幫助兒童具備生活實踐的能力。 3. 在課程範圍的安排上兼顧新舊課程內容的融合，豐富課程內涵。 4. 本課程設計的前提是以兒童發展為主體，以生活教育、生命教育、生態教育為課程內涵，發展兒童全人教育為願景。 		
學習重點	學習表現	六上： 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團隊中的角色，協同合作達成共同目標。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 六下： 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-1 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	
	學習內容	六上：	

		<p>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。</p> <p>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。</p> <p>Bb-III-1 團隊中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>Cb-III-3 感恩、利他情懷。</p> <p>六下：</p> <p>Ac-III-1 職業與能力。</p> <p>Ac-III-2 職業興趣。</p> <p>Ac-III-3 未來職業想像。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>
融入之議題		<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>
學習目標		<p>六上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索並了解各領域的學習方法；覺察個人的興趣或專長，擬定發展方向；持續發展個人的興趣或專長。 2. 覺察規畫時間與運用金錢的意義；了解善用時間與金錢的方法；配合個人生活或能力，規畫並實踐時間與金錢使用計畫。 3. 了解自己的專長與能力，選擇適合的服務活動，參與社會服務；了解社會服務的意義與價值；主動並持續參與社會服務。 4. 了解家人的生活作息，體恤家人對家庭的付出；覺察家人之間的關係與互動情形，學習不同的互動技巧；以實際行動改善與家人之間的相處情形。

5.了解人為危機的意涵、發生徵兆和可能造成的後果；掌握面臨人為危機時可運用的資源；善用資源，解決或避免人為危機發生。

六下：

- 1.覺察自我、他人和其他生物的生命歷程及變化；以感恩態度持續與生命中重要他人互動；探索青春期發生的變化及影響，以正向的態度面對；了解並尊重每個人成長的差異。
- 2.覺察地球環境的改變對自然生態的影響；探究物種滅絕的原因與人類行為的關係；分析經濟發展和生態保育的關聯；發現並改善生活中的環境問題。
- 3.了解不同文化族群的特色與優勢；分析不同文化族群的內涵；關懷生活中不同文化族群面臨的問題；接納不同文化族群間的差異，以尊重的態度相處。
- 4.認識各種全國性和國際性的社會資源及支援系統；善用各項社會資源與支援系統自助或助人。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入人權、環境教育等議題。
2. 國小階段之教學主軸融合學生日常經驗、校園生活、社會經歷等，做為增進自我發展與社會關懷等能力之前導教學。
3. 綜合活動之課程主題，涵蓋自我探索、自我管理、生涯規劃、尊重生命、人際互動、團體合作、資源運用、生活美感、危機處理、社會關懷、文化尊重及環境保育等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材。
4. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	十一、十二冊

第11冊	第12冊
6上(綜合)	6下(綜合)
1-1 自然與我 1-2 成長軌跡 1-3 尊重與珍惜生命 2-1 角色放大鏡 2-2 挑戰任務有策略 2-3 團隊生活小達人 3-1 服務學習 Keep going	1-1 多元族群與文化 1-2 尊重與關懷 2-1 創意美感與生活 2-2 生活在美感創意中 3-1 多元的職業 3-2 職業面面觀 3-3 我的職業想像

3-2 服務行動 Just do it

3-3 樂在服務 So happy

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

以「教人」的角度切入，則每位學生都有獲得完整人格，擁有豐富生命的機會，於是以達成「全人教育」的目標作為設計綜合活動課程要實現的願景。教師在活動進行中扮演著引導者、協助者的角色，隨時觀察兒童、鼓勵兒童，並適時提供協助；活動結束後，再回饋與統整該活動的重點，以達活動反思之目的。

三、教學評量

1. 實作評量
2. 發表評量
3. 習作評量
4. 口頭評量

伍、領域/科目課程計畫

(九)生活課程 課程計畫

1、依據：

- (1)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第五點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (2)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (3)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~生活課程領域。
- (4)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (5)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

(1)生活課程從兒童的特性出發：

- A. 在生活中探索與學習。
- B. 在生活中發現問題、思考問題。
- C. 從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。
- D. 從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。
- E. 在生活中調適與發展自己的能力。

(2)課程屬性：

生活課程是超越學科的統整課程，以「生活」為核心，一方面銜接幼兒園的統整學習，幫助學童適應國小較具結構性的學業學習生活；二方面以主題探究拓展學童的視野，並深化其對生活中人、事、物的意義；三方面也為第二學習階段的領域學習做好準備。

3、課程目標

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

- (1)探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
- (2)發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
- (3)覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
- (4)體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
- (5)省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

4、現況分析

- (1)、師資陣容：以級任老師擔任授課。並透過學群進行協同教學。

(2)、學生部分：生活課程在一、二年級進行教學活動。本校學生受大溪風土文化影響，鄉土文化經驗豐富，有禮貌、活潑樂觀、積極參與活動且自律的特性。

5、實施原則及策略

(1) 生活課程的教學時間為每週6節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(2) 生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(3) 教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(4) 教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(5) 教學歷程中，教師應尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。

6、實施內容

(1)實施時間與節數：

生活課程之教學時間每週上課時數六節課。

(2)教學方式：

A. 生活課程是一門超越學科的統整課程，考量學童的生活經驗，以學童真實生活情境或經驗為基礎來發展課程，避免以直接傳遞知識的方式設計與實施課程活動。

B. 生活課程以主題教學做為課程發展與設計的主要模式，課程發展應掌握「以兒童為學習的主體」、「培養學童的生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物的多面向意義」等三個核心原則。

C. 課程規劃與活動設計應力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養，避免為活動而活動。

(3)評量方式：

A. 本校生活課程採多元評量，以期學生能正確達成本課程之分段能力指標為宗旨。

B. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1) 學校應積極規劃與建置必要的教學資源，提供學童生活探索、觀察、遊戲與活動，以支持教師教學。

(2) 學校應提供課程實施必要的行政支援，鼓勵教師進行實地體驗與觀察之教學活動。

(3) 學校應提供教師研習、進修活動及發展專業學習社群的資源，研發教材教具，促進學生學習成效。

8、實施成效分析

(1)已有之成效：

透過兩年生活課程學生對於校內開花植物、校園內常見的小動物、蜜源植物、及植物的生長有粗步的認識和了解，社會學習方面認識住家及學校附近環境，了解簡單的方位辨別，

學習團體生活及居家生活，認識安全教育，藝術與人文方面認識音符與節拍，能愉快欣賞和學習。

(2)預估效益：

本校有平板，平板車尚且充足，所以即使無法觸及的主題內容也可以透過網路搜尋的方式找到教學資源。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

二年級教學團隊

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度一年級【生活課程】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互</p>	

	<p>影響。</p> <p>2- I -4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2- I -5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3- I -2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3- I -3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4- I -1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4- I -3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5- I -1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5- I -2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5- I -3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6- I -1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6- I -3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6- I -4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6- I -5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7- I -2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7- I -3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7- I -4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7- I -5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
學習內容	<p>A- I -2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A- I -3 自我省思。</p> <p>B- I -1 自然環境之美的感受。</p> <p>B- I -3 環境的探索與愛護。</p> <p>C- I -1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C- I -3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C- I -4 事理的應用與實踐。</p> <p>C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D- I -1 自我與他人關係的認識。</p>

		<p>D- I -3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D- I -4 共同工作並相互協助。</p> <p>E- I -1 生活習慣的養成。</p> <p>E- I -2 生活規範的實踐。</p> <p>E- I -3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F- I -3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p> <p>F- I -4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>
<p>融入之議題</p>		<p>【性別平等教育】性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>【多元文化教育】多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【家庭教育】家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【資訊教育】科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>【品德教育】品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生命教育】生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【海洋教育】海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。</p> <p>【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【能源教育】能 E2 了解節約能源的重要。</p> <p>【法治教育】法 E1 認識公平。</p> <p>【安全教育】安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【防災教育】防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>【生命規劃教育】涯 E4 認識自己的特質 與興趣。</p> <p>【戶外教育】戶 E4 覺知自身的生 活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【國際教育】國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【跟蹤騷擾防制】人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【兒童權利公約】人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>
<p>學習目標</p>		<p>生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：</p> <p>一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。</p> <p>二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。</p> <p>三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。</p> <p>四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。</p> <p>五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</p>

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

第 1 冊	第 2 冊
第一主題我上一年級 第一單元 開學了 第二單元 認識新同學 第三單元 學校的一天 第二主題 走，校園探索去 第一單元 校園大探索 第二單元 校園安全小達人 第三主題一起來玩吧 第一單元 快來玩吧 第二單元有趣的新玩法 第四主題風兒吹過來 第一單元 風在哪裡 第二單元 風會做什麼 第三單元 和風一起玩 第五主題 聽！那是什麼聲音 第一單元 聲音的訊息 第二單元 好聽的聲音 第三單元 聲音大合奏 第六主題過年囉 第一單元 熱鬧迎新年 第二單元 團圓除夕夜 第三單元 快樂新年到	第一主題更好的自己 第一單元 肯定自己 第二單元 讓自己更好 第二主題 大樹小花我愛你 第一單元 大樹小花點點名 第二單元 大樹小花的訪客 第三單元 護樹護花小尖兵 第三主題和書做朋友 第一單元 我的書朋友 第二單元 愛上圖書館 第四主題玩具同樂會 第一單元 我們的玩具 第二單元 動手做玩具 第三單元 超級大玩家 第五主題 五月五慶端午 第一單元 粽葉飄香慶端午 第二單元健康過一「夏」 第六主題生活中的水 第一單元 親水趣 第二單元 珍惜水

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材

	<p>2. 數位媒材及網路資源</p> <p>3. 圖書館（室）及圖書教室</p> <p>4. 教室（觸控螢幕、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <p>（一）生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。</p> <p>（二）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。</p> <p>（三）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。</p> <p>（四）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。</p> <p>（五）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。</p> <p>三、教學評量</p> <p>（一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。</p> <p>（二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。</p> <p>（三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。</p> <p>（四）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>（五）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>
--	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度二年級【生活課程】課程計畫			
每週節數	六節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、	

		■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>以生活為中心，統整人與自己、人與社會、人與自然的關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 有意義的具體活動和體驗。 2. 重視學習者、關心自己和周遭社會、自然、藝術與人文的關係。 3. 養成生活上必須的基本習慣和技能。 4. 發展生活中各種互動與反省的能力。 	
學習重點	學習表現	<p>上學期</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表</p>

		<p>達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>下學期</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身</p>
--	--	---

		<p>體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
學習內容		<p>上學期</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>下學期</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p>

		<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>上學期</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E1 認識公平。</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p>	

【多元文化教育】

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

下學期

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

【海洋教育】

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E7 知行合一。

【法治教育】

法 E3 利用規則來避免衝突。

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【科技教育】

科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【資訊教育】

資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E2 了解危機與安全。

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【家庭教育】

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

【生涯規劃教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

	<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>										
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過親近動物，增進兒童對動物的了解。 2. 透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識。 3. 透過實地走訪學校好鄰居，感受自身生活環境的美好。 4. 認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。 5. 能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。 6. 了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。 7. 鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。 8. 透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。 9. 透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。 10. 規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嚐食物的美味。 11. 知道兩天上學時應該要注意的各種事項。 12. 藉由記錄、探究、遊戲與團隊合作，培養兒童建立自我學習的能力。 13. 學習發現並欣賞他人的優點。 										
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。 <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1451 1305 1563"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" data-bbox="373 1603 1422 2042"> <thead> <tr> <th>第 3 冊</th> <th>第 4 冊</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> 第一主題防震小達人 第一單元 地震保命不慌張 第二單元 地震應變有方法 第三單元 防震大使 Go ! Go ! Go ! 第二主題光影好好玩 第一單元 光和影 第二單元 光影魔術師 第三單元 光影小故事 </td> <td> 第一主題減塑行動家 第一單元 塑膠垃圾好可怕 第二單元 我的減塑行動 第二主題奇妙的種子 第一單元 種子藏哪裡 第二單元 種子大發現 第三主題磁鐵真好玩 第一單元 磁鐵妙用多 第二單元 磁鐵找朋友 </td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	二年級	康軒	三、四冊	第 3 冊	第 4 冊	第一主題防震小達人 第一單元 地震保命不慌張 第二單元 地震應變有方法 第三單元 防震大使 Go ! Go ! Go ! 第二主題光影好好玩 第一單元 光和影 第二單元 光影魔術師 第三單元 光影小故事	第一主題減塑行動家 第一單元 塑膠垃圾好可怕 第二單元 我的減塑行動 第二主題奇妙的種子 第一單元 種子藏哪裡 第二單元 種子大發現 第三主題磁鐵真好玩 第一單元 磁鐵妙用多 第二單元 磁鐵找朋友
年級	出版社	冊數									
二年級	康軒	三、四冊									
第 3 冊	第 4 冊										
第一主題防震小達人 第一單元 地震保命不慌張 第二單元 地震應變有方法 第三單元 防震大使 Go ! Go ! Go ! 第二主題光影好好玩 第一單元 光和影 第二單元 光影魔術師 第三單元 光影小故事	第一主題減塑行動家 第一單元 塑膠垃圾好可怕 第二單元 我的減塑行動 第二主題奇妙的種子 第一單元 種子藏哪裡 第二單元 種子大發現 第三主題磁鐵真好玩 第一單元 磁鐵妙用多 第二單元 磁鐵找朋友										

第三主題玩泡泡
 第一單元 泡泡在哪裡
 第二單元 泡泡變變變
 第四主題學校附近
 第一單元 學校附近有什麼
 第二單元 分享學校附近的故事
 第五主題歲末傳溫情
 第一單元 溫馨送暖
 第二單元 傳送我的愛
 第六主題米粒魔術師
 第一單元 五花八門的米食
 第二單元 珍惜食物

第三單元 磁鐵小創客
 第四主題有您真好
 第一單元 我和家人能溝通
 第二單元 感謝家人我愛您
 第五主題彩色的世界
 第一單元 色彩大發現
 第二單元 色彩會說話
 第三單元 色彩大集合
 第六主題
 我的成長故事
 第一單元 快樂的學習
 第二單元 迎向三年級

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 教室(觸控螢幕)

二、教學方法

(一)生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(二)生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(三)教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動(如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等)。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(四)教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(五)教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

(一)生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。

(二)生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。

(三)生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結

性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。

(四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

伍、領域/科目課程計畫

(十)健康與體育領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 107 年 6 月 8 日十二年國民基本教育課程綱要~健康與體育領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

健康與體育領域主要在於培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，健康與體育領域課程在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了下列之重要內涵：

- (1)以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。
- (2)運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。
- (3)建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。
- (4)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (5)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

為促進社會健康發展及國民健康生活，「十二年國民基本教育健康與體育課程」應提供所有學生充分的學習機會，以達成下列九項目標。

- (1)培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。
- (2)養成規律運動與健康生活的習慣。
- (3)培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
- (4)培養獨立生活的自我照護能力。
- (5)培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
- (6)建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
- (7)培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。
- (8)培養良好人際關係與團隊合作精神。
- (9)發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

4、師資分析

- (1)本校一至六年級均由專任體育教師擔任健體領域的教學，主要是因為專任體育教師對體育課程比較熟悉，在指導學生健康習慣的養成，遵守體育規則、維護運動安全方面會比較有成效。
- (2)游泳課外聘專任教練依教育部規定師生比授課；由體育老師規劃一至六年級的田徑課程，冀望學生無論在陸上或水上皆能培養一項運動的興趣。

5、學習重點架構

十二年國民基本教育健康與體育領域的學習重點架構由學習表現與學習內容所組成：

(1)學習表現分為4項類別，分別為：

A、認知：含「健康知識」、「技能概念」、「運動知識」、「技能原理」4個次項目。

B、情意：含「健康覺察」、「健康正向態度」、「體育學習態度」、「運動欣賞」4個次項目。

C、技能：含「健康技能」、「生活技能」、「技能表現」、「策略運用」4個次項目。

D、行為：含「自我健康管理」、「健康倡議宣導」、「運動計畫」、「運動實踐」4個次項目。

(2)學習內容分為9項主題，分別為：

A、生長、發展與體適能：含「生長、發育、老化與死亡」與「體適能」2個次項目。

B、安全生活與運動防護：含「安全教育與急救」、「藥物教育」、「運動傷害與防護」與「防衛性運動」4個次項目。

C、群體健康與運動參與：含「健康環境」、「運動知識」、「水域休閒運動」、「戶外休閒運動」與「其他休閒運動」5個次項目。

D、個人衛生與性教育：含「個人衛生與保健」與「性教育」2個次項目。

E、人、食物與健康消費：含「人與食物」與「健康消費」2個次項目。

F、身心健康與疾病預防：含「健康心理」與「健康促進與疾病預防」2個次項目。

G、挑戰類型運動：含「田徑」與「游泳」2個次項目。

H、競爭類型運動：含「網/牆性球類運動」、「陣地攻守性球類運動」、「標的性球類運動」與「守備/跑分性球類運動」4個次項目。

I、表現類型運動：含「體操」、「舞蹈」與「民俗運動」3個次項目。

6、實施方式

(1)每年級每週授課時間：

A、低年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。

B、中年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。

C、高年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。

(2)教學方式

A、採協同教學或主題式合作教學。

B、充分運用各種教學媒體。

C、教學活動須活潑、有趣。

D、把握教學目標。

E、教學內容多元化、統整化。

F、掌握適性原則，隨時因應學生需求，調整教學策略。

G、善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。

H、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(3)評量的方法

A、採取多元評量。

B、評量應兼顧學童認知、情意、技能及創造性的發展。

C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

本校有活動中心，提供兩天時的教學場地。

8、成效分析

(1)已有之成效分析：

◎游泳方面

- A、能認識水中各種自救之方式。
- B、聘任游泳專任教練，安排游泳教學(四、五年級)。

◎其他體育項目

- A、本校成立田徑隊由體育組長及專任體育老師繼續訓練。
- B、本校成立各項運動社團，外聘老師指導，培養學生良好運動技能和運動精神。

(2)預期成效分析：

- A、大部分學生能學會一種或一種以上游泳之正確方式。
- B、學生大部份具有基本自救能力，例如：水母漂、浮具漂浮、仰漂等。
- C、認識 CPR 及評估水中危險情境的可能方式及處理結果。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度一年級【健康與體領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。		
學習重點	學習表現	1a- I -1 認識基本的健康常識。 1a- I -2 認識健康的生活習慣。 1b- I -1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生技能。 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 1c- I -2 認識基本的運動常識。 1d- I -1 描述動作技能基本常識。 2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b- I -1 接受健康的生活規範。	

		<p>2b- I -2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d- I -1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3a- I -2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3b- I -1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a- I -1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a- I -2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4b- I -1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4c- I -1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d- I -1 願意從事規律身體活動。</p> <p>4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>
	學習內容	<p>Ab- I -1 體適能遊戲。</p> <p>Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>Bb- I -1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bc- I -1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd- I -1 武術模仿遊戲。</p> <p>Ca- I -1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cb- I -1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Da- I -1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da- I -2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Db- I -1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea- I -2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fa- I -3 情緒體驗與分辨的方法。</p> <p>Fb- I -1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Fb- I -2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p> <p>Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Ha- I -1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p> <p>Hb- I -1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hc- I -1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p>

		<p>Hd- I -1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p> <p>Ia- I -1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>Ic- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>
融入之議題		<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>品 EJU4 自律負責</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>
學習目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的責任感。 2. 鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與演練，學習各種不同的清潔步驟。 3. 藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣，讓自己更健康。 4. 透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危險，進一步思考因應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 5. 藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。 6. 透過觀察與體驗活動，建立學生上體育課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。 7. 透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。 8. 透過身體造型遊戲，學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念，並能應用在動作展演上。 9. 指導學生體驗各種走路方法，並經由不同節奏的練習規畫，培養學生多走路的習慣。 10. 透過一系列滾球練習與遊戲，發展學生協調性，培養基本運動能力與技巧。 11. 藉由團體遊戲，培養學生群性並了解團隊合作重要性。
教學與評量說明		<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。

2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二) 教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	一、二冊

第 1 冊		第 2 冊	
健康	體育	健康	體育
壹、快樂上學去 一.新生進行曲 二.健康小達人 三.我長大了 四.活力加油站 五.校園生活健康多	貳、運動樂趣多 六.小小探險家 七.來玩呼拉圈 八.快樂動起來 九.快樂走跑跳 十.和球做朋友	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀 二.歡喜做朋友 三.帶著眼耳鼻去旅 四.自我保護小勇士 五.抗病小高手	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣 七.反應高手 八.我有好身手 九.跳躍大進擊 十.手腳並用 十一.大家來跳繩

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 操場及半戶外運動中心
4. 舞蹈教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一) 評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培

<p>養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。</p> <p>(二)評量方法</p> <p>1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。</p> <p>3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。</p>
--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度 二年級 【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。		
學習重點	學習表現	上學期 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	

	<p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p> <p>下學期</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>
學習內容	<p>上學期</p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。</p> <p>Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Eb-I-1 健康安全消費的原則。</p>

	<p>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Ga-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>下學期</p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的环境。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-2 班級體育活動。</p> <p>Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。</p> <p>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>上學期</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>

	<p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>下學期</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <p>1. 食物是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。單元一介紹六大類食物的來源和功能，引導學生體會均衡飲食的重要性；在享用營養、美味的食物時，也希望學生能心懷感恩，珍惜得之不易的食物。</p> <p>2. 單元一亦教導學生思考自己的飲食問題與改善方法，培養學生選擇健康、安全食物的能力。</p> <p>3. 自我概念是決定個人行為方式的重要因素，單元二教導學生認識自己、接受自己、喜歡自己，進而提升自我價值感，幫助學生擁有更愉快而有意義的人生。</p> <p>4. 眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴都是人體重要的感官，也是賴以學習和溝通的管道。單元二從感官的功能談起，協助學生建立感官的保健常識，並且透過情境模擬，學習感官受到傷害時的緊急處理方法。</p> <p>5. 單元三介紹酒後駕車和長期吸菸對健康的影響，讓學生了解酒精和</p>

菸都會改變人體的機能，過度使用會產生成癮性反應，不但危害個人身心健康，也會造成家庭與社會的負擔。

6. 單元三亦教導二手菸的危害，提醒學生覺察生活中所存在的二手菸，並且具體演練拒絕二手菸的技巧。

7. 單元四利用繩子引導學生進行操控性創作活動、體能遊戲以及移動性基本動作能力的體驗活動，增進學生身體控制能力。

8. 單元五引導學生認識與運用學校的運動資源，包括運動場地、運動器材和運動社團；透過呼拉圈遊戲，激發學生的創造力並增進身體的協調性。

9. 單元五亦引導學會正確的穿鞋和選鞋方法，建立正確的運動習慣。

10. 單元六透過墊上活動，引導學生表現支撐與滾翻的基本動作能力，增加多元的身體能力；經由拳擊有氧模仿遊戲，讓學生學會拳擊有氧拳的基本動作，並能和他人合作，共同進行模仿動作遊戲。

11. 單元七透過各種跑步遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並讓其從中領略身體活動的樂趣；藉由團體進行的水中遊戲活動，讓學生體驗水上活動並增加適應水性的能力；學習基礎的水中自救能力及衛生保健的方式，讓學生能安全進行水上活動。

藉由簡易桌球和擲準之練習與遊戲，提升學生基本運動能力與技術。

12. 單元八遊戲或比賽中發現問題、分析問題，並透過討論來解決問題；藉由活動及遊戲讓學生學習手部的運動協調能力，並培養學生群性合作的精神。

13. 單元八亦藉由基礎的跑壘團體遊戲體驗，引發學生喜愛棒壘球運動。

下學期

1. 齲齒是對口腔健康有直接影響的常見疾病，而口腔健康又是全身健康重要的一環，攸關學生的學習、生活品質與身心發展。單元一教導正確的刷牙方法和保健方式，希望學生能建立良好的口腔衛生習慣，並表現於生活中。

2. 有不少研究顯示兒童時期如果能養成良好的健康習慣，可以持續到成年以後。一年級曾經教過正確的個人衛生習慣如洗臉、洗手、洗澡、上廁所等，單元一加了正確姿勢，並且透過自我檢核活動，讓學生能持續實踐健康習慣，發現缺失並設法改善。

3. 家是每個人的避風港，良好和諧的家庭氣氛，需要所有成員共同努力。單元二透過活動讓學生省察自己與家人的相處情形，藉由有效溝通增進彼此間的了解與體諒，鼓勵學生適時用行動表達對家人的關愛，並親近家人。

4. 家庭氣氛是可以經營的，全家人共同參與休閒活動不但可以增進家人之間的情感，也能拓展生活經驗，讓身心更健康。單元二結合學生的生活經驗，透過分享、討論、情境模擬、腦力激盪等活動，讓學生對家庭休閒活動的項目與好處有更多的了解。

5. 安全舒適的生活環境與健康息息相關，愈來愈多人開始關心自己的社區環境。本單元引導學生觀察自己居住的社區有哪些特色和資源，藉由活動讓學生關注自己的社區，願意為社區環境整潔付出一己之力，並且了解登革熱的傳染途徑和預防方法。

6. 整潔舒適的社區環境需要社區居民共同維護，單元中透過觀察、討論活動，引導學生關心自己的社區，鼓勵他們積極參與社區活動，與居民共同打造理想的健康社區。

7. 單元四透過平衡木和跳箱，引導學生體驗平衡、支撐和跨越等動作能力。利用遊戲和創作的樂趣，增進其基礎動作技能與探索能力，提升學生運動參與的興趣。

8. 單元五利用運動安全三部曲的概念，建立學生基本的運動安全常

	<p>識，並學會處理運動傷害的正確步驟；結合學校班級性運動競賽，引導學生理解運動賽事相關概念與資源，並能認真參與班際相關運動賽事。</p> <p>單元五讓學生了解跳繩的基本動作技巧，並能運用正確的技巧與他人合作，進行跑步跳繩遊戲。</p> <p>9. 單元六藉由樂趣化遊戲，了解並學習排球、槌球的基本概念、體驗用腳運動的項目，促進全身性運動能力均衡發展、以遊戲方法增進學生用腳運球的動作能力，增進對足球的學習興趣。</p> <p>10. 單元七介紹戶外及室內的休閒運動，讓學生了解運動的益處與樂趣，並鼓勵其邀請家人假日時一起進行；能配合節奏，與同學兩人一組，一起完成有氧運動的動作。</p> <p>11. 單元七運用全身及四肢的活動學習，體驗並理解攀岩這項休閒運動；學會各種橡皮筋繩遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並能與同學共同合作，從中領略身體活動的樂趣。</p> <p>12. 單元八了解不同的水域活動項目以及安全注意事項，增進學生參與水域活動的興趣；藉由學習及團體遊戲，學習基礎的游泳技能並熟悉自救方法。</p>																																						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 本書在教材編選上除了根據學生不同生長階段的能力與需求來設計，提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成。透過由學習表現與學習內容二個向度所組成的學習重點，來彰顯包含認知、情意、技能與行為的素養內涵。</p> <p>2. 教材內容的選擇以學生為中心，強調情境脈絡的連結及學生的主動參與，同時關照認知、情意、技能與行為的統整。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="469 1189 1342 1301"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>二年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="411 1341 1418 2045"> <thead> <tr> <th>第 3 冊</th> <th>第 4 冊</th> </tr> <tr> <th>2 上(健體)</th> <th>2 下(健體)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1-1 成長的變化</td> <td>1-1 將心比心</td> </tr> <tr> <td>1-2 欣賞自己</td> <td>1-2 真心交朋友</td> </tr> <tr> <td>1-3 關愛家人</td> <td>2-1 飲食密碼</td> </tr> <tr> <td>2-1 眼耳鼻急救站</td> <td>2-2 健康飲食習慣</td> </tr> <tr> <td>2-2 照顧我的身體</td> <td>3-1 為什麼會齙齒</td> </tr> <tr> <td>3-1 學校環境與健康</td> <td>3-2 護齒好習慣</td> </tr> <tr> <td>3-2 社區環境與健康</td> <td>4-1 疾病不要來</td> </tr> <tr> <td>4-1 控球小奇兵</td> <td>4-2 去去過敏走</td> </tr> <tr> <td>4-2 玩球大作戰</td> <td>5-1 班級體育活動樂</td> </tr> <tr> <td>5-1 休閒好自在</td> <td>5-2 你丟我接一起跑</td> </tr> <tr> <td>5-2 歡樂跑跳碰</td> <td>5-3 隔繩樂悠遊</td> </tr> <tr> <td>5-3 快樂水世界</td> <td>6-1 動手又動腳</td> </tr> <tr> <td>6-1 繩索小玩家</td> <td>6-2 跑跳好樂活</td> </tr> <tr> <td>6-2 樹樁木頭人</td> <td>6-3 我的水朋友</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	二年級	康軒	三、四冊	第 3 冊	第 4 冊	2 上(健體)	2 下(健體)	1-1 成長的變化	1-1 將心比心	1-2 欣賞自己	1-2 真心交朋友	1-3 關愛家人	2-1 飲食密碼	2-1 眼耳鼻急救站	2-2 健康飲食習慣	2-2 照顧我的身體	3-1 為什麼會齙齒	3-1 學校環境與健康	3-2 護齒好習慣	3-2 社區環境與健康	4-1 疾病不要來	4-1 控球小奇兵	4-2 去去過敏走	4-2 玩球大作戰	5-1 班級體育活動樂	5-1 休閒好自在	5-2 你丟我接一起跑	5-2 歡樂跑跳碰	5-3 隔繩樂悠遊	5-3 快樂水世界	6-1 動手又動腳	6-1 繩索小玩家	6-2 跑跳好樂活	6-2 樹樁木頭人	6-3 我的水朋友
年級	出版社	冊數																																					
二年級	康軒	三、四冊																																					
第 3 冊	第 4 冊																																						
2 上(健體)	2 下(健體)																																						
1-1 成長的變化	1-1 將心比心																																						
1-2 欣賞自己	1-2 真心交朋友																																						
1-3 關愛家人	2-1 飲食密碼																																						
2-1 眼耳鼻急救站	2-2 健康飲食習慣																																						
2-2 照顧我的身體	3-1 為什麼會齙齒																																						
3-1 學校環境與健康	3-2 護齒好習慣																																						
3-2 社區環境與健康	4-1 疾病不要來																																						
4-1 控球小奇兵	4-2 去去過敏走																																						
4-2 玩球大作戰	5-1 班級體育活動樂																																						
5-1 休閒好自在	5-2 你丟我接一起跑																																						
5-2 歡樂跑跳碰	5-3 隔繩樂悠遊																																						
5-3 快樂水世界	6-1 動手又動腳																																						
6-1 繩索小玩家	6-2 跑跳好樂活																																						
6-2 樹樁木頭人	6-3 我的水朋友																																						

<p>6-3 跳出活力 6-4 圓來真有趣</p>	<p>7-1 劈開英雄路 7-2 平衡好身手 7-3 跳繩同樂 7-4 水滴的旅行</p>
<p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 操場及半戶外運動中心 4. 舞蹈教室 <p>二、評量原則</p> <p>(一)評量內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。 2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。 3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 <p>(二)評量方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。 	

<p>桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度三年級【健康與體育領域】課程計畫</p>			
<p>每週節數</p>	<p>3 節</p>	<p>設計者</p>	<p>三年級教學團隊</p>

核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。 	
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的的身體活動。

	學習內容	<p>Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 體適能活動。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>Ca-Ⅱ-2 環境汙染對健康的影響。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會。</p> <p>Ce-Ⅱ-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣的建立。</p> <p>Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。</p> <p>Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。</p> <p>Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。</p> <p>Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p> <p>Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p> <p>Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。</p> <p>Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。</p>
融入之議題	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	

	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>			
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 攝取適當分量的各類食物，了解影響飲食選擇的因素。 2. 學習健康成長的方法，認識人生各階段。 3. 正確使用藥物，適當處理廢棄藥物。 4. 健康社區與改善社區汙染環境。 5. 擊球過繩、滾球與拋球。 6. 玩飛盤擲接、雙腳跳繩與單腳跳繩。 7. 運動前後伸展身體。 8. 正確擺臂、站立式起跑與接力跑遊戲。 9. 武術踢、蹬動作與手腳聯合出招。 10. 在軟墊上練習前滾翻和後滾翻。 11. 歡跳兔子舞與聖誕鈴聲舞曲。 <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識流行性感冒的傳染方式和預防方法。 2. 學習預防近視、中耳炎。 3. 認識牙齒，練習用牙線潔牙。 4. 認識霸凌，學習面對霸凌的做法與情緒調適。 5. 學習安全過馬路、安全搭乘機車和公車。 6. 注意戶外與居家安全，做好防護措施，避免發生危險。 7. 學習桌球、躲避球、棒球的攻防概念。 8. 探索起跳方式，玩跳躍遊戲。 9. 運用平衡木和單槓，練習支撐、平衡和擺盪。 10. 認識拔河安全，參與學校運動會。 11. 轉換武術步伐，秀出連環招式。 12. 用手和腳玩毽子。 13. 學跳鴨子舞和水舞。 			
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="443 2027 1145 2060"> <tr> <td data-bbox="443 2027 678 2060">年級</td> <td data-bbox="678 2027 909 2060">出版社</td> <td data-bbox="909 2027 1145 2060">冊數</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數
年級	出版社	冊數		

	三年級	南一	五、六冊
	第 5 冊		第 6 冊
	健康	體育	健康
	壹、健康一把罩 一.我登上三年級了 二.我是EQ高手 三.健康保衛戰 四.營養補給站	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動 六.快樂向前衝 七.拋擲接真有趣 八.一起來玩球 九.巾彩舞動 十.踢毬樂趣多	壹、健康齊步走 一.成長加油站 二.防災應變站 三.為健康把關 四.社區健康 GO
			貳、運動樂無窮 五.愛運動也愛環保 六.舞動精靈 七.跳越真好玩 八.我是單槓高手 九.兵兵樂無窮 十.我是小小防衛兵 十一.齊心協力 十二.閃躲高手
	(三) 教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)		
	二、教學方法 健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。		
	三、教學評量 1. 發表 2. 問答 3. 演練 4. 實作 5. 互評 6. 自評 7. 總結性評量 8. 觀察 9. 操作		

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度四年級【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	

課程理念	<p>1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。</p> <p>2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。</p> <p>3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。</p> <p>4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。</p> <p>5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的辦法。</p> <p>1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。</p> <p>3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p> <p>4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。</p> <p>4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p> <p>4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的活動。</p>

	學習內容	<p>Ab-Ⅱ-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。</p> <p>Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 無菸家庭與校園的健康信念。</p> <p>Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。</p> <p>Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cb-Ⅱ-4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 水域休閒運動基本技能。</p> <p>Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。</p> <p>Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。</p> <p>Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。</p> <p>Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p> <p>Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。</p> <p>Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。</p> <p>Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。</p>
融入之議題		<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E11 了解急救的重要性。</p> <p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。</p>

	<p>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>																																		
學習目標	<p>了解促進健康生活的方法。</p> <p>辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>願意改善個人的健康習慣。</p> <p>表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p> <p>了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p>																																		
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。 <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1563 1305 1675"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>四年級</td> <td>翰林</td> <td>七、八冊</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="373 1715 1422 2069"> <thead> <tr> <th colspan="2">第 7 冊</th> <th colspan="2">第 8 冊</th> </tr> <tr> <th>健康</th> <th>體育</th> <th>健康</th> <th>體育</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>單元一飲食智慧王</td> <td>單元四體能我最棒</td> <td>單元一健康從齒開始</td> <td>單元五運動休閒樂趣多</td> </tr> <tr> <td>活動 1 飲食新概念</td> <td>活動 1 體適能知多少</td> <td>活動 1 食物卡齒縫了</td> <td>活動 1 活力家庭愛運動</td> </tr> <tr> <td>活動 2 飲食生活面面觀</td> <td>活動 2 體適能大挑戰</td> <td>活動 2 牙齒好正</td> <td>活動 2 健走好處多</td> </tr> <tr> <td></td> <td>活動 3 支撐擺盪</td> <td>單元二消費高手</td> <td>活動 3 臥虎藏龍</td> </tr> <tr> <td>單元二快樂每一天</td> <td>單元五運動力與美</td> <td>活動 1 消費停看聽</td> <td>單元六運動大集合</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	四年級	翰林	七、八冊	第 7 冊		第 8 冊		健康	體育	健康	體育	單元一飲食智慧王	單元四體能我最棒	單元一健康從齒開始	單元五運動休閒樂趣多	活動 1 飲食新概念	活動 1 體適能知多少	活動 1 食物卡齒縫了	活動 1 活力家庭愛運動	活動 2 飲食生活面面觀	活動 2 體適能大挑戰	活動 2 牙齒好正	活動 2 健走好處多		活動 3 支撐擺盪	單元二消費高手	活動 3 臥虎藏龍	單元二快樂每一天	單元五運動力與美	活動 1 消費停看聽	單元六運動大集合
年級	出版社	冊數																																	
四年級	翰林	七、八冊																																	
第 7 冊		第 8 冊																																	
健康	體育	健康	體育																																
單元一飲食智慧王	單元四體能我最棒	單元一健康從齒開始	單元五運動休閒樂趣多																																
活動 1 飲食新概念	活動 1 體適能知多少	活動 1 食物卡齒縫了	活動 1 活力家庭愛運動																																
活動 2 飲食生活面面觀	活動 2 體適能大挑戰	活動 2 牙齒好正	活動 2 健走好處多																																
	活動 3 支撐擺盪	單元二消費高手	活動 3 臥虎藏龍																																
單元二快樂每一天	單元五運動力與美	活動 1 消費停看聽	單元六運動大集合																																

活動 1 校慶運動會	活動 1 「鈴」聲響起	活動 2 聰明安心吃	活動 1 伸展自如
活動 2 明日之星	活動 2 飛天旋轉	單元三成長的喜悅	活動 2 柔軟支撐
活動 3 我愛我的家	單元六跑跳擲我最行	活動 1 迎接青春期	活動 3 用身體作畫
單元三克癮防衛隊	活動 1 更快、更高、更強	活動 2 男生女生做朋友	活動 4 毬子樂
活動 1 消滅菸蟲行動	活動 2 田徑跑跳擲	活動 3 我的未來不是夢	單元七球兒好好玩
活動 2 癮力效應	活動 3 誰能擲得遠	單元四防災小小兵	活動 1 傳停大挑戰
	單元七運動衝衝衝	活動 1 天搖地動	活動 2 盤球追追追
	活動 1 快接快傳	活動 2 狂風暴雨	活動 3 籃球大突破
	活動 2 運球好好玩		4 躲避球大戰
	活動 3 運球追追追		5 「羽」你同樂
	活動 4 防守不漏接		單元八戲水安全停看聽
	活動 5 防守九人組		活動 1 防溺水常識說一說
	活動 6 隔網出擊		活動 2 救溺、自救一起來
			活動 3 水中小勇士

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 操場及半戶外運動中心
3. 數位媒材及網路資源
4. 韻律教室
5. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

健康教學以培養學生具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布偶或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養學生具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓學生在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

三、評量評量

(一)評量內容

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，

	<p>以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。</p> <p>4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。</p> <p>(二)評量方法</p> <p>1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。</p> <p>3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。</p>
--	---

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度五年級【健康與體育】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以相融相合與相呼相應的模式，將健康與體育做統整教學。</p> <p>2. 摒棄傳統健康與體育單一科目的學習，研發更多以「學習者為中心」的教學素材。</p> <p>3. 依生長發展、人與食物、運動技能、運動參與、安全生活、健康心理、群體健康等七大主題軸之內涵，加以規畫安排，執行各階段須完成之目標。</p> <p>4. 「健康」教材依照學生在不同生長發育階段健康需求的不同，提供充足的健康資訊，作為學生面對健康問題的選擇、判斷及做決定的基礎。</p> <p>「體育」教材注重循序漸進發展，在第一階段強調身體基本能力的操作與遊戲活動；第二階段強調運動基本技能的學習與遊戲比賽；第三階段強調應用運動技能與比賽活動的發展。</p>		
學習重點	<p>學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛</p>		

	<p>生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。</p> <p>「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。</p> <p>「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質 與興趣。 涯 E12 學習解決問題與 做決定的能力。 涯 E7 培養良好的人際 互動能力。 海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 家庭教育 家 E9 參與家庭消費行 動，澄清金錢與 物品的價值。 性別平等教育 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 急救教育 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習關愛家人、與家人溝通。 2. 適切與老年人互動，照顧失智長者。 3. 了解青春期、更年期常見保健問題的處理方法。 4. 認識每日飲食指南、多元飲食文化，養成健康飲食習慣。 5. 學習異物梗塞、一氧化碳中毒的急救處理方法。 6. 覺察地球暖化的嚴重性，實踐節能減碳、綠色消費。 7. 認識水汙染、空氣汙染、噪音對健康的危害，做出減汙行動。 8. 演練羽球、籃球的基本動作和攻防策略。 9. 掌握短跑、跳高的訣竅。

	<p>10. 玩飛盤、毽子，享受休閒運動。</p> <p>11. 變化滾翻、跳躍組合，騰躍過箱。</p> <p>12. 模擬運動情境進行肢體創作。</p>																		
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。 <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 846 1305 958"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>五年級</td> <td>南一</td> <td>九、十冊</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="375 1039 1423 1397"> <thead> <tr> <th colspan="2">第 9 冊</th> <th colspan="2">第 10 冊</th> </tr> <tr> <th>健康</th> <th>體育</th> <th>健康</th> <th>體育</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> 壹、健康 一.青春大小事 二.事故傷害知多少 三.關鍵時刻 四.飲食放大鏡 </td> <td> 貳、體育 五.飛過天際 六.超越巔峰 八.羽球高手 九.棒棒好球 十.體操精靈 十一.健康有氧 </td> <td> 壹、健康 一.健康加油站 二.醫藥學問大 三.聰明消費樂無窮 四.家庭安和樂 </td> <td> 貳、體育 五.投其所好 六.飛騰青春 七.摩拳擦掌 八.球不落地 九.手球英雄 十.花舞翩翩 十一.悠遊戲水樂 </td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 教科用書及自編教材 操場及活動中心 舞蹈教室 <p>學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。</p> <p>二、評量原則</p> <p>(一)評量內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。 	年級	出版社	冊數	五年級	南一	九、十冊	第 9 冊		第 10 冊		健康	體育	健康	體育	壹、健康 一.青春大小事 二.事故傷害知多少 三.關鍵時刻 四.飲食放大鏡	貳、體育 五.飛過天際 六.超越巔峰 八.羽球高手 九.棒棒好球 十.體操精靈 十一.健康有氧	壹、健康 一.健康加油站 二.醫藥學問大 三.聰明消費樂無窮 四.家庭安和樂	貳、體育 五.投其所好 六.飛騰青春 七.摩拳擦掌 八.球不落地 九.手球英雄 十.花舞翩翩 十一.悠遊戲水樂
年級	出版社	冊數																	
五年級	南一	九、十冊																	
第 9 冊		第 10 冊																	
健康	體育	健康	體育																
壹、健康 一.青春大小事 二.事故傷害知多少 三.關鍵時刻 四.飲食放大鏡	貳、體育 五.飛過天際 六.超越巔峰 八.羽球高手 九.棒棒好球 十.體操精靈 十一.健康有氧	壹、健康 一.健康加油站 二.醫藥學問大 三.聰明消費樂無窮 四.家庭安和樂	貳、體育 五.投其所好 六.飛騰青春 七.摩拳擦掌 八.球不落地 九.手球英雄 十.花舞翩翩 十一.悠遊戲水樂																

	<p>2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。</p> <p>3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。</p> <p>4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。</p> <p>(二)評量方法</p> <p>1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。</p> <p>3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。</p>
--	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度六年級【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 以相融相合與相呼相應的模式，將健康與體育做統整教學。 摒棄傳統健康與體育單一科目的學習，研發更多以「學習者為中心」的教學素材。 依生長發展、人與食物、運動技能、運動參與、安全生活、健康心理、群體健康等七大主題軸之內涵，加以規畫安排，執行各階段須完成之目標。 「健康」教材依照學生在不同生長發育階段健康需求的不同，提供充足的健康資訊，作為學生面對健康問題的選擇、判斷及做決定的基礎。 「體育」教材注重循序漸進發展，在第一階段強調身體基本能力的操作與遊戲活動；第二階段強調運動基本技能的學習與遊戲比賽；第三階段強調應用運動技能與比賽活動的發展。 		
學習重點	學習表現	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	

		<p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。</p> <p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。</p> <p>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。</p> <p>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。</p> <p>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。</p> <p>3b-III-4 能於不同的生活情境中運用生活技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p> <p>4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。</p> <p>4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。</p> <p>4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。</p> <p>4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。</p> <p>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p> <p>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> <p>4d-III-2 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> <p>4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。</p>
	學習內容	<p>Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。</p> <p>Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。</p> <p>Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。</p>

	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Ab-III-2 體適能自我評估原則。</p> <p>Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。</p> <p>Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。</p> <p>Ca-III-2 環境污染的來源與形式。</p> <p>Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。</p> <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。</p> <p>Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。</p> <p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p> <p>Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。</p> <p>Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。</p> <p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。</p> <p>Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。</p> <p>Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p> <p>Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p> <p>Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。</p> <p>Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p> <p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。</p> <p>Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p> <p>Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>六上</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>【品德教育】</p>

	<p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E6 同理分享。 六下 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>
學習目標	<p>六上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺察環境汙染對健康的影響。 2. 能公開參與生活中的環保行動，並堅持自己的健康立場。 3. 能覺察影響人生各階段情緒的因素及困擾。 4. 能學會因應死亡的影響及排解憂慮的方法。 5. 能察知青少年飲食不均的態樣對健康的影響。 6. 能主動了解多元飲食文化的由來與特色。 7. 能學會因應性騷擾、性侵害及性剝削的方法。 8. 能展現對愛滋病患者的同理及關懷。 9. 認識三項全能的比賽內容規則、器材與安全事項。 10. 了解跳高及跳遠技術的動作要素與要領。 11. 能了解握繩、預備姿勢、拔河的姿勢。 12. 能透過觀摩他人或自己察覺學習到正確傳球及射門動作。 13. 能在 3 對 3 比賽中，演練討論的進攻及防守策略。 14. 能在平衡木上做出連續行進間的靜、動態平衡動作。 15. 學習法式滾球的運動技能，表現穩定的身體控制與協調能力。 <p>六下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從生理、心理、家庭、社會等面向認識自我概念。 2. 能自我覺察並省思自己的弱點，嘗試以正面態度接納限制，進行補償轉移達到自我悅納。 3. 能覺察媒體隱含的菸酒訊息及影響。 4. 能覺察成癮性物質引發的多重問題。 5. 能認識臺灣常見的八種傳染病特性、傳染途徑及好發季節。 6. 能養成預防性健康自我照護的良好習慣，預防不同慢性病。 7. 能具備因應人際互動及畢業焦慮的正確判斷。 8. 能表達促進友誼及自我認同的觀點。 9. 學習與欣賞舞蹈創作的美感，發現身體活動、發展與書法文化素養的連結性。 10. 能欣賞扯鈴比賽中的優美動作外，並效仿其動作與隊形。 11. 能在排球比賽與隊友討論攻擊與防守策略且在戰術板上畫出，並透過返回比賽驗證。 12. 能透過觀摩他人或自己察覺學習到正確的擊球、正手、反手及發球動

- 作。
13. 能認識不同的角力運動招式及動作要領。
14. 表現良好的拋球、擲球、滾球及木球的擊球動作。
15. 能進行水球基礎動作：水中傳接球、水中運球、水中射門。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 根據學習重點以及學生認知特質、情意發展編寫，強調不同學習階段的重點差異並與其他領域（課程）之教材互相配合，教材內容適切的融入性別平等、安全教育等議題。
2. 國小階段以提供基礎健康教育及多元身體運動項目為教學主軸，做為培養終身健康觀念及運動習慣之前導教學。
3. 健康單元之課程主題，涵蓋生長發育、安全生活、性教育、食物、消費、健康心理、疾病預防等，而體育單元則包含體適能、運動參與、各式類型運動等。該教材透過單元活動方式，配合學童身心發展，由易至難，並運用主題貫串課程內容，提供學生思辨及實踐素材，已達日常生活中維持身心健康之願景。
4. 透過與單元主題相關的課文，訓練學生覺察、欣賞、運用策略等能力。另外，教材結合兒童生活經驗為撰寫課文依據，配合生動、多元素材的插圖及照片，讓學童在優美的圖文中獲得學習成效。
5. 考量各校資源及設備條件，教材課程內容以最大彈性編排，提供教師需求，完備教課用書使用功能。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	第十一、十二冊

教學與評量
說明

第 11 冊		第 12 冊	
健康	體育	健康	體育
第一單元：為飲食把關	第四單元：體操競技秀	單元一擁抱青春向前行	單元四慢活新主張
活動一：飲食萬花筒	活動一：跳躍大進擊	活動 1 面對青春好自在	活動 1 愛運動、I 運動
活動二：健康購物	活動二：肢體力與美	活動 2 身體保護你我他	活動 2 運動養生、養生運動
活動三：食安維護有妙招	活動三：運動安全一把罩	活動 3 做自己、向前行	活動 3 歡樂排舞
第二單元：健康知識家	第五單元：默契十足	單元二健康生活家	單元五休閒樂無窮
活動一：藥品的分級與保存	活動一：「繩」氣活現	活動 1 預防傳染病的法寶	活動 1 穿縮自如
活動二：安心用藥	活動二：傳接趣味賽	活動 2 你不可不知的傳染病	活動 2 定向運動
活動三：生活中的意外與急救處理	第六單元：運動好習慣	單元三健康 E 起來	活動 3 分盤遊戲
第三單元：環保行動家	活動一：拳擊有氧	活動 1 明眸皓齒到終老	單元六拋滾有一套
活動一：生活中的空氣汙染	活動二：剪式跳高	活動 2 終身照護沒煩惱	活動 1 帶式橄欖球大躍進
活動二：生活中的	第七單元：團隊球		單元六拋滾有一套

水汙染	勝		活動 2 滾球大進擊
活動三：綠色生活行動家	活動一：運球上籃		單元七親水悠遊趣
	活動二：三對三鬥牛賽		活動1涼夏溯溪行，玩樂重安全
	活動三：徒手打擊		活動2游泳能力大提升
	活動四：排山倒海		

(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 教具、數位媒材及網路資源等。
3. 圖書館（室）及圖書設備。
4. 專科教室、體育館。
5. 社區活動場所，例如：醫療機構設施、運動場館設備等。
6. 其他。

二、教學方法

1. 為達成「有效教學」，讓學童有充裕時間操作練習，40 分鐘的教學時間大約分配為：10%管理時間、5%等待時間、15%以下的說明示範時間、70%操作時間
2. 採用間接教學法、直接教學法、創思教學法、啟發教學法、潛能激發等各類教學法融入活動設計，讓教師靈活運用。
3. 教學活動經專家指導，排除危險動作，並使用不具危險性之教具，以避免運動傷害。
4. 適時穿插各種不同元素的設計，透過情境引起學習興趣，過程中配合提問引出學習重點，並搭配不同形式的教學活動設計，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。
5. 觀察、發表、操作、體驗、遊戲、討論等教學策略。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量果調整下一步的教學。

1. 評量的編製，依據領域的核心內涵，參照該領域之學習目標、教材性質，考量學童個別差異，並兼顧認知、情意、技能、行為等層面。
2. 在學童學習過程中施予多元種類之評量，例如：記錄、口頭回饋、宣導、計畫及總結式評量等，以確定學童是否已達成預期目標，並從中取得教學回饋，以作為修正教學與學習之用。
3. 透過評量的施測來評估教學效率、分析教學得失，從中獲知學童的潛能、學習成就，以及診斷其所面臨的學習困難，用以作為補救教學和個別輔導的依據。
4. 評量方式：口語評量、操作評量、觀察檢核、行為檢核、態度評量。

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度特殊需求領域課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

壹、本校特殊教育班設班情形

班型		班級數	學生人數
<input type="checkbox"/> 集中式特教班		0	0
<input checked="" type="checkbox"/> 分散式資源班	<input checked="" type="checkbox"/> 身心障礙類	1	18
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類	0	1
<input checked="" type="checkbox"/> 學前巡迴輔導班	<input checked="" type="checkbox"/> 身心障礙類	1	37
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類	0	0

貳、特殊教育教師人數

特教	集中式特 特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師 助理員	特教巡 迴教師	總計
		身心 障礙	資賦 優異	身心 障礙	資賦 優異			
人數	0	2	0	0	0	2	2	6

參、特殊教育教師授課節數

學年度	113			
特殊教育	集中式 特教班導師	分散式資源班		學前巡迴 輔導班教師
		身心障礙	資賦優異	
應授課 節數	0	18	0	16
實授課 節數	0	20	0	16
備註	應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節			

2、資源班教師 18 節
3、巡迴輔導班教師 16 節(不含交通時間)

肆、本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況				
年級	科目	課程 安排節數 (抽離/外加)	學生 人數	概況(學生障別/人數、組別等)
三、五	特殊需求 社會技巧	外加 1 節	2	A 組：學習障礙 1 人 智能障礙 1 人
一、二	特殊需求 學習策略	外加 2 節	2	A 組：智能障礙 1 人 B 組：智能障礙 1 人
三	特殊需求 學習策略	外加 4 節	3	A 組：學習障礙 3 人
四	國語文	抽離 5 節	4	A 組：自閉症 1 人 B 組：學習障礙 3 人
四	數學	抽離 4 節	4	A 組：自閉症 1 人 B 組：學習障礙 3 人
五	國語文	抽離 6 節	4	A 組：學習障礙 3 人 B 組：智能障礙 1 人
五	數學	抽離 6 節	4	A 組：學習障礙 3 人 B 組：智能障礙 1 人
六	國語文	抽離 6 節	3	A 組：學習障礙 2 人 B 組：智能障礙 1 人
六	數學	抽離 6 節	3	A 組：學習障礙 2 人 B 組：智能障礙 1 人

伍、課程調整內容

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

<p>【學習內容】 方面</p>	<p>一、針對本校資源班學生，因學生需求及能力之緣故，目前採分解、替代及重整的方式來調整。</p> <p>二、若有需求採多種方式綜合進行調整，則會經 IEP 會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。</p> <p>三、本校資源班學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整。</p>
<p>【學習歷程】 方面</p>	<p>一、依本校資源班學生的個別需求，使用不同的學習策略，並適度提供線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或或區分性教學個別化教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>二、視本校資源班學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
<p>【學習環境】 方面</p>	<p>一、硬體環境：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 考量無障礙之動線設計，資源班位於學校中心，並安排在健康中心及電梯旁；教室內依學生學習特質、身心狀況進行座位安排。 2. 分別於教室兩側規劃，設有觸控式螢幕及電腦，可依教學活動需求使用，並設有教具櫃提供教學活動的運用。 3. 教室設有冷氣，溫度合宜，提供舒適的學習環境，並設有學生圖書、遊戲、教具及各學習角落等，提供學生安心的休閒、放鬆、交流的空間。 <p>二、軟體環境：營造正向、接納、支持的學習氣氛，塑造良性的互動機會。</p>
<p>【學習評量】 方面</p>	<p>一、符合個別化教育計畫目標，依所需達成程度為評量標準。</p> <p>二、依學生的學習結果及能力，採多元的評量方式進行，如：口試、紙筆、動態與實作評量等類型交互使用，以瞭解學生的學習歷程；評</p>

	<p>量過程中，學生得以獨立完成的內容外，亦可藉由團體合作、動作協助、口頭或視覺提示，達成目標，最後視總結性評量的結果，作為教學決定的依據。</p> <p>三、調整試題：以重製試卷、報讀、調整試題與考生之適配性為主(考量個別學生的優勢管道，採取替代方式、改變題型)，並依報讀需求調整試場。</p> <p>四、普通班與資源班成績的合適比例及方式，於 IEP 會議中訂定，並提交特推會審議。</p>
--	---

陸、特殊需求領域課程設計

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級 \ 內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
三、五	特殊需求社會技巧	外加 1 節	廖○淇、高○齊
一、二	特殊需求學習策略	外加 1 節	葉○淵、陳○守
三	特殊需求學習策略	外加 2 節	廖○淇、卓○、簡○宣

桃園市大溪區大溪國民小 113 學年度三、五年級彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	劉珮軒
教學對象/年級/障礙類別	廖○淇/三年級/學習障礙 高○齊/五年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	花田遊學之學校生活		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 3-I-5 遵守教室規則。		

	學習內容
	特社A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。 特社B-I-3 人際關係的建立。 特社C-I-1 學校規則的認識與遵守。
本學年學習重點	1. 能透過觀察他人口語及非口語的表達，察覺他人的情緒及反應。 2. 用判斷情境，用適當的方式回應他人，建立正向的人際關係。 3. 能遇到困難或是衝突時，能接受他人善意的安慰，並使用適當的方式表達自我情緒。 4. 能說出並遵守班級規定，提升學校適應能力。
評量方式	實作、口語、觀察評量
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） <input checked="" type="checkbox"/> 外加

113 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我的學校生活公約(介紹班級規約與認識同學)	2 週
2	請你聽我說 1(用分辨情境，使用適當的方式表達自我看法或態度)	5 週
3	我來聽你說 1(察覺各種情境中，他人非口語的情緒及反應)	4 週
4	我來聽你說 2(察覺各種情境中，他人口語的情緒及反應)	5 週
5	請你聽我說 2(用適當的方式回應他人的看法或態度)	4 週
6	我的快樂學校生活(期末活動總結及討論)	2 週
		總計 22 週

113 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數
1	衝突大富翁 1(練習分辨各種困難/衝突情境)	4 週
2	衝突大富翁 2(察覺各種困難/衝突中的自我情緒)	5 週
3	衝突大富翁 3(察覺各種困難/衝突中的他人情緒)	5 週
4	衝突大富翁 4(處理各種困難/衝突中自我情緒，並用正向方式表達)	5 週
5	我的快樂學校生活(期末活動總結及討論)	2 週
		總計 21 週

桃園市大溪區大溪國民小 113 學年度一、二年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
畫			
每週節數	___2___ 節	設計者	曾仟雅

教學對象/年級/障礙類別	葉○淵/一年級/智能障礙 陳○守/二年級/智能障礙	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
參照校訂課程名稱	花田遊學之漫遊書世界	
領綱學習重點	學習表現	
	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。 特學 2-I-1 遵守學習規範。 特學 3-I-2 運用多感官學習。	
	學習內容	
本學年學習重點	特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。	
	1. 能坐在位置上專心聆聽教師講述學習內容。 2. 能聽懂教師提問，並回答與該主題對應的敘述。 3. 能透過口述、書寫、操作、多媒體、遊戲等方式重複練習國語、數學等領域之學習內容，增加學習印象。 4. 能遵守基本的課堂學習規範，例如：準時進教室、攜帶學用品、坐在位置上、發言先舉手等等。 5. 能使用視覺、聽覺、觸覺、動覺、本體覺等感官知覺來學習及輸出，增進學習內容的理解與記憶。	
	評量方式	
排課方式	實作、口語、觀察評量	
	<input type="checkbox"/> 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） <input checked="" type="checkbox"/> 外加	
113 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我會遵守班級約定（在引導下遵守基本的課堂規範）	1 週
2	專注力策略與訓練活動（能在提示下安坐於位置上，在引導下學習）	2 週
3	課堂問答一籬筐（在引導下回答教師二選一的提問）	5 週
4	學習新鮮人：多樣化的參與方式（在引導下使用不同方式練習）	7 週
5	學習新鮮人：多感官的學習歷程（在引導下使用不同感官學習）	7 週
總計 22 週		
113 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我會遵守班級約定（主動遵守基本的課堂規範）	1 週

2	專注力策略與訓練活動（能主動安坐於位置上，跟上課程學習）	2 週
3	課堂問答一籬筐（在引導下回答教師不同形式的提問）	4 週
4	學習新鮮人：多樣化的參與方式（能在部分協助下使用不同方式練習）	7 週
5	學習新鮮人：多感官的學習歷程（能在部分協助下使用不同感官學習）	7 週
		總計 21 週

桃園市大溪區大溪國民小 113 學年度三年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	_____4_____節	設計者	曾仟雅
教學對象/年級/障礙類別	廖○淇/三年級/學習障礙 卓○/三年級/學習障礙 簡○宣/三年級/疑似學習障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	花田遊學之漫遊書世界		
領綱學習重點	學習表現		
	特學 1-II-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-II-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。 特學 1-II-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 3-II-2 運用各種學習資源。 特學 4-II-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。		
	學習內容		
本學年學習重點	特學A-II-1 訊息中的重要項目或重點。 特學A-II-4 心智圖、組織圖或流程圖。 特學A-II-6 個人或生活經驗。 特學C-II-2 可選擇的學習工具。 特學D-II-2 自我檢查錯誤的方法。		
	1. 能找出文章段落中的重要資訊及題目敘述裡的關鍵概念。 2. 能使用圖表組織、統整和呈現學習內容。 3. 能使用指定詞句分享生活事件及計算生活情境的數學題目。 4. 能使用不同的工具輔助學習，例如：字典、上網、平板、查表、教具等。 5. 能在完成學習任務後，檢查是否缺漏或寫錯內容。		
	評量方式	實作、口語、觀察評量	

排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） <input checked="" type="checkbox"/> 外加	
113 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	小偵探找重點（重述重點、圈關鍵字詞、畫記句子）	5 週
2	課程圖表專家（在引導下使用給予的圖表填上內容）	4 週
3	生活中的學習（在引導下分享生活事件及計算生活情境題）	5 週
4	多樣化的學習資源（在引導下使用不同學習工具找出指定內容）	4 週
5	自我檢核訓練（在教師要求下，練習檢查書寫和計算內容）	4 週
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	小偵探找重點（在提示下找出重點並練習自己圈關鍵字詞、畫句子）	5 週
2	課程圖表專家（在提示下使用給予的圖表並找出相應的答案）	4 週
3	生活中的學習（在提示下分享生活事件及計算生活情境題）	5 週
4	多樣化的學習資源（在提示下下使用不同學習工具找出指定內容）	4 週
5	自我檢核訓練（主動檢查書寫和計算內容，修改後再交出）	3 週
		總計 21 週

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市大溪區第國民小學 113學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程(一年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)							體育(2)	健康 (1)	
		本土語				新住 民語					臺灣 手語
閩南	閩東	客	原								
一 08/30 08/31	第一課貓咪 1 【生涯規畫教 育】	第一課 勢早 1 【品德 教育】 【家庭 教育】	無學生 選修	第一課 大家來 上課 1 【品 德 教育】	第1階第 一單元 上課去 1 巒群阿 美族、 排灣族	越南： 我的名 子	無學生 選修	一、10 以內的 數 1-1 1~5 的數 【環境教育】 【安全教育】	第一主題我上 一年級 第一單元開學 了 6 【品德教育】	貳、運動樂趣 多 六.小小探險家 2 【人權教育】	壹、快樂上學 去 一.新生進行曲 1 【安全教育】
二 09/01 09/07	第一課貓咪／第 二課鵝寶寶 6 【生涯規畫教 育】 【家庭教育】	第一課 勢早 1 【品德 教育】 【家庭 教育】		第一課 大家來 上課 1 【品 德 教育】	第1階第 一單元 上課去 1 巒群阿 美族、 排灣族	越南： 我的名 子		一、10 以內的 數 1-2 6~10 的 數、1-3 點數與 對應、練習園 地 【環境教育】	第一主題我上 一年級 第二單元認識 新同學 6 【品德教育】 【生涯規劃教 育】	貳、運動樂趣 多 六.小小探險家 2 【人權教育】	壹、快樂上學 去 一.新生進行曲 1 【安全教育】
三 09/08 09/14	第二課鵝寶寶／ 第三課河馬和河 狸 6 【家庭教育】 【生涯規畫教 育】	第一課 勢早 1 【品德 教育】 【家庭 教育】		第一課 大家來 上課 1 【品 德 教育】	第1階第 一單元 上課去 1 巒群阿 美族、 排灣族	越南： 我的名 子		二、比長短 2-1 比長短、2- 2 高矮與厚薄 【科技教育】	第一主題我上 一年級 第三單元學校 的一天 6 【品德教育】 【生涯規劃教 育】	貳、運動樂趣 多 六.小小探險家 2 【人權教育】	壹、快樂上學 去 一.新生進行曲 1 【安全教育】
四 09/15 09/21	第三課河馬和河 狸／第四課笑嘻 嘻 6	第二課 來阮兜 1 【家庭		第二課 寫字膠 畫圖 1	第1階第 一單元 上課去 1 巒群阿	越南： 我的名 子		二、比長短 2-3 比一比、 練習園地 【科技教育】	第一主題我上 一年級 第三單元學校 的一天	貳、運動樂趣 多 六.小小探險家 2	壹、快樂上學 去 一.新生進行曲 1

	【生涯規畫教育】 【戶外教育】	教育】		【環境教育】	美族、排灣族				6 【品德教育】 【生涯規劃教育】	【人權教育】	【安全教育】
五 09/22 09/28	第四課笑嘻嘻／ 第五課翹翹板 6 【戶外教育】 【人權教育】	第二課 來阮兜 1 【家庭教育】		第二課 寫字膠 畫圖 1 【環境教育】	第1階第一單元 上課去 2 巒群阿 美族、 排灣族	越南： 我的名 子		三、順序與多少 3-1 數的順序、3-2 第幾個 【安全教育】	第二主題走， 校園探索去 第一單元校園 大探索 6 【環境教育】 【戶外教育】	貳、運動樂趣 多 七.來玩呼拉圈 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	壹、快樂上學 去 一.新生進行曲 1 【安全教育】
六 09/29 10/05	第五課翹翹板／ 第六課謝謝老師 6 【人權教育】 【生涯規畫教育】	第二課 來阮兜 1 【家庭教育】		第二課 寫字膠 畫圖 1 【環境教育】	第1階第一單元 上課去 2 巒群阿 美族、 排灣族	越南： 我的名 子		三、順序與多少、遊戲中學 數學（一） 3-3 比多少、 練習園地、遊 戲中學數學 （一）-比多少 【戶外教育】	第二主題走， 校園探索去 第一單元校園 大探索 6 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	貳、運動樂趣 多 七.來玩呼拉圈 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	壹、快樂上學 去 二.健康小達人 1 【品德教育】
七 10/06 10/12	第六課謝謝老師 ／第七課龜兔賽 跑 6 【生涯規畫教育】	單元活 動一 1 【品德教育】 【家庭教育】		單元活 動一 1 【環境教育】	第1階第一單元 上課去 2 巒群阿 美族、 排灣族	越南： 我的名 子		四、分與合 4-1 分分看、4- 2 合起來 【家庭教育】	第二主題走， 校園探索去 第二單元校園 安全小達人 6 【安全教育】 【戶外教育】	貳、運動樂趣 多 七.來玩呼拉圈 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	壹、快樂上學 去 二.健康小達人 1 【品德教育】
八 10/13 10/19	第七課龜兔賽跑 ／第八課拔蘿蔔 6 【生涯規畫教	第三課 五隻火 金姑 1		第三課 白兔仔 1 【環境	第1階第一單元 上課去 2 巒群阿	越南： 我的名 子		四、分與合 4-3 0 的認識、 4-4 分與合、練 習園地	第三主題一起 來玩吧 第一單元快來 玩吧	貳、運動樂趣 多 七.來玩呼拉圈 2	壹、快樂上學 去 二.健康小達人 1

	育】	【環境教育】		教育】	美族、排灣族			【戶外教育】	6 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】	【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	【品德教育】
九 10/20 10/26	第八課拔蘿蔔／ 第九課動物狂歡會 6 【生涯規畫教育】 【人權教育】	第三課 五隻火金姑 1 【環境教育】		第三課 白兔仔 1 【環境教育】	第1階第一單元 上課去 3 巒群阿美族、 排灣族	越南： 請坐		五、認識形狀 5-1 堆疊與分類、5-2 認識形狀 【科技教育】	第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法 6 【人權教育】	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	壹、快樂上學去 二.健康小達人 1 【品德教育】
十 10/27 11/02	第九課動物狂歡會 5 【人權教育】	第三課 五隻火金姑 1 【環境教育】		第三課 白兔仔 1 【環境教育】	第1階第一單元 上課去 3 巒群阿美族、 排灣族	越南： 請坐		五、認識形狀 5-3 拼一拼、練習園地 【科技教育】	第三主題一起來玩吧 有趣的新玩法 6 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	壹、快樂上學去 三.我長大了 1 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】
十一 11/03 11/09	國字真簡單／第一課拍拍手 6 【人權教育】	單元活動二 1 【家庭教育】		第四課 數字歌 1 【環境教育】	第1階第一單元 上課去 3 巒群阿美族、 排灣族	越南： 請坐		學習加油讚 (一) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 【閱讀素養教育】	第四主題風兒吹過來 第一單元風在哪裡 6 【環境教育】 【戶外教育】	評量週 貳、運動樂趣多 八.快樂動起來 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	評量週 壹、快樂上學去 三.我長大了 1 【性別平等教育】 【閱讀素養教育】

十二 11/10 11/16	第一課拍拍手／ 第二課這是誰的 6 【人權教育】	第四課 寫字恰 畫圖 1 【品德 教育】		第四課 數字歌 1 【環境 教育】	第1階第一單元 上課去 3 巒群阿 美族、 排灣族	越南： 請坐		六、10 以內的 加法 6-1 加法算式 【安全教育】	第四主題風兒 吹過來 第二單元風會 做什麼 6 【環境教育】 【能源教育】	貳、運動樂趣 多 八.快樂動起來 2 【性別平等教 育】 【人權教育】 【生涯規劃教 育】	壹、快樂上學 去 三.我長大了 1 【性別平等教 育】 【閱讀素養教 育】
十三 11/17 11/23	第二課這是誰的 6 【人權教育】	第四課 寫字恰 畫圖 1 【品德 教育】		第四課 數字歌 1 【環境 教育】	第1階第一單元 我的朋 友 4 巒群 阿美 族、排 灣族	越南： 我的家		六、10 以內的 加法 6-2 0 的加法、 6-3 加法練習、 練習園地、遊 戲中學數學 (二)－湊 10 配對 【安全教育】	第四主題風兒 吹過來 第三單元和風 一起玩 6 【戶外教育】	貳、運動樂趣 多 八.快樂動起來 2 【性別平等教 育】 【人權教育】 【生涯規劃教 育】	壹、快樂上學 去 三.我長大了 1 【性別平等教 育】 【閱讀素養教 育】
十四 11/24 11/30	第二課這是誰的 ／ 第三課秋千 6 【人權教育】 【環境教育】	第四課 寫字恰 畫圖 1 【品德 教育】		單元活 動二 1 【生命 教育】	第1階第一單元 我的朋 友 4 巒群 阿美 族、排 灣族	越南： 我的家		七、10 以內的 減法 7-1 減法算式 【戶外教育】	第四主題風兒 吹過 第三單元和風 一起玩 6 【戶外教育】	貳、運動樂趣 多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】	壹、快樂上學 去 四.活力加油站 1 【品德教育】
十五 12/01 12/07	第三課秋千／第 四課大個子，小 個子 6 【環境教育】 【人權教育】	第五課 做伙來 1 【閱讀 素養教 育】 【安全 教育】		第五課 遽遽大 1 【家庭 教育】	第1階第一單元 我的朋 友 4 巒群 阿美 族、排 灣族	越南： 我的家		七、10 以內的 減法 7-2 0 的減法、 7-3 減法練習 【安全教育】	第五主題聽！ 那是什麼聲音 第一單元聲音 的訊息 6 【戶外教育】	貳、運動樂趣 多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】	壹、快樂上學 去 四.活力加油站 1 【品德教育】

十六 12/08 12/14	第四課大個子， 小個子 6 【人權教育】	第五課 做伙來 1 【閱讀 素養教 育】 【安 全 教育】		第五課 遽遽大 1 【家 庭 教育】	第1階第 一單元 我的朋 友4巒群 阿 美 族、排 灣族	越 南： 我的家		七、10 以內的 減法 7-4 加一加，減 一減、練習園 地 【安全教育】	第五主題聽！ 那是什麼聲音 第二單元好聽 的聲音 6 【人權教育】 【資訊教育】	貳、運動樂趣 多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】	壹、快樂上學 去 四.活力加油站 1 【品德教育】
十七 12/15 12/21	第五課比一比 6 【人權教育】	第五課 做伙來 1 【閱讀 素養教 育】 【安 全 教育】		第五課 遽遽大 1 【家 庭 教育】	第1階第 一單元 我的朋 友5巒群 阿 美 族、排 灣族	越 南： 爺爺 您 好		八、30 以內的 數 8-1 數到 20、8- 2 數到 30 【環境教育】	第五主題聽！ 那是什麼聲音 第三單元聲音 大合奏 6 【人權教育】	貳、運動樂趣 多 九.快樂走跑跳 2 【人權教育】	壹、快樂上學 去 四.活力加油站 1 【品德教育】
十八 12/22 12/28	第五課比一比/ 第六課小路 6 【人權教育】 【環境教育】	單元活 動三 1		單元活 動三 1 【環 境 教育】	第1階第 一單元 我的朋 友5巒群 阿 美 族、排 灣族	越 南： 爺爺 您 好		八、30 以內的 數 8-3 數的順序、 8-4 數的比較、 練習園地 【安全教育】	第六主題過年 囉 第一單元熱鬧 迎新年 6 【家庭教育】 【多元文化教 育】	貳、運動樂趣 多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教 育】	壹、快樂上學 去 五.校園生活健 康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】
十九 12/29 01/04	第六課小路/寫 字 123 5 【環境教育】	快樂過 新年 1 【品德 教育】 【家 庭 教育】		老阿伯 鬚赤赤 /頭放 雞 1 【品德 教育】 【閱 讀 素 養 教	第1階第 一單元 我的朋 友5巒群 阿 美 族、排 灣族	越 南： 爺爺 您 好		九、時間 9-1 事件的先 後、9-2 幾點 鐘、9-3 幾點半 【戶外教育】	第六主題過年 囉 第二單元團圓 除夕夜 6 【家庭教育】 【多元文化教 育】	貳、運動樂趣 多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教 育】	壹、快樂上學 去 五.校園生活健 康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教 育】 【閱讀素養教

				育】							育】 【戶外教育】
二十 01/05 01/11	擁抱 4 【閱讀素養教育】	DOREM I 耍啥物 1		搞麼 个? 1	第1階第一單元 我的朋友5 蠻群美 阿族、排 灣族	越南： 爺爺您 好		九、時間 9-4 我的一天、 9-5 時間的前 後、練習園地 【家庭教育】 【性別平等教育】	第六主題過年 囉 第二單元團圓 除夕夜 6 【家庭教育】	貳、運動樂趣 多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	壹、快樂上學 去 五.校園生活健 康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
二十一 01/12 01/18	擁抱 6 【閱讀素養教育】	總複習 1		出任務 囉! 1	第1階第一單元 我的朋友5 蠻群美 阿族、排 灣族	越南： 爺爺您 好	學習加油讚 (二) 綜合與應用、 生活中找數 學、看繪本學 數學、數學園 地 【閱讀素養教育】	第六主題過年 囉 第三單元快樂 新年到 6 【家庭教育】 【多元文化教育】	評量週 貳、運動樂趣 多 十.和球做朋友 2 【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	評量週 壹、快樂上學 去 五.校園生活健 康多 1 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
二十二 01/19 01/20	休業式	休業式		休業式			學習加油讚 (二) 綜合與應用、 生活中找數 學、看繪本學 數學、數學園 地	休業式 休業式	休業式	休業式	

								【閱讀素養教育】		
--	--	--	--	--	--	--	--	----------	--	--

桃園市大溪區第國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程(一年級)

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語 (6)	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		(1)				新住 民語	臺灣 手語			體育(2)	健康 (1)
		本土語									
閩南	閩東	客	原								
一 02/11 02/15	單元主題引導/ 第一課看 6 【環境教育】	第一課 阿妹仔 真古錐 1 【人權 教育】 【戶外 教育】	無學生 選修	第一課 油菜花 1 【環境 教育】 【品德 教育】 【戶外 教育】	第1階第 一單元 我的朋 友6巒群 阿美 族、排 灣族	越南： 我們的 學校很 美麗	無學生 選修	一、20 以內的 加法 1-1 基本加法 【閱讀素養教 育】	第一主題更好 的自己 第一單元肯定 自己 6 【品德教育】 【生涯規劃教 育】 【人權教育】	貳、運動歡暢 樂趣多 六.童玩真有趣 2 【人權教育】	壹、守護健康 有一套 一.飲食面面觀 1 【環境教育】 【品德教育】
二 02/16 02/22	第一課看/第二 課花園裡有什 麼? 6 【環境教育】	第一課 阿妹仔 真古錐 1 【人權 教育】 【戶外 教育】		第一課 油菜花 1 【環境 教育】 【品德 教育】 【戶外 教育】	第1階第 一單元 我的朋 友6巒群 阿美 族、排 灣族	越南： 我們的 學校很 美麗		一、20 以內的 加法 1-2 5+6 和 6+5、1-3 加法 算式的規律、 練習園地 【品德教育】	第一主題更好 的自己 第二單元讓自 己更好 6 【品德教育】 【生涯規劃教 育】 【人權教育】	貳、運動歡暢 樂趣多 六.童玩真有趣 2 【人權教育】	壹、守護健康 有一套 一.飲食面面觀 1 【環境教育】 【品德教育】
三 02/23 03/01	第二課花園裡有 什麼? 5 【環境教育】	第一課 阿妹仔 真古錐 1		第一課 油菜花 1 【環境	第1階第 一單元 我的朋 友6巒群	越南： 我們的 學校很 美麗		二、長度 2-1 量長度，比 一比 【環境教育】	第二主題大樹 小花我愛你 第一單元大樹 小花點點名	貳、運動歡暢 樂趣多 六.童玩真有趣 2	壹、守護健康 有一套 一.飲食面面觀 1

		【人權教育】 【戶外教育】		【教育】 【品德教育】 【戶外教育】	阿 美 族、排 灣族			【戶外教育】	6 【環境教育】	【人權教育】	【環境教育】 【品德教育】
四 03/02 03/08	第三課媽媽的音樂會 6 【家庭教育】	第二課洗身軀 1 【環境教育】 【品德教育】		第二課麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	第1階第一單元我的朋友 6 阿 美 族、排 灣族	越南： 我們的學校很美麗		二、長度 2-2 長度的合成和分解、練習園地 【環境教育】 【戶外教育】	第二主題大樹 小花我愛你 第一單元大樹 小花點點名 6 【環境教育】	貳、運動歡暢 樂趣多 七.反應高手 2 【人權教育】	壹、守護健康 有一套 一.飲食面面觀 1 【環境教育】 【品德教育】
五 03/09 03/15	第三課媽媽的音樂會／單元主題引導／第四課鞋 6 【家庭教育】	第二課洗身軀 1 【生命教育】 【品德教育】		第二課麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	第1階第一單元在教室裡 7 阿 美 族、排 灣族	越南： 我們的學校很美麗		三、20 以內的減法 3-1 基本減法、 3-2 比比看 【環境教育】	第二主題大樹 小花我愛你 第二單元大樹 小花的訪客 6 【環境教育】	貳、運動歡暢 樂趣多 七.反應高手 2 【人權教育】	壹、守護健康 有一套 二.歡喜做朋友 1 【性別平等教育】
六 03/16 03/22	第四課鞋／第五課小種子快長大 6 【家庭教育】	第二課洗身軀 1 【品德教育】		第二課麼个蟲仔 1 【環境教育】 【戶外教育】	第1階第一單元在教室裡 7 阿 美 族、排 灣族	越南： 我們的學校很美麗		三、20 以內的減法 3-3 減法算式的規律、練習園地、遊戲中學 數學（一）－搶地遊戲 【品德教育】	第二主題大樹 小花我愛你 第三單元護樹 護花小尖兵 6 【環境教育】	貳、運動歡暢 樂趣多 七.反應高手 2 【人權教育】	壹、守護健康 有一套 二.歡喜做朋友 1 【性別平等教育】
七 03/23 03/29	第五課小種子快長大 6 【家庭教育】	單元活動一 1 【性別平等教育】		單元活動一 1 【環境教育】 【安全教育】	第1階第一單元在教室裡 7 阿 美 族、排 灣族	越南： 我們的學校很美麗		四、100 以內的數 4-1 數到 100、 4-2 認識十位和個位 【戶外教育】	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友 6 【閱讀素養教育】	貳、運動歡暢 樂趣多 八.我有好身手 2	壹、守護健康 有一套 二.歡喜做朋友 1 【性別平等教育】

									【品德教育】		
八 03/30 04/05	第五課小種子快長大／第六課奶奶的小跟班 4 【家庭教育】	第三課食果子1 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】		第三課貓仔好洗面1 【品德教育】 【安全教育】	第1階第一單元在教室裡7 羣美阿族、排灣族	越南：我們的學校很美麗		四、100以內的數 4-3 數的大小比較、4-4 百數表、練習園地 【科技教育】	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手2	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友1 【性別平等教育】
九 04/06 04/12	第六課奶奶的小跟班／單元主題引導 6 【家庭教育】	第三課食果子1 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】		第三課貓仔好洗面1 【品德教育】 【安全教育】	第1階第一單元在教室裡8 羣美阿族、排灣族	越南：鉛筆裡有什麼	五、形狀與形體 5-1 做圖形、5-2 拼圖形 【品德教育】	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手2	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	
十 04/13 04/19	第七課作夢的雲 4 【戶外教育】	第三課食果子1 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】		第三課貓仔好洗面1 【品德教育】 【安全教育】	第1階第一單元在教室裡8 羣美阿族、排灣族	越南：鉛筆裡有什麼	五、形狀與形體 5-3 堆形體、練習園地 【品德教育】	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館6 【閱讀素養教育】 【品德教育】	評量週 貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊2 【人權教育】	評量週 壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】	

十一 04/20 04/26	第七課作夢的雲 ／第八課 妹妹的紅雨鞋 6 【戶外教育】	第四課 阿婆買 菜 1 【閱讀 素養】		單元活 動二 1 【戶外 教育】	第1階第 一單元 在教室 裡8巒群 阿 美 族、排 灣族	越 南： 鉛 筆 盒 裡 有 什 麼		學習加油讚(一) 綜合與應用、 生活中找數 學、看繪本學 數學 【多元文化教育】 【閱讀素養教 育】	第四主題玩具 同樂會 第一單元我們 的玩具 6 【品德教育】	貳、運動歡暢 樂趣多 九.跳躍大進擊 2 【人權教育】	壹、守護健康 有一套 三.帶著眼耳鼻 去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】
十二 04/27 05/03	第八課妹妹的紅 雨鞋 6 【戶外教育】	第四課 阿婆買 菜 1 【閱讀 素養】		第四課 彩色個 衫 1 【安全 教育】 【性別 平等教 育】	第1階第 一單元 在教室 裡8巒群 阿 美 族、排 灣族	越 南： 鉛 筆 盒 裡 有 什 麼		六、數數看有 多少元 6-11、5、10 元、6-2 50、 100元 【戶外教育】	第四主題玩具 同樂會 第二單元動手 做玩具 6 【品德教育】	貳、運動歡暢 樂趣多 九.跳躍大進擊 2 【人權教育】	壹、守護健康 有一套 三.帶著眼耳鼻 去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】
十三 05/04 05/10	第九課七彩的虹 6 【環境教育】	第四課 阿婆買 菜 1 【閱讀 素養】		第四課 彩色個 衫 1 【安全 教育】 【性別 平等教 育】	第1階第 一單元 在教室 裡9巒群 阿 美 族、排 灣族	越 南： 外 公、 外 婆、 您 們 好 嗎？		六、數數看有 多少元 6-3 怎麼付錢、 練習園地、遊 戲中學數學(二) 一翻翻樂 【家庭教育】	第四主題玩具 同樂會 第三單元超級 大玩家 6 【品德教育】	貳、運動歡暢 樂趣多 九.跳躍大進擊 2 【人權教育】	壹、守護健康 有一套 三.帶著眼耳鼻 去旅行 1 【生命教育】 【戶外教育】 【安全教育】
十四 05/11 05/17	第九課七彩的虹 ／單元主題引導 ／第十課和你 在一起 6 【環境教育】 【戶外教育】	單元活 動二 1		第四課 彩色個 衫 1 【安全 教育】 【性別 平等教 育】	第1階第 一單元 在教室 裡9巒群 阿 美 族、排 灣族	越 南： 外 公、 外 婆、 您 們 好 嗎？		七、幾月幾日 星期幾 7-1 認識日曆、 7-2 認識月曆 【家庭教育】	第五主題五月 五慶端午 第一單元粽子 飄香慶端午 6 【生命教育】 【多元文化教 育】	貳、運動歡暢 樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】	壹、守護健康 有一套 四.自我保護小 勇士 1 【性別平等教 育】 【人權教育】 【法治教育】

十五 05/18 05/24	第十課和你在一起／第十一課生日快樂 6 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	第五課當時才會天光 1 【家庭教育】 【閱讀素養】		第五課熱天果子多 1 【戶外教育】	第1階第一單元在教室裡9 第1階第一單元在教室裡9 越南：外公、外婆、您們好嗎？ 阿族、排灣族		七、幾月幾日星期幾 7-3 月曆的應用、練習園地 【家庭教育】	第五主題五月五慶端午 第一單元粽子飄香慶端午 6 【多元文化教育】	貳、運動歡暢 樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】	壹、守護健康 有一套 四.自我保護小勇士 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】
十六 05/25 05/31	第十一課生日快樂 5 【生涯規畫教育】	第五課當時才會天光 1 【家庭教育】 【閱讀素養】		第五課熱天果子多 1 【戶外教育】	第1階第一單元在教室裡9 第1階第一單元在教室裡9 越南：外公、外婆、您們好嗎？ 阿族、排灣族		八、兩位數的加減法 8-1 兩位數的加法 【多元文化教育】	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」 6 【多元文化教育】	貳、運動歡暢 樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】	壹、守護健康 有一套 四.自我保護小勇士 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】
十七 06/01 06/07	第十一課生日快樂／第十二課小黑 6 【生涯規畫教育】 【戶外教育】	第五課當時才會天光 1 【家庭教育】 【閱讀素養】		第五課熱天果子多 1 【戶外教育】	第1階第一單元在教室裡10 第1階第一單元在教室裡10 越南：天吃什麼？ 阿族、排灣族		八、兩位數的加減法 8-2 兩位數的減法 【家庭教育】	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」 6	貳、運動歡暢 樂趣多 十.手腳並用 2 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】	壹、守護健康 有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】
十八 06/08 06/14	第十二課小黑／寫字 123 6 【戶外教育】	單元活動三 1		單元活動三 1 【戶外教育】	第1階第一單元在教室裡10 第1階第一單元在教室裡10 越南：天吃什麼？ 阿族、排灣族		八、兩位數的加減法 8-3 加一加，減一減、練習園地 【閱讀素養教育】	第六主題生活中的水 第一單元親水趣 6 【海洋教育】 【環境教育】	貳、運動歡暢 樂趣多 十一.大家來跳繩 2 【人權教育】	壹、守護健康 有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】

十九 06/15 06/21	寫字 123 / 小小鼠的快樂 4 【閱讀素養教育】	火金姑、 DoReMi 耍啥物 1	火焰蟲 / (揚) 蝶仔 1 【戶外教育】	第1階第一單元在教室裡 10 巒群阿美族、排灣族	越南：天吃什麼？		九、分類整理 9-1 分類、9-2 記錄 【環境教育】 【能源教育】	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 6 【環境教育】	貳、運動歡暢 樂趣多 十一.大家來跳繩 2 【人權教育】	壹、守護健康 有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】
二十 06/22 06/28	小小鼠的快樂 6 【閱讀素養教育】	樓王、 我會曉 講 1	搞麼个？出任務囉！ 1 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】	第1階第一單元在教室裡 10 巒群阿美族、排灣族	越南：天吃什麼？		九、分類整理、學習加油讚（二） 9-3 報讀、練習園地、綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學、數學園地 【環境教育】 【閱讀素養教育】	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 6 【環境教育】	評量週 貳、運動歡暢 樂趣多 十一.大家來跳繩 2 【人權教育】	評量週 壹、守護健康 有一套 五.抗病小高手 1 【品德教育】
二十一 06/29 06/30	休業式	休業式	休業式				九、分類整理、學習加油讚（二） 9-3 報讀、練習園地、綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學、數學園地 【環境教育】 【閱讀素養教育】	休業式 休業式	休業式	休業式

桃園市大溪區第國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程(二年級)

週別 日期	領域學習課程-20 / 週										
	國語 (6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住 民語			臺灣 手語	體育(2)	健康 (1)
		本土語		客	原						
閩南	閩東										
一 08/30 08/31	查字典真簡單 1	第一課 貓咪愛 洗面 1	無學生 選修	第一課 仰會 1 【環境 教育】	秀姑巒 阿美語： 第二階溫 暖的家1	越南： 下雨、泰 語：我 是文莉	無學生 選修	一、200 以內的 數 1-1 數到 200、 1-2 位值與化聚 【環境教育】 【戶外教育】	第一主題防震 小達人 第一單元地震 來了不慌張 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第四單元球類 遊戲不思議 2 第一課控球小 奇兵 【人權教育】	第一單元喜歡 自己珍愛家人 1 第一課成長的 變化 【生涯規劃教 育】
二 09/01 09/07	查字典真簡單/ 單元主題引導/ 第一課新學年新 希望 6 【生涯規畫教 育】	第一課 貓咪愛 洗面 1 【家庭 教育】 【環境 教育】		第一課 仰會 1 【環境 教育】	秀姑巒 阿美語： 第二階溫 暖的家1	越南： 下雨、泰 語：我 是文莉		一、200 以內的 數 1-3 付錢、1-4 數的大小比 較、練習園地 【環境教育】 【戶外教育】	第一主題防震 小達人 第一單元地震 來了不慌張 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第四單元球類 遊戲不思議 2 第一課控球小 奇兵 【人權教育】	第一單元喜歡 自己珍愛家人 1 第二課欣賞自 己 【生涯規劃教 育】
三 09/08 09/14	第一課新學年新 希望/第二課一 起做早餐 6 【生涯規畫教 育】 【性別平等教 育】	第一課 貓咪愛 洗面 1 【品德 教育】		第一課 仰會 1 【環境 教育】	秀姑巒 阿美語： 第二階溫 暖的家1	越南： 下雨、泰 語：我 是文莉		二、二位數的 加減法 2-1 二位數的加 法 【閱讀素養教 育】	第一主題防震 小達人 第二單元地震 應變有方法 6 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第四單元球類 遊戲不思議 2 第一課控球小 奇兵 【人權教育】	第一單元喜歡 自己珍愛家人 1 第二課欣賞自 己 【生涯規劃教 育】
四 09/15 09/21	第二課一起做早 餐 5 【性別平等教 育】	第二課 種豆仔 1 【戶外 教育】		第二課 愛著麼 个衫 1 【品德 教育】 【環境	一、日 仔 2. 暗 晡頭	秀姑巒 阿美語： 第二階溫 暖的家1	越南： 下雨、泰 語：我 是文莉	二、二位數的 加減法 2-2 二位數的減 法、練習園地 【閱讀素養教 育】	第一主題防震 小達人 第三單元防震 大使 Go! Go! Go! 6 【環境教育】	第四單元球類 遊戲不思議 2 第一課控球小 奇兵 【人權教育】	第一單元喜歡 自己珍愛家人 1 第三課關愛家 人 【生涯規劃教 育】

				教育】					【安全教育】 【防災教育】		
五 09/22 09/28	第二課一起做早餐／第三課走過小巷 6 【性別平等教育】 【環境教育】	第二課種豆仔 1 【生命教育】		第二課愛著麼个衫 1 【品德教育】 【環境教育】	秀姑巒美越南： 阿語：第下雨天、 二階溫泰語：我 暖的家2是文莉			三、認識公分 3-1 個別單位、 3-2 認識公分 【科技教育】	第二主題光影好好玩 第一單元光影 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第二課玩球大作戰 【品德教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 1 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】
六 09/29 10/05	第三課走過小巷／單元主題引導／第四課運動會 6 【環境教育】 【安全教育】	第二課種豆仔 1 【閱讀素養】		第二課愛著麼个衫 1 【品德教育】 【環境教育】	秀姑巒美越南： 阿語：第下雨天、 二階溫泰語：我 暖的家2是文莉		三、認識公分 3-3 量一量、畫一畫、3-4 長度的加減、練習園地、遊戲中學數學（一） 【科技教育】	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第二課玩球大作戰 【品德教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 1 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	
七 10/06 10/12	第四課運動會 5 【安全教育】	單元活動一 1 【閱讀素養】		單元活動一 1	秀姑巒美越南： 阿語：第下雨天、 二階溫泰語：我 暖的家2是文莉		四、加減應用 4-1 加法和減法的關係 【閱讀素養教育】	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 6 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第四單元球類遊戲不思議 2 第二課玩球大作戰 【品德教育】	第一單元喜歡自己珍愛家人 1 第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	
八 10/13 10/19	第五課水上木偶戲 6 【安全教育】 【人權教育】	第三課兔仔佢龜比賽 1 【環境】		第三課恁相像 1 【人權教育】	秀姑巒美越南： 阿語：第下雨天、 二階溫泰語：我		四、加減應用 4-2 加減關係和 解題、4-3 等於、大於和小	第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事 6	第四單元球類遊戲不思議 2 第二課玩球大作戰	第二單元生活保健有一套 1 第一課眼耳鼻急救站	

		教育】 【生命教育】 【閱讀素養】 【生涯規劃教育】		【品德教育】	暖的家2	是文莉		於、練習園地 【閱讀素養教育】	【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	【品德教育】	【安全教育】
九 10/20 10/26	第五課水上木偶戲／第六課小鎮的柿餅節 6 【人權教育】 【戶外教育】	第三課 兔仔佻龜比賽 1 【環境教育】 【生命教育】		第三課 恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	秀姑巒 阿語：第 二階溫 暖的家2	越南： 看書、 泰語： 有禮貌		五、容量 5-1 認識容量、 5-2 容量的比較、練習園地 【科技教育】	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡 在哪裡 6 【環境教育】	第五單元跑跳 親水樂 2 第一課休閒好 自在 【品德教育】	第二單元生活 保健有一套 1 第一課眼耳鼻 急救站 【安全教育】
十 10/27 11/02	第六課小鎮的柿餅節 5 【戶外教育】	第三課 兔仔佻龜比賽 1 【環境教育】		第三課 恁相像 1 【人權教育】 【品德教育】	秀姑巒 阿語：第 二階溫 暖的家2	越南： 看書、 泰語： 有禮貌		學習加油讚 (一) 綜合與應用、 生活中找數學、 看繪本學數學 【閱讀素養教育】 【科技教育】	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡 在哪裡 6 【環境教育】	第五單元跑跳 親水樂 2 第一課休閒好 自在 【品德教育】	第二單元生活 保健有一套 1 第一課眼耳鼻 急救站 【安全教育】
十一 11/03 11/09	單元主題引導／ 第七課國王的新 衣裳 6 【生命教育】	單元活 動二 1 【環境教育】 【閱讀素養】		第四課 洗身 1 【性別平等教育】	秀姑巒 阿語：第 二階溫 暖的家2	越南： 看書、 泰語： 有禮貌		六、加減兩步 驟 6-1 加法兩步 驟、6-2 減法兩 步驟 【家庭教育】	第三主題玩泡泡 第二單元泡泡 變變變 6 【環境教育】	第五單元跑跳 親水樂 2 第二課歡樂跑 跳碰 【品德教育】	第二單元生活 保健有一套 1 第二課照顧我 的身體 【品德教育】

十二 11/10 11/16	第七課國王的新衣裳／第八課「聰明」的小熊 6 【生命教育】 【人權教育】	第四課掃帚的奮鬥 1 【品德教育】		第四課洗身 1 【性別平等教育】	秀姑巒 阿語：第 二階溫 暖的家 3	越南：子 玩 球、泰 球、泰 語：爸 爸媽媽		六、加減兩步 驟 6-2 減法兩步 驟、6-3 加減兩 步驟、練習園 地 【家庭教育】	第四主題學校 附近 第一單元學校 附近有什麼 6 【環境教育】	第五單元跑跳 親水樂 2 第二課歡樂跑 跳碰	第二單元生活 保健有一套 1 第二課照顧我 的身體 【品德教育】
十三 11/17 11/23	第八課「聰明」 的小熊／第九課 大象有多重？ 6 【人權教育】 【生涯規畫教 育】	第四課掃帚的 奮鬥 1 【家庭 教育】 【生涯 規畫教 育】		第四課洗身 1 【性別 平等教 育】	秀姑巒 阿語：第 二階溫 暖的家 3	越南：子 玩 球、泰 球、泰 語：爸 爸媽媽		七、乘法(一) 7-1 幾的幾倍、 7-2 2 和 5 的乘 法、7-3 4 的乘 法 【戶外教育】	第四主題學校 附近 第一單元學校 附近有什麼 6 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教 育】 【戶外教育】	第五單元跑跳 親水樂 2 第二課歡樂跑 跳碰 【品德教育】	第二單元生活 保健有一套 1 第二課照顧我 的身體 【品德教育】
十四 11/24 11/30	第九課大象有多 重？ 6 【生涯規畫教 育】	第四課掃帚的 奮鬥 1		單元活 動二 1	秀姑巒 阿語：第 二階溫 暖的家 3	越南：子 玩 球、泰 球、泰 語：爸 爸媽媽		七、乘法(一) 7-4 8 的乘法、 7-5 乘法的應 用、練習園 地、遊戲中學 數學(二) 【戶外教育】	第四主題學校 附近 第二單元分享 學校附近的故 事 6 【環境教育】 【安全教育】 【多元文化教 育】 【戶外教育】	第五單元跑跳 親水樂 2 第三課快樂水 世界 【海洋教育】	第三單元健康 的生活環境 1 第一課學校環 境與健康 【環境教育】
十五 12/01 12/07	第九課大象有多 重？／單元主題 引導／第十課我 愛冬天 6 【生涯規畫教 育】	第五課 過年 1 【多元 文化教 育】 【國際		第五課 過年 1 【性別 平等教 育】	秀姑巒 阿語：第 二階溫 暖的家 3	越南：子 玩 球、泰 球、泰 語：爸 爸媽媽		八、時間 8-1 認識鐘面、 8-2 報讀時刻 【戶外教育】	第四主題學校 附近 第二單元分享 學校附近的故 事 6 【環境教育】	第五單元跑跳 親水樂 2 第三課快樂水 世界 【海洋教育】	第三單元健康 的生活環境 1 第一課學校環 境與健康 【環境教育】

	【環境教育】	教育】							【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】		
十六 12/08 12/14	第十課我愛冬天 ／第十一課遠方 來的黑皮 6 【環境教育】	第五課 過年 1 【家庭 教育】 【品德 教育】 【生涯 規劃教 育】		第五課 過年 1 【性別 平等教 育】	秀姑巒 阿美語： 第二階 我的部落4	越南： 玩筷子 球、泰 語：爸 爸媽媽		八、時間 8-2 報讀時刻、 8-3 點數經過的 時間、練習園 地 【戶外教育】 【防災教育】	第五主題歲末 傳溫情 第一單元溫馨 送暖 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化 教育】	第六單元全方 位動動樂 2 第一課繩索小 玩家 【品德教育】	第三單元健康 的生活環境 1 第一課學校環 境與健康 【環境教育】
十七 12/15 12/21	第十一課遠方來 的黑皮 6 【環境教育】	第五課 過年 1		第五課 過年 1 【性別 平等教 育】	秀姑巒 阿美語： 第二階 我的部落4	越南： 玩筷子 球、泰 語：爸 爸媽媽		九、乘法(二) 9-1 3 的乘法、 9-2 6 的乘法、 9-3 7 的乘法 【多元文化 教育】	第五主題歲末 傳溫情 第二單元傳送 我的愛 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化 教育】	第六單元全方 位動動樂 2 第一課繩索小 玩家 【品德教育】	第三單元健康 的生活環境 1 第二課社區環 境與健康 【品德教育】
十八 12/22 12/28	第十二課新年快 樂 6 【家庭教育】	單元活 動三 1		單元活 動三 1	秀姑巒 阿美語： 第二階 我的部落4	越南： 玩筷子 球、泰 語：爸 爸媽媽		九、乘法(二) 9-4 9 的乘法、 9-5 乘法的應 用、練習園地 【多元文化 教育】	第五主題歲末 傳溫情 第二單元傳送 我的愛 6 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化 教育】	第六單元全方 位動動樂 2 第二課樹樁木 頭人 【品德教育】	第三單元健康 的生活環境 1 第二課社區環 境與健康 【品德教育】

十九 12/29 01/04	第十二課新年快樂／我最喜歡上學了 5 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	發糶 1		嘴嘟嘟 ／水打一雙鞋 1 【人權教育】 【環境教育】	秀姑巒 阿語：第 二階我的部落5	舅家、舅 泰語：早 安		十、面的大小比較 10-1 面的直接比較、10-2 面的間接比較、練習園地 【性別平等教育】	第六主題米粒 魔術師 第一單元五花八門的米食 6 【環境教育】	第六單元全方位動動樂 2 第三課跳出活力 【品德教育】	第三單元健康的生活環境 1 第二課社區環境與健康 【品德教育】
二十 01/05 01/11	我最喜歡上學了 4 【閱讀素養教育】	DoReMi 耍啥物 1		搞麼 个？ 1	秀姑巒 阿語：第 二階我的部落5	舅家、舅 泰語：早 安		學習加油讚 (二) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第六主題米粒 魔術師 第一單元五花八門的米食 6 【環境教育】	第六單元全方位動動樂 2 第四課圓來真有趣 【品德教育】	第三單元健康的生活環境 1 第二課社區環境與健康 【品德教育】
二十一 01/12 01/18	我最喜歡上學了 6 【閱讀素養教育】	心臟 病、學 我講 1		出任務 囉！ 1 【人權教育】	秀姑巒 阿語：第 二階我的部落5	舅家、舅 泰語：早 安		數學園地 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第六主題米粒 魔術師 第二單元珍惜食物 6 【環境教育】	第六單元全方位動動樂 2 第四課圓來真有趣 【品德教育】	第三單元健康的生活環境 1 第二課社區環境與健康 【品德教育】
二十二 01/19 01/20	休業式	休業式		休業式				數學園地 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	休業式 休業式	休業式	休業式

桃園市大溪區第國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程(二年級)

週別	領域學習課程-20 / 週		
	語文(7)		

日期	國語 (6)	(1)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
		本土語				新住 民語	臺灣 手語			體育(2)	健康 (1)
		閩南	閩東	客	原						
一 02/11 02/15	單元主題引導／ 第一課春天的顏色 6 【環境教育】	第一課 彩色筆 1 【戶外 教育】 【閱 讀 素 養 教 育】	無學生 選修	第一課 月光 1 【戶 外 教育】	秀 姑 巒 阿 美 語：第 二 階 我 的 部 落 6	越 南： 我 現 在 念 二 年 級	無學生 選修	一、1000 以內的數 1-1 數到 1000、 1-2 幾個百、幾 個十、幾個一 【家庭教育】	第一主題減塑 行動家 第一單元塑膠 垃圾好可怕 6 【環境教育】 【能源教育】	第五單元球球 大作戰 2 第一課班級體 育活動樂 【人權教育】	第一單元當我 們同在一起 1 第一課將心比 心 【品德教育】
二 02/16 02/22	第一課春天的顏色／第二課花衣裳 6 【環境教育】 【家庭教育】	第一課 彩色筆 1 【戶 外 教育】		第一課 月光 1 【戶 外 教育】	秀 姑 巒 阿 美 語：第 二 階 我 的 部 落 6	越 南： 我 現 在 念 二 年 級		一、1000 以內的數 1-3 數的大小比 較、1-4 使用錢 幣、練習園地 【家庭教育】	第一主題減塑 行動家 第二單元我的 減塑行動 6 【環境教育】 【能源教育】	第五單元球球 大作戰 2 第二課你丟我 接一起跑 【人權教育】	第一單元當我 們同在一起 1 第一課將心比 心 【品德教育】
三 02/23 03/01	第二課花衣裳 5 【家庭教育】	第一課 彩色筆 1 【戶 外 教育】		第一課 月光 1 【戶 外 教育】	秀 姑 巒 阿 美 語：第 二 階 我 的 部 落 6	越 南： 我 現 在 念 二 年 級		二、重量 2-1 重量與天平 【家庭教育】	第一主題減塑 行動家 第二單元我的 減塑行動 6 【環境教育】 【能源教育】	第五單元球球 大作戰 2 第二課你丟我 接一起跑 【人權教育】	第一單元當我 們同在一起 1 第一課將心比 心 【品德教育】
四 03/02 03/08	第三課彩色王國 6 【人權教育】	第二課 春天的 早起時 1		單元活 動一 1 【多元 文化教 育】 【環 境 教育】	秀 姑 巒 阿 美 語：第 二 階 我 的 部 落 6	越 南： 我 現 在 念 二 年 級		二、重量 2-2 重量的間 接比較、練習 園地 【戶外教育】	第二主題奇妙 的種子 第一單元種子 藏哪裡 6 【環境教育】 【生命教育】	第五單元球球 大作戰 2 第二課你丟我 接一起跑 【人權教育】	第一單元當我 們同在一起 1 第二課真心交 朋友 【品德教育】

五 03/09 03/15	第三課彩色王國 ／單元主題引導 ／第四課爸爸 6 【人權教育】	第二課 春天的 早起時 1 【品德 教育】 【戶外 教育】 【閱 讀 素 養 教 育】		第二課 姑 婆 來 寮 1 【家 庭 教育】	秀 姑 巒 阿 美 語 第 大 二 階 大 自 然 7	越 南 ： 下 課 了		三、加加減減 3-1 三位數加 法、3-2 三位數 減法、3-3 加減 應用 【家庭教育】 【戶外教育】 【環境教育】	第二主題奇妙 的種子 第一單元種子 藏哪裡 6 【環境教育】 【生命教育】	第五單元球球 大作戰 2 第三課隔繩樂 悠遊 【人權教育】	第一單元當我 們同在一起 1 第二課真心交 朋友 【品德教育】
六 03/16 03/22	第四課爸爸／第 五課我的家人 6 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教 育】	第二課 春天的 早起時 1 【閱讀 素養教 育】 【戶 外 教育】		第二課 姑 婆 來 寮 1 【家 庭 教育】	秀 姑 巒 阿 美 語 第 大 二 階 大 自 然 7	越 南 ： 下 課 了		三、加加減 減、遊戲中學 數學(一) 3-4 比較與加 減、3-5 估算、 練習園地、遊 戲中學數學 (一) 【家庭教育】	第二主題奇妙 的種子 第二單元種子 大發現 6 【環境教育】 【生命教育】	第五單元球球 大作戰 2 第三課隔繩樂 悠遊 【人權教育】	第二單元飲食 行動家 1 第一課飲食密 碼 【品德教育】
七 03/23 03/29	第五課我的家人 6 【家庭教育】 【生涯規畫教 育】	單元活 動一 1 【閱讀 素養教 育】 【戶 外 教育】 【品 德 教育】		第二課 姑 婆 來 寮 1 【家 庭 教育】	秀 姑 巒 阿 美 語 第 大 二 階 大 自 然 7	越 南 ： 下 課 了		四、平面圖形 與立體形體 4-1 圖形的邊、 角和頂點、4-2 圖形的周界、 4-3 圖形的邊長 和周長、4-4 正 方體與長方 體、4-5 分類、 練習園地 【家庭教育】	第二主題奇妙 的種子 第二單元種子 大發現 6 【環境教育】 【生命教育】	第六單元跑跳 戲水趣 2 第一課動手又 動腳 【戶外教育】	第二單元飲食 行動家 1 第一課飲食密 碼 【品德教育】
八 03/30 04/05	第五課我的家人 ／第六課愛笑的 大樹 4 【家庭教育】	第三課 規工笑 微微 1 【家庭		第三課 拼圖走 去哪 1 【環境	秀 姑 巒 阿 美 語 第 大 二 階 大 自 然 7	越 南 ： 下 課 了		五、乘法 5-1 10、1 和 0 的乘法 【戶外教育】	第三主題磁鐵 真好玩 第一單元磁鐵 妙用多 6	第六單元跑跳 戲水趣 2 第一課動手又 動腳	第二單元飲食 行動家 1 第一課飲食密 碼

	【生涯規畫教育】 【人權教育】	教育】 【品德教育】		教育】 【家庭教育】					【科技教育】	【戶外教育】	【品德教育】
九 04/06 04/12	第六課愛笑的大樹／單元主題引導 6 【人權教育】	第三課規工笑微微 1 【閱讀素養教育】		第三課拼圖走去哪 1 【環境教育】 【家庭教育】	秀姑巒 阿語：第 二階大 自然 8	越南： 下課了		五、乘法 5-2 乘法的關係、5-3 十幾乘以 2 或 3、練習園地 【家庭教育】	第三主題磁鐵 真好玩 第二單元磁鐵 找朋友 6 【科技教育】	第六單元跑跳 戲水趣 2 第二課跑跳好 樂活 【品德教育】	第二單元飲食 行動家 1 第二課健康飲 食習慣 【品德教育】
十 04/13 04/19	第七課月光河 4 【人權教育】	第三課規工笑微微 1 【家庭教育】 【品德教育】		第三課拼圖走去哪 1 【環境教育】 【家庭教育】	秀姑巒 阿語：第 二階大 自然 8	越南： 下課了		學習加油讚 (一) 綜合與應用、 生活中找數 學、看繪本學 數學 【閱讀素養教育】 【家庭教育】	第三主題磁鐵 真好玩 第三單元磁鐵 小創客 6 【科技教育】	第六單元跑跳 戲水趣 2 第二課跑跳好 樂活 【品德教育】	第二單元飲食 行動家 1 第二課健康飲 食習慣 【品德教育】
十一 04/20 04/26	第七課月光河／ 第八課黃狗生蛋 6 【人權教育】 【生命教育】	第四課春天欲 轉去 1 【戶外 教育】 【生命 教育】		單元活 動二 1 【多元 文化教 育】	秀姑巒 阿語：第 二階大 自然 8	越南： 下課了		六、公尺與公分 6-1 認識公尺、 6-2 公尺與公分 【環境教育】	第四主題有您 真好 第一單元我和 家人能溝通 6 【家庭教育】 【生命教育】 【品德教育】 【人權教育】	第六單元跑跳 戲水趣 2 第三課我的水 朋友 【海洋教育】	第三單元齶齒 遠離我 1 第一課為什麼 會齶齒 【品德教育】
十二 04/27 05/03	第八課黃狗生蛋 6 【生命教育】	第四課春天欲 轉去 1 【生命		第四課 食夜 1 【家庭 教育】	秀姑巒 阿語：第 二階大 自然 8	越南： 下課了		六、公尺與公分 6-3 長度的比 較、練習園地 【環境教育】	第四主題有您 真好 第二單元感謝 家人我愛您 6	第六單元跑跳 戲水趣 2 第三課我的水 朋友	第三單元齶齒 遠離我 1 第二課護齒好 習慣

		教育】							【家庭教育】 【生命教育】	【海洋教育】	【品德教育】
十三 05/04 05/10	第九課神筆馬良 6 【人權教育】	第四課 春天欲 轉去 1 【戶外 教育】		第四課 食夜 1 【家庭 教育】	秀姑巒 阿語：第 二階大 自然9	越南： 阿姨好		七、乘與加減 兩步驟 7-1 乘加問題、 7-2 乘減問題 【家庭教育】	第四主題有您 真好 第二單元感謝 家人我愛您 6 【家庭教育】 【品德教育】 【人權教育】	第六單元跑跳 戲水趣 2 第三課我的水 朋友 【海洋教育】	第三單元齟齬 遠離我 1 第二課護齒好 習慣 【品德教育】
十四 05/11 05/17	第九課神筆馬良 ／單元主題引導 ／第十課快樂的 探險家 6 【人權教育】	單元活 動二 1		第四課 食夜 1 【家庭 教育】	秀姑巒 阿語：第 二階大 自然9	越南： 阿姨好		七、乘與加減 兩步驟、遊戲 中學數學(二) 7-3 加乘問題、 7-4 減乘問題、 練習園地、遊 戲中學數學 (二) 【家庭教育】	第五主題彩色 的世界 第一單元 色彩大發現 6 【環境教育】 【戶外教育】	第七單元跳 吧！武吧！跳 舞吧 2 第一課劈開英 雄路 【安全教育】	第三單元齟齬 遠離我 1 第二課護齒好 習慣 【品德教育】
十五 05/18 05/24	第十課快樂的探 險家／第十一課 小讀者樂園 6 【生涯規畫教 育】 【閱讀素養教 育】	第五課 去海邊 仔 1 【環境 教育】 【海洋 教育】		第五課 食冰 1 【家庭 教育】 【品德 教育】	秀姑巒 阿語：第 二階大 自然9	越南： 阿姨好		八、年、月、 日 8-1 年和月、8- 2 月和星期、8- 3 天數和日 期、練習園地 【環境教育】 【多元文化教 育】	第五主題彩色 的世界 第一單元 色彩大發現 6 【環境教育】 【戶外教育】	第七單元跳 吧！武吧！跳 舞吧 2 第一課劈開英 雄路 【安全教育】	第四單元保健 小學堂 1 第一課疾病不 要來 【品德教育】
十六 05/25 05/31	第十一課小讀者 樂園 6 【閱讀素養教 育】	第五課 去海邊 仔 1 【家庭 教育】		第五課 食冰 1 【家庭 教育】	秀姑巒 阿語：第 二階大 自然9	越南： 阿姨好		九、分裝與平 分 9-1 分裝 【家庭教育】	第五主題彩色 的世界 第二單元色彩 會說話 6	第七單元跳 吧！武吧！跳 舞吧！ 2 第二課平衡好	第四單元保健 小學堂 1 第一課疾病不 要來

		教育】		【品德教育】					【環境教育】 【戶外教育】	身手 【安全教育】	【品德教育】
十七 06/01 06/07	第十一課小讀者樂園／第十二課巨人山 6 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	第五課去海邊仔 1		第五課食冰 1 【家庭教育】 【品德教育】	秀姑巒 阿語：第 二階大 自然 10	越南： 你今年 幾歲？		九、分裝與平分 9-2 平分、練習園地 【品德教育】	第五主題彩色的世界 第三單元色彩大集合 6 【環境教育】 【戶外教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 2 第二課平衡好身手 【安全教育】	第四單元保健小學堂 1 第一課疾病不要來 【品德教育】
十八 06/08 06/14	第十二課巨人山／江奶奶的雜貨店 5 【多元文化教育】 【環境教育】	單元活動三 1		單元活動三 1 【環境教育】	秀姑巒 阿語：第 二階大 自然 10	越南： 你今年 幾歲？		十、認識分數 10-1 等分、10-2 二分之一和四分之一 【品德教育】	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習 6 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 2 第三課跳繩同樂 【生涯規劃教育】	第四單元保健小學堂 1 第二課去去過敏走 【品德教育】
十九 06/15 06/21	江奶奶的雜貨店 6 【多元文化教育】 【環境教育】	來換衫、Do Re Mi 耍 啥物 1		一張臺／碗公 摺碗 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	秀姑巒 阿語：第 二階大 自然 10	越南： 你今年 幾歲？		十、認識分數 10-3 幾分之一、練習園地 【品德教育】	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級 6 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第七單元跳吧！武吧！跳舞吧！ 2 第四課水滴的旅行 【環境教育】	第四單元保健小學堂 1 第二課去去過敏走 【品德教育】

二十 06/22 06/28	江奶奶的雜貨店 4 【環境教育】	生日的 祝福 1		搞麼 个？出 任務 囉！ 1 【家 庭 教育】	秀 姑 巒 阿 美 語：第 二階大 自然 10	越 南： 你 今 年 幾 歲？		學習加油讚(二) 綜合與應用、 生活中找數 學、看繪本學 數學 【閱讀素養教 育】 【家庭教育】 【多元文化教 育】	第六主題我的 成長故事 第二單元迎向 三年級 6 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教 育】	第七單元跳 吧！武吧！跳 舞吧！ 2 第四課水滴的 旅行 【環境教育】	第四單元保健 小學堂 1 第二課去去過 敏走 【品德教育】
二十 一 06/29 06/30	休業式	休業式		休業式				學習加油讚(二) 綜合與應用、 生活中找數 學、看繪本學 數學 【閱讀素養教 育】 【家庭教育】 【多元文化教 育】	休業式 休業式	休業式	休業式

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第1學期各領域/科目教學進度總表【三年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週																
	國語文 (5)	英語文 (1)	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
			(1)				新住民 語文					臺灣 手語	音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩南	閩東	客	原											
一 08/30 08/31	單元主題 引導/第 一課心的 悄悄話 1 【生命教	開學預備 週 Alphabet, Classroom English 【閱讀	第一課 八月十 五 1 【多 元文	無人 選修	第一課 掃把摺 奮斗 1 【環 境教	賽考 利克 泰雅 語： 教育 部版	越南： 新同學 菲律賓 賓： 下雨 天	第一 單元 起床 課！	第1單元 數到 10000 4 【人權教 育】	第一單元 三年級的 我 第一課我 的三年級 夥伴	【活動 1- 1】校園 大探索、 【活動 1- 2】植物 的身體	主題一加 入幸福新 班 單元一最 佳拍檔 【品	1-1 向朋 友說哈囉 1 【人 權教 育】	3-1 察 「顏」觀 「色」 1 【人 權教	5-1 信任 好朋友 1 【人 權教 育】	壹、健康 一把罩 一.我升 上三年級 了 1	貳、運動 真快樂 五.好玩 的墊上運 動 2

	育】 【人權教育】	素養教育】	化教育】		育】	第三 階-學 校生 活1		【科技教 育】 【品德教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱讀素 養教育】 【戶 外教 育】	【性別平 等教育】 【人 權教 育】	3 【性別平 等教育】 【環境教 育】 【品德教 育】 【生命教 育】 【閱讀素 養教育】 【戶 外教 育】	德教 育】		育】		【生 命教 育】	【安 全教 育】	
二 09/01 09/07	第一課心 的悄悄話 5 【生命教 育】 【人權 教育】	數字&打招 呼及介紹 自己 Starter 【閱讀 素養教育 】	第一課 八月十 五 1 【多 元文 化教 育】		第一課 掃把摻 奮斗 1 【環 境教 育】	賽考 利克 泰雅 語： 教育 部版 第三 階-學 校生 活1	越南： 新同 學 菲 律 賓： 下 雨 天	第一 單元 起床 裸！	第1單元 數到 10000 4 【人權教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱讀素 養教育】 【戶 外教 育】	第一單元 三年級的 我 第一課 我的三 年級 夥伴 【性別平 等教育】 【人 權教 育】	【活動 2- 1】植物的 葉、 【活動 2- 2】植物的 莖 3 【性別平 等教育】 【環境教 育】 【品德教 育】 【生命教 育】 【閱讀素 養教育】 【戶 外教 育】	主題一加 入幸福新 班 單元一最 佳拍檔 【品 德教 育】	1-1 向朋 友說哈囉 1 【人 權教 育】	3-2 搭一 座彩虹橋 1 【品 德教 育】	5-1 信任 好朋友 1 【性 別平 等教 育】	壹、健康 一把單 一.我升 上三年 級了 1 【生 命教 育】	貳、運動 真快樂 五.好玩 的墊上 運動 2 【安 全教 育】

<p>三 09/08 09/14</p>	<p>第一課心的悄悄話 ／ 第二課妙故事點點名 5 【生命教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What's Your Name? 【品德教育】</p>	<p>第一課 八月十五 1 【多元文化教育】</p>	<p>第一課 掃把摻 奮斗 1 【環境教育】</p>	<p>賽考利克泰雅語：教育部版第三階-學校生活1</p>	<p>越南：新同學 菲律賓：賓賓：下雨天</p>	<p>第一單元起床裸!</p>	<p>第1單元 數到10000 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>第一單元 我三年級的改變 【性別平等教育】 【人權教育】</p>	<p>【活動 2-2】植物的莖、 【活動 2-3】植物的根 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級 【品德教育】</p>	<p>1-1 向朋友說哈囉 1 【人權教育】</p>	<p>3-3 色彩大拼盤 1 【人權教育】</p>	<p>5-1 信任好朋友 1 【性別平等教育】</p>	<p>壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 1 【生命教育】</p>	<p>貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動 2 【安全教育】</p>
<p>四 09/15 09/21</p>	<p>第二課妙故事點點名 ／ 第三課繞口令村 4 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【資訊教育】</p>	<p>詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What's Your Name? 【品德教育】</p>	<p>第二課 風來陪 阮耍 1 【戶外教育】</p>	<p>單元活動一 1 【戶外教育】 【安全教育】</p>	<p>賽考利克泰雅語：教育部版第三階-學校生活1</p>	<p>越南：新同學 菲律賓：賓賓：下雨天</p>	<p>第一單元起床裸!</p>	<p>第2單元 四位數的加減 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>第一單元 我三年級的改變 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】</p>	<p>【活動 3-1】植物的花、 【活動 3-2】果實和種子 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級 【品德教育】</p>	<p>1-2 找朋友玩遊戲 1 【人權教育】</p>	<p>3-4 送你一份禮物 1 【人權教育】</p>	<p>5-2 觀察你我他 1 【人權教育】</p>	<p>壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 1 【生命教育】</p>	<p>貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動 2 【安全教育】</p>

									外教育】		養教育】 【戶外教育】						
五 09/22 09/28	第三課繞口令村／學習地圖一／單元主題引導5 【資訊教育】 【安全教育】	詢問他人的名字及自我介紹 Unit 1 What's Your Name? 【閱讀素養教育】	第二課風來陪玩耍1 【戶外教育】	第二課許願1 【人權教育】	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-學校生活2	越南：新同學 菲律賓：賓賓：下雨天	第二課：老師好	第2單元四位數的加減4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元學習真有趣 第一課學習的主人 【人權教育】 【環境教育】	【活動 3-2】果實和種子、 【活動 3-3】植物與生活、 【活動 1-1】物體受力後的變化 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級 【品德教育】	1-2 找朋友玩遊戲 1 【人權教育】	3-5 藝術家的天空 1 【人權教育】	5-2 觀察你我他 1 【人權教育】	壹、健康一把罩 一.我升上三年級了 1 【生命教育】	貳、運動真快樂 五.好玩的墊上運動 2 【安全教育】	

<p>六 09/29 10/05</p>	<p>學習地圖 一／單元 主題引導 ／ 第四課小 丑魚和海 葵 5 【安全 教育】</p>	<p>詢問他人 的名字及 自我介紹 Unit 1 What' s Your Name? 【國際 教育】</p>	<p>第二課 風來陪 玩耍 1 【戶 外教育】</p>	<p>第二課 許願 1 【人 權教育】</p>	<p>賽考 利克 泰雅 語： 教育 部版 第三 階-學 校生 活2</p>	<p>越南：興 你的趣 菲律 賓：老 鷹</p>	<p>第二 課： 老師 好</p>	<p>第3單元 乘法 4 【人權教 育】 【科技教 育】 【家庭教 育】 【品德教 育】 【生命教 育】 【資訊教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱 讀素 養教育】</p>	<p>第二單元 學習真 有趣 第一課 學習的 主人 【人權教 育】 【環 境教 育】</p>	<p>【活動 1-1】物體 受力後的 變化、 【活動 1-2】怎麼 表示力的 大小和方 向 3 【性別平 等教育】 【科技教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱 讀素 養教育】</p>	<p>主題第二 管理情緒 精靈 單元一認 識情緒 【生 命教 育】</p>	<p>1-2 找朋 友玩遊戲 1 【人 權教 育】</p>	<p>3-5 藝術 家的天 空 1 【人 權教 育】</p>	<p>5-2 觀察 你我他 1 【人 權教 育】</p>	<p>壹、健康 一把單 一.我升 上三年 級了 1 【生 命教 育】</p>	<p>貳、運動 真快樂 六.快樂 向前衝 2 【品 德教 育】</p>
<p>七 10/06 10/12</p>	<p>第四課小 丑魚和海 葵 4 【安全 教育】</p>	<p>年齡 Unit 2 How Old Are You? 【性別 平等教 育】</p>	<p>單元活 動一 1</p>	<p>第二課 許願 1 【人 權教育】</p>	<p>賽考 利克 泰雅 語： 教育 部版 第三 階-學 校生 活2</p>	<p>越南：興 你的趣 菲律 賓：老 鷹</p>	<p>第二 課： 老師 好</p>	<p>第3單元 乘法 4 【人權教 育】 【科技教 育】 【家庭教 育】 【品德教 育】 【生命教 育】 【資訊教 育】</p>	<p>第二單元 學習真 有趣 第二課 讓學 習更 寬廣 【人權教 育】 【環 境教 育】</p>	<p>【活動 2-1】磁鐵 好好玩、 【活動 2-2】磁鐵 的兩極 3 【性別平 等教育】 【科技教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱</p>	<p>主題第二 管理情緒 精靈 單元一認 識情緒 【生 命教 育】</p>	<p>1-3 小小 愛笛生 1 【人 權教 育】</p>	<p>3-6 我的 天 空 1 【人 權教 育】</p>	<p>5-2 觀察 你我他 1 【人 權教 育】</p>	<p>壹、健康 一把單 二.我是 EQ高 手 1 【家 庭教 育】</p>	<p>貳、運動 真快樂 六.快樂 向前衝 2 【品 德教 育】</p>

									育】 【生涯規 劃教育】 【閱 讀素 養教 育】	讀素 養教 育】						
八 10/13 10/19	第五課飛 舞的絲帶 5 【生命 教育】	年齡 & 節 慶教學 Unit 2 How Old Are You? & Festival- Halloween 【性別平 等教育】 【品德教 育】 【國際 教育】	第三課 青紅燈 1 【安 全教 育】	第三課 你愛去 哪寮？ 1 【性別 平等教 育】 【人 權教 育】	賽考 利克 泰雅 語： 教育 部版 第三 階-學 校生 活2	越南： 你的興 趣 菲律 賓： 老鷹	第二 課： 老師 好	第4單元 幾毫米 4 【人權教 育】 【科技教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱讀素 養教育】 【戶 外教 育】	第三單元 校園規範 與班級自 治 第一課遵 守團體規 範 【人權教 育】 【法治教 育】 【安 全教 育】	【活動 2- 2】磁鐵 的兩極 【活動 2- 3】磁鐵 的妙用、 【活動 3- 1】生活 中不同的 力 3 【性別平 等教育】 【科技教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱 讀素 養教 育】	主題第二 管理情緒 精靈 單元一認 識情緒、 單元二情 緒的出口 【生 命教 育】	1-3 小小 愛笛生 1 【人 權教 育】	3-6 我的 天空 1 【人 權教 育】	5-3 不一 樣的情緒 1 【人 權教 育】	壹、健康 一把罩 二.我是 EQ高手 1 【家 庭教 育】	貳、運動 真快樂 六.快樂 向前衝 2 【品 德教 育】
九 10/20 10/26	第五課飛 舞的絲帶 ／ 第六課小 女生 5 【生命教 育】	年齡 Unit 2 How Old Are You? 【閱讀 素養教 育】	第三課 青紅燈 1 【安 全教 育】	第三課 你愛去 哪寮？ 1 【性別 平等教 育】	賽考 利克 泰雅 語： 教育 部版 第三	越南： 你的興 趣 菲律 賓： 老鷹	第三 課： 我的 朋友	第4單元 幾毫米 4 【人權教 育】 【科技教 育】	第三單元 校園規範 與班級自 治 第一課遵 守團體規 範	【活動 3- 1】生活 中不同的 力、【活 動 3-2】 傳動的力 3	主題第二 管理情緒 精靈 單元二情 緒的出口 【生 命教 育】	1-3 小小 愛笛生 1 【人 權教 育】	4-1 生活 中的紋路 1 【人 權教 育】	5-3 不一 樣的情緒 1 【人 權教 育】	壹、健康 一把罩 二.我是 EQ高手 1 【家 庭教 育】	貳、運動 真快樂 七.拋擲 接真有趣 2 【品 德教 育】

	育】 【環境教育】				【人權教育】	階-學校生活3			【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【人權教育】 【法治教育】 【安全教育】	【性別平等教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	命教育】			庭教育】	德教育】
十 10/27 11/02	第六課小女生 ／ 學習地圖二 4 【環境教育】 【閱讀素養教育】	年齡 Unit 2 How Old Are You? 【國際教育】	第三課青紅燈 1 【安全教育】	第三課你愛去哪裏？ 1 【性別平等教育】 【人權教育】	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-學校生活3	越南：你的興趣 菲律賓：老鷹	第三課：我的朋友	加油站一 4 【人權教育】 【科技教育】	第三單元我的學校生活 第二課班級自治活動（第一次段考） 【人權教育】 【法治教育】 【安全教育】	【活動 1-1】地球上的物質 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走 【生涯規劃教育】	2-1 和動物一起玩 1 【環境教育】	4-2 畫出觸摸的感覺 1 【人權教育】	5-4 小小雕塑家 1 【性別平等教育】	壹、健康一把罩 二.我是EQ高手 1 【家庭教育】	貳、運動真快樂 七.拋擲接真有趣 2 【品德教育】
十一 11/03 11/09	學習地圖二 ／ 丸子與我 5 【閱讀素養教育】 【環境教育】	複習一、期中評量 Review 1、Exam 1 【閱讀素養教育】	第四課店頭 1 【家庭教育】 【安全教育】	單元活動二 1 【能源教育】 【環境教育】	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-學	越南：校園走一走 菲律賓：鬼捉人	第三課：我的朋友	評量週 第5單元角、正方形和長方形 4 【人權教育】	第三單元我的學校生活 第二課班級自治活動 【人權教育】	【活動 1-2】空氣占有空間、【活動 2-1】空氣流動形成風 3	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走 【生涯規	2-1 和動物一起玩 1 【戶外教育】	4-3 紋路質感印印看 1 【人權教育】	5-4 小小雕塑家 1 【性別平等教育】	評量週 壹、健康一把罩 二.我是EQ高手 1	評量週 貳、運動真快樂 七.拋擲接真有趣 2 【品

	教育】					校生活3			育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【法治教育】 【安全教育】	【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	劃教育】				【家庭教育】	德教育】
十二 11/10 11/16	單元主題 引導／第七課 淡水小鎮5 【戶外教育】	教室常見物品 Unit 3 What's This? 【品德教育】	第四課 店頭1 【家庭教育】 【安全教育】		第四課 去市場買菜1 【性別平等教育】 【家庭教育】	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-學校生活3 越南：校園走一走 菲律賓：鬼捉人	第三課：我的朋友	第5單元 角、正方形和長方形4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元 角色你我他 第一課家庭角色大集合 【家庭教育】	【活動 2-1】空氣流動形成風、【活動 2-2】空氣的壓縮 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	主題第三 做學習的小主人 單元二愛學有妙方 【生涯規劃教育】	2-1 和動物一起玩1 【環境教育】	4-4 我的質感大怪獸1 【人權教育】	5-4 小小雕塑家1 【人權教育】	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰1 【科技教育】	貳、運動真快樂 八.一起來玩球2 【品德教育】	

<p>十三 11/17 11/23</p>	<p>第七課淡水小鎮 ／ 第八課安平古堡參觀記 5 【戶外教育】</p>	<p>教室常見物品 Unit 3 What's This? 【品德教育】</p>	<p>第四課店頭 1 【家庭教育】 【安全教育】</p>		<p>第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】 【家庭教育】</p>	<p>賽利克雅：教育部版第三階-戶外生活4</p>	<p>越南：校園走一走 菲律賓：鬼捉人</p>	<p>第四課：我的書包</p>	<p>第6單元除法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>第四單元角色你我他 第二課學校角色萬花筒 【家庭教育】</p>	<p>【活動 2-3】好玩的空氣、 【活動 3-1】空氣的重要、 【活動 3-2】空氣乾淨健康好 3 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>主題第三做學習的小主人 單元二愛學有妙方 【生涯規劃教育】</p>	<p>2-2 大自然的音樂家 1 【環境教育】</p>	<p>4-5 和土做朋友 1 【人權教育】</p>	<p>5-5 神奇攝影師 1 【性別平等教育】</p>	<p>壹、健康一把罩 三.健康保衛戰 1 【科技教育】</p>	<p>貳、運動真快樂 八.一起來玩球 2 【品德教育】</p>
<p>十四 11/24 11/30</p>	<p>第八課安平古堡參觀記／ 第九課馬鞍的巴拉告 5 【戶外教育】 【環境教育】 【原住</p>	<p>教室常見物品 Unit 3 What's This? 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元活動二 1</p>		<p>第四課去市場買菜 1 【性別平等教育】 【家庭教育】</p>	<p>賽利克雅：教育部版第三階-戶外生活4</p>	<p>越南：校園走一走 菲律賓：鬼捉人</p>	<p>第四課：我的書包</p>	<p>第6單元除法 4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】</p>	<p>第四單元角色你我他 三課社會角色變變變 【家庭教育】</p>	<p>【活動 1-1】廚房中常用的材料 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教</p>	<p>主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行 【生涯規劃教育】</p>	<p>2-2 大自然的音樂家 1 【戶外教育】</p>	<p>4-6 土板大集合 1 【人權教育】</p>	<p>5-5 神奇攝影師 1 【性別平等教育】</p>	<p>壹、健康一把罩 三.健康保衛戰 1 【科技教育】</p>	<p>貳、運動真快樂 八.一起來玩球 2 【品德教育】</p>

	民族教育】								【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】						
十五 12/01 12/07	第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三 5 【原住民族教育】 【環境教育】 【戶外教育】	教室常見物品 Unit 3 What's This? 【閱讀素養教育】	第五課我的椅子位 1		第五課過冬節 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	賽考利克泰雅：教育部版第三階-戶外生活4	越南：校園走一走 菲律賓：鬼捉人	第四課：我的書包	第7單元找規律 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第五單元快樂成長的童年 第一課健康活力的童年 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行 【生涯規劃教育】	2-2 大自然的音樂家 1 【環境教育】	4-7 魚形陶板 1 【人權教育】	5-5 神奇攝影師 1 【人權教育】	壹、健康一把罩 三.健康保衛戰 1 【科技教育】	貳、運動真快樂 八.一起來玩球 2 【品德教育】

十六 12/08 12/14	學習地圖 三 ／ 單元主題 引導／第十課狐狸 的故事 5 【環境教育】 【戶外教育】 【生命教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【品德教育】	第五課 我的椅子 位 1	第五課 過冬節 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	賽考利克 泰雅語：教育部版 第三階-戶外生活4	越南：踢足球 菲律賓：團結精神	第四課： 我的書包	第7單元 找規律 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第五單元 快樂成長的童年 第二課我的小祕密 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動1-3】溫度對溶解的影響 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題第三 做學習的小主人 單元三愛學我最行 【生涯規劃教育】	2-3 小小 愛笛生 1 【人權教育】	4-8 杯子 大變身 1 【性別平等教育】	5-5 神奇 攝影師 1 【人權教育】	壹、健康 一把罩 三.健康 保衛戰 1 【科技教育】	貳、運動 真快樂 九.巾彩 舞動 2
十七 12/15 12/21	第十課狐狸 的故事／第十一 課巨人的 花園 5 【生命教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第五課 我的椅子 位 1	第五課 過冬節 1 【家庭教育】 【多元文化教育】	賽考利克 泰雅語：教育部版 第三階-戶外生活5	越南：踢足球 菲律賓：團結精神	第四課： 我的書包	第8單元 分數 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第五單元 快樂成長的童年 第二課我的小祕密、第三 課和諧的相處 【性別平等教育】 【人權教育】	【活動2-1】廚房中材料的 滋味 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】	主題第四 啟動安全密碼 單元一危險糾察員 【家庭教育】 【安全教育】 【防災教育】	6-1 熱鬧 的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧 的運動會 1 【人權教育】	6-1 熱鬧 的運動會 1 【人權教育】	壹、健康 一把罩 四.營養 補給站 1	貳、運動 真快樂 九.巾彩 舞動 2

											育】 【生涯規 劃教育】 【閱 讀素 養教 育】						
十八 12/22 12/28	第十一課 巨人的花 園 5 【生命 教育】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【閱讀 素養教育 】	單元活 動三 1		單元活 動三 1 【家庭 教育】 【多 元文 化教 育】	賽考 利克 泰雅 語： 教育 部版 第三 階-戶 外生 活5	越南： 踢足球 菲律 賓： 團結 精神	第五 課： 上課 了	第9單元 圓 4 【性別平 等教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【品德教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱讀素 養教育】 【戶 外教 育】	第五單元 健康快樂 的童年 第三課和 諧的相處 【性別平 等教育】 【人 權教 育】	【活動 2- 2】顏色 變變變 3 【性別平 等教育】 【科技教 育】 【法治教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱 讀素 養教 育】	主題第四 啟動安全 密碼 單元二收 服危險魔 王 【家庭教 育】 【安全教 育】 【防 災教 育】	6-1 熱鬧 的運動會 1 【人 權教 育】	6-1 熱鬧 的運動會 1 【人 權教 育】	6-1 熱鬧 的運動會 1 【人 權教 育】	壹、健康 一把罩 四.營養 補給站 1	貳、運動 真快樂 九.巾彩 舞動 2
十九 12/29 01/04	第十二課 奇特的朋 友 4 【生涯 規畫教育 】	顏色 Unit 4 What Color Is It? 【環境 教育】	中秋 1		羊咩咩 1 【家庭 教育】 【多 元文 化教 育】	賽考 利克 泰雅 語： 教育 部版 第三 階-戶 外生 活5	越南： 踢足球 菲律 賓： 團結 精神	第五 課： 上課 了	第9單元 圓 4 【性別平 等教育】 【人權教 育】 【環境教 育】	第六單元 打造更美 好的班級 【人 權教 育】	【活動 3- 1】讓我 來辨認 3 【性別平 等教育】 【科技教 育】	主題第四 啟動安全 密碼 單元二收 服危險魔 王 【家庭教 育】	6-1 熱鬧 的運動會 1 【人 權教 育】	6-1 熱鬧 的運動會 1 【人 權教 育】	6-1 熱鬧 的運動會 1 【人 權教 育】	壹、健康 一把罩 四.營養 補給站 1	貳、運動 真快樂 十.踢毽 樂趣多 2

						外生活5			育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【安全教育】 【防災教育】					
二十 01/05 01/11	第十二課 奇特的朋友 ／ 學習地圖 四 4 【生涯規畫教育】 【戶外教育】	複習二、 期末評量 Review 2、 Exam 2 【閱讀素養教育】	看地圖 揣路、 拼音寫 看覓、 一課一 字大考 驗 1		搞麼 个？ 1	賽考 利克 泰雅 語： 教育部版 第三階-戶 外生活5	越南： 踢足球 菲律賓： 團結精神	第五 課： 上課 了	加油小站 二 4 【人權教育】 【科技教育】	第六單元 打造更美好的班級 【人權教育】	【活動 3-1】讓我來辨認 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	主題第四 啟動安全 密碼 單元三守 護安全我 最行 【家庭教育】 【安全教育】 【防災教育】	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家 一起來加 油 3 【人權教育】 【國際教育】	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家 一起來加 油 3 【人權教育】 【國際教育】	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家 一起來加 油 3 【人權教育】 【國際教育】	壹、健康 一把罩 四.營養 補給站 1	貳、運動 真快樂 十.踢毽 樂趣多 2

二十一 01/12 01/18	學習地圖 四 ／拜訪火 燒島 5 【閱讀素 養教育】 【海洋 教育】	文化教 學、總複 習 Culture、 Final Review 【國際 教育】	語詞運 用、金 斧頭銀 斧頭 1		出任務 囉！ 1	賽考 利克 泰雅 語： 教育 部版 第三 階-戶 外生 活6	越南： 總複 習 菲 律 賓： 總複 習	第五 課： 上課 了	評量週 〈數學探 索〉 4	第六單元 打造更美 好的班級 (第二次 段考) 【人 權教 育】	【科學閱 讀】 3 【閱 讀素 養教 育】	主題第四 啟動安全 密碼 單元三守 護安全我 最行 【家庭教 育】 【安全教 育】 【防 災教 育】	6-2 大家 一起來加 油 1 【人 權教 育】	6-2 大家 一起來加 油 1 【人 權教 育】	6-2 大家 一起來加 油 1 【人 權教 育】	評量週 壹、健康 一把單 四.營養 補給站 1	評量週 貳、運動 真快樂 十.踢毽 樂趣多 2
二十二 01/19 01/20	休業式	文化教 學、總複 習 Culture、 Final Review 【國際 教育】			休業 式			第五 課： 上課 了	休業 式	第六單元 打造更美 好的班級 (第二次 段考) 【人 權教 育】	休業 式	主題第四 啟動安全 密碼 單元三守 護安全我 最行 【家庭教 育】 【安全教 育】 【防 災教 育】	休業 式	休業 式	休業 式	休業 式	休業 式

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第學2期各領域/科目教學進度總表【三年級】

週別 日期	領域學習課程-25 節/週												
	語文(7)				數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文 (5)	英語文 (1)	(1)						音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
本土語文			新住民	臺灣									

			閩南	閩東	客	原	語文	手語									
一 02/11 02/15	單元主題 引導／第一課許願 5 【生命教育】	開學預備 Starter 【品德教育】	第一課 騎鐵馬 1 【家庭教育】		第一課 自行車 1 【戶外教育】	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-戶外生活6	越南：歡喜來作客 菲律賓：賓賓：國歌	第一課：我的家人	第1單元除法4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第一單元我居住的地方 第一課我與鄰居的互動 【人權教育】	【活動1-1】觀察蔬菜、 【活動1-2】種菜前的準備 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養】	主題一找興趣，樂學習 單元1生活興趣蒐集員 【家庭教育】	1-1 美麗的春天 1 【性別平等教育】 【人權教育】	3-1 我是修復大師 1 【人權教育】 【閱讀素養教育】	5-1 跟著音樂動一動 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	壹、健康齊步走 一.成長加油站 1 【生命教育】	貳、運動樂無窮 五.愛運動也愛環保 2
二 02/16 02/22	第一課許願／第二課下雨的時候 5 【生命教育】 【戶外教育】 【環境教育】	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	第一課 騎鐵馬 1		第一課 自行車 1 【戶外教育】	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-戶外生活6	越南：歡喜來作客 菲律賓：賓賓：國歌	第一課：我的家人	第1單元除法4 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】	第一單元我居住的地方 第一課我與鄰居的互動 【人權教育】	【活動1-2】種菜前的準備、【活動1-3】動手種菜GO 3 【品德教育】 【環境教育】	主題一找興趣，樂學習 單元1生活興趣搜查員 【戶外教育】	1-1 美麗的春天 1 【性別平等教育】 【人權教育】	3-2 畫筆大集合 1 【人權教育】 【閱讀素養教育】	5-1 跟著音樂動一動 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	壹、健康齊步走 一.成長加油站 1 【生命教育】	貳、運動樂無窮 五.愛運動也愛環保 2

									【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】								
三 02/23 03/01	第二課下雨的時候 ／第三課遇見美如奶奶 4 【戶外教育】 【環境教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	第一課騎鐵馬 1		第一課自行車 1 【家庭教育】	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-日起居7	越南：歡喜來作客 菲律賓：賓賓：國歌	第一課：我的家人	第2單元公升和毫升4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元我居住的地方 第二課探訪居住的地方 【人權教育】	【活動2-1】種子發芽了、 【活動2-2】解決蔬菜成長的問題 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【戶外教育】	主題一找興趣，樂學習 單元1生活興趣蒐集員、單元2學習專家 【戶外教育】	1-1 美麗的春天 1 【性別平等教育】 【人權教育】	3-3 多變的線條 1 【人權教育】 【閱讀素養教育】	5-2 我的身體會說話 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	壹、健康齊步走 一.成長加油站 1 【生命教育】	貳、運動樂無窮 五.愛運動也愛環保 六.舞動精靈 2
四 03/02 03/08	第三課遇見美如奶奶 5 【生命教育】	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	第二課運動當時行 1 【安全教		第二課行路愛細義 1 【安全教	賽考利克泰雅語：教育部版	越南：歡喜來作客 菲律賓：賓賓：國歌	第一課：我的家人	第3單元時間4 【人權教育】 【科技	第一單元我居住的地方 第二課探訪居住的地方	【活動2-2】解決蔬菜成長的問題 3 【品德教	主題一找興趣，樂學習 單元2學習專家 【戶外教育】	1-2 大家來唱 1 【性別平等教育】 【人	3-4 線條的感覺 1 【人權教育】 【閱	5-2 我的身體會說話 1 【性別平等教育】	壹、健康齊步走 一.成長加油站 1	貳、運動樂無窮 六.舞動精靈

	【生涯規畫教育】		育】	育】	第三階-日起居7			教育】 【品德教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【人權教育】	育】 【環境教育】 【科技教育】 【生命教育】 【戶外教育】	【戶外教育】	權教育】	讀素養教育】	【人權教育】 【法治教育】	【生命教育】	2
五 03/09 03/15	學習地圖一／單元主題引導／第四課工匠之祖 5 【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規畫教育】	寵物 Unit 1 Is That a Dog? 【生命教育】	第二課運動當時行 1 【安全教育】	第二課行路愛細義 1 【法治教育】	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-日起居7 越南：參加喜宴 菲律賓：國歌	第二課：吃晚餐	第3單元時間 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第二單元多元的生活空間 第一課不同地區的空間利用 【環境教育】 【海洋教育】	【活動3-1】採收蔬菜、 【活動3-2】蔬菜的一生、 【活動1-1】物質的變化 3 【品德教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	主題一找興趣，樂學習 單元2學習專長探索家 【戶外教育】	1-2 大家來唱 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【原住民族教育】	3-5 線條扭一扭 1 【人權教育】 【閱讀素養教育】	5-2 我的身體會說話 1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	壹、健康齊步走 一.成長加油站 1 【生命教育】	貳、運動樂無窮 六.舞動精靈 2	

六 03/16 03/22	第四課工 匠之祖 5 【環境教 育】 【生涯 規畫教育 】	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全 教育】	第二課 運動當 時行 1 【家 庭教 育】	第二課 行路愛 細義 1 【安 全教 育】	賽考 利克 雅泰 語： 教育 部版 第三 階-日 起居7	越南： 參加喜 宴 菲律賓： 下課 了	第二 課： 吃晚 餐	第4單 元兩步 驟的計 算 4 【性別平 等教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【家庭教 育】 【品德教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱讀素 養教育】 【戶 外教 育】	第二單元 多元的生 活空間 第二課多 元的生活 方式與交 流 【環境教 育】 【海 洋教 育】	【活動 1- 1】物質 的變化、 【活動 1- 2】熱讓 溫度改變 了 3 【海洋教 育】 【科技教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱 讀素 養】	主題二溝 通，從心 開始 單元1 溝 通交流道 【家 庭教 育】	1-2 大家 來唱 1 【性別平 等教育】 【人 權教 育】	3-6 髮型 設計大賽 1 【人權教 育】 【閱 讀素 養教 育】	5-2 我的 身體會說 話 1 【性別平 等教育】 【人權教 育】 【法 治教 育】	壹、健 康齊步 走 二.防災 應變站 1 【安全 教育】 【防 災教 育】	貳、運 動樂無 窮 七.跳越 真好玩 2 【安 全教 育】
七 03/23 03/29	第五課學 田鼠開路 5 【環境 教育】	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全 教育】	單元活 動一 1 【家 庭教 育】	單元活 動一 1 【戶 外教 育】	賽考 利克 雅泰 語： 教育 部版 第三 階-日 起居8	越南： 參加喜 宴 菲律賓： 下課 了	第二 課： 吃晚 餐	第4單 元兩步 驟的計 算 4 【性別平 等教育】 【人權 教育】 【環境 教育】 【家庭	第二單元 多元的生 活空間 第二課多 元的生活 方式與交 流 【環境教 育】 【海 洋教 育】	【活動 2- 1】溫度 上升了 3 【海洋教 育】 【科技教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱 讀素 養】	主題二溝 通，從心 開始 單元1 溝 通交流 道、單元 2 用心來 溝通 【生 命教 育】	1-3 小小 愛笛生 1 【性別平 等教育】 【人 權教 育】	3-7 雨中 風景 1 【人權教 育】 【閱 讀素 養教 育】	5-3 物品 猜一猜 1 【性別平 等教育】 【人權教 育】 【法 治教 育】	壹、健 康齊步 走 二.防災 應變站 1 【安全 教育】 【防 災教 育】	貳、運 動樂無 窮 七.跳越 真好玩 2 【安 全教 育】

									教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】								
八 03/30 04/05	第五課學田鼠開路／第六課神奇密碼4 【環境教育】 【資訊教育】 【科技教育】	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	第三課天1 【閱讀素養】 【安全教育】		第三課運動會1 【安全教育】	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-日起居8	越南：參加喜宴 菲律賓：下課了	第二課：吃晚餐	第5單元面積4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第三單元生活中的各行各業第一課為居住地方的產業和生活 【生涯規劃教育】	【活動2-1】溫度上升了、 【活動2-2】溫度下降了3 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	主題二溝通，從心開始 單元2用心來溝通 【生命教育】	1-3 小小愛笛生1 【性別平等教育】 【人權教育】	3-8 編織的巨人1 【人權教育】 【閱讀素養教育】	5-3 物品猜一猜1 【性別平等教育】 【人權教育】 【法治教育】	壹、健康齊步走 二.防災應變站1 【安全教育】 【防災教育】	貳、運動樂無窮 七.跳越真好玩 八.我是單槓高手2 【安全教育】
九 04/06 04/12	第六課神奇密碼／學習地圖二5 【資訊教育】	能力 Unit 2 Can You Swim? 【安全教育】	第三課天1		第三課運動會1 【安全教育】	賽考利克泰雅語：教育部版第三	越南：參加喜宴 菲律賓：下課了	第三課：家庭活動	第5單元面積4 【人權教育】 【科技教育】	第三單元生活中的各行各業第二課職業甘苦談 【生涯規	【活動2-2】溫度下降了、 【活動3-1】水的三態變化3	主題二溝通，從心開始 單元2用心來溝通 【生命教	2-1 美妙的樂音1 【人權教育】 【多元文	4-1 形狀躲貓貓1 【人權教育】 【環境教	5-4 喜怒哀懼四重奏1 【人權教育】 【性別平	壹、健康齊步走 二.防災應變站1 【安全	貳、運動樂無窮 八.我是單槓高手2

	【科技教育】 【環境教育】					階-日 起居8			【品德教育】 【戶外教育】	劃教育】	【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	育】	化教育】	育】	等教育】 【法治教育】	教育】 【防災教育】	【安全教育】
十 04/13 04/19	學習地圖二／蘋果甜甜蜜蜜4 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】	寵物與我、節慶教學-母親節 Review 1、Festival-Mother's Day 【多元文化教育】 【國際教育】	第三課 天 1	第三課 運動會 1 【品德教育】	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-日起居8 越南：週末去哪裡 菲律賓：下課了	第三課： 家庭活動	評量週 加油小站一 4 【人權教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元生活中的各行各業、第四單元生活與工作的轉變 第二課職業甘苦談、第一課生活需求的改變 【生涯規劃教育】 【科技教育】 【資訊教育】	【活動3-2】溫度改變對物質的影響 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】	主題二溝通，從心開始 單元3用愛溝通不斷線 【生命教育】	2-1 美妙的樂音 1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-2 三角形拼排趣 1 【人權教育】 【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	評量週 壹、健康齊步走 二.防災應變站 1 【安全教育】 【防災教育】	評量週 貳、運動樂無窮 八.我是單槓高手 九.兵乓樂無窮 2 【安全教育】		

<p>十一 04/20 04/26</p>	<p>蘋果甜蜜蜜／單元主題引導／第七課油桐花·五月雪 5 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】 【環境教育】</p>	<p>介紹家人 Exam 1、Unit 3 Who's She? (第一次評量) 【科技教育】</p>	<p>單元活動二 1 【閱讀素養】</p>		<p>第四課 踢毽仔 1 【人權教育】 【安全教育】</p>	<p>賽考利克泰雅語：教育部版第三階-日起居9</p>	<p>越南：週末去哪裡 菲律賓：數數看</p>	<p>第三課：家庭活動</p>	<p>第6單元公斤和公克4 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>第四單元 生活與工作的轉變 第一課 生活需求的改變 【科技教育】 【資訊教育】</p>	<p>【活動 1-1】你看過哪些動物、【活動 1-2】動物的身體構造 3 【環境教育】 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】</p>	<p>主題三 生活，美味生活·美 【多元文化教育】</p>	<p>2-1 美妙的樂音 1 【人權教育】 【多元文化教育】</p>	<p>4-3 圓舞曲 1 【人權教育】 【環境教育】</p>	<p>5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】</p>	<p>壹、健康齊步走 三、為健康把關 1 【家庭教育】</p>	<p>貳、運動樂無窮 九、乒乓球樂無窮 2</p>
<p>十二 04/27 05/03</p>	<p>第七課油桐花·五月雪／第八課大自然的美術館 5 【環境教育】 【海洋教育】</p>	<p>介紹家人 Unit 3 Who's She? 【科技教育】</p>	<p>第四課 阿宏頭楞楞 1 【品德教育】</p>		<p>第四課 踢毽仔 1 【人權教育】 【安全教育】</p>	<p>賽考利克泰雅語：教育部版第三階-日起居9</p>	<p>越南：週末去哪裡 菲律賓：數數看</p>	<p>第三課：家庭活動</p>	<p>第6單元公斤和公克4 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>第四單元 生活與工作的轉變 第二課 工作方式的轉變 【科技教育】 【資訊教育】</p>	<p>【活動 1-3】動物的身體構造與功能、【活動 2-1】動物在哪裡生活 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】</p>	<p>主題三 生活，美味生活·美 【多元文化教育】</p>	<p>2-2 感恩的季節 1 【人權教育】 【多元文化教育】</p>	<p>4-4 方塊舞 1 【人權教育】 【環境教育】</p>	<p>5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】</p>	<p>壹、健康齊步走 三、為健康把關 1 【家庭教育】</p>	<p>貳、運動樂無窮 九、乒乓球樂無窮 2</p>

									育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		育】 【安全教育】 【戶外教育】						
十三 05/04 05/10	第八課大自然的藝術館／第九課臺灣的山椒魚 5 【海洋教育】 【環境教育】	介紹家人 Unit 3 Who's She? 【科技教育】	第四課阿宏頭楞楞 1	第四課踢毽仔 1 【人權教育】 【安全教育】	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-日起居9	越南：週末去哪裡 菲律賓：數數看	第四課：去洗澡	第7單元分數的加減 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元生活與工作的轉變 第三課社會變遷產生的影響 【科技教育】 【資訊教育】	【活動 2-2】動物生長需要食物、 【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變 3 【科技教育】 【安全教育】 【戶外教育】	主題三生活，美單元1品味生活·美 【多元文化教育】	2-2 感恩的季節 1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-5 反反覆覆創造美 1 【人權教育】 【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	壹、健康齊步走 三、為健康把關 1 【家庭教育】	貳、運動樂無窮 九、兵兵樂無窮 十、我是小小防衛兵 2	
十四 05/11 05/17	第九課臺灣的山椒魚 5 【環境教育】	介紹家人 Unit 3 Who's She? 【科技教育】	第四課阿宏頭楞楞 1	單元活動二 1 【人權教育】 【生涯規劃教育】	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-日起居9	越南：週末去哪裡 菲律賓：數數看	第四課：去洗澡	第7單元分數的加減 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第五單元儲蓄與消費 第一課儲蓄有計畫 【環境教育】	【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變、 【活動 3-1】動物如何保護自己、 【活動 3-2】愛護	主題三生活，美單元2生活美感創意家 【多元文化教育】	2-2 感恩的季節 1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-6 蓋印我的房子 1 【人權教育】 【環境教育】	5-4 喜怒哀懼四重奏 1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	壹、健康齊步走 三、為健康把關 1 【家庭教育】	貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛兵 2	

									【閱 讀素 養教 育】		動物小尖 兵 3 【環境教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生命教 育】 【閱讀素 養】 【戶 外教 育】						
十五 05/18 05/24	學習地圖 三／單元 主題引導 ／第十課 漁夫和金 魚 5 【生命 教育】	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯 規劃教育 】	第五課 來去食 礮冰 1		第五課 鬧熱過 五月節 1 【多 元文 化教 育】	賽考 利克 泰雅 語： 教育 部版 第三 階-日 起居 10	越南： 放學回 家 菲律賓： 賓賓：數 數看	第四 課： 去洗 澡	第8單 元乘除 的應用 4 【人權 教育】 【科技 教育】 【品德 教育】 【生涯 規劃教 育】 【閱讀 素養教 育】 【戶 外教 育】	第五單元 儲蓄與消 費 第二課消 費有學問 【環 境教 育】	【活動 1- 1】今天 天氣如 何、【活 動 1-2】 天氣和生 活連結、 【活動 2- 1】氣溫 的測量 3 【環 境教 育】	主題三生 活，美 單元 2 生 活美感創 意家 【多 元文 化教 育】	2-3 小小 愛笛生 1 【人權教 育】 【多 元文 化教 育】	4-7 如影 隨形 1 【人權教 育】 【環 境教 育】	5-4 喜怒 哀懼四重 奏 1 【人權教 育】 【性別平 等教育】 【法 治教 育】	壹、健 康齊步 走 三、為健 康把關 1 【家 庭教 育】	貳、運 動樂無 窮 十、我是 小小防 衛兵 2

十六 05/25 05/31	第十課漁夫和金魚4 【生命教育】	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯規劃教育】	第五課來去食礮冰1	第五課鬧熱過五月節1 【多元文化教育】	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-日起居10	越南：放學回家 菲律賓：午安	第四課：去洗澡	第8單元乘除的應用4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第五單元儲蓄與消費 第三課購物好習慣 【環境教育】	【活動2-1】氣溫的測量、 【活動2-2】雲量和雨量的觀測 3 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	主題四環境友善你我行 單元1探索校園尋寶趣 【環境教育】	2-3小小愛笛生1 【人權教育】 【多元文化教育】	4-8翻轉形狀1 【人權教育】 【環境教育】	5-4喜怒哀懼四重奏1 【人權教育】 【性別平等教育】 【法治教育】	壹、健康齊步走 四.社區健康GO1 【家庭教育】	貳、運動樂無窮 十一.齊心協力2 【品德教育】
十七 06/01 06/07	第十課漁夫和金魚／第十一課聰明的鼠鹿5 【生命教育】 【安全教育】	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯規劃教育】	第五課來去食礮冰1	第五課鬧熱過五月節1 【多元文化教育】	賽考利克泰雅語：教育部版第三階-日起居10	越南：放學回家 菲律賓：午安	第五課：說晚安	第9單元小數4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六單元小小街道觀察家 【環境教育】	【活動2-2】雲量和雨量的觀測、 【活動2-3】風向和風力的觀測 3 【環境教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【戶	主題四環境友善你我行 單元1探索校園尋寶趣、單元2友善環境我最棒 【環境教育】	6-1動物模仿秀1 【環境教育】 【生命教育】	6-1動物模仿秀1 【環境教育】 【生命教育】	6-1動物模仿秀1 【環境教育】 【生命教育】	壹、健康齊步走 四.社區健康GO1 【家庭教育】	貳、運動樂無窮 十一.齊心協力2 【品德教育】

										外教育】							
十八 06/08 06/14	第十一課 聰明的鼠 鹿／第十 二課還要 跌幾次 5 【安全教 育】 【生命教 育】 【人權 教育】	職業 Unit 4 Is He a Teacher? 【生涯 規劃教育 】	單元活 動三 1		單元活 動三 1 【多 元文 化教 育】	賽考 利克 泰雅 語： 教育 部版 第三 階-日 起居 10	越南： 放學回 家 菲律 賓： 午安	第五 課： 說晚 安	第9單 元小數 4 【科技 教育】 【品德 教育】 【生涯 規劃教 育】 【閱 讀素 養教 育】	第六單元 小小街道 觀察家 【環 境教 育】	【活動2- 3】風向 和風力的 觀測、 【活動2- 4】我是 天氣小主 播、【活 動3-1】 天氣預報 3 【環境教 育】 【品德教 育】 【資訊教 育】 【性別平 等教育】 【科 技教 育】	主題四環 境友善你 我行 單元2友 善環境我 最棒 【環 境教 育】	6-2 動物 探索頻道 1 【環境教 育】 【生 命教 育】	6-2 動物 探索頻道 1 【環境教 育】 【生 命教 育】	6-2 動物 探索頻道 1 【環境教 育】 【生 命教 育】	壹、健 康齊步 走 四.社區 健康 GO 1 【家 庭教 育】	貳、運 動樂無 窮 十一.齊 心協力 十二.閃 躲高手 2 【品 德教 育】
十九 06/15 06/21	第十二課 還要跌幾 次／學習 地圖四 4 【生命教 育】 【人權 教育】	我的家 人、我的 超級巨星 Review 2、 Final Review 【家庭 教育】	西北 雨、出 去迺 迺、拼 音寫看 覓、一 課一字 大考驗		搖搖雜 雜 1 【品 德教 育】	賽考 利克 泰雅 語： 教育 部版 第三 階-日	越南： 放學回 家 菲律 賓： 午安	第五 課： 說晚 安	第10單 元報讀 表格 4 【人權 教育】 【環境 教育】	第六單元 小小街道 觀察家 【環 境教 育】	【活動3- 1】天氣 預報、 【活動3- 2】四季 的天氣 3 【資訊教 育】	主題四環 境友善你 我行 單元3環 保地球大 行動 【環	6-3 臺灣 動物大集 合 1 【環境教 育】 【生	6-3 臺灣 動物大集 合 1 【環境教 育】 【生	6-3 臺灣 動物大集 合 1 【環境教 育】 【生	壹、健 康齊步 走 四.社區 健康 GO 1 【家	貳、運 動樂無 窮 十二.閃 躲高手 2 【品

	教育】		1			起居 10		【科技教育】 【生涯規劃教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】		育】 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】 【國際教育】	境教育】	命教育】	命教育】	命教育】	庭教育】	德教育】	
二十 06/22 06/28	學習地圖 四/故宮 珍玩 1 【閱讀素養教育】	文化單元 Exam 2、 Culture (第二次評量) 【多元文化教育】 【國際教育】	語詞運用、北風 拾日頭 1		搞麼 个?出 任務 囉! 1 【家庭教育】	賽考 利克 泰雅 語: 教育 部版 第三 階-總 複習	越南: 總複 習 菲律賓: 總複 習	第五 課: 說晚 安	評量週 加油小 站二 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第六單元 小小街道 觀察家 【環境教育】	【科學閱 讀】 3 【閱讀素 養】	主題四環 境友善你 我行 單元3環 保地球大 行動 【環境教育】	6-3 臺灣 動物大集 合 1 【環境教育】 【生命教育】	6-3 臺灣 動物大集 合 1 【環境教育】 【生命教育】	6-3 臺灣 動物大集 合 1 【環境教育】 【生命教育】	評量週 壹、健 康齊步 走 四、社區 健康 GO 1 【家庭教 育】	評量週 貳、運 動樂無 窮 十二、閃 躲高手 2 【品德教 育】
二十一 06/29 06/30	休業式	文化單元 Exam 2、 Culture (第二次評量) 【多元文	休業式		休業式			第五 課: 說晚 安	休業式	第六單元 小小街道 觀察家 【環境教育】	休業式	主題四環 境友善你 我行 單元3環 保地球大 行動	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

		化教育】 【國際教育】									【環境教育】					
--	--	----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--------	--	--	--	--	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程（四年級）

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(1)	(1)							新住 民語	音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
一 08/30 08/31	單元主題引導 ／第一課水陸 小高手 1 【生涯規畫教 育】 【環境教育】	開學預備週 World Map, ABC Review, Phonics Review, Word & Sentence Review, Classroom English 【國際教育】	第一課 逐日攏好 日	第一課 蹶山 1 【環境教 育】 【戶外教 育】	秀姑巒阿 美語：第 四階白天 與黑夜1 賽考利克 泰雅語： 教育部版 第四階- 白天與黑 夜1	越南：中 秋節	第1單元一 億以內的數 4 【人權教 育】 【品德教 育】 【科技教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	第一單元家 鄉的自然環 境 第1課家鄉 在哪裡 3 【科技教 育】	【活動1-1】 地表環境有 什麼、【活 動1-2】地表 物質大不同 3 【性別平等 教育】 【環境教 育】 【科技教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教	一、學習快 易通 1.學習有妙 方 2 【生涯規劃 教育】 【家庭教 育】	1-1 迎 向陽光 1 【人 權教 育】	3-1 水彩 用具 擺一 擺 1 【人 權教 育】	5-1 聲 音好 好玩 1 【人 權教 育】	單元一飲 食智慧王 活動1飲 食新概念 【家庭教 育】	單元四體 能我最棒 活動1體 適能知多 少 【生 命教 育】

									育】						
二 09/01 09/07	第一課水陸小 高手 5 【生涯規畫教 育】 【環境教育】	Starter Starter 【國際教育】	第一課 逐日攏好 日	第一課蹶 山 1 【環境教 育】 【戶外教 育】	秀姑巒阿 美語：第 四階白天 與黑夜1 賽考利克 泰雅語： 教育部版 第四階- 白天與黑 夜1	越南：中 秋節	第1單元一 億以內的數 4 【人權教 育】 【品德教 育】 【科技教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	第一單元家 鄉的自然環 境 第1課家鄉 在哪裡 3 【科技教 育】	【活動1-2】 地表物質大 不同、【活 動2-1】變動 的大地 3 【性別平等 教育】 【環境教 育】 【科技教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	一、學習快 易通 1.學習有妙 方 2 【生涯規劃 教育】 【家庭教 育】	1-1迎 向陽光 1 【人 權教 育】	3-2濃 淡不 同的 顏色 1 【品 德教 育】	5-1聲 音好 好玩 1 【性 別平 等教 育】	單元一飲 食智慧王 活動1飲 食新概念 【家庭教 育】	單元四體 能我最棒 活動1體 適能知多 少 【生 命教 育】
三 09/08 09/14	第一課水陸小 高手／第二課 放學後 5 【生涯規畫教 育】 【環境教育】 【人權教育】 【海洋教育】	節慶 Festival Moon Festival 【國際教育】 【多元文化教 育】	第一課 逐日攏好 日	第一課蹶 山 1 【環境教 育】 【戶外教 育】	秀姑巒阿 美語：第 四階白天 與黑夜1 賽考利克 泰雅語： 教育部版 第四階- 白天與黑 夜1	越南：中 秋節	第1單元一 億以內的數 2 【人權教 育】 【品德教 育】 【科技教 育】 【生涯規劃 教育】	第一單元家 鄉的自然環 境 第2課家鄉 的地形 3 【環境教 育】	【活動2-1】 變動的大 地、【活動 2-2】人類對 大地的影響 3 【性別平等 教育】 【環境教 育】	一、學習快 易通 1.學習有妙 方 2 【生涯規劃 教育】 【家庭教 育】	1-1迎 向陽光 1 【人 權教 育】	3-3色 彩魔 術秀 1 【人 權教 育】	5-1聲 音好 好玩 1 【人 權教 育】	單元一飲 食智慧王 活動2飲 食生活面 面觀 【家庭教 育】	單元四體 能我最棒 活動2體 適能大挑 戰 【生 命教 育】

							教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 第2單元乘法 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
四 09/15 09/21	第二課放學後 ／第三課我的 籃球夢 4 【人權教育】 【海洋教育】 【戶外教育】 【生涯規畫教育】	天氣 Unit 1 How's the Weather? 【國際教育】 【多元文化教育】	第一課 逐日攏好 日	單元活動 一 1 【戶外教育】	秀姑巒阿 美語：第 四階白天 與黑夜1 賽考利克 泰雅語： 教育部版 第四階- 白天與黑 夜1	越南：中 秋節	第2單元乘 法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】	第一單元家 鄉的自然環 境 第2課家鄉 的地形 3 【環境教育】	【活動2-2】 人類對大地 的影響、 【活動3-1】 地震了 3 【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教	一、學習快 易通 2.學習行動 力 2 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	1-2 續 紛世 界 1 【人 權教 育】	3-4 神 奇調 色師 1 【人 權教 育】	5-1 聲 音好 好玩 1 【人 權教 育】	單元一飲 食智慧王 活動2飲 食生活面 觀 【家庭教 育】	單元四體 能我最棒 活動3支 撐擺盪 【生命教育】

							【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
五 09/22 09/28	第三課我的籃球夢／學習地圖一 5 【戶外教育】 【生涯規畫教育】 【人權教育】	天氣 Unit 1 How's the Weather? 【科技教育】	第二課來去食桌	第二課幸福個味緒(道) 1 【家庭教育】 【品德教育】	秀姑巒阿美語：第四階白天與黑夜2 賽考利克泰雅語：教育部版第四階-白天與黑夜2	越南：中秋節	第3單元角度 4 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元家鄉的自然環境 第3課氣候、水資源與生活 3 【環境教育】 【海洋教育】	【活動3-2】地震防災準備、【活動1-1】認識生物生存的環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】	一、學習快易通 2.學習行動力 2 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	1-2 繽紛世界 1 【人權教育】	3-5 色彩尋寶趣 1 【品德教育】	5-2 肢體創意秀 1 【人權教育】	單元一飲食智慧活動2 單元二飲食生活面觀 【家庭教育】	單元四體能我最棒活動3 撐擺盪 【生命教育】

									【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】						
六 09/29 10/05	學習地圖一／ 單元主題引導 ／第四課永遠 的馬偕 5 【人權教育】 【生涯規畫教育】 【生命教育】	天氣 Unit 1 How's the Weather? 【科技教育】	第二課 來去食桌	第二課幸 福个味緒 (道) 1 【家庭教育】 【品德教 育】	秀姑巒阿 美語：第 四階白天 與黑夜2 泰雅語： 教育部版 第四階- 白天與黑 夜2	越南：胡 伯伯	第3單元角 度 4 【人權教 育】 【科技教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	第一單元家 鄉的自然環 境 第3課氣 候、水資源 與生活 3 【環境教 育】 【海洋教 育】	【活動 1-1】 認識生物生 存的環境、 【活動 1-2】 拜訪水域環 境 3 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生命教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養	二、啟動心 能量 1.生活事件 簿 2 【生涯規劃 教育】 【性別平等 教育】 【家庭教 育】	1-2 續 紛世界 1 【人權 教育】	3-6 生 活中的對 比色 1 【人權 教育】	5-2 肢 體創 意秀 1 【性 別平 等教 育】	單元一飲 食智慧王 活動 2 飲 食生活面 面觀 【家庭教 育】	單元五運 動力與美 活 動 1 「鈴」聲 響起 【生 涯規 劃教 育】

									教育】 【戶外教育】						
七 10/06 10/12	第四課永遠的馬借 4 【生命教育】 【人權教育】	天氣、第一次評量 Exam 1、Unit 1 How's the Weather? 【科技教育】	第二課 來去食桌	第二課幸福個味緒(道) 1 【家庭教育】 【品德教育】	秀姑巒阿越南：胡伯伯 美語：第 四階白天 與黑夜2 泰雅語： 教育部版 第四階- 白天與黑 夜2	第4單元除 法 4 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【家庭教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	第二單元家 鄉的傳統住 屋與器物 第1課傳統 住屋與生活 3 【多元文化 教育】 【原住民族 教育】	【活動2-1】 認識水生植 物 3 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生命教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	二、啟動心 能量 1.生活事件 簿 2 【生涯規劃 教育】 【性別平等 教育】 【家庭教 育】	1-3小 小愛 笛生 1 【人 權教 育】	3-7我 的魔 力鞋 1 【人 權教 育】	5-2肢 體創 意秀 1 【人 權教 育】	單元一飲 食智慧王 活動2飲 食生活面 觀 【家庭教 育】	單元五運 動力與美 活動1 「鈴」聲 響起 【生 涯規 劃教 育】	

<p>八 10/13 10/19</p>	<p>第五課假如給我三天光明 5 【生命教育】 【人權教育】</p>	<p>感覺 Unit 2 Are You Thirsty? 【環境教育】</p>	<p>第二課 來去食桌</p>	<p>第三課 姐婆个菜園 1 【家庭教育】 【戶外教育】</p>	<p>秀姑巒阿越南：胡 美語：第伯伯 四階白天 與黑夜2 泰雅語： 教育部版 第四階- 白天與黑 夜2</p>	<p>第4單元 除法 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>第二單元 家鄉的傳統住 屋與器物 第1課傳統 住屋與生活 3 【多元文化 教育】 【原住民族 教育】</p>	<p>【活動2-1】 認識水生植 物、【活動 2-2】認識水 生動物 3 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生命教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】</p>	<p>二、啟動心 能量 1.生活事件 簿 2.生命的舵 手 2 【生涯規劃 教育】 【性別平等 教育】 【家庭教 育】</p>	<p>1-3 小 小愛 笛生 1 【人教 育】</p>	<p>3-8 形 形色的 對比 1 【人教 育】</p>	<p>5-2 肢 體創 意秀 1 【人教 育】</p>	<p>單元-二 快樂每一 天 活動1校 慶運動會 【家庭教 育】</p>	<p>單元五運 動力與美 活動2飛 天旋轉 【生 涯規 劃教 育】</p>
------------------------------	--	--	---------------------	--	---	--	---	--	---	---	--	---	--	---

<p>九 10/20 10/26</p>	<p>第五課假如給我三天光明／ 第六課攀登生命的高峰 5 【生命教育】 【人權教育】 【環境教育】</p>	<p>感覺 Unit 2 Are You Thirsty? 【環境教育】</p>	<p>第三課車頭相等、台灣的鐵支路</p>	<p>第三課姐婆个菜園 1 【家庭教育】 【戶外教育】</p>	<p>秀姑巒阿越南：胡 美語：第伯伯 四階白天 與黑夜3 泰雅語： 教育部版 第四階- 白天與黑 夜3</p>	<p>第5單元三 角形 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第2課器物與生活 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】</p>	<p>【活動 2-2】認識水生動物、【活動 3-1】環境提供豐富資源 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>二、啟動心 能量 2.生命的舵手 2 【生涯規劃教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】</p>	<p>2-1 動物好朋友 1 【人權教育】</p>	<p>4-1 圖紋藝術家 1 【人權教育】</p>	<p>5-3 換個角度看世界 1 【人權教育】</p>	<p>單元二快樂每一天 活動 1 校慶運動會 【家庭教育】</p>	<p>單元五運動力與美 活動 2 飛天旋轉 【生涯規劃教育】</p>
------------------------------	---	--	-----------------------	---	---	--	---	---	--	-----------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------------	---	--

<p>十 10/27 11/02</p>	<p>第六課攀登生命的高峰／學習地圖二 4 【生命教育】 【環境教育】</p>	<p>感覺 Unit 2 Are You Thirsty? 【環境教育】</p>	<p>第三課 車頭相等、台灣的鐵支路</p>	<p>第三課 姐婆个菜園 1 【家庭教育】 【戶外教育】</p>	<p>秀姑巒阿美語：第四階白天與黑夜3 泰雅語：教育部版第四階-白天與黑夜3</p>	<p>越南：胡伯伯 4</p>	<p>加油站1 4</p>	<p>第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第2課器物與生活 3 【環境教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】</p>	<p>【活動3-2】 愛護水域環境 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】</p>	<p>三、行行出狀元 1.行業知多少 2 【生涯規劃教育】</p>	<p>2-1 動物好朋友 1 【環境教育】</p>	<p>4-2 百變的圖紋 1 【人權教育】</p>	<p>5-3 換個角度看世界 1 【人權教育】</p>	<p>單元二快樂每一天 活動1 校慶運動會 【家庭教育】</p>	<p>單元六跑跳擲我最行 活動1 更快、更高、更強 【多元文化教育】</p>
<p>十一 11/03 11/09</p>	<p>學習地圖二／種樹的人 5 【生命教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>感覺、複習一 Unit 2 Are You Thirsty?、 Review 1 【環境教育】</p>	<p>第三課 車頭相等、台灣的鐵支路</p>	<p>單元活動 二 1 【戶外教育】</p>	<p>秀姑巒阿美語：第四階白天與黑夜3 泰雅語：教育部版</p>	<p>越南：水上木偶 4</p>	<p>評量週 第6單元分數 4 【人權教</p>	<p>第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第1課信仰與生活 3</p>	<p>【活動1-1】 聲音的產生、【活動1-2】 聲音的大小 3</p>	<p>評量週 三、行行出狀元 1.行業知多少</p>	<p>2-1 動物好朋友 1 【環境教育】</p>	<p>4-3 玩出新花樣 1 【人權教育】</p>	<p>5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】</p>	<p>單元二快樂每一天 活動2 明日之星 【生涯規劃教育】</p>	<p>單元六跑跳擲我最行 活動2 田徑跑跳擲 【安</p>

	【環境教育】				第四階-白天與黑夜 3		育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【多元文化教育】 【原住民族教育】	【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	2 【生涯規劃教育】	育】	育】	育】		全教育】
十二 11/10 11/16	單元主題引導 ／第七課美味的一堂課 5 【多元文化教育】	食物與水果 Unit 3 What Are These? 【國際教育】	第三課 車頭相等、台灣的鐵支路	第四課阿源伯個雜貨店 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	秀姑巒阿美語：第四階白天與黑夜 3 泰雅語：教育部版第四階-白天與黑夜 3	越南：水上木偶	第7單元數量關係 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第1課信仰與生活 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動1-3】聲音的傳播、【活動2-1】生活中的光 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	三、行行出狀元 2.工作甘苦談 2 【生涯規劃教育】	2-2 當我們在一起 1 【環境教育】	4-4 發現新世界 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	單元二快樂每一天活動 2 明日之星 【生涯規劃教育】	單元六跑跳擲我最行活動 2 田徑跑跳擲 【安全教育】
十三 11/17 11/23	第七課美味的一堂課／第八課建築界的長頸鹿 5 【多元文化教育】 【戶外教育】 【國際教育】	食物與水果 Unit 3 What Are These? 【國際教育】	第四課 洗身軀、意外的發明	第四課阿源伯個雜貨店 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	秀姑巒阿美語：第四階生日快樂 4	越南：水上木偶	第7單元數量關係 4 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第2課老街與生活 3 【戶外教育】 【多元文化教育】	【活動2-2】光如何行進、【活動2-3】光的反射 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	三、行行出狀元 2.工作甘苦談 2 【生涯規劃教育】	2-2 當我們在一起 1 【環境教育】	4-5 推理小神探 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	單元二快樂每一天活動 3 我愛我的家 【家庭教育】 【品德教育】	單元六跑跳擲我最行活動 2 田徑跑跳擲 【安全教育】

									教育】						
十四 11/24 11/30	第八課建築界的長頸鹿／第九課請到我的家鄉來 5 【戶外教育】 【國際教育】 【多元文化教育】	食物與水果 Unit 3 What Are These? 【國際教育】	第四課 洗身軀、意外的發明	第四課阿源伯個雜貨店 1 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	秀姑巒阿美語：第四階生日快樂 4 泰雅語：教育部版第四階生日快樂 4	越南：水上木偶	第8單元整數四則 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第2課老街與生活 3 【戶外教育】 【多元文化教育】	【活動 2-3】光的反射、 【活動 3-1】生活中的聲與光、 【活動 3-2】聲光活動 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	四、社區好資源 1.社區資源探索 2 【環境教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	2-2 當我們同在一起 1 【戶外教育】	4-6 昆蟲觀察員 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	單元二快樂每一天 活動 3 我愛我的家 【家庭教育】 【品德教育】	單元六跑跳擲我最行 活動 3 誰能擲得遠 【安全教育】
十五 12/01 12/07	第九課請到我的家鄉來／學習地圖三 5 【國際教育】 【多元文化教育】 【環境教育】 【戶外教育】	食物與水果、第二次評量 Unit 3 What Are These?、Exam 2 【國際教育】	第四課 洗身軀、意外的發明	第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	秀姑巒阿美語：第四階生日快樂 4 泰雅語：教育部版第四階生日快樂 4	越南：水上木偶	第8單元整數四則 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【原住民族】	【活動 3-2】聲光活動、 【活動 1-1】燈泡亮了 3 【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】	四、社區好資源 1.社區資源探索 2.社區便利行 2 【環境教育】 【家庭教育】	2-3 小小愛笛生 1 【環境教育】	4-6 昆蟲觀察員 1 【人權教育】	5-4 神奇魔法師 1 【人權教育】	單元三克癮防衛隊 活動 1 消滅菸蟲行 【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	單元六跑跳擲我最行 活動 3 誰能擲得遠 【安全教育】

							【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	【戶外教育】						
十六 12/08 12/14	學習地圖三／單元主題引導／第十課奇幻旋律 5 【環境教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza? 【國際教育】	第四課 洗身軀、意外的發明	第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	秀姑巒阿美語：第四階段生日快樂4 泰雅語：教育部版第四階段生日快樂4	越南：牛奶果	第9單元小數4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動1-2】 電路與開關3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	四、社區好資源 2.社區便利行2 【環境教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	2-3 小小愛笛生1 【環境教育】	4-7 分享的快樂1 【性別平等教育】	5-5 劇場禮儀小尖兵1 【人權教育】	單元三克癮防衛隊活動1 滅菸蟲行動 【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	單元七運動衝衝活動1 快捷傳【安全教育】
十七 12/15 12/21	第十課奇幻旋律／第十一課兔子先生等等我 5 【生命教育】 【閱讀素養教育】	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza? 【國際教育】	第四課 洗身軀、意外的發明	第五課壞銅壞鐵變成寶 1 【環境教育】	秀姑巒阿美語：第四階段生日快樂5 泰雅語：教育部版第四階段生日快樂4	越南：牛奶果	第9單元小數4 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第2課傳統的節慶3 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動2-1】 電池的串聯和並聯3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	四、社區好資源 2.社區便利行2 【環境教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	6-1 一起準備遊行1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行1 【人權教育】	6-1 一起準備遊行1 【人權教育】	單元三克癮防衛隊活動1 滅菸蟲行動 【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	單元七運動衝衝活動2 運球好好玩【安全教育】

									教育】 【閱讀素養教育】						
十八 12/22 12/28	第十一課兔子先生等等我 5 【生命教育】	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza? 【國際教育】	第五課 大掃除	單元活動 三 1	秀姑巒阿美語：第四階段生日快樂 5 泰雅語：教育部版第四階段生日快樂 5	越南：牛奶果	第10單元長度 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日的節慶 3 【品德教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	【活動2-2】燈泡的串聯和並聯 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	五、危機急轉彎 1.護我行動GO 2.【性別平等教育】 【人權教育】	6-1一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1一起準備遊行 1 【人權教育】	單元三克癮防衛隊活動2癮力效應【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	單元七運動衝衝活動3運球追追【安全教育】
十九 12/29 01/04	第十二課老鞋匠和小精靈 4 【閱讀素養教育】 【生命教育】	食物與飲料 Unit 4 Do You Want Some Pizza? 【國際教育】	第五課 大掃除	耕種人 1	秀姑巒阿美語：第四階段生日快樂 5 泰雅語：教育部版第四階段生日快樂 5	越南：牛奶果	第10單元長度 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第四單元家鄉的作息、節慶與節日的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動3-1】認識小馬達 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	五、危機急轉彎 1.護我行動GO 2.勇敢說出來 2.【性別平等教育】 【人權教育】	6-1一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1一起準備遊行 1 【人權教育】	6-1一起準備遊行 1 【人權教育】	單元三克癮防衛隊活動2癮力效應【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	單元七運動衝衝活動4防守不漏接【安全教育】

						育】		教育】							
二十 01/05 01/11	第十二課老鞋匠和小精靈／學習地圖四 4 【閱讀素養教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	複習二、總複習 Review 2、 Final Review 【品德教育】 【品德教育】	第五課 大掃除	搞麼个？ 1	秀姑巒阿美語：第四階段生日快樂5 泰雅語：教育部版第四階段生日快樂5	越南：牛奶果 4	加油站2 4	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日 3 【家庭教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	【活動3-2】 用電安全 3 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	五、危機急轉彎 2.勇敢說出來 2 【性別平等教育】 【人權教育】	6-1一起準備遊行 1 【人權教育】 【國際教育】	6-1一起準備遊行 1 【人權教育】 【國際教育】	6-1一起準備遊行 1 【人權教育】 【國際教育】	單元三克癮防衛隊活動2癮力效應 【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	單元七運動衝衝衝活動5防守九人組 【安全教育】
二十一 01/12 01/18	學習地圖四／國王的噴泉 5 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【人權教育】	文化、第三次評量 Culture、Exam 3、讀者劇場 【多元文化教育】 【國際教育】	第五課 大掃除	出任務囉！ 1	秀姑巒阿美語：第四階段生日快樂5 泰雅語：教育部版第四階段生日快樂5	越南：總複習	評量週 〈數學探索〉 4	主題探究與實作單元介紹家鄉方法 3 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	【科學閱讀】 3 【閱讀素養教育】	五、危機急轉彎 2.勇敢說出來 2 【性別平等教育】 【人權教育】	6-2好戲上場 3 【人權教育】	6-2好戲上場 3 【人權教育】	6-2好戲上場 3 【人權教育】	單元三克癮防衛隊活動2癮力效應 【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	單元七運動衝衝衝活動6隔網出擊 【安全教育】

二十二 01/19 01/20	休業式	文化、第三次評量 Culture、Exam 3、讀者劇場 【多元文化教育】 【國際教育】	第五課 大俤掃	休業式			休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	單元三克 癮防衛隊 活動 2 癮 力效應 【人權教 育】 【家庭教 育】 【環境教 育】	單元七運 動衝衝衝 活動 6 隔 網出擊 【安 全教 育】
-----------------------	-----	---	------------	-----	--	--	-----	-----	-----	-----	-----	-----	---	---

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程（四年級）

週別 日期	領域學習課程-25 節/週														
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
一 02/11 02/15	單元主題引導 ／一、選拔動 物之星 4 【人權教育】 【環境教育】	開學預備 Starter Unit 【品德教育】	第一課 飯粒仔曝 烏俟	第一課海 洋世界 1 【環境教 育】 【海洋教 育】 【戶外教 育】	秀姑巒阿 美語：第 四階生日 快樂 6 泰雅語： 教育部版 第四階- 生日快樂 6	越南：尊 敬	第 1 單元多 位數的乘除 4 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【環境教 育】 【家庭教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】	第一單元家 鄉的產業 第 1 課家鄉 的農、漁、 牧業 3 【海洋教 育】 【科技教 育】 【資訊教 育】 【生涯規劃 教育】	【活動 1-1】 白天的景 象、【活動 1-2】夜晚的 景象、【活 動 2-1】太陽 和影子 3 【科技教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】	一、溝通學 問大 1.溝通有訣 竅 2 【性別平等 教育】 【人 權 教 育】	1-1 春 之歌 1 【戶 外教 育】	3-1 房 子追 追 1 【人 權 教 育】	5-1 影 子開 麥拉 1 【人 權 教 育】 【品 德 教 育】	單元一健 康從齒開 始 活動 1 食 物卡齒縫 了 【家庭教 育】	單元五運 動休閒樂 趣多 活動 1 活 力家庭愛 運動 【安全教 育】

							教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】		【閱讀素養】 【戶外教育】						
二 02/16 02/22	一、選拔動物之星／二、心動不如行動 5 【人權教育】 【環境教育】 【生命教育】	時間 Unit 1 What Time Is It? 【國際教育】	第一課 飯粒仔曝烏俵	第一課海洋世界 1 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	秀姑巒阿美語：第四階生日快樂 6 泰雅語：教育部版第四階生日快樂 6	越南：尊敬	第1單元多位數的乘除 4 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第一單元家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、牧業 3 【海洋教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動2-1】太陽和影子、【活動2-2】一天中太陽位置的變化 3 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】	一、溝通學問大 1.溝通有訣竅 2) 【性別平等教育】 【人權教育】	1-1 春之歌 1 【人權教育】	3-2 房子的個性 1 【人權教育】	5-1 影子開麥拉 1 【人權教育】 【品德教育】	單元一健康從齒開始 活動2 牙齒好正 【家庭教育】	單元五運動休閒樂趣多 活動1 活力家庭運動 【安全教育】
三 02/23 03/01	二、心動不如行動／三、一束鮮花 4 【生命教育】 【人權教育】 【戶外教育】	時間 Unit 1 What Time Is It? 【國際教育】	第一課 飯粒仔曝烏俵	第一課海洋世界 1 【環境教育】 【海洋教育】 【戶外教育】	秀姑巒阿美語：第四階生日快樂 6 泰雅語：教育部版第四階生日快樂 6	越南：尊敬	第2單元四邊形 4 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元家鄉的產業 第2課家鄉的工業 3 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	【活動2-2】一天中太陽位置的變化、【活動3-1】我知道的月亮 3 【科技教育】 【資訊教育】	一、溝通學問大 2.道歉有誠意 2) 【性別平等教育】 【人權教育】	1-1 春之歌 1 【人權教育】	3-3 紙的遊戲場 1 【人權教育】	5-2 光影特效師 1 【人權教育】 【品德教育】	單元一健康從齒開始 活動2 牙齒好正 【家庭教育】	單元五運動休閒樂趣多 活動2 健走好處多 【安全教育】

							【閱讀素養教育】		【安全教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】						
四 03/02 03/08	三、一束鮮花 5 【戶外教育】 【生命教育】	時間 Unit 1 What Time Is It? 【國際教育】	第一課 飯粒仔曝 烏俟	第二課山 貓 1 【環境教育】 【戶外教育】	秀姑巒阿 美語：第 四階生日 快樂 6 泰雅語： 教育部版 第四階- 生日快樂 6	越南：尊 敬	第2單元四 邊形 2 【人權教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 第3單元分 數的加減和 整數倍 2 【人權教 育】 【科技教 育】 【資訊教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】	第一單元家 鄉的產業 第2課家鄉 的工業 3 【科技教 育】 【資訊教 育】 【生涯規劃 教育】	【活動 3-2】 月亮的位置 改變了 3 【科技教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	一、溝通學 問大 2.道歉有誠 意 2) 【性別平等 教育】 【人權教 育】	1-2 來 歡唱 1 【人權教 育】	3-4 讓 紙站 起來 1 【科技教 育】	5-2 光 影特 效師 1 【人權教 育】 【品德教 育】	單元一健 康從齒開 始 活動 2 牙 齒好正 【家庭教育 】	單元五運 動休閒樂 趣多 活動 3 臥 虎藏龍 【安全教育 】

五 03/09 03/15	學習地圖一／ 單元主題引導 ／四、米食飄香 5 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	時間 Unit 1 What Time Is It? 【國際教育】	第二課 來去圖書館、土地公	第二課山 貓 1 【環境教育】 【戶外教育】	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 7 泰雅語： 教育部版 第四階- 自然週期 與氣候 7	越南：生 日快樂	第3單元分 數的加減和 整數倍 4 【人權教 育】 【科技教 育】 【資訊教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱讀素 養教育】	第一單元家 鄉的產業 第3課家鄉 的服務業 3 【科技教 育】 【資訊教 育】 【生涯規 劃教育】	【活動3-3】 月相變化 3 【科技教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	二、創意生 活家 1.生活創意 大集合 2) 【人權教 育】 【性別平 等教育】	1-2 來 歡唱 1 【人 權教 育】	3-5 製 造紙 房子的 工具材 料 1 【科 技教 育】	5-2 光 影特 效師 1 【人 權教 育】 【品 德教 育】	單元一健 康從齒 開始 活動2牙 齒好正 【家庭教 育】	單元五運 動休閒 樂趣多 活動3臥 虎藏龍 【安全教 育】
六 03/16 03/22	四、米食飄香 5 【多元文化 教育】 【國際教育】	動作 Unit 2 What Are You Doing? 【國際教育】	第二課 來去圖書館、土地公	第二課山 貓 1 【環境教育】 【戶外教育】	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 7 泰雅語： 教育部版 第四階- 自然週期 與氣候 7	越南：生 日快樂	第4單元概 數 4 【科技教 育】 【品德教 育】 【生涯規 劃教育】 【閱讀素 養教育】	第一單元家 鄉的產業 第3課家鄉 的服務業 3 【科技教 育】 【資訊教 育】 【生涯規 劃教育】	【活動1-1】 大自然中水 的移動、 【活動1-2】 水在細縫中 的流動 3 【性別平 等教育】 【科技教 育】 【閱讀素 養】	二、創意生 活家 1.生活創意 大集合 2.問題解決 有妙招 2) 【人權教 育】 【性別平 等教育】	1-2 來 歡唱 1 【人 權教 育】	3-6 房 子的 組合 1 【科 技教 育】	5-3 影 子博 物館 1 【人 權教 育】	單元二消 費高手 活動1消 費停看聽 【家庭教 育】	單元六運 動大集合 活動1伸 展自如 【安全教 育】
七 03/23 03/29	五、讀書報告 ——藍色小洋 裝 5 【家庭教育】	動作、節慶教 學 Unit 2 What Are You Doing?、 Festival 【國際教育】 【品德教育】	第二課 來去圖書館、土地公	單元活動 一 1 【環境教育】	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 7 泰雅語： 教育部版 第四階- 自然週期	越南：生 日快樂	第4單元概 數 4 【科技教 育】 【品德教 育】 【生涯規 劃教育】	第二單元家 鄉的人口 第1課家鄉 人口的分 布 3 【資 訊教 育】	【活動1-2】 水在細縫中 的流動、 【活動1-3】 生活中的毛 細現象、 【活動2-1】 虹吸現象的 條件	二、創意生 活家 2.問題解決 有妙招 2) 【人權教 育】 【性別平 等教育】	1-3 小 小愛 笛生 1 【人 權教 育】	3-7 設 計它 的家 1 【科 技教 育】	5-3 影 子博 物館 1 【人 權教 育】	單元二消 費高手 活動1消 費停看聽 【家庭教 育】	單元六運 動大集合 活動1伸 展自如 【安全教 育】

					與氣候 7		【閱讀素養教育】		3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】						
八 03/30 04/05	五、讀書報告——藍色小洋裝／六、我愛鹿港 4 【家庭教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	動作 Unit 2 What Are You Doing? 【國際教育】	第二課 來去圖書館、土地公	第三課 便利個生活 1 【環境教育】 【安全教育】	秀姑巒阿美語：第四階自然週期與氣候 7 泰雅語：教育部版第四階自然週期與氣候 7	越南：生日快樂	第 5 單元統計圖表 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元家鄉的人口 第 1 課家鄉人口的分布 3 【資訊教育】	【活動 2-1】虹吸現象的條件、【活動 3-1】水平的現象 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	二、創意生活家 2.問題解決有妙招 2) 【人權教育】 【性別平等教育】	1-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	3-7 設計它的家 1 【科技教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】	單元二消費高手活動 2 聰明安心吃【家庭教育】	單元六運動大集合活動 2 柔軟支撐【安全教育】
九 04/06 04/12	六、我愛鹿港／學習地圖二 5 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	動作 Unit 2 What Are You Doing? 【國際教育】	第三課 豆仔真有智識喔、鳥鼠尪獅	第三課 便利個生活 1 【環境教育】 【安全教育】	秀姑巒阿美語：第四階自然週期與氣候 8 泰雅語：教育部版第四階自然週期與氣候 8	越南：生日快樂	第 5 單元統計圖表 4 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二單元家鄉的人口 第 2 課家鄉人口的變化 3 【防災教育】 【資訊教育】	【活動 3-2】奇妙的連通管 3 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養】	三、快樂小志工 1.散播助人種子 2) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	2-1 溫暖心甜蜜情 1 【人權教育】	4-1 翻轉「視界」 1 【人權教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】	單元二消費高手活動 2 聰明安心吃【家庭教育】	單元六運動大集合活動 2 柔軟支撐【安全教育】

<p>十 04/13 04/19</p>	<p>學習地圖二／ 4 她是我姐姐 【閱讀素養教育】 【人權教育】</p>	<p>我們的學校生活 Review 1 【品德教育】</p>	<p>第三課 豆仔真有 智識喔、 鳥鼠尪獅</p>	<p>第三課利 便个生活 1 【環境教育】 【安全教育】</p>	<p>秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 8 泰雅語： 教育部版 第四階- 自然週期 與氣候 8</p>	<p>越南：水 上市場 評量週 加油小站 1 4</p>	<p>第二單元家 鄉的人口 第 2 課家鄉 人口的變化 3 【防災教育】 【資訊教育】</p>	<p>【活動 3-3】 連通管的生 活應用 3 【性別平等 教育】 【科技教育】 【閱讀素 養】</p>	<p>評量週 三、快樂小 志工 1.散播助人 種子 2) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃 教育】 【戶外教育】</p>	<p>2-1 溫 暖心 甜蜜 情 1 【人權教育】</p>	<p>4-2 想 像力 超展 開 1 【人權教育】</p>	<p>5-4 紙 影偶 劇場 1 【人權教育】</p>	<p>單元三成 長的喜悅 活動 1 迎 接青春 【性別平等教育】</p>	<p>單元六運 動大集 合活動 3 用身體 作畫 【安全教育】 【品德教育】</p>
<p>十一 04/20 04/26</p>	<p>她是我姐姐／ 單元主題引導 ／七、未來的 模樣 5 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【國際教育】 【科技教育】</p>	<p>第一次評量、 房間名稱 Exam1、Unit 3 Where Are You? 【國際教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>第三課 豆仔真有 智識喔、 鳥鼠尪獅</p>	<p>第四課圖 書館 1 【戶外教育】</p>	<p>秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 8 泰雅語： 教育部版 第四階- 自然週期 與氣候 8</p>	<p>越南：水 上市場 第 6 單元小 數乘以整數 4 【人權教育】 【科技教育】 【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教育】</p>	<p>第三單元家 鄉的交通 第 1 課家鄉 的運輸 3 【環境教育】 【科技教育】</p>	<p>【活動 1-1】 常見的小動 物、【活動 1-2】拜訪昆 蟲 3 【性別平等 教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃</p>	<p>三、快樂小 志工 2.校園服務 開麥拉 2) 【人權教育】 【環境教育】 【生涯規劃 教育】 【戶外教育】</p>	<p>2-1 溫 暖心 甜蜜 情 1 【人權教育】</p>	<p>4-3 異 想天 開 1 【人權教育】</p>	<p>5-4 紙 影偶 劇場 1 【人權教育】</p>	<p>單元三成 長的喜悅 活動 1 迎 接青春 【性別平等教育】</p>	<p>單元六運 動大集 合活動 4 毬 子樂 【安全教育】 【品德教育】</p>

									教育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】						
十二 04/27 05/03	七、未來的模 樣／八、小黑 的新發現 5 【國際教育】 【科技教育】	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 【國際教育】 【閱讀素養教 育】	第三課 豆仔真有 智識喔、 鳥鼠尅獅	第四課圖 書館 1 【戶外教 育】	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 8 泰雅語： 教育部版 第四階- 自然週期 與氣候 8	越南：水 上市場	第6單元小 數乘以整數 4 【人權教 育】 【科技教 育】 【能源教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	第三單元家 鄉的交通 第1課家鄉 的運輸 3 【環境教 育】 【科技教 育】	【活動1-3】 多樣的昆蟲 3 【環境教 育】 【科技教 育】 【品德教 育】 【生命教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】	三、快樂小 志工 2.校園服務 開麥拉 2) 【人權教 育】 【環境教 育】 【生涯規劃 教育】 【戶外教 育】	2-2 山 野之歌 1 【人教 育】	4-4 變 大變 小變 變變 1 【戶 外教 育】	5-4 紙 影偶 劇場 1 【人 權教 育】	單元三成 長的喜悅 活動2男 生女生做 朋友 【性別平 等教育】 【法治教 育】 【品德教 育】	單元七球 兒好好玩 活動1傳 停大挑戰 【安全教 育】 【品德教 育】
十三 05/04 05/10	八、小黑的新 發現／九、向 太空出發 5 【科技教育】 【資訊教育】	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 【國際教育】 【閱讀素養教 育】	第四課 風颭要來	第四課圖 書館 1 【戶外教 育】	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 9 泰雅語： 教育部版 第四階- 自然週期	越南：水 上市場	第7單元周 長和面積 4 【人權教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】	第三單元家 鄉的交通 第2課訊 息的傳遞 3 【人權教 育】 【科技教 育】	【活動2-1】 飼養昆蟲的 準備、【活 動2-2】昆蟲 日記 3 【環境教 育】 【科技教 育】	四、地球守 衛隊 1.環境問題 知多少 2) 【環境教 育】 【能源教 育】	2-2 山 野之歌 1 【人 權教 育】	4-5 移 花接 木創 新意 1 【多 元文 化教 育】	5-4 紙 影偶 劇場 1 【人 權教 育】	單元三成 長的喜悅 活動2男 生女生做 朋友 【性別平 等教育】 【法治教 育】	單元七球 兒好好玩 活動2盤 球追追 【安全教 育】 【品德教 育】

					與氣候 9		【閱讀素養教育】 【戶外教育】	【資訊教育】	育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】					【品德教育】	
十四 05/11 05/17	九、向太空出發 5 【科技教育】 【資訊教育】	房間名稱 Unit 3 Where Are You? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	第四課 風颳要來	單元活動 二 1 【戶外教育】	秀姑巒阿美語：第四階自然週期與氣候 9 泰雅語：教育部版第四階自然週期與氣候 9	越南：水上市場	第 7 單元 周長和面積 4 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第三單元 家鄉風情畫 第 1 課 家鄉的景觀 3 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	【活動 2-3】 昆蟲的成長與變化、 【活動 3-1】 小昆蟲大影響 3 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	四、地球守衛隊 1. 環境問題知多少 2. 環保小推手 2) 【環境教育】 【能源教育】	2-2 山野之歌 1 【人權教育】	4-5 移花接木創新意 1 【多元文化教育】	5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】	單元三 成長的喜悅 活動 3 我的未來不是夢 【性別平等教育】	單元七 球兒好好玩 活動 3 籃球大突破 【安全教育】 【品德教育】

									【閱讀素 養】 【戶外教 育】						
十五 05/18 05/24	學習地圖三/ 單元主題引導 ／十、小青蛙 想看海 5 【人權教育】 【生命教育】	位置 Unit 4 Where' s My Hat? 【國際教育】 【科技教育】	第四課 風颳要來	第五課朗 讀比賽 1 【生命教 育】 【家庭教 育】	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 9 泰雅語： 教育部版 第四階- 自然週期 與氣候 9	越南：外 婆的家	第 8 單元等 值分數 4 【人權教 育】 【科技教 育】 【資訊教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】	第三單元家 鄉風情畫 第 1 課家鄉 的景觀 3 【原住民族 教育】 【多元文化 教育】 【戶外教 育】	【活動 1-1】 我們需要能 量、【活動 1-2】不同形 式的能量 3 【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教 育】 【能源教 育】 【生命教 育】 【法治教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】 【國際教 育】	四、地球守 衛隊 2.環保小推 手 2) 【環境教 育】 【能源教 育】	2-3 小 愛 笛生 1 【人 權教 育】	4-6 乾 坤大 挪移 1 【戶 外教 育】	5-4 紙 影偶 劇場 1 【人 權教 育】	單元三成 長的喜悅 活動 3 我 的未來不 是夢 【性別平 等教育】	單元七球 兒好好玩 活動 4 躲 避球大戰 【安全教 育】 【品德教 育】

<p>十六 05/25 05/31</p>	<p>十、小青蛙想看海 4 【人權教育】 【生命教育】</p>	<p>位置 Unit 4 Where's My Hat? 【國際教育】 【科技教育】</p>	<p>第四課 風颳要來</p>	<p>第五課朗讀比賽 1 【生命教育】 【家庭教育】</p>	<p>秀姑巒阿婆的家 越南：外 婆的家 第8單元等 值分數 4 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>第三單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產 3 【環境教育】 【多元文化教育】</p>	<p>【活動 1-3】 生活中的能源、【活動 2-1】自然資源 3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】</p>	<p>四、地球守衛隊 2.環保小推手 2) 【環境教育】 【能源教育】</p>	<p>2-3 小愛笛生 1 【人權教育】</p>	<p>4-6 乾坤大挪移 1 【戶外教育】</p>	<p>5-4 紙影偶劇場 1 【人權教育】 【品德教育】</p>	<p>單元四防災小小兵活動1天搖地動 【防災教育】</p>	<p>單元七球兒好好玩活動5「羽」你同樂 【安全教育】 【品德教育】</p>
<p>十七 06/01 06/07</p>	<p>十、小青蛙想看海／十一、窗前的月光 5 【人權教育】 【生命教育】</p>	<p>位置 Unit 4 Where's My Hat? 【國際教育】 【科技教育】</p>	<p>第五課 過生日</p>	<p>第五課朗讀比賽 1 【生命教育】 【家庭教育】</p>	<p>秀姑巒阿婆的家 越南：外 婆的家 第9單元時 間的加減 4 【科技教育】 【品德教</p>	<p>第三單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產 3 【環境教</p>	<p>【活動 2-1】 自然資源、【活動 2-2】 自然資源的運用 3</p>	<p>五、文化旅行趣 1.生活文化快樂 GO 2) 【人權教</p>	<p>6-1 暖心小劇場 1 【人權教</p>	<p>6-1 暖心小劇場 1 【人權教</p>	<p>6-1 暖心小劇場 1 【人權教</p>	<p>單元四防災小小兵活動1天搖地動 【防災教育】</p>	<p>單元八戲水安全停看聽活動1防溺常識說一說</p>

	【生涯規畫教育】			育】	教育部版 第四階- 自然週期 與氣候10		育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】	育】 【多元文化 教育】	【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教 育】 【能源教 育】 【生命教 育】 【法治教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素 養】 【戶外教 育】 【國際教 育】	育】 【性別平等 教育】 【多元文化 教育】	育】 【生 命教 育】	育】 【生 命教 育】	育】 【生 命教 育】	【海洋教 育】	
十八 06/08 06/14	十一、窗前的 月光／十二、 如來佛的手掌 心 5 【生涯規畫教 育】 【人權教育】	位置 Unit 4 Where' s My Hat? 【國際教育】 【科技教育】	第五課 過生日	單元活動 三 1 【多元文 化教育】	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候10 泰雅語： 教育部版 第四階- 自然週期 與氣候10	越南：外 婆的家	第9單元時 間的加減 2 【科技教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】 【閱讀素養 教育】	第三單元家 鄉風情畫 第3課愛我 家鄉 3 【環境教 育】 【戶外教 育】	【活動2-2】 自然資源的 運用、【活 動3-1】開發 及應用自然 資源的影響 3 【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教	五、文化旅 行趣 1.生活文化 快樂GO 2) 【人權教 育】 【性別平等 教育】 【多元文化 教育】	6-1 暖 心小 劇場 1 【人 權教 育】	6-1 暖 心小 劇場 1 【人 權教 育】	6-1 暖 心小 劇場 1 【人 權教 育】	單元四防 災小小兵 活動1天 搖地動 【防災教 育】	單元八戲 水安全停 看聽 活動2 救 溺、自救 一起來 【安全教 育】 【海洋教 育】

							第10單元立方公分 2 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】		育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】 【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】						
十九 06/15 06/21	十二、如來佛的 手掌心／學習地圖 4 【人權教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	我的房間、總複習 Review 2、 Final Review 【品德教育】	第五課 過生日	阿啾箭， 尾砵砵／ 電視機 1	秀姑巒阿婆的家 越南：外婆的家 四階自然週期與氣候 10 泰雅語：教育部版 第四階-自然週期與 氣候10	越南：外婆的家 4 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第三單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉 3 【環境教育】 【戶外教育】	【活動3-2】 環保行動3 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【能源教育】 【生命教育】 【法治教育】 【安全教育】	五、文化旅行趣 2.文化之美 2) 【人權教育】 【性別平等教育】 【多元文化教育】	6-2 「花」現 美好的禮物 1 【人權教育】 【環境教育】	6-2 「花」現 美好的禮物 1 【人權教育】 【環境教育】	6-2 「花」現 美好的禮物 1 【人權教育】 【環境教育】	單元四防 災小小兵 活動2狂 風暴雨 【防災教育】	單元八戲 水安全停 看聽 活動3水 中小勇士 【海洋教育】	

									【防災教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養】 【戶外教育】 【國際教育】						
二十 06/22 06/28	學習地圖四／ 南安小熊回家 5 【生命教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】 【科技教育】	第二次評量、 文化單元 Exam 2、 Culture 【多元文化教育】 【國際教育】	第五課 過生日	搞麼個？ 出任務 囉！ 1	秀姑巒阿 美語：第 四階自然 週期與氣 候 10 泰雅語： 教育部版 第四階- 自然週期 與氣候 10	越南：總 複習	評量週 加油小站 2 〈數學探 索〉 4	主題探究與 實作 家鄉的徽章 3 【資訊教 育】	【科學閱 讀】 3 【閱讀素 養】	評量週 五、文化旅 行趣 2.文化之美 2) 【人權教 育】 【性別平等 教育】 【多元文化 教育】	6-3 傳 遞感 恩心 3 【人 權教 育】 【多 元文 化教 育】 【品 德教 育】	6-3 傳 遞感 恩心 3 【人 權教 育】 【多 元文 化教 育】 【品 德教 育】	6-3 傳 遞感 恩心 3 【人 權教 育】 【多 元文 化教 育】 【品 德教 育】	單元四防 災小小兵 活動 2 狂 風暴雨 【防災教 育】	單元八戲 水安全停 看聽 活動 3 水 中小勇士 【海洋教 育】
二十一 06/29 06/30	休業式	第二次評量、 文化單元 Exam 2、 Culture 【多元文化教育】 【國際教育】	第五課 過生日	休業式			休業式	休業式	休業式		休 業 式	休 業 式	休 業 式	單元四防 災小小兵 活動 2 狂 風暴雨 【防災教 育】	單元八戲 水安全停 看聽 活動 3 水 中小勇士 【海洋教 育】

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程（五年級）

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原										
一 08/30 08/31	單元主題引導 ／第一課蚊帳 大使 1 【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫教 育】	開學預備週 World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review 【國際教育】	一、新時 代1. 線頂 買賣	第一課神 奇个手機 (仔) 1 【資訊教 育】	第五階 第1課 螞蟻	印尼語 第九冊 第1課 印尼地圖 越南語 第九冊 第1課 美麗的S 型 菲律賓語 第七冊第 1課五月 花節	一、折線圖 1-1 生活中的 統計圖 【環境教 育】	第一單元臺 灣我的家 第1課我們 生活的臺灣 3 【海洋教 育】 【國際教 育】 【資 訊 教 育】	一、太陽的 祕密 1、太陽與生 活 【環境教 育】 【資訊教 育】 【科技教 育】 【閱讀素養 教育】	一、生命共 同體 1.人與自然 2 【生命教 育】 【環 境 教 育】	1-1 真 善美 的旋 律 1 【人 權 教 育】	3-1 續 紛的 慶典 1 【人 權 教 育】	5-1 雙 手的 進擊 1 【人 權 教 育】	壹、健康 一.青春 大小事 1 【性別平 等教育】	貳、體育 五.飛過 天際 2
二 09/01 09/07	第一課蚊帳大 使 5 【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫教 育】	開學預備週 Starter 【閱讀素養教 育】	一、新時 代1. 線頂 買賣	第一課神 奇个手機 (仔) 1 【資訊教 育】	第五階 第1課 螞蟻	印尼語第 九冊第1 課 越南語第 七冊第 1課	一、折線圖 1-2 製作折線 圖、練習園 地(一) 【環 境 教 育】	第一單元臺 灣我的家 第1課我們 生活的臺灣 3 【海洋教 育】 【國際教 育】 【資 訊 教 育】	一、太陽的 祕密 2、太陽的位 置變化 【資訊教 育】 【閱讀素養 教育】 【科 技 教 育】	一、生命共 同體 1.人與自然 2 【生命教 育】 【環 境 教 育】	1-1 真 善美 的旋 律 1 【人 權 教 育】	3-2 續 紛的 慶典 1 【人 權 教 育】	5-1 雙 手的 進擊 1 【品 德 教 育】	壹、健康 一.青春 大小事 1 【性別平 等教育】	貳、體育 五.飛過 天際 2

					1 課五月 花節										
					菲律賓語 第七冊第 1 課五月 花節										
三 09/08 09/14	第一課蚊帳大 使／第二課從 空中看臺灣 5 【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫教 育】 【環境教育】	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【國際教育】 【閱讀素養教 育】	一、新時 代1. 線頂 買賣	第一課神 奇个手機 (仔) 1 【資訊教 育】	第五階 第1課 螞蟻	印尼語 第九冊 第1課 印尼地圖 越南語 第九冊 第1課 美麗的S 型 菲律賓語 第七冊第 1 課五月 花節	二、倍數與 因數 2-1 認識倍 數、2-2 認識 因數 【家庭教 育】	第一單元臺 灣我的家 第2課當我 們生活在一 起 3 【人權教 育】 【品德教 育】 【多元文化 教育】	一、太陽的 祕密 2、太陽的位 置變化 【資訊教 育】 【閱讀素養 教育】 【科技教 育】	一、生命共 同體 1.人與自然 2 【生命教 育】 【環境教 育】	1-1 真 善美 的旋 律 1 【國 際教 育】	3-2 色 彩搜 查隊 1 【人 權教 育】	5-2 手 偶合 體來 表演 1 【人 權教 育】	壹、健康 一.青春 大小事 1 【性別平 等教育】	貳、體育 五.飛過 天際 2
四 09/15 09/21	第二課從空中 看臺灣／ 第三課憧憬 4 【環境教育】 【生涯規畫教 育】	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【閱讀素養教 育】	一、新時 代1. 線頂 買賣	第二課警 察當無閒 1	第五階 第1課 螞蟻	印尼語 第九冊 第1課 印尼地圖 越南語 第九冊 第1課 美麗的S 型 菲律賓語 第七冊第 1 課五月 花節	二、倍數與 因數 2-3 倍數與因 數的關係和 應用、練習 園地(二) 【家庭教 育】	第一單元臺 灣我的家 第2課當我 們生活在一 起 3 【人權教 育】 【品德教 育】 【多元文化 教育】	一、太陽的 祕密 3、光的折射 【科技教 育】 【資訊教 育】 【閱讀素養 教育】	一、生命共 同體 2.我的成長 2 【生命教 育】 【環境教 育】	1-2 藝 術的 瑰寶 1 【人 權教 育】	3-3 給 點顏 色瞧 瞧 1 【人 權教 育】 【品 德教 育】	5-2 手 偶合 體來 表演 1 【人 權教 育】	壹、健康 一.青春 大小事 1 【性別平 等教育】	貳、體育 五.飛過 天際 六.超越 巔峰 2 【人 權教 育】

						花節										
五 09/22 09/28	第三課憧憬／ 學習地圖一 5 【生涯規畫教育】 【人權教育】	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【閱讀素養教育】	一、新時代 2. 未來 一直來	第二課警 察當無閒 1	第五階 第2課 比賽	印尼語 第九冊 第2課 去山上走 一走 越南語 第九冊 第2課 那裡很冷 菲律賓語 第七冊 第2課 何塞·黎剎	三、平面圖 形 3-1 三角形的 邊長關係、 3-2 三角形的 內角和 【科技教 育】	第一單元臺 灣我的家 第3課法律 影響我們的 生活 3 【法治教 育】 【資訊教 育】 【多元文化 教育】	一、太陽的 祕密 3、光的折射 【科技教 育】 【資訊教 育】 【閱讀素養 教育】	一、生命共 同體 2.我的成長 2 【生命教 育】 【環境教 育】	1-2 藝 術的 瑰寶 【人 權教 育】	3-4 藝 術家的法 寶 【品 德教 育】	5-2 手 偶合 體來 表演 1 【人 權教 育】	壹、健康 一.青春 大小事 1 【性別平 等教育】	貳、體育 六.超越 巔峰 2 【人 權教 育】	
六 09/29 10/05	學習地圖一／ 單元主題引導 ／第四課恆久 的美 5 【人權教育】 【生涯規畫教育】 【生命教育】	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	一、新時代 2. 未來 一直來	第二課警 察當無閒 1	第五階 第2課 比賽	印尼語 第九冊 第2課 去山上走 一走 越南語 第九冊 第2課 那裡很冷 菲律賓語 第七冊 第2課 何塞·黎剎	三、平面圖 形 3-2 三角形的 內角和、3-3 四邊形的性 質 【戶外教 育】	第一單元臺 灣我的家 第3課法律 影響我們的 生活 3 【法治教 育】 【資訊教 育】 【多元文化 教育】	二、千變萬 化的植物 1.不同環境 的植物 【環境教 育】 【閱讀素養 教育】 【戶外教 育】	二、伙伴大 集合 1.角色放大 鏡 2 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】	1-2 藝 術的 瑰寶 1 【人 權教 育】	3-4 藝 術家的法 寶 1 【品 德教 育】	5-2 手 偶合 體來 表演 1 【人 權教 育】	壹、健康 一.青春 大小事 1 【性別平 等教育】	貳、體育 六.超越 巔峰 2 【人 權教 育】	

七 10/06 10/12	第四課恆久的 美 4 【生命教育】	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? 【國際教育】 【閱讀素養教 育】	一、新時 代2. 未來 一直來	單元活動 一 1	第五階 第2課 比賽	印尼語 第九冊 第2課 去山上走 一走 越南語 第九冊 第2課 那裡很冷 菲律賓語 第七冊第 2課 何 塞·黎剎	三、平面圖 形 3-4 認識多邊 形、練習園 地(三)、工 作中的數學 (一) 【戶外教 育】	第二單元我 們生活的空 間 第1課河川 對生活空間 的影響 3 【環境教 育】	二、千變萬 化的植物 2.植物存活 的本事 【閱讀素養 教育】 【科技教 育】	二、伙伴大 集合 1.角色放大 鏡 2 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】	1-3 小 小愛 笛生 1 【人教 育】	3-5 小 小室 內設 計師 1 【人教 育】	5-3 掌 中戲 真有趣 1 【人教 育】	壹、健康 二.事故 傷害知多 少 1 【安全教 育】	貳、體育 六.超越 巔峰 七.繩乎 奇技 2 【人 權教 育】
八 10/13 10/19	第五課它抓得 住你 商標的 故事 5 【法治教育】	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? 【閱讀素養教 育】	一、新時 代2. 未來 一直來	第三課僮 係鹹菜 1	第五階 第2課 比賽	印尼語 第九冊 第2課 去山上走 一走 越南語 第九冊 第2課 那裡很冷 菲律賓語 第七冊第 2課 何 塞·黎剎	四、公倍數 與公因數 4-1 公倍數與 最小公倍 數、4-2 公因 數與最大公 因數 【多元文化 教育】	第二單元我 們生活的空 間 第1課河川 對生活空間 的影響 3 【環境教 育】	二、千變萬 化的植物 3.植物繁衍 大顯身手 【性別平等 教育】 【閱讀素養 教育】	二、伙伴大 集合 2.伙伴 Give me five 2 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】	1-3 小 小愛 笛生 1 【人教 育】	3-5 小 小室 內設 計師 1 【人教 育】	5-3 掌 中戲 真有趣 1 【人教 育】	壹、健康 二.事故 傷害知多 少 1 【安全教 育】	貳、體育 七.繩乎 奇技 2
九 10/20 10/26	第五課它抓得 住你 商標的 故事 / 第六課 故事「動」起 來 5 【法治教育】	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? 【閱讀素養教 育】	二、心適 代3. 燒冷 冰	第三課僮 係鹹菜 1	第五階 第3課 豐收	印尼語 第九冊 第2課 去山上走 越南語 第九冊 第2課 那裡很冷	四、公倍數 與公因數 4-3 解題與應 用、練習園 地(四) 【多元文化 教育】	第二單元我 們生活的空 間 第2課氣候 對生活空間 的影響 3 【環境教 育】 【防災教	二、千變萬 化的植物 3.植物繁衍 大顯身手 【性別平等 教育】 【閱讀素養 教育】	二、伙伴大 集合 2.伙伴 Give me five 2 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【品德教	2-1 山 海風 情 1 【人教 育】	4-1 上 看、 下看 大不 同 1 【人教 育】	5-3 掌 中戲 真有趣 1 【多 元文 化】	壹、健康 二.事故 傷害知多 少 1 【安全教 育】	貳、體育 七.繩乎 奇技 2

	【閱讀素養教育】					菲律賓語 第七冊第 2 課 何 塞·黎剎		育】		育】 【生涯規劃 教育】						
十 10/27 11/02	第六課故事 「動」起來/ 學習地圖二 4 【閱讀素養教育】 【環境教育】	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	二、心適 代3.燒冷 冰	第三課僮 係鹹菜 1	第五階 第3課 豐收	印尼語 第九冊 第2課 去山上 走一走 越南語 第九冊 第2課 那裡很冷 菲律賓語 第七冊第 2 課 何 塞·黎剎	五、立體形 體 5-1 面的垂直 與平行、5-2 角柱與圓柱 【科技教 育】	第二單元我 們生活的空 間 第2課氣候 對生活空間 的影響 3 【環境教 育】 【防 災 教 育】	二、千變萬 化的植物 4.植物的特 徵與分類 【戶外教 育】 【性別平等 教育】 【閱讀素養 教育】	三、我懂你 的心 1.良好的互 動 2 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】	2-1 山 海風 情 1 【人 權 教 育】	4-2 移 動的 視角 1 【人 權 教 育】	5-3 掌 中戲 真有趣 1 【多 元 文 化】	壹、健康 二.事故 傷害知多 少 1 【安全教 育】	貳、體育 七.繩乎 奇技 八.羽球 高手 2	
十一 11/03 11/09	學習地圖二/ 畫家的天空 5 【環境教育】 【閱讀素養教育】	複習一 & 期中 評量 Review 1 & Exam 1 【閱讀素養教育】	二、心適 代3.燒冷 冰	單元活動 二 1	第五階 第3課 豐收	印尼語 第九冊 第3課 逛市場 越南語 第九冊 第3課 到市場走 一走	五、立體形 體 5-3 角錐與圓 錐、5-4 認識 球、練習園 地(五) 【科技教 育】	第三單元走 過臺灣 第1課山海 環境與居民 的生活 3 【環境教 育】 【海洋教 育】 【資訊教 育】	三、奇妙的 水溶液 1.水溶液中 的物質 【海洋教 育】 【閱讀素養 教育】 【資 訊 教 育】	評量週 三、我懂你 的心 1.良好的互 動 2.關鍵同理 心 2 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【品德教 育】 【生涯規劃 教育】	2-1 山 海風 情 1 【多 元 文 化】	4-3 透 視的 魔法 1 【人 權 教 育】	5-3 掌 中戲 真有趣 1 【人 權 教 育】	評量週 壹、健康 二.事故 傷害知多 少 1 【安全教 育】	評量週 貳、體育 八.羽球 高手 2	

十二 11/10 11/16	單元主題引導 ／第七課為生命找出口 5 【生涯規畫教育】	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	二、心適 3. 燒冷冰	第四課旅行計畫 1	第五階 第3課 豐收	印尼語 第九冊 第3課 逛市場 越南語 第九冊 第3課 到市場 走一走	學習加油讚 (一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【閱讀素養教育】	第三單元走過臺灣 第1課山海環境與居民的生活 3 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	三、奇妙的 水溶液 1.水溶液中的物質 【海洋教育】 【閱讀素養教育】 【資訊教育】	三、我懂你的心 2.關鍵同理心 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康 三.關鍵時刻 1 【安全教育】 【資訊教育】	貳、體育 八.羽球高手 2
十三 11/17 11/23	第七課為生命找出口／第八課最勇敢的女孩 5 【生涯規畫教育】 【人權教育】 【性別平等教育】	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【閱讀素養教育】	二、心適 4. 嬉糶無地比	第四課旅行計畫 1	第五階 第4課 腳踏車	越南語 第九冊 第3課 到市場 走一走	六、整數四則運算 6-1 三步驟的列式與逐步求解、6-2 分配律 【戶外教育】	第三單元走過臺灣 第2課探訪史前人類與原住民族 3 【原住民教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	三、奇妙的 水溶液 2.水溶液的酸鹼性 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	三、我懂你的心 2.關鍵同理心 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-2 慶讚生活 1 1 【人權教育】	4-4 跟著藝術家去旅行 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康 三.關鍵時刻 1 【安全教育】 【資訊教育】	貳、體育 八.羽球高手 九.棒棒好球 2 【人權教育】
十四 11/24 11/30	第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長 5 【人權教育】 【性別平等教育】 【生命教育】	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【閱讀素養教育】	二、心適 4. 嬉糶無地比	第四課旅行計畫 1	第五階 第4課 腳踏車	越南語 第九冊 第3課 到市場 走一走	六、整數四則運算 6-3 連除的計算、6-4 平均問題、練習園地(六) 【品德教育】	第三單元走過臺灣 第2課探訪史前人類與原住民族 3 【原住民教育】 【多元文化教育】	三、奇妙的 水溶液 2.水溶液的酸鹼性 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	四、關懷你我他 1.族群溫馨情 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】	2-2 慶讚生活 1 【多元文化】	4-5 取景變化多 1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣 1 【人權教育】	壹、健康 三.關鍵時刻 1 【安全教育】 【資訊教育】	貳、體育 九.棒棒好球 2 【人權教育】

								【資訊教育】		育】 【生涯規劃教育】					
十五 12/01 12/07	第九課在挫折中成長／學習地圖三 5 【生命教育】 【人權教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	二、心適代4. 婿標無地比	第五課客家名產1	第五階第4課腳踏車	越南語第九冊第3課到市場走一走	七、擴、約分與加減 7-1 擴分與約分、7-2 通分與分數大小比較 【多元文化教育】	第四單元世界發現臺灣第1課臺灣與世界的連結 3 【海洋教育】 【國際教育】	三、奇妙的水溶液 2.水溶液的酸鹼性 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	四、關懷你我他 1.族群溫馨情 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-3 小愛笛生1 【人權教育】	4-6 換場說故事1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣1 【人權教育】	壹、健康三.關鍵時刻 1 【安全教育】 【資訊教育】	貳、體育九.棒棒好球 2 【人權教育】
十六 12/08 12/14	學習地圖三／單元主題引導／第十課山中寄情 5 【人權教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	Animals 動物 & Christmas 耶誕節 Unit 4 How Many Koalas Are There?& Festival-Christmas 【國際教育】 【閱讀素養教育】	二、心適代4. 婿標無地比	第五課客家名產1	第五階第4課腳踏車	越南語第九冊第4課問路	七、擴、約分與加減 7-3 異分母分數的加減、練習園地(七) 【環境教育】	第四單元世界發現臺灣第1課臺灣與世界的連結 3 【海洋教育】 【國際教育】	三、奇妙的水溶液 3.水溶液的導電性 【資訊教育】 【環境教育】	四、關懷你我他 2.關懷無距離 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2-3 小愛笛生1 【人權教育】	4-6 換場說故事1 【人權教育】	5-3 掌中戲真有趣1 【人權教育】	壹、健康三.關鍵時刻 1 【安全教育】 【資訊教育】	貳、體育九.棒棒好球 十.體操精靈 2 【人權教育】

十七 12/15 12/21	第十課山中寄情／第十一課與達駭黑熊走入山林 5 【生涯規畫教育】 【原住民族教育】	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There? 【閱讀素養教育】	三、過好年5.過年	第五課客家名產 1	第五階第5課搭火車	越南語第九冊第4課問路	八、面積 8-1 平行四邊形的面積、 8-2 三角形的面積 【多元文化教育】	第四單元世界發現臺灣第2課臺灣的位置與大航海時代 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	四、力與運動 1、地球引力 【科技教育】 【閱讀素養教育】	四、關懷你我他 2.關懷無距離 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	6-1 用物品說故事 1 【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【人權教育】	6-1 用物品說故事 1 【人權教育】	壹、健康四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	貳、體育十.體操精靈 2
十八 12/22 12/28	第十一課與達駭黑熊走入山林 5 【原住民族教育】	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There? 【閱讀素養教育】	三、過好年5.過年	單元活動三 1	第五階第5課搭火車(飛機)	越南語第九冊第4課問路	八、面積 8-3 梯形的面積、8-4 面積的變化與應用、練習園地(八) 【海洋教育】	第四單元世界發現臺灣第2課臺灣的位置與大航海時代 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	四、力與運動 1、地球引力 【科技教育】 【閱讀素養教育】	五、社會資源網 1.資源搜索線 2 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	壹、健康四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	貳、體育十.體操精靈 2
十九 12/29 01/04	第十二課荒島上的國王 4 【環境教育】 【生命教育】	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There? 【環境教育】 【閱讀素養教育】	三、過好年5.過年	掌牛哥仔面黃黃 1	第五階第5課搭火車(飛機)	越南語第九冊第4課問路	九、乘以幾分之一 9-1 分數表示整數相除的結果、9-2 整數乘以幾分之一、9-3 乘以 $\frac{1}{2}$ 與除以2、練習園地(九)	第四單元世界發現臺灣第3課大航海時代對臺灣的改變 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	四、力與運動 2、力的測量 【科技教育】	五、社會資源網 1.資源搜索線 2 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 1 【人權教育】	壹、健康四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	貳、體育十一.健康有氧 2

							【戶外教育】 【環境教育】								
二十 01/05 01/11	第十二課荒島上的國王／學習地圖四4 【環境教育】 【生命教育】	複習二&期末評量 Review 2 & Exam 2 【閱讀素養教育】	三、過好年5.過年1	搞麼个？	第五階第5課搭火車(飛機)	越南語第九冊第4課問路	十、扇形 10-1 認識扇形、10-2 認識圓心角、10-3 幾分之幾圓、練習園地(十) 【科技教育】	第四單元世界發現臺灣第3課大航海時代對臺灣的改變 3 【海洋教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	四、力與運動 2、力的測量 【科技教育】	五、社會資源網 2.資源小尖兵 2 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【人權教育】	6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 1 【人權教育】	壹、健康四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	貳、體育十一.健康有氣 2
二十一 01/12 01/18	學習地圖四／分享的金牌5 【環境教育】 【閱讀素養教育】	文化教學 Let's Explore & Country Profile 【國際教育】	三、過好年5.過年1	出任務囉！	總複習	越南語第九冊總複習	學習加油讚(二)、數學園地 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學、神秘雪球、因倍數接龍 【閱讀素養教育】 【原住民族教育】 【環境教育】	主題探究與實作單元守護臺灣最美的風景 3 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	四、力與運動 3、摩擦力 【科技教育】	評量週 五、社會資源網 2.資源小尖兵 2 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化】	6-3 音樂裡的故事 1 【多元文化】	評量週 壹、健康四.飲食放大鏡 1 【家庭教育】	評量週 貳、體育十一.健康有氣 2

二十二 01/19 01/20	休業式	文化教學 Let's Explore & Country Profile 【國際教育】	休業式	總複習	越南語 第九冊 總複習	學習加油讚 (二)、數學 園地 綜合與應 用、探索中 學數學、看 繪本學數 學、神秘雪 球、因倍數 接龍 【閱讀素養 教育】 【原住民族 教育】 【環境教 育】	休業式 休業式	四、力與運 動 3、摩擦力 【科技教 育】	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式
-----------------------	-----	---	-----	-----	-------------------	---	------------	-----------------------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)		
	國語(5)	英語(2)	(1)							音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
			本土語文			新住 民語									
閩	客	原													
一 02/11 02/15	單元主題引導 /第一課你會 怎麼回答? 5	開學預備週 Starter 【閱讀素養教 育】	一、保 平安 地動	第一課榜 龍還生趣 1	第五階第 6 課在路 上(路上	越南語 第十冊 第1課 拜訪鄰居	一、數的十 進位結構 1-1 億以上的 大數、1-2 多 位小數 【環境教	第一單元清 帝國時期臺 灣發展重心 的變化 第1課移民 的開墾如何	一、探索星 空的奧祕 1.星空神話 【環境教 育】 【科技教	一、自主學 習樂 1.學習有計 畫 2 【生涯規劃	1-1 異 國風 情 1 【多 元文	3-1 漫 畫狂 想曲 1 【人 權教	5-1 各 國慶 典一 家親 1 【多	壹、健康 一.健康 加油站 1 【品德教 育】	貳、體育 五.投其 所好 2 【安全教 育】

	【生涯規畫教育】					育】	改變生活空間？ 3 【海洋教育】 【多元文化教育】	育】	教育】	化教育】 【品德教育】	育】	元文化教		
二 02/16 02/22	第一課你會怎麼回答？／智救養馬人 5 【生涯規畫教育】 【人權教育】	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	一、保平安 地動	1. 第一課癩龍還生趣 【環境教育】	第五階第6課在路 上(路上)	越南語第十冊第1課 拜訪鄰居	一、數的十進位結構 1-3 數的十進位結構、1-4 十進位結構的應用、練習園地(一) 【環境教育】	第一單元清帝國時期臺灣發展重心的變化 第1課移民的開墾如何改變生活空間？ 3 【海洋教育】 【多元文化教育】	一、自主學習樂 1.學習有計畫 2.自我管理策略 【生涯規劃教育】 【科技教育】	1-1 異國風情 1 【人權教育】	3-2 漫符趣味多 1 【人權教育】	5-1 各國慶典一家親 1 【人權教育】	壹、健康加油站 1 【品德教育】	貳、體育五.投其所好 2 【安全教育】
三 02/23 03/01	第二課智救養馬人／第三課真正的「聰明」 4 【人權教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong? 【閱讀素養教育】	一、保平安 地動	1. 第一課癩龍還生趣	第五階第6課在路 上(路上)	越南語第十冊第1課 拜訪鄰居	二、分數 2-1 整數的分數倍、2-2 分數的分數倍 【國際教育】	第一單元清帝國時期臺灣發展重心的變化 第2課開港通商如何影響經濟與文化？ 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】 【國際教育】	一、自主學習樂 2.自我管理策略 【生涯規劃教育】	1-1 異國風情 1 【人權教育】	3-3 表情會說話 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	壹、健康加油站 1 【品德教育】	貳、體育五.投其所好 2 【安全教育】

四 03/02 03/08	第三課真正的「聰明」5 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong? 【閱讀素養教育】	一、保平安 1. 地動	第二課阿爐伯个手藝 1	第五階段第6課在路 上(路上)	越南語第十冊第1課 拜訪鄰居	二、分數 2-3 被乘數、乘數與積的關係、2-4 分數除以整數、練習園地(二) 【國際教育】	第一單元清帝國時期臺灣發展重心的變化 第2課開港通商如何影響經濟與文化? 3 【多元文化教育】 【原住民族教育】 【國際教育】	一、探索星空的奧秘 2. 一起觀星星 【環境教育】 【科技教育】	一、自主學習樂 2. 自我管理策略 2 【生涯規畫教育】	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】	3-3 表情會說話 1 【人權教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	壹、健康 一. 健康加油站 1 【品德教育】	貳、體育 六. 飛騰青春 2
五 03/09 03/15	學習地圖一／單元主題引導／第四課小記者，出動！5 【閱讀素養教育】 【生涯規畫教育】	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong? 【安全教育】 【閱讀素養教育】	一、保平安 2. 火燒厝	第二課阿爐伯个手藝 1 【戶外教育】	第五階段第7課台灣的山(山/大武山)	越南語第十冊第1課 拜訪鄰居	三、長方體與正方體的體積 3-1 長方體與正方體的體積、3-2 認識1立方公尺 【環境教育】	第一單元清帝國時期臺灣發展重心的變化 第3課開港後清帝國的統治措施有什麼變化? 3 【海洋教育】 【原住民族教育】	一、探索星空的奧秘 3. 夜裡辨認方位 【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【戶外教育】	二、生活有「藝」思 1. 美感過生活 2 【性別平等教育】 【人權教育】	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】	3-4 角色大變身 1 【人權教育】 【性別平等教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】 【多元文化教育】	壹、健康 一. 健康加油站 1 【品德教育】	貳、體育 六. 飛騰青春 2
六 03/16 03/22	第四課小記者，出動！5 【生涯規畫教育】	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	一、保平安 2. 火燒厝	第二課阿爐伯个手藝 1	第五階段第7課台灣的山(山/大武山)	越南語第十冊第2課 逛超市	三、長方體與正方體的體積 3-3 簡單複合形體的體積、練習園地(三)、工作中的數學	第一單元清帝國時期臺灣發展重心的變化 第3課開港後清帝國的統治措施有什麼變化?	二、空氣與燃燒 1. 氧氣與燃燒 【科技教育】 【安全教育】	二、生活有「藝」思 1. 美感過生活 2 【性別平等教育】 【人權教育】	1-2 歡唱人生 1 【人權教育】	3-5 小小漫畫家 1 【性別平等教育】	5-2 扮演祕笈大公開 1 【人權教育】	壹、健康 二. 醫藥學問大 1 【安全教育】	貳、體育 六. 飛騰青春 2

							(一) 【環境教育】	3 【海洋教育】 【原住民族教育】	【閱讀素養教育】						
七 03/23 03/29	第五課奇幻光芒的祕密 5 【生涯規畫教育】	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【閱讀素養教育】	一、保 平安 2. 火燒厝	單元活動 一 1	第五階第 7 課台灣 的山(山/ 大武山	越南語 第十冊 第 2 課 逛超市	四、小數 4-1 多位小數 乘以整數、 4-2 整數乘以 小數 【多元文化 教育】	第二單元日 治時期人民 與政府的關 係 第 1 課日本 帝國如何統 治臺灣？ 3 【人權教 育】 【多元文化 教育】 【國際教 育】	二、空氣與 燃燒 1.氧氣與燃 燒 【科技教 育】 【安全教 育】 【閱讀素養 教育】	二、生活有 「藝」思 2.「藝」同 來賞美 2 【性別平等 教育】 【人權教 育】	1-3 小 小愛 笛生 1 【人 權教 育】	3-6 偶 是小 達人 1 【人 權教 育】	5-2 扮 演祕 笈大 公開 1 【人 權教 育】	壹、健康 二.醫藥 學問大 1 【安全教 育】	貳、體育 七.摩拳 擦掌 2
八 03/30 04/05	第五課奇幻光芒的祕密／第 六課人「聲」 就是戲 4 【生涯規畫教育】	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【閱讀素養教育】	一、保 平安 2. 火燒厝	第三課班 項(上)个 同學 1	第五階第 7 課台灣 的山(山/ 大武山	越南語 第十冊 第 2 課 逛超市	四、小數 4-3 小數乘以 小數、4-4 小 數、整數除 以整數、練 習園地(四) 【多元文化 教育】	第二單元日 治時期人民 與政府的關 係 第 1 課日本 帝國如何統 治臺灣？ 3 【人權教 育】 【多元文化 教育】 【國際教 育】	二、空氣與 燃燒 2.二氧化碳 與滅火 【科技教 育】 【安全教 育】 【閱讀素養 教育】	二、生活有 「藝」思 2.「藝」同 來賞美 2 【性別平等 教育】 【人權教 育】	1-3 小 小愛 笛生 1 【人 權教 育】	3-6 偶 是小 達人 1 【人 權教 育】	5-2 扮 演祕 笈大 公開 1 【品 德教 育】	壹、健康 二.醫藥 學問大 1 【安全教 育】	貳、體育 七.摩拳 擦掌 2

<p>九 04/06 04/12</p>	<p>第六課人 「聲」就是戲 ／學習地圖二 5 【生涯規畫教育】</p>	<p>Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache? 【家庭教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>二、好 光景 3. 行踏</p>	<p>第三課班 項(上)个 同學 1 【品德教育】</p>	<p>第五階第 8 課問路</p>	<p>越南語 第十冊 第 2 課 逛超市</p>	<p>五、生活中 的大單位 5-1 認識公噸 【環境教育】</p>	<p>第二單元日 治時期人民 與政府的關係 第 2 課殖民 統治下臺灣 人如何爭取 權利? 3 【人權教育】 【原住民族 教育】 【多元文化 教育】 【國際教 育】</p>	<p>二、空氣與 燃燒 2.二氧化碳 與滅火 【科技教 育】 【安全教 育】 【閱讀素養 教育】</p>	<p>三、職業面 面觀 1.職業萬花 筒 2 【性別平等 教育】 【生涯規劃 教育】</p>	<p>2-1 愛 的故 事屋 1 【人 權教 育】</p>	<p>4-1 找 出心 情的 密碼 1 【人 權教 育】</p>	<p>5-3 偶 的創 意 SHOW 1 【品 德教 育】</p>	<p>壹、健康 二.醫藥 學問大 1 【安全教 育】</p>	<p>貳、體育 七.摩拳 擦掌 八.球不 落地 2</p>
<p>十 04/13 04/19</p>	<p>學習地圖二/ 「溜」出不 一樣的人生—— 楊元慶 4 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>複習一&期中 評量 Review 1 & Exam 1 【閱讀素養教育】</p>	<p>二、好 光景 3. 行踏</p>	<p>第三課班 項(上)个 同學 1</p>	<p>第五階第 8 課問路</p>	<p>越南語 第十冊 第 2 課 逛超市</p>	<p>五、生活中 的大單位 5-2 認識公 畝、公頃和 平方公里、 練習園地 (五) 【環境教育】</p>	<p>第二單元日 治時期人民 與政府的關係 第 2 課殖民 統治下臺灣 人如何爭取 權利? 3 【人權教育】 【原住民族 教育】 【多元文化 教育】 【國際教 育】</p>	<p>二、空氣與 燃燒 3.燃燒與滅 火 【科技教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【閱讀素養 教育】</p>	<p>評量週 三、職業面 面觀 1.職業萬花 筒 2 【性別平等 教育】 【生涯規劃 教育】</p>	<p>2-1 愛 的故 事屋 1 【人 權教 育】</p>	<p>4-2 尋 找生 活中的 密碼 1 【戶 外教 育】</p>	<p>5-3 偶 的創 意 SHOW 1 【人 權教 育】</p>	<p>評量週 壹、健康 二.醫藥 學問大 1 【安全教 育】</p>	<p>評量週 貳、體育 八.球不 落地 2</p>

十一 04/20 04/26	「溜」出不一 樣的人生—— 楊元慶／單元 主題引導／第 七課真相？真 相！ 5 【生涯規畫教 育】 【閱讀素養教 育】 【海洋教育】	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【國際教育】 【閱讀素養教 育】	二、好 光景 3. 行踏	單元活動 二 1	第五階第 8課問路	越南語第 十冊第3 課結婚	學習加油讚 (一) 綜合與應 用、探索中 學數學、看 繪本學數學 【閱讀素養 教育】	第三單元日 治時期的建 設、社會文 化與生活的 關係 第1課日治 時期的建設 帶來什麼影 響？ 3 【人權教 育】 【多元文化 教育】	三、防止生 鏽與保存食 物 1.生鏽知多 少 【科技教 育】 【閱讀素養 教育】	三、職業面 面觀 2.職業試金 石 2 【性別平等 教育】 【生涯規劃 教育】	2-1 愛 的故事屋 1 【人 權 教 育】	4-3 來 自音 樂的 密碼 1 【人 權 教 育】	5-3 偶 的創 意 SHO W 1 【環 境教 育】 【品 德教 育】	壹、健康 三.聰明 消費樂無 窮 1 【人權教 育】	貳、體育 八.球不 落地 2
十二 04/27 05/03	第七課真相？ 真相！／第八 課你想做人魚 嗎？ 5 【海洋教育】 【閱讀素養教 育】 【環境教育】	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【閱讀素養教 育】	二、好 光景 3. 行踏	第四課注 意安全 1	第五階第 8課問路	越南語第 十冊第3 課結婚	六、時間的 乘除 6-1 時間的乘 法、6-2 時間 的除法 【科技教 育】	第三單元日 治時期的建 設、社會文 化與生活的 關係 第1課日治 時期的建設 帶來什麼影 響？ 3 【人權教 育】 【多元文化 教育】	三、防止生 鏽與保存食 物 1.生鏽知多 少 【科技教 育】 【閱讀素養 教育】	三、職業面 面觀 2.職業試金 石 2 【性別平等 教育】 【生涯規劃 教育】	2-2 我 的家 鄉我 的歌 1 【人 權 教 育】	4-4 排 列我 的密 碼 1 【人 權 教 育】	5-3 偶 的創 意 SHO W 1 【環 境教 育】 【品 德教 育】	壹、健康 三.聰明 消費樂無 窮 1 【人權教 育】	貳、體育 八.球不 落地 九.手球 英雄 2
十三 05/04 05/10	第八課你想做 人魚嗎？／第 九課海洋的殺 手 5 【環境教育】 【海洋教育】	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【閱讀素養教 育】	三、寶 島臺灣 4.氣 象 報導	第四課注 意安全 1 【安全教 育】	第五階第 9課海 (在海中)	越南語第 十冊第3 課結婚	六、時間的 乘除 6-3 時間的應 用、練習園 地(六) 【科技教 育】	第三單元日 治時期的建 設、社會文 化與生活的 關係 第2課日治 時期的社會 文化有什麼	三、防止生 鏽與保存食 物 2.生活中的 食物保存 【科技教 育】 【閱讀素養 教育】	四、環境守 護者 1.生態的悲 歌 2 【環境教 育】 【能源教 育】	2-2 我 的家 鄉我 的歌 1 【原 住 民 族教 育】	4-5 有 趣的 漸變 1 【人 權 教 育】	5-3 偶 的創 意 SHO W 1 【環 境教 育】	壹、健康 三.聰明 消費樂無 窮 1 【人權教 育】	貳、體育 九.手球 英雄 2

								改變與影響？ 3 【性別平等教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	教育】	育】	育】 【多元文化教育】	育】 【品德教育】			
十四 05/11 05/17	第九課海洋的殺手 5 【環境教育】 【海洋教育】	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner? 【環境教育】 【閱讀素養教育】	三、寶島臺灣象 4. 氣報導	第四課注意安全 1	第五階第9課海(在海中)	越南語第十冊第3課結婚	七、容積 7-1 認識容積、7-2 容積與容量的關係、7-3 不規則物體的體積、練習園地(七)、工作中的數學(二) 【環境教育】	第三單元日治時期的建設、社會文化與生活的關係 第2課日治時期的社會文化有什麼改變與影響？ 3 【性別平等教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	三、防止生鏽與保存食物 2. 生活中的食物保存 【科技教育】 【閱讀素養教育】	四、環境守護者 1. 生態的悲歌 2. 永續地球村 2 【環境教育】 【能源教育】	2-2 我的家鄉我的歌 1 【原住民教育】	4-6 呈現我的藝術密碼 1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【環境教育】 【品德教育】	壹、健康 三.聰明消費樂無窮 1 【人權教育】	貳、體育 九.手球英雄 2
十五 05/18 05/24	學習地圖三／單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟 5 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	三、寶島臺灣象 4. 氣報導	第五課寒(冷)著了 1	第五階第9課海(在海中)	越南語第十冊第3課結婚	八、比率與百分率 8-1 認識比率、8-2 認識百分率 【生命教育】	第四單元落實環境永續的經濟生活 第1課如何在生產活動中落實環境永續？ 3 【環境教育】	三、防止生鏽與保存食物 2. 生活中的食物保存 【科技教育】 【閱讀素養教育】	四、環境守護者 2. 永續地球村 2 【環境教育】 【能源教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-7 藝術密碼大集合 1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【品德教育】	壹、健康 三.聰明消費樂無窮 1 【人權教育】	貳、體育 九.手球英雄 十.花舞翩翩 2 【多元文化教育】

	【國際教育】							【能源教育】							
十六 05/25 05/31	第十課玉米人的奇蹟 4 【閱讀素養教育】 【國際教育】	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That? 【閱讀素養教育】	三、寶島臺灣 4. 氣象報導	第五課寒(冷)著了 1 【品德教育】	第五階第9課海(在海中)	越南語第十冊第4課過新年	八、比率與百分率 8-3 百分率的應用、練習園地(八) 【生命教育】	第四單元落實環境永續的經濟生活 第1課如何在生產活動中落實環境永續? 3 【環境教育】 【能源教育】	四、揭祕動物的世界 1.校園動物偵查員 2 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】	四、環境守護者 2.永續地球村 2 【環境教育】 【能源教育】	2-3 小小愛笛生 1 【人權教育】	4-7 藝術密碼大集合 1 【人權教育】	5-3 偶的創意SHOW 1 【品德教育】	壹、健康 四.家庭安和樂 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、體育 十.花舞翩翩 2 【多元文化教育】
十七 06/01 06/07	第十課玉米人的奇蹟/第十一課幸福的火苗 5 【閱讀素養教育】 【國際教育】 【生命教育】	Items 物品與主人&節慶教學 Unit 4 Whose Backpack Is That? & The Dragon Boat Festival 【閱讀素養教育】	三、寶島臺灣 5. 火車	第五課寒(冷)著了 1	第五階第10課捕魚(漁夫)	越南語第十冊第4課過新年	九、表面積 9-1 長方體與正方體的表面積、9-2 觀察表面積、練習園地(九) 【戶外教育】	第四單元落實環境永續的經濟生活 第2課如何在消費中落實環境永續? 3 【環境教育】 【法治教育】	四、揭祕動物的世界 2.動物的生存之道 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】	五、危機總動員 1.自然災害防護罩 2 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【資訊教育】	6-1 大自然的禮物 1 【戶外教育】 【環境教育】 【科技教育】	6-1 大自然的禮物 1 【戶外教育】 【環境教育】 【科技教育】	6-1 大自然的禮物 1 【戶外教育】 【環境教育】 【科技教育】	壹、健康 四.家庭安和樂 1 【性別平等教育】 【家庭教育】	貳、體育 十.花舞翩翩 2 【多元文化教育】

<p>十八 06/08 06/14</p>	<p>第十一課幸福的火苗／第十二課神農嘗百草 5 【生命教育】 【生涯規畫教育】 【科技教育】</p>	<p>Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That? 【戶外教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>三、寶島臺灣 5. 火車</p>	<p>單元活動三 1</p>	<p>第五階第十課捕魚(漁夫)</p>	<p>越南語第十冊第4課過新年</p>	<p>十、線對稱圖形 10-1 認識線對稱圖形、 10-2 對稱點、對稱角、對稱邊、 10-3 畫線對稱圖形、練習園地(十) 【多元文化教育】</p>	<p>第四單元落實環境永續的經濟生活 第2課如何在消費中落實環境永續? 3 【環境教育】 【法治教育】</p>	<p>四、揭祕動物的世界 2.動物的生存之道 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>五、危機總動員 1.自然災害防護罩 2 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【資訊教育】</p>	<p>6-1 大自然的禮物、 6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】</p>	<p>6-1 大自然的禮物、 6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】</p>	<p>6-1 大自然的禮物、 6-2 大自然的樂章 1 【生命教育】</p>	<p>壹、健康 四.家庭安和樂 1 【性別平等教育】 【家庭教育】</p>	<p>貳、體育 十一.悠遊戲水樂 2 【海洋教育】</p>
<p>十九 06/15 06/21</p>	<p>第十二課神農嘗百草／學習地圖四 5 【生涯規畫教育】 【科技教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>複習二&期末評量 Review 2 & Exam 2 【閱讀素養教育】</p>	<p>三、寶島臺灣 5. 火車</p>	<p>拍拍手，唱唱歌 1</p>	<p>第五階第十課捕魚(漁夫)</p>	<p>越南語第十冊第4課過新年</p>	<p>學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 【閱讀素養教育】</p>	<p>第四單元落實環境永續的經濟生活 第3課為什麼理財也要重視環境永續? 3 【環境教育】</p>	<p>四、揭祕動物的世界 3.動物的生命延續 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>五、危機總動員 2.人為危機急轉彎 2 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【資訊教育】</p>	<p>6-2 大自然的樂章、 6-3 自然與神話劇場 1 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】</p>	<p>6-2 大自然的樂章、 6-3 自然與神話劇場 1 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】</p>	<p>6-2 大自然的樂章、 6-3 自然與神話劇場 1 【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】</p>	<p>壹、健康 四.家庭安和樂 1 【性別平等教育】 【家庭教育】</p>	<p>貳、體育 十一.悠遊戲水樂 2 【海洋教育】</p>

二十 06/22 06/28	學習地圖四／ 旗魚王 5 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【海洋教育】	文化教學 Let' s Explore & Country Profile 【國際教育】	三、寶 島臺灣 5. 火車	搞麼个? 出任務 囉! 1	第五階第 10 課捕 魚(漁夫)	越南語第 十冊第 4 課過新年	數學園地 國外常用單 位、桌遊 【國際教 育】	主題探究與 實作單元 穿越時空探 家園 3 【多元文化 教育】 【環境教 育】 【原住民教 育】	四、揭祕動 物的世界 4.動物與人 類生活 【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教 育】 【閱讀素養 教育】	評量週 五、危機總 動員 2.人為危機 急轉彎 2 【環境教 育】 【安全教 育】 【防災教 育】 【資訊教 育】	6-3 自 然與 神話 劇場 1 【環 境教 育】 【原 住 民 教 育】	6-3 自 然與 神話 劇場 1 【環 境教 育】 【原 住 民 教 育】	6-3 自 然與 神話 劇場 1 【環 境教 育】 【原 住 民 教 育】	評量週 壹、健康 四.家庭 安和樂 1 【性別平 等教育】 【家庭教 育】	評量週 貳、體育 十一.悠 遊戲水樂 2 【海洋教 育】
二十一 06/29 06/30	休業式	文化教學 Let' s Explore & Country Profile 【國際教育】		休業式	第五階第 10 課捕 魚(漁夫)	越南語第 十冊第 4 課過新年	數學園地 國外常用單 位、桌遊 【國際教 育】	休業式 休業式	四、揭祕動 物的世界 4.動物與人 類生活 【環境教 育】 【海洋教 育】 【科技教 育】 【閱讀素養 教育】	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式	休業式

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週														
	語文(8)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	(1)			新住 民語					音樂 (1)	視覺 藝術 (1)	表演 藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文		閩										
08/30 08/31	第十一冊第壹單元：讓自己更好 第一課 遇見自己 【生命教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	開學預備週 World Map & Fast Facts, Word & Sentence Review, Phonics Review 【國際教育】	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、狂風同(摺)頭(1)		秀姑巒美語：第六階我們的飲食1 巒群布農語：第六階我們的飲食1	阿尼語第十一冊第1課卡蒂妮節越南語第十一冊第1課婦女節	第1單元質因數分解和短除法 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第一單元現代科技新生活 第一課智慧科技對生活產生哪些影響? 【能源教育】 【科技教育】 【資訊教育】	一、熱的影響與傳播 1. 物質的變化與組成 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	單元一生命萬花筒 活動1 自然與我 2 【戶外教育】 【環境教育】 【生命教育】	1-1 雋永之歌 1 【家庭教育】	3-1 插畫家之眼 1 【環境教育】	5-1 戲劇百寶箱 1 【人權教育】	第一單元：為飲食把關 活動一：飲食萬花筒 【多元文化教育】
二 09/01 09/07	第十一冊第壹單元：讓自己更好 第二課 為什麼大家不理我? 【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	開學預備週 Starter 【閱讀素養教育】	一、對臺灣看世界 1. 伴手	一、狂風同(摺)頭(1)	秀姑巒美語：第六階我們的飲食1 巒群布農語：第六階我們的飲食1	阿尼語第十一冊第1課卡蒂妮節越南語第十一冊第1課婦女節	第1單元質因數分解和短除法 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第一單元現代科技新生活 第一課智慧科技對生活產生哪些影響/第二課科技發展為什麼需要管理 【能源教育】 【科技教育】 【資訊教育】	一、熱的影響與傳播 1. 物質的變化與組成 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	單元一生命萬花筒 活動1 自然與我 2 【戶外教育】 【環境教育】 【生命教育】	1-1 雋永之歌 1	3-2 記錄我的靈感 1 【人權教育】	5-1 戲劇百寶箱 1 【人權教育】	第一單元：為飲食把關 活動一：飲食萬花筒 【多元文化教育】	第四單元：體操競技秀 活動一：跳躍大進擊 【安全教育】

<p>三 09/08 09/14</p>	<p>第十一冊第壹單元：讓自己更好 第三課 孔子說的話 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>Countries 國家 Unit 1 Where Are You From? 【國際教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>一、對臺灣看世界 1. 伴手</p>	<p>一、狂風同(摻)日頭(1)</p>	<p>秀姑巒美語：第六階我們的飲食1 巒群布農語：第六階我們的飲食1</p>	<p>阿第第十一冊第1課卡蒂妮節 越南語第十一冊第1課婦女節</p>	<p>印尼語第十一冊第1課卡蒂妮節 越南語第十一冊第1課婦女節</p>	<p>第1單元質因數分解和短除法 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>第一單元現代科技新生活 第二課科技發展為什麼需要管理 【環境教育】 【家庭教育】</p>	<p>一、熱的影響與傳播 2.熱的傳播 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元一生命萬花筒 活動1 自然與我 2 【戶外教育】 【環境教育】 【生命教育】</p>	<p>1-1 雋永之歌 1</p>	<p>3-3 圖與文字的聯想 1 【人權教育】</p>	<p>5-1 戲劇百寶箱 1 【品德教育】</p>	<p>第一單元：為飲食把關 活動一：飲食萬花筒 【多元文化教育】</p>	<p>第四單元：體操競技秀 活動二：肢體力與美 【安全教育】</p>
<p>四 09/15 09/21</p>	<p>第十一冊第壹單元：讓自己更好 統整活動一 【生命教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Countries 國家 Unit 1 Where Are You From? 【閱讀素養教育】</p>	<p>一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光</p>	<p>二、地動(1) 【環境教育】</p>	<p>秀姑巒美語：第六階我們的飲食1 巒群布農語：第六階我們的飲食1</p>	<p>阿第第十一冊第1課卡蒂妮節 越南語第十一冊第1課婦女節</p>	<p>印尼語第十一冊第1課卡蒂妮節 越南語第十一冊第1課婦女節</p>	<p>第2單元分數的除法 4 【能源教育】</p>	<p>第二單元聰明消費與理財 第一課消費對日常生活有何影響？ 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>一、熱的影響與傳播 2.熱的傳播 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元一生命萬花筒 活動2 成長軌跡 2 【人權教育】 【生命教育】</p>	<p>1-2 吟詠大地 1 【多元文化教育】</p>	<p>3-4 繪本之窗 1 【人權教育】</p>	<p>5-2 影像表演的世界 1 【科技教育】</p>	<p>第一單元：為飲食把關 活動二：健康購物車 【家庭教育】</p>	<p>第四單元：體操競技秀 活動二：肢體力與美 【安全教育】</p>
<p>五 09/22 09/28</p>	<p>第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習 【科技教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>Countries 國家 Unit 1 Where Are You From? 【閱讀素養教育】</p>	<p>一、對臺灣看世界 2. 出國去觀光</p>	<p>二、地動(1) 【環境教育】</p>	<p>秀姑巒美語：第六階我們的飲食2 巒群布農語：第六階我們的飲食2</p>	<p>阿第第十一冊第1課卡蒂妮節 越南語第十一冊第1課婦女節</p>	<p>印尼語第十一冊第1課卡蒂妮節 越南語第十一冊第1課婦女節</p>	<p>第2單元分數的除法 4 【能源教育】</p>	<p>第二單元聰明消費與理財 第一課消費對日常生活有何影響？/第二課為什麼我們需要理財規畫？ 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>一、熱的影響與傳播 3.保溫與散熱 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元一生命萬花筒 活動2 成長軌跡 2 【人權教育】 【生命教育】</p>	<p>1-2 吟詠大地 1 【品德教育】</p>	<p>3-5 圖解繪本製作 1 【人權教育】</p>	<p>5-2 影像表演的世界 1 【科技教育】</p>	<p>第一單元：為飲食把關 活動二：健康購物車 【家庭教育】</p>	<p>第四單元：體操競技秀 活動三：運動安全一把罩 【安全教育】</p>

六 09/29 10/05	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第五課 樹 【戶外教育】 【生命教育】	Countries 國家 Unit 1 Where Are You From? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	一、對臺灣看世界 2.出國去觀光	二、地動(1) 【環境教育】	秀姑巒美語：第六階我們的飲食2 巒群布農語：第六階我們的飲食2	阿第第十一冊第2課齋戒月 越南語第十一冊第2課買玩具	印尼語第十一冊第2課齋戒月 越南語第十一冊第2課買玩具	第2單元分數的除法2 【能源教育】 第3單元小數的除法2 【環境教育】 【海洋教育】	第二單元聰明消費與理財 第二課為什麼我們需要理財規畫? 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	二、多變的天氣 1.水與天氣的關係 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一生命萬花筒 活動3 尊重與珍惜生命2 【品德教育】 【人權教育】 【生命教育】	1-2 吟詠大地1 【環境教育】	3-6 創作我的繪本1 【環境教育】	5-2 影像表演的世界1 【人權教育】	第一單元：為飲食把關 活動三：食安維持有妙招 【家庭教育】	第五單元：默契十足 活動一：「繩」氣活現 【安全教育】
七 10/06 10/12	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第六課 善用自嘲，展現幽默 【品德教育】 【人權教育】	Transportation 交通工具& 第一次評量 Unit 2 How Do You Go to School?& Exam 1 【國際教育】 【閱讀素養教育】	一、對臺灣看世界 2.出國去觀光	單元活動一(1) 【環境教育】	秀姑巒美語：第六階我們的飲食2 秀姑巒美語：第六階我們的飲食2 巒群布農語：第六階我們的飲食2	阿第第十一冊第2課齋戒月 越南語第十一冊第2課買玩具	印尼語第十一冊第2課齋戒月 越南語第十一冊第2課買玩具	第3單元小數的除法4 【環境教育】 【海洋教育】	第三單元社會規範與法律 第一課社會為什麼會產生習俗、道德與法律? 【法治教育】	二、多變的天氣 1.水與天氣的關係 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元一生命萬花筒 活動3 尊重與珍惜生命2 【品德教育】 【人權教育】 【生命教育】	1-3 小小愛笛生1 【人權教育】	3-6 創作我的繪本1 【品德教育】	5-2 影像表演的世界1 【人權教育】	第一單元：為飲食把關 活動三：食安維持有妙招 【生命教育】	第五單元：默契十足 活動一：「繩」氣活現 【安全教育】
八 10/13 10/19	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 統整活動二 【閱讀素養教育】	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? 【閱讀素養教育】	二、進步的科技 3.電腦會曉揀塗豆	三、桃花開(1)	秀姑巒美語：第六階我們的飲食3 巒群布農語：第六階我們的飲食3	阿第第十一冊第2課齋戒月 越南語第十一冊第2課買玩具	印尼語第十一冊第2課齋戒月 越南語第十一冊第2課買玩具	第3單元小數的除法4 【環境教育】 【海洋教育】	第三單元社會規範與法律 第一課社會為什麼會產生習俗、道德與法律?/ 第二課為什麼需要憲法對人民與政府做規	二、多變的天氣 2.天氣圖與天氣變化 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二合作我最行 活動1 角色放大鏡2 【生涯規劃教育】	1-3 小小愛笛生1 【人權教育】	3-6 創作我的繪本1 【人權教育】	5-2 影像表演的世界1 【品德教育】	第二單元：健康知識家 活動一：藥品的分級與保存 【安全教育】	第五單元：默契十足 活動二：傳接趣味賽 【安全教育】

								範? 【法治教育】							
九 10/20 10/26	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 享閱讀一：驚蟄驅蟻記 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? 【閱讀素養教育】	二、進步的科技3.電腦會曉揀塗豆	三、桃花開(1)	秀姑巒阿美語：第六階我們的飲食3 巒群布農語：第六階我們的飲食3	印尼語第十一冊第2課齋戒月越南語第十一冊第2課買玩	第4單元圓周長和圓面積4 【能源教育】	第三單元社會規範與法律 第二課為什麼需要憲法對人民與政府做規範? 【法治教育】	二、多變的天氣 2.天氣圖與天氣變化 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二合作我最行 活動1角色放大鏡2 【生涯規劃教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱1 【多元文化教育】	4-1 動畫傳醒1 【多元文化教育】	5-2 影像表演的世界1 【科技教育】	第二單元：健康知識家 活動一：藥品的分級與保存 【安全教育】	第六單元：運動好習慣 活動一：拳擊有氧【安全教育】
十 10/27 11/02	第十一冊第壹、貳單元 複習週一 【生命教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Transportation 交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	二、進步的科技3.電腦會曉揀塗豆	三、桃花開(1)	秀姑巒阿美語：第六階我們的飲食3	印尼語第十一冊第2課齋戒月越南語第十一冊第2課買玩	第4單元圓周長和圓面積4 【能源教育】	第四單元在地發展新風貌 第一課善用在地資源對發展帶來什麼轉變? 【多元文化教育】	二、多變的天氣 3.颶風與防災 【環境教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】	單元二合作我最行 活動1角色放大鏡2 【生涯規劃教育】	2-1 歌劇 Fun 聲唱1 【多元文化教育】	4-2 翻轉動畫1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界1 【品德教育】	第二單元：健康知識家 活動二：安心用藥 【安全教育】	第六單元：運動好習慣 活動一：拳擊有氧【安全教育】
十一 11/03 11/09	第十一冊第參單元：生活好藝術 第七課 跟著公共藝術去旅行 【家庭教育】	複習一 Review 1 【閱讀素養教育】	二、進步的科技3.電腦會曉揀塗豆	單元活動二(1)	秀姑巒阿美語：第六階我們的飲食3 巒群布農語：第六	印尼語第十一冊第3課互相尊重越南語第十一冊	評量週 加油小站14 【家庭教育】	第四單元在地發展新風貌 第一課善用在地資源對發展帶來什	三、發現大地的奧祕 1.大地的變動與影響 【環境教育】	單元二合作我最行 活動2挑戰任務有策略2 【品德教	2-1 歌劇 Fun 聲唱1 【多	4-3 幻影高手對決1 【科	5-2 影像表演的世界1 【性	第二單元：健康知識家 活動二：安心用藥 【安全教	第六單元：運動好習慣 活動二：剪式跳高【安

	【戶外教育】 【閱讀素養教育】				階我們的飲食 3	第 3 課土地公	【能源教育】 【性別平等教育】	麼轉變? 【多元文化教育】	【閱讀素養教育】 【戶外教育】	元文技教別平育】	元文技教別平育】	元文技教別平育】	元文技教別平育】	全教育】	
十二 11/10 11/16	第十一冊第參單元：生活好藝術 第八課 街頭藝術家 【國際教育】 【人權教育】 【多元文化教育】	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	四、臺灣風景好 (1)	秀姑巒阿美語：第六階好吃的水果 4 巒群布農語：第六階好吃的水果 4	印尼語第十一冊第 3 課 互相尊重 越南語第十一冊第 3 課 土地公	第 5 單元比和比值 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第四單元在地發展新風貌 第二課公共空間與建築如何活化再利用? 【環境教育】	三、發現大地的奧祕 1. 大地的變動與影響 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元二合作 我最行 活動 2 挑戰 任務有策略 2 【品德教育】	2-1 歌劇 Fun 聲 唱 1 【多元文化教育】	4-4 會動的小世界 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【性別平等教育】	第二單元：健康知識家 活動三：生活中的意外與急救處理 【安全教育】	第六單元：運動好習慣 活動二：剪式跳高 【安全教育】
十三 11/17 11/23	第十一冊第參單元：生活好藝術 第九課 孫翠鳳和歌仔戲 【多元文化教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends? 【閱讀素養教育】	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	四、臺灣風景好 (1)	秀姑巒阿美語：第六階好吃的水果 4 巒群布農語：第六階好吃的水果 4	印尼語第十一冊第 3 課 互相尊重 越南語第十一冊第 3 課 土地公	第 5 單元比和比值 4 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第四單元在地發展新風貌 第二課公共空間與建築如何活化再利用?/第三課如何透過社區改造關注在地居民? 【環境教育】	三、發現大地的奧祕 2. 岩石、礦物與土壤 【性別平等教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】	單元二合作 我最行 活動 3 團隊生活小達人 2 【品德教育】	2-2 音樂劇 in Taiwan 1 【多元文化教育】	4-4 會動的小世界 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【品德教育】	第二單元：健康知識家 活動三：生活中的意外與急救處理 【安全教育】	第六單元：運動好習慣 活動二：剪式跳高 【安全教育】
十四 11/24 11/30	第十一冊第參單元：生活好藝術 統整活動三 【多元文化教育】 【生涯規劃教育】	Activities 日常活動 Unit 3 What Do You Do on Weekends? 【閱讀素養教育】	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	四、臺灣風景好 (1)	秀姑巒阿美語：第六階好吃的水果 4 巒群布農語：第六階好吃的水果 4	印尼語第十一冊第 3 課 互相尊重 越南語第十一冊第 3 課	第 6 單元扇形的弧長和面積 4 【家庭教育】	第四單元在地發展新風貌 第三課如何透過社區改造關注在地居民?	三、發現大地的奧祕 2. 岩石、礦物與土壤 【性別平等教育】 【科技教育】	單元二合作 我最行 活動 3 團隊生活小達人 2 【品德教育】	2-2 音樂劇 in Taiwan 1 【多元文化教育】	4-5 尋寶特攻計畫 1 【科技教育】	5-2 影像表演的世界 1 【品德教育】	第二單元：健康知識家 活動三：生活中的意外與急救處理	第七單元：團隊球勝 活動一：運球上籃 【安全教育】

	育】 【閱讀素養教育】				水果4	土地公		【環境教育】	育】 【閱讀素養教育】		元文 化教 育】	育】	育】	【安全教 育】	【生 涯規 劃教 育】
十五 12/01 12/07	第十一冊第肆 單元：文學萬 花筒 第十課 過故人 莊 【環境教育】 【戶外教育】 【品德教育】	Activities 日常 活動&第二次 評量 Unit 3 What Do You Do on Weekends?&Ex am 2 【家庭教育】 【閱讀素養教 育】	三、溫暖 的世界5. 風俗日頭	五、風 車个故 鄉(1) 【人權教 育】	秀姑巒阿 美語：第 六階好吃 的水果4 巒群布農 語：第六 階好吃的 水果4	印尼語 第十一冊 第3課 互相尊重 4 【家庭教 育】	第6單元扇 形的弧長和 面積 4 【家庭教 育】	第五單元世 界文化在臺 灣 第一課如何 透過博物館 發現歷史與 文化？ 【多元文化 教育】 【國際教 育】	三、發現大 地的奧祕 3.防災與地 景保育 【環境教 育】 【科技教 育】 【資訊教 育】 【安全教 育】	單元三永續 服務情 活動1服務 學習 Keep going 2 【人權教 育】 【國際教 育】	2-2 音 樂劇 in Taiwa n 1 【人 權教 育】	4-6 踏 上英 雄旅 途 1 【人 權教 育】	5-2 影 像表 演的 世界 1 【人 權教 育】 【品 德教 育】	第一冊第 三單元： 環保行動 家 活動一： 生活中的 空氣污染 【環境教 育】	第七單 元：團隊 球勝 活動一： 運球上籃 【安全教 育】 【生 涯規 劃教 育】
十六 12/08 12/14	第十一冊第肆 單元：文學萬 花筒 第十一課 走一 段海岸 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教 育】	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【國際教育】 【閱讀素養教 育】	三、溫暖 的世界5. 風俗日頭	五、風 車个故 鄉(1) 【人權教 育】	秀姑巒阿 美語：第 六階好吃 的水果5 巒群布農 語：第六 階好吃的 水果5	印尼語 第十一冊 第4課 杜娣阿姨 越南語 第十一冊 第4課 鳳阿姨	第7單元速 率 4 【環境教 育】	第五單元世 界文化在臺 灣 第二課從時 間作息探究 不同文化的 影響？ 【多元文化 教育】	四、電磁與 生活 1.地球是個 大磁鐵 【性別平等 教育】 【科技教 育】 【資訊教 育】	單元三永續 服務情 活動1服務 學習 Keep going 2 【人權教 育】 【國際教 育】	2-3 小 小愛 笛生 1 【人 權教 育】	4-7 高 手過 招 1 【人 權教 育】 【科 技教 育】	5-2 影 像表 演的 世界 1 【人 權教 育】 【品 德教 育】	第一冊第 三單元： 環保行動 家 活動一： 生活中的 空氣污染 【環境教 育】	第七單 元：團隊 球勝 活動二： 三對三門 牛賽 【安全教 育】 【生 涯規 劃教 育】

十七 12/15 12/21	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十二課 存根 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【閱讀素養教育】	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	五、風車個故鄉(1) 【人權教育】	秀姑巒美語：第六階好吃的水果 5 巒群布農語：第六階好吃的水果 5	阿第第 11 冊第 4 課 杜娣阿姨 越南語 第 11 冊第 4 課 鳳阿姨	印尼語 第 11 冊第 4 課 杜娣阿姨 越南語 第 11 冊第 4 課 鳳阿姨	第 7 單元速率 4 【環境教育】	第五單元世界文化在臺灣 第二課從時間作息探究不同文化的影響？ 【多元文化教育】	四、電磁與生活 1.地球是個大磁鐵 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】	單元三永續服務情活動 2 服務行動 Just do it 2 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	6-1 大海的歌唱 1 【環境教育】 【人權教育】	6-1 大海的歌唱 1 【環境教育】 【人權教育】	6-1 大海的歌唱 1 【環境教育】 【人權教育】	第一冊第 3 單元：環保行動家 活動一：生活中的空氣汙染 【環境教育】	第七單元：團隊球勝 活動三：徒手打擊 【安全教育】 【生涯規劃教育】
十八 12/22 12/28	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 統整活動四 【閱讀素養教育】	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【閱讀素養教育】	三、溫暖的世界 5. 風俗日頭	單元活動 三 (1) 【人權教育】	秀姑巒美語：第六階好吃的水果 5 巒群布農語：第六階好吃的水果 5	阿第第 11 冊第 4 課 杜娣阿姨 越南語 第 11 冊第 4 課 鳳阿姨	印尼語 第 11 冊第 4 課 杜娣阿姨 越南語 第 11 冊第 4 課 鳳阿姨	第 8 單元數量關係 4 【多元文化教育】	第五單元世界文化在臺灣 世界宗教如何在臺灣傳播與發展？ 【人權教育】	四、電磁與生活 2.認識電磁鐵 【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】	單元三永續服務情活動 2 服務行動 Just do it 2 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 1 【環境教育】 【品德教育】 【人權教育】	6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 1 【環境教育】 【品德教育】 【人權教育】	6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 1 【環境教育】 【品德教育】 【人權教育】	第一冊第 3 單元：環保行動家 活動二：生活中的水汙染 【環境教育】	第七單元：團隊球勝 活動三：徒手打擊 【安全教育】 【生涯規劃教育】
十九 12/29 01/04	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 享閱讀二：永續地球村 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Daily Routines 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	俗語、古詩吟唱— 楓橋夜泊	童謠— 天公落水(1) 【環境教育】	秀姑巒美語：第六階好吃的水果 5 巒群布農語：第六階好吃的水果 5	阿第第 11 冊第 4 課 杜娣阿姨 越南語 第 11 冊第 4 課 鳳阿姨	印尼語 第 11 冊第 4 課 杜娣阿姨 越南語 第 11 冊第 4 課 鳳阿姨	第 8 單元數量關係 4 【多元文化教育】	第六單元四角辯論會 四角辯論會 【人權教育】	四、電磁與生活 2.認識電磁鐵 【性別平等教育】 【科技教育】	單元三永續服務情活動 2 服務行動 Just do it 2 【生涯規劃教育】	6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞 1 【環境教育】	6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞 1 【環境教育】	6-2 美麗海樂園 6-3 海洋之舞 1 【環境教育】	第一冊第 3 單元：環保行動家 活動二：生活中的水汙染 【環境教育】	第七單元：團隊球勝 活動四：排山倒海 【安全教育】 【生涯規劃教育】

	【科技教育】								【資訊教育】	【戶外教育】	境教育【人權教育】	境教育【人權教育】	境教育【人權教育】	育】	涯規 劃教 育】
二十 01/05 01/11	第十一冊第 參、肆單元 複習週二 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】	複習二 Review 2 【閱讀素養教育】	閩南語歌 欣賞—— 感謝你的 愛	俗諺(1)	秀姑巒阿 美語：第 六階好吃 的水果6 巒群布農 語：第六 階好吃的 水果6	印尼語 第十一冊 第4課 杜娣阿姨 越南語 第十一冊 第4課 鳳阿姨	加油小站2 4 【環境教 育】 【防災教 育】	第六單元四 角辯論會 四角辯論會 【人權教 育】	四、電磁與 生活 3.生活中電 磁鐵的應用 【性別平等 教育】 【科技教 育】 【資訊教 育】	單元三永續 服務情 活動3樂在 服務 So happy 2 【生命教 育】	6-3海 洋之 舞 1 【人權教 育】	6-3海 洋之 舞 1 【人權教 育】	6-3海 洋之 舞 1 【人權教 育】	第一冊第 三單元： 環保行動 家 活動三： 綠色生活 行動家 【環境教 育】	第七單 元：團隊 球勝 活動四： 排山倒海 【安全教 育】 【生 涯規 劃教 育】
二十一 01/12 01/18	第十一冊第 壹、貳、參、 肆單元 總複習 【閱讀素養教育】	文化教學&第 三次評量 Culture & Let' s Explore& Exam 3 【國際教育】 【多元文化教育】	咱來熟似 語詞俗句 型	總複習 (1)	秀姑巒阿 美語：第 六階好吃 的水果6 巒群布農 語：第六 階好吃的 水果6	印尼語 第十一冊 第4課 杜娣阿姨 越南語 第十一冊 第4課 鳳阿姨	評量週 〈數學探 索〉 4	第六單元四 角辯論會 四角辯論會 【人權教 育】	四、電磁與 生活 3.生活中電 磁鐵的應用 【性別平等 教育】 【科技教 育】 【資訊教 育】	單元三永續 服務情 活動3樂在 服務 So happy 2 【生命教 育】	6-3海 洋之 舞 1 【人權教 育】	6-3海 洋之 舞 1 【人權教 育】	6-3海 洋之 舞 1 【人權教 育】	第一冊第 三單元： 環保行動 家 活動三： 綠色生活 行動家 【環境教 育】	第七單 元：團隊 球勝 活動四： 排山倒海 【安 全教 育】
二十二 01/19 01/20	第十一冊第 壹、貳、參、 肆單元 總複習 【閱讀素養教育】	文化教學&第 三次評量 Culture & Let' s Explore& Exam 3 【國際教育】 【多元文化教育】		休業式		印尼語 第十一冊 第4課 杜娣阿姨 越南語 第十一冊 第4課 鳳阿姨		第六單元四 角辯論會 四角辯論會 【人權教 育】	四、電磁與 生活 3.生活中電 磁鐵的應用 【性別平等 教育】 【科技教 育】	休業式	休 業 式	休 業 式	休 業 式	第一冊第 三單元： 環保行動 家 活動三： 綠色生活 行動家 【環境教 育】	第七單 元：團隊 球勝 活動四： 排山倒海 【安 全教 育】

<p>二 02/16 02/22</p>	<p>第十二冊第壹單元：用心看世界 第二課 到不來梅當個樂師吧 【戶外教育】 【人權教育】</p>	<p>地點 Unit 1 Where Were You Yesterday? 【國際教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>一、門陣來參與 1. 門陣做公益</p>	<p>一、去義民廟遊奈 (1) 【家政教育】</p>	<p>秀姑巒美語：第六階好吃的水果6 巒群布農語：第六階好吃的水果6</p>	<p>阿尼語第十二冊第1課 網路上學 越南語第十二冊第1課 上網學越南話</p>	<p>第1單元四則混合計算4 【人權教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>第一單元永續的經濟發展 第一課經濟為什麼邁向全球發展？ 第二課臺灣經濟如何邁向永續發展？ 【環境教育】 【人權教育】</p>	<p>一、簡單機械 1. 槓桿 【科技教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元一族群多元又精彩 活動1 多元族群與文化2 【多元文化教育】</p>	<p>1-1 唱遊世界1 【多元文化教育】 【國際教育】</p>	<p>3-2 字裡行間表情意1 【人權教育】</p>	<p>5-1 讓我帶你去戲看戲1 【人權教育】</p>	<p>單元一擁抱青春向前行 活動1 面對青春好自在 【性別平等教育】</p>	<p>單元四慢活新主張 活動2 運動養生、養生運動 【品德教育】 【生命教育】</p>
<p>三 02/23 03/01</p>	<p>第十二冊第壹單元：用心看世界 第三課 大小剛好的鞋子 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>地點 Unit 1 Where Were You Yesterday? 【閱讀素養教育】</p>	<p>一、門陣來參與 1. 門陣做公益</p>	<p>一、去義民廟遊奈 (1) 【家政教育】</p>	<p>秀姑巒美語：第六階健康的身體7 巒群布農語：第六階健康的身體7</p>	<p>阿尼語第十二冊第1課 網路上學 越南語第十二冊第1課 上網學越南話</p>	<p>第1單元四則混合計算4 【人權教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>第一單元永續的經濟發展 第二課臺灣經濟如何邁向永續發展？ 【環境教育】 【人權教育】</p>	<p>一、簡單機械 2. 輪軸 【科技教育】</p>	<p>單元一族群多元又精彩 活動1 多元族群與文化2 【多元文化教育】</p>	<p>1-1 唱遊世界1 【多元文化教育】 【國際教育】</p>	<p>3-3 版面編排趣1 【人權教育】</p>	<p>5-2 跨國界的表演藝術1 【國際教育】 【人權教育】</p>	<p>單元一擁抱青春向前行 活動1 面對青春好自在 【性別平等教育】</p>	<p>單元四慢活新主張 活動3 歡樂排舞 【多元文化教育】</p>
<p>四 03/02 03/08</p>	<p>第十二冊第壹單元：用心看世界 統整活動一 【閱讀素養教育】</p>	<p>地點 Unit 1 Where Were You Yesterday? 【國際教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>一、門陣來參與 1. 門陣做公益</p>	<p>二、迎媽祖 (1) 【家政教育】</p>	<p>秀姑巒美語：第六階健康的身體7 巒群布農語：第六階健康的身體7</p>	<p>阿尼語第十二冊第1課 網路上學 越南語第十二冊第1課 上網學越南話</p>	<p>第2單元柱體的體積和表面積4 【多元文化教育】</p>	<p>第二單元關注臺灣與國際社會 第一課臺灣為什麼有責任參與國際組織與事務？ 【人權教育】</p>	<p>一、簡單機械 3. 滑輪 【科技教育】</p>	<p>單元一族群多元又精彩 活動2 尊重與關懷2 【多元文化教育】</p>	<p>1-2 樂器嘉年華1 【人權教育】 【多元文化</p>	<p>3-4 讓海報更「出色」1 【科技教育】</p>	<p>5-2 跨國界的表演藝術1 【人權教育】 【國際教育】</p>	<p>單元一擁抱青春向前行 活動2 身體保護你我他 【性別平等教育】</p>	<p>單元四慢活新主張 活動3 歡樂排舞 【多元文化教育】</p>

											育】		際教 育】		
五 03/09 03/15	第十二冊第貳單元：童年你我他 第四課 王戎辨苦李 【戶外教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	第一次評量、日常活動 Exam 1、Unit 2 What Did You Do Last Night? 【閱讀素養教育】 【國際教育】	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	二、迎媽祖 (1) 【家政教育】	秀姑巒美語：第六階健康的體 7 巒群布農語：第六階健康的體 7	阿尼語第十二冊第 1 課 網路上學 4 越南語第十二冊第 1 課 上網學越南話	第 2 單元柱體的體積和表面積 4 【多元文化教育】	第二單元關注臺灣與國際社會 第一課臺灣為什麼有責任參與國際組織與事務？第二課政府與民間如何保障人民的基本權利？ 【人權教育】	一、單機械 3.滑輪 【科技教育】	單元一族群多元又精采 活動 2 尊重與關懷 2 【多元文化教育】	1-2 樂器嘉年華 1 【人權教育】 【多元文化教育】	3-5 讓邀請卡動起來 1 【科技教育】	5-2 跨國界的表演藝術 1 【人權教育】 【國際教育】	單元一擁抱青春向前行 活動 2 身體保護你我他 【性別平等教育】 【人權教育】	單元五休閒樂無窮 活動 1 穿縮自如 【安全教育】
六 03/16 03/22	第十二冊第貳單元：童年你我他 第五課 童年·夏日·棉花糖 【環境教育】 【生命教育】 【性別平等教育】	日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night? 【閱讀素養教育】	二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊	二、迎媽祖 (1) 【家政教育】	秀姑巒美語：第六階健康的體 7 巒群布農語：第六階健康的體 7	阿尼語第十二冊第 2 課 外公外婆來臺灣 越南語第十二冊第 2 課 外公外婆來臺灣	第 3 單元基準量和比較量 4 【生命教育】	第二單元關注臺灣與國際社會 第二課政府與民間如何保障人民的基本權利？ 【人權教育】	一、簡單機械 4.力的傳送 【科技教育】	單元二美感生活家 活動 1 創意美感與生活 2 【人權教育】 【科技教育】	1-2 樂器嘉年華 1 【人權教育】 【多元文化教育】	3-5 讓邀請卡動起來 1 【科技教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	單元一擁抱青春向前行 活動 3 做自己、向前行 【性別平等教育】	單元五休閒樂無窮 活動 1 穿縮自如 【安全教育】

<p>七 03/23 03/29</p>	<p>第十二冊第貳單元：童年你我他 第六課 兒童的保護傘 【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教育】</p>	<p>日常活動 Unit 2 What Did You Do Last Night? 【閱讀素養教育】 【國際教育】</p>	<p>二、臺語文真趣味 2. 春天的花蕊</p>	<p>單元活動一 (1) 【家政教育】 【資訊教育】</p>	<p>秀姑巒阿美語：第六階健康的身體8 巒群布農語：第六階健康的身體8</p>	<p>印尼語第十二冊第2課外公外婆來臺灣 越南語第十二冊第2課外公外婆來臺灣</p>	<p>第3單元基準量和比較量 4 【生命教育】</p>	<p>第三單元環境永續的地球村 第一課全球正面臨哪些生存危機？ 【人權教育】 【環境教育】</p>	<p>二、生活中的聲音 1. 有聲的世界 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元二美感生活家 活動1 創意美感與生活2 【人權教育】 【科技教育】</p>	<p>1-3 小小愛笛生1 【人權教育】</p>	<p>3-6 讓看展有「藝術」思1 【科技教育】</p>	<p>5-3 戲服說故事1 【人權教育】</p>	<p>單元一擁抱青春向前行 活動3 做自己、向前行 【性別平等教育】</p>	<p>單元五休閒樂無窮 活動2 定向運動 【安全教育】</p>
<p>八 03/30 04/05</p>	<p>第十二冊第貳單元：童年你我他 統整活動二 【閱讀素養教育】</p>	<p>日常活動、寫日記 Unit 2 What Did You Do Last Night?、Review 1 【閱讀素養教育】</p>	<p>二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠</p>	<p>三、懶尸个草蟻(仔)(1)</p>	<p>秀姑巒阿美語：第六階健康的身體8 巒群布農語：第六階健康的身體8</p>	<p>印尼語第十二冊第2課外公外婆來臺灣 越南語第十二冊第2課外公外婆來臺灣</p>	<p>第3單元基準量和比較量 2 【生命教育】 第4單元放大圖、縮圖和比例尺 2 【戶外教育】</p>	<p>第三單元環境永續的地球村 第一課全球正面臨哪些生存危機？ 【人權教育】 【環境教育】</p>	<p>二、生活中的聲音 1. 有聲的世界 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元二美感生活家 活動2 生活在美感創意中 2 【人權教育】 【科技教育】</p>	<p>2-1 心靈旅程1 【人權教育】 【環境教育】</p>	<p>4-1 需求調查員1 【人權教育】 【資訊教育】</p>	<p>5-3 戲服說故事1 【人權教育】 【國際教育】</p>	<p>單元二健康生活家 活動1 預防傳染病的法寶 【生命教育】 【資訊教育】</p>	<p>單元五休閒樂無窮 活動2 定向運動 【安全教育】</p>
<p>九 04/06 04/12</p>	<p>第十二冊第貳單元：童年你我他 享閱讀：透視廣告的祕密 【閱讀素養教育】 【資訊教育】</p>	<p>衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt? 【國際教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠</p>	<p>三、懶尸个草蟻(仔)(1)</p>	<p>秀姑巒阿美語：第六階健康的身體8 巒群布農語：第六階健康的身體8</p>	<p>印尼語第十二冊第2課外公外婆來臺灣 越南語第十二冊第2課外公外婆來臺灣</p>	<p>第4單元放大圖、縮圖和比例尺 4 【戶外教育】</p>	<p>第三單元環境永續的地球村 第二課臺灣為什麼要推動永續發展？ 【人權教育】 【環境教育】</p>	<p>二、生活中的聲音 2. 聲音的性質 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】</p>	<p>單元二美感生活家 活動2 生活在美感創意中 2 【人權教育】 【科技教育】</p>	<p>2-1 心靈旅程1 【人權教育】 【環境教育】</p>	<p>4-2 尋找特色遊藝場1 【人權教育】 【戶外教育】</p>	<p>5-3 戲服說故事1 【人權教育】</p>	<p>單元二健康生活家 活動1 預防傳染病的法寶 【家庭教育】 【生命教育】 【資訊教育】</p>	<p>單元五休閒樂無窮 活動3 分盤遊戲 【品德教育】</p>

十 04/13 04/19	第十二冊第壹、貳單元 複習週一 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt? 【閱讀素養教育】	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	三、懶尸仔 (仔)	秀姑巒美語：第六階健康的身體8 巒群布農語：第六階健康的身體8	阿尼語第十二冊第2課外公外婆來臺灣 越南語第十二冊第2課外公外婆來臺灣	評量週 第4單元放大圖、縮圖和比例尺 4 【戶外教育】	第三單元環境永續的地球村 第二課臺灣為什麼要推動永續發展？ 【人權教育】 【環境教育】	二、生活中的聲音 2.聲音的性質 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	單元二美感生活家 活動2生活在美感創意中 2 【人權教育】 【科技教育】	2-1 心靈旅程 1 【人權教育】	4-3 點子大集合 1 【人權教育】 【資訊教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】	單元二健康生活家 活動2你不可不知的傳染病 【家庭教育】 【生命教育】 【資訊教育】	單元五休閒樂無窮 活動3分盤遊戲 【品德教育】
十一 04/20 04/26	第十二冊第壹單元：成長與祝福 第七課 你為何而學 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	衣物 Unit 3 How Much Is the T-shirt? 【環境教育】 【閱讀素養教育】	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	單元活動二 (1) 【資訊教育】 【生涯規劃教育】	秀姑巒美語：第六階健康的身體9 巒群布農語：第六階健康的身體9	阿尼語第十二冊第3課在臺灣的清真食品 越南語第十二冊第3課外公，請吃飯	加油小站1 4 【海洋教育】 【原住民族教育】	第三單元環境永續的地球村 第三課如何善盡世界公民的責任？ 【人權教育】 【環境教育】	二、生活中的聲音 3.自製簡易樂器 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	單元三職業大探索 活動1多元的職業 2 【生涯規劃教育】	2-2 愛的祝福 1 【人權教育】 【戶外教育】	4-4 我們的遊戲場 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】 【科技教育】	單元二健康生活家 活動2你不可不知的傳染病 【家庭教育】 【生命教育】 【資訊教育】	單元六拋滾有一套 活動1帶式橄欖球大躍進 【品德教育】 【安全教育】
十二 04/27 05/03	第十二冊第參單元：成長與祝福 第八課 我的武俠大夢 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第二次評量、季節與氣候 Exam 2、Unit 4 What's Your Favorite Season? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	四、鳳凰花開(1)	秀姑巒美語：第六階健康的身體9 巒群布農語：第六階健康的身體9	阿尼語第十二冊第3課在臺灣的清真食品 越南語第十二冊第3課外公，請吃飯	第5單怎樣解題 4 【國際教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	二、生活中的聲音 3.自製簡易樂器 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	單元三職業大探索 活動2職業面面觀 2 【生涯規劃教育】	2-2 愛的祝福 1 【人權教育】 【戶外教育】	4-5 創作遊戲場模型 1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 戲服說故事 1 【人權教育】 【科技教育】	單元二健康生活家 活動2你不可不知的傳染病 【家庭教育】 【生命教育】 【資訊教育】	單元六拋滾有一套 活動1帶式橄欖球大躍進 【品德教育】 【安全教育】

十三 05/04 05/10	第十二冊第參單元：成長與祝福 第九課 雛鳥試飛 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	季節與氣候 Unit 4 What's Your Favorite Season? 【國際教育】 【閱讀素養教育】	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	四、鳳凰花開(1)	秀姑巒美語：第六階健康的身體9 巒群布農語：第六階健康的身體9	阿尼語第十二冊第3課在臺灣的清真食品越南語第十二冊第3課外公，請吃飯	第5單怎樣解題4 【國際教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	三、寰宇永續護地球 1.生物與環境 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元三職業大探索 活動2 職業面面觀2 【生涯規劃教育】	2-2 愛的祝福1 【人權教育】	4-5 創作遊戲場模型1 【人權教育】 【戶外教育】	5-3 戲服說故事1 【人權教育】 【科技教育】 【性別平等教育】	單元二健康生活活動2 你不可不知的傳染病 【家庭教育】 【生命教育】 【資訊教育】	單元六拋滾有一套活動2 滾球大進擊 【品德教育】 【安全教育】
十四 05/11 05/17	第十二冊第參單元：成長與祝福 統整活動三 【閱讀素養教育】	季節與氣候 Unit 4 What's Your Favorite Season? 【閱讀素養教育】	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	四、鳳凰花開(1)	秀姑巒美語：第六階健康的身體9 巒群布農語：第六階健康的身體9	阿尼語第十二冊第3課在臺灣的清真食品越南語第十二冊第3課外公，請吃飯	第5單怎樣解題4 【國際教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	三、寰宇永續護地球 1.生物與環境 【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	單元三職業大探索 活動3 我的職業想像2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	2-3 小小愛笛生1 【人權教育】	4-6 展示我的遊戲場1 【人權教育】 【戶外教育】 【資訊教育】	5-3 戲服說故事1 【人權教育】 【科技教育】 【性別平等教育】	單元三健康E起來活動1 明眸皓齒到老 【家庭教育】	單元六拋滾有一套活動2 滾球大進擊 【品德教育】 【安全教育】
十五 05/18 05/24	第十二冊第參單元 複習週二 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	季節與氣候 Unit 4 What's Your Favorite Season? 【國際教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	五、勵志 5. 個老古大言(1)	秀姑巒美語：第六階健康的身體10 巒群布農語：第六階健康的身體10	阿尼語第十二冊第3課在臺灣的清真食品越南語第十二冊第3課	第6單圓形圖4 【海洋教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	三、寰宇永續護地球 2.人類活動對生態的影響 【環境教育】 【海洋教育】	單元三職業大探索 活動3 我的職業想像2 【性別平等教育】 【人權教育】	6-1 珍藏自己1 【品德教育】	6-1 珍藏自己1 【品德教育】	6-1 珍藏自己1 【品德教育】	單元三健康E起來活動1 明眸皓齒到老 【家庭教育】	單元七親水悠遊活動1 涼夏溯溪行，玩樂重安全 【海洋教育】

						外公，請吃飯			育】 【資訊教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	育】 【生涯規劃教育】	權教 育】	權教 育】	權教 育】		
十六 05/25 05/31	第十二冊第壹、貳、參單元 總複習一 【閱讀素養教育】	旅遊計畫 Review 2 【閱讀素養教育】	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	五、勵志 4. 個老古人言(1)	秀姑巒美語：第六階健康的體 10 巒群布農語：第六階健康的體 10	阿尼語第十二冊第 4 課寄給外公外婆的一封信 越南語第十二冊第 4 課給外公外婆的一封信	第 6 單元圓形圖 4 【海洋教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	三、寰宇永續護地球 3.資源開發與永續經營 【環境教育】 【海洋教育】 【能源教育】 【資訊教育】 【戶外教育】	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	6-2 祝 福的 樂聲 1 【人 權教 育】	6-2 祝 福的 樂聲 1 【人 權教 育】	6-2 祝 福的 樂聲 1 【人 權教 育】	單元三健康 E 起來 活動 1 明眸皓齒到終老 【家庭教育】	單元七親水悠遊趣 活動 1 涼夏溯溪行，玩樂重安全 【海洋教育】
十七 06/01 06/07	第一冊到第六冊 總複習二 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	旅遊計畫、第二次評量 Review 2、Exam 2 【閱讀素養教育】	俗語、俗語故事	單元活動 三 (1) 【資訊教育】	秀姑巒美語：第六階健康的體 10 巒群布農語：第六階健康的體 10	阿尼語第十二冊第 4 課寄給外公外婆的一封信 越南語第十二冊第 4 課給外公外婆的一封信	加油小站 2 4 【戶外教育】	第四單元改變世界的行動者 【人權教育】	三、寰宇永續護地球 3.資源開發與永續經營 【環境教育】 【海洋教育】 【能源教育】 【資訊教育】 【戶外教育】	單元三職業大探索 活動 3 我的職業想像 2 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	6-2 祝 福的 樂聲、 6-3 屬 於我 們的 故事 1 【人 權教 育】	6-2 祝 福的 樂聲、 6-3 屬 於我 們的 故事 1 【人 權教 育】	6-2 祝 福的 樂聲、 6-3 屬 於我 們的 故事 1 【人 權教 育】	單元三健康 E 起來 活動 1 明眸皓齒到終老 【家庭教育】	單元七親水悠遊趣 活動 2 游泳能力大提升 【海洋教育】

									育】							
十八 06/08 06/14	第七冊到第十二冊 總複習三 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	文化單元 Culture & Let's Explore 【國際教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	古詩吟唱 ～黃鶴樓 送孟浩然之廣陵、 閩南語歌 欣賞～思念 有你閣 較嬌	畢業週	秀姑巒 美語：第 六階健康 的身體10 巒群布農 語：第六 階健康的 身體10	阿 第十二冊 第4課 寄給外公 外婆的一 封信 越南語 第十二冊 第4課 給外公外 婆的一封信	印尼語 第十二冊 第4課 寄給外公 外婆的一 封信	評量週 〈數學探 索〉 4	第四單元改 變世界的行 動者 【人權教 育】	三、寰宇永 續護地球 3.資源開發 與永續經營 【性別平等 教育】 【環境教 育】 【海洋教 育】 【能源教 育】 【資訊教 育】 【戶外教 育】	單元三職業 大探索 活動3我的 職業想像 2 【性別平等 教育】 【人權教 育】 【生涯規劃 教育】	6-3 屬 於我 們的 故事 1 【人 權教 育】	6-3 屬 於我 們的 故事 1 【人 權教 育】	6-3 屬 於我 們的 故事 1 【人 權教 育】	單元三健 康E起來 活動2終 身照護沒 煩惱 【人權教 育】	單元七親 水悠遊趣 活動2游 泳能力大 提升 【海洋教 育】
十九 06/15 06/21											畢業週	畢 業 週	畢 業 週	畢 業 週		
二十 06/22 06/28																

二十一 06/29 06/30															
-----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

四、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用(含自編)版本										
	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
一年級		閩南	閩東	客	原						
113 學年度選用版本	康軒	康軒	無選修	康軒	部編本	部編本	無選修	翰林	康軒	南一	

年級	教科書選用(含自編)版本										
	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
二年級		閩	閩東	客	原						
112 學年度選用版本	康軒	康軒	無選修	康軒	部編本	部編本	無選修	翰林	康軒	康軒	
113 學年度選用版本	康軒	康軒	無選修	康軒	部編本	部編本	無選修	翰林	康軒	康軒	

年級	教科書選用(含自編)版本													
	領域	語文							數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文				新住民語						
三年級			閩南	閩東	客	原								
111 學年度選用版本	康軒	◎	康軒	無選修	康軒	部編本	部編本	無選修	翰林	◎	◎	◎	南一	翰林
112 學年度選用版本	康軒	◎	康軒	無選修	康軒	部編本	部編本	無選修	翰林	◎	◎	◎	南一	翰林
113 學年度選用版本	康軒	翰林	康軒	無選修	康軒	部編本	部編本	部編本	南一	翰林	康軒	康軒	翰林	南一

	領域	語文					新	數學	社會	自然科學	藝術	生活 / 綜合活動	健康 與 體育
		國語 文	英語 文	本土語文									
				閩	客	原							
四年級	110 學年度 選用版本	康軒	◎	真平	真平	部編 本	部編 本	南一	◎	◎	◎	翰林	康軒
	111 學年度 選用版本	康軒	◎	真平	真平	部編 本	部編 本	南一	◎	◎	◎	翰林	康軒
	112 學年度 選用版本	康軒	翰林	真平	康軒	部編 本	部編 本	南一	康軒	康軒	康軒	南一	翰林
	113 學年度 選用版本	康軒	翰林	真平	康軒	部編 本	部編 本	南一	康軒	康軒	康軒	南一	翰林

	領域	語文					新 住 民 語	數學	社會	自然科學	藝術	生活 / 綜合活動	健康 與 體育
		國語 文	英語 文	本土語文									
				閩	客	原							
五年級	109 學年度 選用版本	康軒		康軒	康軒	部編 本	部編 本	翰林	◎	◎	◎	康軒	康軒
	110 學年度 選用版本	康軒		康軒	康軒	部編 本	部編 本	翰林	◎	◎	◎	康軒	康軒
	111 學年度 選用版本	康軒	翰林	康軒	康軒	部編 本	部編 本	南一	翰林	康軒	康軒	南一	康軒
	112 學年度 選用版本	康軒	翰林	康軒	康軒	部編 本	部編 本	南一	翰林	康軒	康軒	南一	康軒
	113 學年度 選用版本	康軒	翰林	真平	康軒	部編 本	部編 本	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	南一

	領域	語文					新住民語	數學	社會	自然科學	藝術	生活／綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文									
				閩	客	原							
六年級	108 學年度 選用版本	康軒	◎	真平	康軒	部編本	部編本	南一	◎	◎	◎	翰林	康軒
	109 學年度 選用版本	康軒	◎	真平	康軒	部編本	部編本	南一	◎	◎	◎	翰林	康軒
	110 學年度 選用版本	康軒	翰林	真平	康軒	部編本	部編本	翰林	翰林	康軒	康軒	南一	康軒
	111 學年度 選用版本	康軒	翰林	真平	康軒	部編本	部編本	翰林	翰林	康軒	康軒	南一	康軒
	112 學年度 選用版本	翰林	翰林	真平	康軒	部編本	部編本	南一	翰林	翰林	康軒	康軒	翰林
	113 學年度 選用版本	翰林	翰林	真平	康軒	部編本	部編本	南一	翰林	翰林	康軒	康軒	翰林
	113 學年度 選用版本	翰林	翰林	真平	康軒	部編本	部編本	南一	翰林	翰林	康軒	康軒	翰林

*教科書選用若為自編版本，續附上自編教材內容說明，並經課程發展委員會通過之會議紀錄。(修訂後請刪除本行)

本校無實施

桃園市○○區○○國民小學 113 學年度各年級領域/科目自編教材表

年級	領域/科目	自編教材內容說明	課發會通過日期

本校無實施

四、跨領域或跨科目協同教學課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期彈性學習(節數)課程規劃表

(本表為參考,請各校自行依需求增刪修訂)

年級	項次	主題/專題探究課程					社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		世界我來了	愛悅讀 練字趣	E遊趣 (科技)	愛悅讀	遊戲翰墨 練字趣			花田遊學	魔數趣	
一年級	普通班	21	21						21		63
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	集中式特教班										
二年級	普通班	21	21						21		63
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	特教班										
三年級	普通班	21	21	21					21		84
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	特教班										
	藝才班										
四年級	普通班	21	21	21					21		84
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	特教班										
	藝才班										
五年級	普通班	21	0	21	21	21			21	21	126
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										

	特教班									
	藝才班									
六年級	普通班	21	0	21	21	21			21	126
	分散式身障資源班									
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
	藝才班									

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期彈性學習(節數)課程規劃表

(本表為參考,請各校自行依需求增刪修訂)

年級	項次	主題/專題探究課程					社團活動	特殊需求	其他類課程		學習節數
		世界我來了	愛悅讀 練字趣	E遊趣 (科技)	愛悅讀	遊戲翰墨 練字趣			花田遊學	魔數趣	
一年級	普通班	20	20					20		60	
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	集中式特教班										
二年級	普通班	20	20					20		60	
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	特教班										
三年級	普通班	20	20	20				20		80	
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	特教班										
	藝才班										
四年級	普通班	20	20	20				20		80	
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										

	巡迴輔導										
	特教班										
	藝才班										
五年級	普通班	20	0	20	20	20			20	20	120
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	特教班										
	藝才班										
六年級	普通班	20	0	20	20	20			20	20	120
	分散式身障資源班										
	分散式資優資源班										
	巡迴輔導										
	特教班										
	藝才班										

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 世界我來了 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	世界我來了教學群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>多元文化教育 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>		
學習表現	學習重點	<p>【語文領域—英語文】(桃園市國小英語課程實施建議)</p> 英 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names) 英 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞 英 1-I-4 能聽懂簡易的日常生活用語 英 2-I-1 能說出 26 個英文字母 英 2-I-4 能使用簡易的教室用語 <p>【生活課程】 生 1-I-1 探索並分享對自己相關人、事、物的感受與想法 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>【健體領域】 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>	
		<p>【語文領域—英語文】(桃園市國小英語課程實施建議)</p> Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 Ab-I-1 字母語音。 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 <p>【生活課程】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>【健體領域】 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>	
學習目標	<p>認知： 1. 從生活中發現英語字母元素，在學習過程中學會傾聽、討論與表達。</p> <p>態度：</p>		

	1. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 技能： 1. 統整低年級生活課程，幫助學生整合知識並在日常生活中靈活運用。			
評量方式	採多元評量方式，透過課堂參與(口語練習、圖卡配對、小組互動等)及書寫學習單，進行差異化評量。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Go to Schooold 快樂上學去	1. 認識新朋友： (1)學會用英語與同學及老師打招呼 (2)熟悉常見教室用語 (3)討論什麼時候會向其他人打招呼	能以英語與大家打招呼	口語表達40% 互動討論 40% 成果分享 20%
2		2. 認識英語字母 Aa~Cc 及單字	能了解並遵守教室用語與常規	
3		3. 觀察生活中物品上的字母	能說出字母 Aa~Cc 及其單字	
4				
5	Let' s share 玩具同樂會	1. 與他人分享： (1)學會用英語稱讚及向他人道謝 (2)認識常見的玩具英語說法 (3)討論除了玩具以外還會與同學分享什麼	能以英語表達稱讚及感謝	口語表達40% 互動討論 40% 成果分享 20%
6		2. 認識英語字母 Dd~Ff 及單字	能說出喜愛玩具的英語說法	
7		3. 從生活中物品聯想相似字母	能說出字母 Dd~Ff 及其單字	
8				
9	Go to the Farms 戶外教學農場樂	1. 動物樂一樂： (1)學會從事活動前如何詢問他人準備好了沒及如何回應 (2)認識農場常見動物單字 (3)分享喜愛的動物	能以英語詢問他人是否準備好了	口語表達50% 互動討論 50%
10		2. 認識英語字母 Gg~Ii 及單字	能說出常見的動物單字	
11		3. 觀察校園內出現的字母	能說出字母 Gg~Ii 及其單字	
12				
13	Time to Go Home 大家明天見，再見	1. 互相說再見： (1)學會如何用英語與他人道別 (2)學習如何整理自己的用品 (3)了解何時需要排隊及要注意什麼	能以英語與大家說再見	口語表達40% 互動討論 30% 成果分享 30%
14			能說出字母 Jj~Mm 及其單字	
15				

16		2. 認識英語字母 Jj~Mm 及單字 3. 發揮創意改造字母		
17	Review 總複習	1. 複習字母 Aa~Mm 及單字 2. 複習日常對話 3. 運用雙手展現字母 4. 英語繪本:David goes to school https://youtu.be/JTUR5L8p0V8?si=i_Xmp5r_QdiligJc0	能以簡易英語與他人進行日常生活對話 能說出字母 Jj~Mm 及其單字	口語表達40% 互動討論 40% 成果分享 20%
18				
19				
20				
21				

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 世界我來了 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	世界我來了教學群
核心素養	A 自主行動	◎A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	◎B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ◎C2. 人際關係與團隊合作 ◎C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>國際教育 國小 E 認識文化的多樣性並具備欣賞多元文化價值的意願與能力，進而發展與差異群體合作的情懷與技巧。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【語文領域—英語文】 英 1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names) 英 1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞 英 1-I-4 能聽懂簡易的日常生活用語 英 2-I-1 能說出 26 個英文字母 英 2-I-4 能使用簡易的教室用語</p> <p>【生活課程】 生 1-I-1 探索並分享對自己相關人、事、物的感受與想法 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p>	
	學習內容	<p>【語文領域—英語文】 Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 Ab-I-1 字母語音。 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>【生活課程】 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p>	

		C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。		
學習目標	認知： 從生活中發現英語字母元素，在學習過程中學會傾聽、討論與表達。 態度： 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 技能： 統整低年級生活課程，幫助學生整合知識並在日常生活中靈活運用。			
評量方式	採多元評量方式，透過課堂參與(口語練習、圖卡配對、小組互動等)及書寫學習單，進行差異化評量。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Go Camping 開心露營去	1. 露營趣： (1)學會用英語請他人保持安靜、注意音量 (2)討論在野外如果看見動物或昆蟲應該怎麼做才是愛護動物 (3)討論在哪些公共場所需要注意音量 2. 認識英語字母 Nn~Pp 及單字 3. 觀察及找出字母中的直線	能以英語請他人降低音量 能說出字母 Nn~Pp 及其單字	口語表達40% 互動討論 20% 作品分享 40%
2				
3				
4				
5	A Nice Day 愉快的一天	1. 公園運動樂： (1)學會用英語與他人問好 (2)分享可以在公園從事的活動 (3)認識常見的天氣英語說法 2. 認識英語字母 Qq~Rr 及單字 3. 觀察及找出字母中的曲線	能以英語與他人問好 能以英語說出今日天氣狀態 能說出字母 Qq~Rr 及其單字	口語表達50% 互動討論 50%
6				
7				
8				
9	Have a Cold 感冒囉	1. 下雨了感冒了： (1)學會如何用英語關心身體不舒服的他人 (2)討論下雨天需要攜帶什麼物品出門	能以英語關心他人 能以英語形容身體不舒服的狀態	口語表達40% 互動討論 20% 作品分享 40%
10				

11		(3)認識常見的感冒症狀英語用法	能說出字母	
12		2. 認識英語字母 Tt~Vv 及單字	Tt~Vv 及其單字	
13	Shadow Game 影子小遊戲	3. 找出字形中左右對稱的字母		
14		1. 小手影子變變變： (1)學會在下午時刻如何用英語與他人問好 (2)分享到別人家作客的經驗 (3)討論拜訪時應有的禮節 (4)影子遊戲	能以英語與他人問好	口語表達50% 互動討論 50%
15		2. 認識英語字母 Ww~Zz 及單字	能投入地參與遊戲	
16		3. 觀察及找出大小寫形狀一樣的字母	能說出字母 Ww~Zz 及其單字	
17	Review 總複習	1. 複習字母 Aa~Zz 及單字	能以簡易英語與他人進行日常生活對話	
18		2. 複習日常對話		
19		3. 運用肢體展現字母	並能說出字母 Aa~Zz 及其單字	
20		4. 英文繪本:Alphabet City https://youtu.be/Xu7PKWi2xTc?si=m3xUxXU6jU2pk6I1		

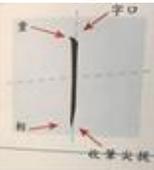
桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程-愛悅讀練字趣 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	愛悅讀練字趣課程教學群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進	●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達	●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識	●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解
融入議題	<p>生命教育： 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>品德教育： 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>閱讀素養教育： 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>		

		閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
學習表現		<p>國語文領域：</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>生活領域：</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>健體領域：</p> <p>2-c-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2-c-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>F-a-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>
學習重點		
學習內容		<p>語文領域：</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Bb I 1 自我情感的表達。</p> <p>Bb I 2 人際交流的情感。</p> <p>Bb I 3 對物或自然的感受。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>生活領域：</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>健體領域：</p> <p>Fa- I -1 認識與喜歡自己的方法。</p> <p>Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>
學習目標		<p>【認知】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識並遵守圖書館的各項規則及借還書規定。 2. 認識寫字用具、執筆方法與正確坐姿。 3. 認識寫字的結構。 <p>【技能】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能到圖書館實際借還書。 2. 藉由故事內容，能參與討論並發表。 3. 能說明「情緒表達」的重要性並實踐於日常生活中。

	4. 能學習到寫字運筆技巧與應用。 【態度】 1. 能做到進入圖書館應有的禮儀。 2. 能專心聆聽，尊重他人發表的態度。			
評量方式	口語評量、互動討論、實作評量、生活實踐、繪圖紀錄、課堂參與度			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	閱讀起步走 (莉莉的第一張借書證)	一. 看書名想經驗 二. 繪本欣賞 三. 問題討論與分享	1. 能說出自己 有去過圖書館 的經驗 2. 能說出 莉莉如何在 圖書館借書	課堂參與30% 口頭發表40% 互動討論40%
2		一. 認識黃振榮紀念圖書館 名稱及由來 二. 認識並遵守圖書館的 各項規則及借還書規定 三. 讓學生學習使用借書證 借書閱讀，並學習使用書 插	1. 能用借 書證借一 本書 2. 能說出 在圖書館 的禮儀 3. 能說出 借書還書 要注意的 事項	口頭發表30% 互動討論30% 生活實踐40%
3	閱讀越有趣 (媽媽生了一個蛋)(2)	一. 繪本導讀 二. 問題討論與分享	能說出印 象最深刻 的地方在 哪裡	課堂參與40% 口頭發表30% 互動討論30%
4		延伸活動: 一. 聽故事有方法 二. 看書名想經驗 三. 分享實例 四. 戲劇表演	能說出聽 懂故事的 好方法	課堂參與30% 互動討論30% 口頭發表40%
5	閱讀越有趣 (愛哭公主)	一. 看書名想經驗 二. 繪本欣賞 三. 想像發表故事結尾	能說出愛 哭公主為 何愛哭的 原因 能幫愛哭	課堂參與30% 互動討論30% 口頭發表40%

			公主想一下不哭的方法	
6		延伸活動： 一. 看圖畫故事接龍 二. 聽故事畫故事	老師先開頭，每一組一位學生開始接一段話。能依照故事的情節，畫在圖畫紙上。	課堂參與30% 口頭發表30% 繪圖紀錄40%
7	閱讀越有趣 (菲菲生氣了)	一. 聽故事有方法 二. 看書名想經驗 三. 繪本欣賞	能說出菲菲生氣的原因。	課堂參與30% 互動討論30% 口頭發表40%
8		延伸活動： 一. 問題討論與分享 二. 情緒紅綠燈《暫停-思考-採取行動》	1. 能說出自己情緒的喜怒哀樂 2. 能說出生氣時，能排解情緒的方法。	課堂參與30% 互動討論30% 口頭發表40%
9	閱讀越有趣 (我的妹妹聽不見)	一. 看封面想經驗 二. 看圖片猜大意 三. 繪本欣賞 四. 問題討論與分享 1. 生命教育: 覺察自己與他人的異同，尊重他人想法、表達情緒及情感。 2. 愛的延續: 在哪些時刻哪位家人陪伴及其反應，帶出原來人生的快樂和傷心時刻都有家人的陪伴。	1. 能說出故事中妹妹為何聽不見。 2. 能說出如果我有一個妹妹聽不見，我該如何和她相處，要如何幫她忙	課堂參與30% 互動討論40% 口頭發表30%
10		延伸活動： 一. 觀賞影片 二. 體驗活動：小話筒	透過小話筒傳話，能了解或同理聽障	課堂參與30% 口頭發表30% 遊戲評量40%

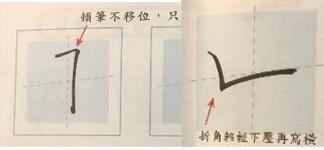
			人士的心理感受。	
11	硬筆書法起步走	<p>一. 觀賞硬筆書法作品</p> <p>二. 認識寫字用具、執筆方法與正確坐姿</p> <p>1. 寫字用具：HB 或 2B 鉛筆、墊板、橡皮擦。</p> <p>2. 三指執筆法：右手執筆，大拇指、食指、中指分別從三個方向捏住離筆尖 3 釐米左右的筆桿下端。食指稍前，大拇指稍後，中指在內側抵住筆桿，無名指和小指依次自然地放在中指的下方並向手心彎曲。筆桿上端斜靠在食指的最高骨處，筆桿和紙面呈 50 度左右。</p> <p>3. 正確坐姿：上身坐正，兩肩齊平；頭正，稍向前傾；背直，胸挺起，胸口離桌沿一拳左右；兩腳平放在地上與肩同寬；左右兩臂平放在桌面上，眼睛與紙面的距離應保持在一尺左右。</p>	<p>能說出寫字用具需要哪些。</p> <p>能正確做出寫字的良好姿勢。</p> <p>能正確執筆。</p>	<p>課堂參與50%</p> <p>實作評量50%</p>
12	基本筆畫練功趣 (橫)	<p>一. 教師說明「字口」意義～起筆時由左上斜向右下的一小點。</p> <p>二. 教師介紹並示範「長橫」運筆技巧～起筆時注意字口，下筆稍重，行筆向右較輕，收筆略向右按一下，整個筆畫由左向</p> <p>右略為上揚，呈左低右高，向下俯勢的型態。</p> <p>三. 學生練習書寫「長橫」。</p> <p>四. 教師批閱學生書寫的筆畫，並個別指導優缺點。</p>	<p>能正確執筆操作練習寫一。</p>	<p>課堂參與50%</p> <p>實作評量50%</p>
13	基本筆畫練功趣 (橫)	<p>一. 教師介紹並示範「短橫」運筆技巧～寫時要由輕而重，斜向右上</p> <p>方，字口與收筆</p>	<p>能正確執筆方式，操作寫短橫一。</p>	<p>課堂參與50%</p> <p>實作評量50%</p>

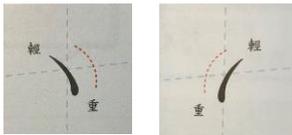
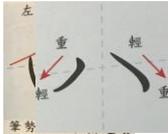
		<p>動作不必太明顯。</p> <p>二. 學生練習書寫「短橫」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的筆畫，並個別指導優缺點。</p>		
14	<p>基本筆畫練功趣 (橫)</p>	<p>一. 教師介紹並示範「俯仰橫」運筆技巧。</p>  <p>二. 學生練習書寫國字「一、二、三」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>能正確執筆寫出俯仰的二、三。</p>	<p>課堂參與50%</p> <p>實作評量50%</p>
15	<p>基本筆畫練功趣 (豎)</p>	<p>一. 教師介紹並示範「垂露豎」運筆技巧。</p>  <p>二. 學生練習書寫「垂露豎」。</p> <p>三. 學生練習書寫國字「上、正」。</p> <p>四. 教師批閱學生書寫的筆畫，並個別指導優缺點。</p>	<p>能正確運筆寫出垂露豎，能注意運筆時先重後輕的力道。</p>	<p>課堂參與50%</p> <p>實作評量50%</p>
16	<p>基本筆畫練功趣 (豎)</p>	<p>一. 教師介紹並示範「懸針豎」運筆技巧。</p>  <p>二. 學生練習書寫「懸針豎」。</p> <p>三. 學生練習書寫國字「十、干、耳」。</p> <p>四. 教師批閱學生書寫的筆畫，並個別指導優缺點。</p>	<p>能正確運筆寫出懸針豎。能注意力道由重到輕。</p>	<p>課堂參與50%</p> <p>實作評量50%</p>
17	<p>基本筆畫練功趣 (豎)</p>	<p>一. 教師說明「均間」意義～是指一個字，筆畫與筆畫之間的距離要保持平均，看起來協調。</p> <p>二. 學生練習「均間」描繪～看紅線畫在正確位置。</p> <p>三. 紙筆評量～找出有「均間」的字，並用○標示「均間」的位</p>	<p>能在田字格磁鐵貼寫出一個字，貼在黑板。</p> <p>能感受出字筆畫平均的距離。</p>	<p>課堂參與50%</p> <p>實作評量50%</p>

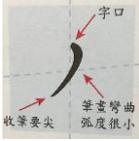
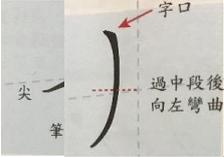
		置。		
18	基本筆畫練功趣 (豎)	一. 學生練習書寫國字「止、甘、韭」。 二. 折線的運筆訓練~看圖形畫在正確位置。 三. 教師批閱學生書寫的筆畫，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出止、甘、韭，注意均間，筆畫要平均。	課堂參與50% 實作評量50%
19	閱讀越有趣 (猜猜我有多愛你)(2)	一. 繪本導讀 二. 問題討論與分享	能說出印象最深刻的地方在哪裡	課堂參與50% 互動討論50%
20		延伸活動: 一. 聽故事有方法 二. 看書名想經驗 三. 分享實例 四. 戲劇表演	能練習上台說話留意要大聲、口語清楚、說話有條理。	課堂參與50% 口語評量50%
21	閱讀越有趣 (好書分享)	一. 上台說話有方法 二. 介紹自己喜歡的一本書 三. 分享並交換閱讀	能說出自己最喜歡哪一本書，推薦好看的地方在哪裡。	課堂參與50% 口語評量50%

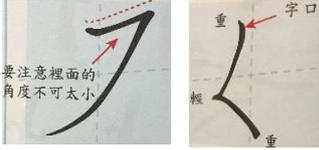
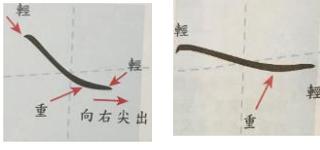
桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程-愛悅讀練字趣 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	愛悅讀練字趣課程教學群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	品格教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生活教育		

	<p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>生命教育</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
學習重點	<p>學習表現</p> <p>國語文領域：</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>生活領域：</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>健體領域：</p> <p>2-c-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2-c-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>F-a-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>
學習內容	<p>語文領域：</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Bb I 1 自我情感的表達。</p> <p>Bb I 2 人際交流的情感。</p> <p>Bb I 3 對物或自然的感受。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>生活領域：</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>健體領域：</p> <p>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>
學習目標	【認知】

	1. 能了解世界書香日的由來。 2. 認識寫字用具、執筆方法與正確坐姿。 3. 認識寫字的結構。 【技能】 1. 能學會聽故事的重點。 2. 藉由故事內容，能參與討論並發表。 3. 能學習到說話的技巧。 4. 能學習到寫字運筆技巧與應用。 【態度】 1. 能專心聆聽故事。 2. 能專心聆聽他人發言，尊重他人發表的態度。			
評量方式	課堂參與度、口語評量、互動討論、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	閱讀越有趣 (真正的男子漢)(2)	一. 繪本導讀 二. 問題討論與分享	能說出印象最深刻的地方在哪裡	課堂參與30% 互動討論30% 口頭發表40%
2		延伸活動: 一. 聽故事有方法 二. 看書名想經驗 三. 分享實例 四. 戲劇表演	能小組分工合作表演部分故事劇情。	課堂參與30% 互動討論30% 表演實作40%
3	基本筆畫練功趣 (折)	一. 教師介紹並示範「橫折、豎折」運筆技巧。  二. 學生練習書寫「橫折、豎折」。 三. 教師批閱學生書寫的筆畫，並個別指導優缺點。	能正確運筆寫出橫折、豎折的筆劃	課堂參與50% 實作評量50%
4	基本筆畫練功趣 (折)	一. 學生練習書寫國字「目、口、出、世、山」。 二. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆運筆寫出字的筆劃，注意均間	課堂參與50% 實作評量50%
5	閱讀越有趣	一. 看書名想經驗 二. 繪本欣賞	能說出獅子去上學	課堂參與30% 互動討論30%

	(獅子跟著去上學)	三. 問題討論 四. 學生經驗分享	有趣的事情，要注意什麼事情	口頭發表40%
6	閱讀越有趣 (世界書香日)	一. 世界書香日由來 二. 世界書香日活動	能說出世界書香日的由來	課堂參與30% 互動討論30% 口頭發表40%
7	基本筆畫練功趣 (點)	一. 教師介紹並示範「右點、左點」運筆技巧。  二. 學生練習書寫「右點、左點」及國字「下、主、斗、亦、示」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出右點、左點的筆劃	課堂參與50% 實作評量50%
8	基本筆畫練功趣 (點)	一. 教師介紹並示範「相向點、相背點」運筆技巧。  二. 學生練習書寫「相向點、相背點」及國字「平、豆、並、共、典、其」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出相向點、相背點的字體	課堂參與50% 實作評量50%
9	基本筆畫練功趣 (折與點的強化練習)	一. 學生練習書寫國字「丑、車、米、立、具」。 二. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出字體，留意均間	課堂參與50% 實作評量50%
10	閱讀越有趣 頑皮公主不出嫁 (2)	一. 繪本導讀 二. 問題討論與分享	能說出印象最深刻的地方在哪裡	堂參參與50% 口頭發表50%
11		延伸活動： 一. 聽故事有方法 二. 看書名想經驗 三. 分享實例	能朗讀故事內容，讀出不同的情緒	堂參參與30% 互動討論30% 實作評量40%

		四. 戲劇表演		
12	閱讀越有趣 (十顆種子)	一. 看書名做討論：你認為十顆種子的生命過程可能是什麼？ 二. 繪本欣賞 三. 問題討論與分享	能說出從故事中學到的事情	課堂參與30% 互動討論40% 口語評量30%
13	閱讀越有趣 (十顆種子)	一. 問題討論 二. 價值澄清：生命價值是什麼？ 三. 生命在於它的厚度而非長度，小組討論你可以為自己的生命做出什麼樣的決定？並分享。	能說出故事的內容大意	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
14	基本筆畫練功趣 (撇)	一. 教師介紹並示範「長撇」運筆技巧。  二. 學生練習書寫「長撇」及國字「少、石、尹、左、右、在、友、有」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出長撇的筆畫	課堂參與50% 實作評量50%
15	基本筆畫練功趣 (撇)	一. 教師介紹並示範「短撇」運筆技巧。  二. 學生練習書寫「短撇」及國字「午、牛、生、百、頁、面」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出短撇的筆畫	課堂參與50% 實作評量50%
16	基本筆畫練功趣 (撇)	一. 教師介紹並示範「平撇、豎撇」運筆技巧。  二. 學生練習書寫「平撇、豎撇」及國字「千、斤、川、	能正確執筆寫出平撇、豎撇的筆畫	課堂參與50% 實作評量50%

		戶、 升」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。		
17	基本筆畫練功趣 (撇)	一. 教師介紹並示範「橫撇、撇頓點」運筆技巧。  二. 學生練習書寫「橫撇、撇頓點」及國字「夕、歹、名、女」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出橫撇、撇頓點的筆畫	課堂參與50% 實作評量50%
18	閱讀越有趣 (好書分享)	一. 上台說話有方法 二. 介紹自己喜歡的一本書 三. 分享並交換閱讀	能表達清楚說出喜歡這本書的原因	口語評量50% 互動討論50%
19	基本筆畫練功趣 (捺)	一. 教師介紹並示範「斜捺、平捺」運筆技巧。  二. 學生練習書寫「斜捺、平捺」及國字「人、大、天、之」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出斜捺、平捺的筆劃，留意筆畫的角度	課堂參與50% 實作評量50%
20	閱讀練字對對碰	一. 分組競賽 1. 各組討論並找出一年級讀過的繪本名字有「橫折、豎折、右點、左點、相向點、相背點、長撇、短撇、平撇、豎撇、橫撇、撇頓點、斜捺、平捺」的字。 2. 各組將答案書寫於白板上 二. 師生共同檢討各組答案的正確性，並對獲勝的組別加	能正確說出那些字是橫折、豎折、那些字是右點、相向點、相背點的字	課堂參與30% 互動討論30% 實作評量40%

		以鼓勵。		
21	結業週			

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 世界我來了 課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
			世界我來了教師群
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>國際教育</p> <p>國 E7 認識各種國際能力。</p> <p>國 E8 體認國際能力養成的重要性。</p> <p>國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。</p>		
學習表現	學習重點	<p>【語文領域-英語文】(桃園市國小英語課程實施建議)</p> <p>英 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)</p> <p>英 <input checked="" type="checkbox"/>2-I-3 能說出課堂中所學的字詞</p> <p>英 <input checked="" type="checkbox"/>2-I-4 能使用簡易的教室用語</p> <p>英 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母</p> <p>英 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母</p> <p>【生活領域】</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和承繼感，主動學習新的事物</p> <p>生 6-I-2 體會自己份內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行</p>	
		<p>【語文領域-英語文】(桃園市國小英語課程實施建議)</p> <p>Ab-I-1 字母語音。</p> <p>Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>【生活課程】</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	
學習目標	<p>認知：</p> <p>從生活中發現英語字母元素，在學習過程中學會傾聽、討論與表達。</p> <p>態度：</p> <p>尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。</p> <p>技能：</p> <p>統整低年級生活課程，幫助學生整合知識並在日常生活中靈活運用。</p>		
評量方式	<p>採多元評量方式，進行差異化評量。透過課堂參與(口語練習、圖卡配對、角色扮演、小組互動等)，鼓勵學生發表意見；藉由作業書寫，掌握學生學習進度。</p>		

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	地圖與我	〔地圖與我〕 1. 地圖基本概念介紹 2. 以大富翁地圖作為帶入 3. 學生分組製作自己的大富翁地圖 〔字母複習〕 1. 字母A～C複習	學生能理解地圖的基本概念 學生能說出自己使用地圖的經驗 學生能設計自己的大富翁地圖	口語表達40% 互動討論 20% 作品分享 40%
2				
3				
4		〔地圖與我〕 1. 學校地圖介紹 2. 校園各地點介紹 3. 校園地點實際探索 4. 完成校園地學習單 〔字母複習〕 1. 字母D～F複習	學生能說出校園各地點的實際位置 學生能畫出校園地圖	
5				
6		〔地圖與我〕 1. 分組查詢自己家與學校的距離 2. 記錄家裡到學校沿途的商店 3. 與全班分享繪製的路標地圖 〔字母複習〕 1. 字母G～I複習	學生能觀察家裡到學校的路標 學生能畫出家與學校路程地圖	
7				
8				
9		〔地圖與我〕 1. 台灣地圖介紹 2. 各縣市介紹 3. 桃園行政區介紹 4. 發下切割好的拼圖，請學生分組拼出台灣地圖 〔字母複習〕 1. 字母J～M複習	學生能了解台灣縣市的分佈 學生能完成台灣地圖學習單	
10				
11	我和世界	〔我和世界〕 1. 世界地圖介紹 2. 七大洲介紹 3. 七大洲代表物種介紹 4. 學生分組進行物種配對活動 (例如企鵝在南極洲) 〔字母複習〕 1. 字母A～G複習	學生能分辨七大洲並在學習單上塗上不同顏色做標示	口語表達40% 互動討論 20% 學習單 40%
12				
13				
14				
15		〔我和世界〕 1. 世界國旗介紹 3. 國旗顏色介紹 4. 學生分組進行國旗配對活動 〔字母複習〕 1. 字母H～M複習	學生能分辨國旗所代表的國家 學生能配對所學國家與國旗	
16				
17				
18				

19		〔我和世界〕 1. 世界知名景點介紹 2. 畫出最想去的景點，將自己畫入景點中 3. 分享發表所畫作品 〔字母複習〕 1. 字母A～M複習	學生能理解 景點所在的 國家 學生能說出 自、畫出已 想去的景點	
20				
21				

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 世界我來了 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	世界我來了教師群
核心素養	A 自主行動	◎A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	◎B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ◎C2. 人際關係與團隊合作 ◎C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	品德、環境、多元文化、國際教育			
學習表現	學習表現	【語文領域-英語文】 英 2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names) 英 ◎2-I-4 能使用簡易的教室用語 英 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母 英 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母 【健康與體育領域】 2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a- I -2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。		
		學習重點	學習內容	【語文領域-英語文】 Ab-I-1 字母語音。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 Ac-I-2 簡易的教室用語。 Ac-I-3 簡易的生活用語。 B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。 【生活課程】 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 【健康與體育領域】 Ea- II -1 食物與營養的種類和需求。 Ea- II -2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea- II -3 飲食選擇的影響因素。
學習目標	解溝通情境、活用生活語言、辨認字母發音、連結真實生活			
評量方式	採多元評量方式，進行差異化評量。透過課堂參與(口語練習、圖卡配對、角色扮演、小組互動等)，鼓勵學生發表意見；藉由作業書寫，掌握學生學習進度。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

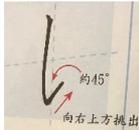
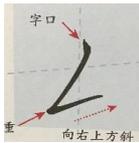
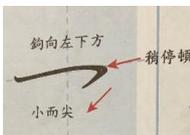
1	食在有意思	美食分享會： 1. 介紹常見台灣美食 2. 配對台灣各縣市代表美食 3. 分組製作美食介紹海報 4. 小組分享海報內容 〔字母複習〕 1. 字母N~P複習	學生能說出各縣市代表美食 學生能分組完成美食介紹報告	口語表達40% 互動討論 20% 學習單 40%
2		健康大調查： 1. 食物的營養成分介紹 2. 介紹人一天所需的營養 3. 各組自帶一項產品，分析其中營養成分 〔字母複習〕 1. 字母Q~S複習	學生能認識食物中的營養成分 學生能介紹食品中的營養成分	口語表達50% 互動討論 50%
3				
4				
5		食尚禮儀： 1. 認識餐桌禮儀、學習基本知識並到西餐禮儀教室進行實作 2. 學生分組實際做出所學的餐桌禮儀動作 3. 各組互相給予分數 〔字母複習〕 1. 字母T~Z複習	學生能實際演練餐桌禮儀	口語表達40% 互動討論 20% 實作 40%
6				
7				
8				
9				
10		美食萬花筒	飲食大不同： 1. 介紹不同國家的飲食文化 2. 認識不同國家所使用的餐具 3. 教師準備餐具，讓各小組實際使用 4. 學生分享實際使用餐具的心得 〔字母複習〕 1. 字母M~T複習	學生能說出不同餐具的使用感想 學生能了解各國飲食文化
11	食物特攻隊： 1. 認識各個國家代表美食 2. 了解世界各國代表性的美食，包括其歷史、文化和特色。 3. 探索不同國家的烹飪技巧和食材選擇。 〔字母複習〕 1. 字母U~Z複習		學生能認識各種特色美食的烹飪方式 學生能配對各國美食	口語表達40% 互動討論 20% 學習單 40%
12				
13				
14	成果發表—美食博覽會 菜單設計： 1. 小組成員共同設計一個包含前菜、主菜和甜點的國家菜單。 2. 學生需要確保菜單能夠代表所選國家的美食特色。 材料準備和烹飪： 1. 學生根據菜單所需的食材清		學生能體驗製作和品嚐不同國家的代表性食。	口語表達40% 互動討論 20% 作品分享 40%
15				
16				
17				
18				
19				

20		單，與老師和家長合作進行材料準備。 2. 在活動當天，學生將根據菜單製作所選國家的代表性美食。		
----	--	--	--	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程愛悅讀練字趣 課程計畫				
每週節數	1 節	設計者	彈性學習課程教學群	
核心素養	A 自主行動	≈A1. 身心素質與自我精進	≈A2. 系統思考與問題解決	○A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	≈B1. 符號運用與溝通表達	≈B2. 科技資訊與媒體素養	≈B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	≈C1. 道德實踐與公民意識	≈C2. 人際關係與團隊合作	○C3. 多元文化與國際理解
融入議題	品格教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 閱讀素養教育 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			
學習重點	學習表現	語文領域-國語文： 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 生活課程： 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 健體領域： 2-c-1 表現尊重的團體互動行為。 2-c-2 表現認真參與的學習態度。 F-a-2 與家人及朋友和諧相處的方式。		

	<p>語文領域-國語文： Ad-I-3 故事、童詩等。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb I 1 自我情感的表達。 Bb I 2 人際交流的情感。 Bb I 3 對物或自然的感受。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>生活課程： A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>健體領域： Fa- I -1 認識與喜歡自己的方法。 Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>			
學習目標	<p>【認知】 1. 能認識圖書十大分類的意義與規則。 2. 認識寫字運筆的重點。 3. 能認識故事中的主角。</p> <p>【技能】 1. 能學會聽故事的重點。 2. 藉由故事內容，能參與討論並發表。 3. 能學習到發表的技巧。 4. 能學習到寫字運筆技巧與應用。</p> <p>【態度】 1. 能專心聆聽故事。 2. 能專心聆聽他人發言，尊重他人發表的態度。 3. 能樂於和他人分享自己的想法、作品。</p>			
評量方式	課堂參與度、口語評量、互動討論、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	閱讀越有趣 (圖資教育)	一. 觀察書架上圖書的排放順序 (排架) 二. 認識十大分類的意義及規則	能認識排架號 能說出圖書館十大分類的規則	課堂參與 50% 互動討論 50%
2	閱讀越有趣 (圖書館獅)	一. 看書名猜內容 二. 繪本欣賞	能說出獅子到圖書	課堂參與 30%

	子)	三.問題討論與分享	館做了什麼事情	互動討論 30% 口語評量 40%
3	基本筆畫練 功趣 (橫+撇 捺)	一.教師介紹並示範「橫+撇 捺」運筆重點。  二.學生練習書寫國字「丈、 夫、更、史、文、父、久、 火」。 三.教師批閱學生書寫的作品， 並個別指導優缺點。	能正確執筆 寫出橫撇捺 的筆畫	課堂參與 50% 實作評量 50%
4	基本筆畫練 功趣 (豎+撇 捺)	一.教師介紹並示範「豎+撇 捺」運筆重點。  二.學生練習書寫 國字「木、束、來、東、又、 走、失、夾」。 三.教師批閱學生書寫的作品， 並個別指導優缺點。	能正確執筆 寫出豎撇捺 的筆畫	課堂參與 50% 實作評量 50%
5	閱讀越有趣 (灰王子)	一.利用繪本帶領學生一起閱讀 故事 二.問題討論與價值澄清 三.學生經驗分享	能說出故 事內容， 並分享自 身經驗。	課堂參與 30% 互動討論 30% 口語評量 40%
6	閱讀越有趣 (灰王子)	一.完成學習單 二.分享實例 三.戲劇演出	能說完成 學習單並 完成戲劇 演出	口語評量 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
7	閱讀越有趣 (故事劇場 1)	一.志工媽媽利用繪本圖片 (ppt)帶領學生一起閱讀故 事 二.問題討論與價值澄清 三.學生經驗分享	能說出故 事中印象 最深刻的 地方	課堂參與 30% 互動討論 30% 口語評量 40%
8	基本筆畫練	一.教師介紹並示範「挑」運筆	能正確執筆	課堂參與

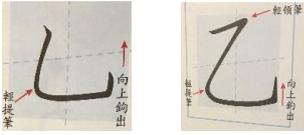
	功趣 (挑)	技巧。  二. 學生練習書寫「挑」畫及國字「虫、非」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	寫出挑的筆畫	50% 實作評量 50%
9	基本筆畫練 功趣 (挑)	一. 教師介紹並示範「豎挑」運筆技巧。  二. 學生練習書寫「豎挑」及國字「食、長、良、辰」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆 寫出豎挑的筆畫	課堂參與 50% 實作評量 50%
10	基本筆畫練 功趣 (挑)	一. 教師介紹並示範「撇挑」運筆技巧。  二. 學生練習書寫「撇挑」及國字「云、去、公、公、以、玄、瓜」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆 寫出撇挑的筆畫	課堂參與 50% 實作評量 50%
11	閱讀越有趣 (小雞雞)	一. 看封面想經驗 二. 看圖片猜大意 三. 繪本欣賞 四. 問題討論與分享 五. 故事結構圖	能說出故事中最特別和重要的部份。	課堂參與 30% 互動討論 30% 口語評量 40%
12	閱讀越有趣 (小雞雞)	延伸活動： 一. 學習單習寫 二. 分享實例 三. 戲劇演出	能完成學習單、分享和戲劇演出。	互動討論 50% 口語評量 50%
13	基本筆畫練 功趣 (橫鈎)	一. 教師介紹並示範「橫鈎」運筆技巧。 	能正確執筆 寫出橫鈎的筆畫	課堂參與 50% 實作評量 50%

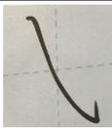
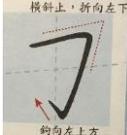
		<p>二. 學生練習書寫「橫鉤」及國字「皮、負、欠」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>		
14	<p>基本筆畫練功趣 (橫鉤)</p>	<p>一. 教師說明「視錯覺」意義。</p> <p>二. 學生進行「視錯覺」練習～觀察圖形與線段是否相等。</p> <p>三. 學生練習書寫國字「軍」。</p> <p>四. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>能練習觀察圖形與線段是否相等</p>	<p>課堂參與 50%</p> <p>實作評量 50%</p>
15	<p>閱讀越有趣</p>	<p>一. 利用繪本圖片 (ppt) 帶領學生一起閱讀故事</p> <p>二. 問題討論與價值澄清</p> <p>三. 學生經驗分享</p>	<p>能說出從故事中學到什麼</p>	<p>課堂參與 30%</p> <p>互動討論 30%</p> <p>口語評量 40%</p>
16	<p>基本筆畫練功趣 (豎鉤)</p>	<p>一. 教師介紹並示範「豎鉤」運筆技巧。</p>  <p>二. 學生練習書寫「豎鉤」及國字「小、寸、可、水、永、衣、表」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>能正確執筆寫出豎鉤的筆畫</p>	<p>課堂參與 50%</p> <p>實作評量 50%</p>
17	<p>閱讀越有趣 (南瓜湯)</p>	<p>一. 看封面想經驗</p> <p>二. 看圖片猜大意</p> <p>三. 繪本欣賞</p> <p>四. 問題討論與分享</p>	<p>能說出南瓜湯的內容大意</p>	<p>課堂參與 30%</p> <p>互動討論 30%</p> <p>口語評量 40%</p>
18	<p>基本筆畫練功趣 (彎鉤)</p>	<p>一. 教師介紹並示範「彎鉤」運筆技巧。</p>  <p>二. 學生練習書寫「彎鉤」及國字「于、子、乎、手、豕、象」。</p> <p>三. 練習找出十二生肖象形字，並依順序填上數字。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，</p>	<p>能正確執筆寫出彎鉤的筆畫</p>	<p>課堂參與 50%</p> <p>實作評量 50%</p>

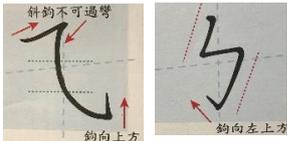
		並個別指導優缺點。		
19	基本筆畫練功趣 (橫鉤與豎鉤強化練習)	一. 學生練習書寫國字「予、求、亭、牙」。 二. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出豎鉤筆畫	課堂參與 50% 實作評量 50%
20	閱讀寫作趣 (小書製作～友情)	一. 引起動機 二. 寫作引導與討論 三. 範本欣賞 四. 動手練習	仔細聆聽 仔細觀察 實際操作	互動討論 30% 口語評量 30% 實作評量 40%
21	閱讀寫作趣 (小書分享)	一. 上台說話有方法 二. 介紹自己製作的小書 三. 分享並交換閱讀	能練習上台說話 能說出製作小書的方法	互動討論 50% 口語評量 50%
22	閱讀練字對對碰	一. 分組競賽 1. 各組討論並找出本學期讀過的繪本名字有「橫+撇捺、豎+撇捺、挑、豎挑、撇挑、橫鉤、豎鉤、彎鉤」的字。 2. 各組將答案書寫於白板上 二. 師生共同檢討各組答案的正確性，並對獲勝的組別加以鼓勵。	小組能分工合作找出字體屬於哪一種筆畫。	課堂參與 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程愛閱讀練字趣 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	彈性學習課程教學群
核心素養	A 自主行動	⊗A1. 身心素質與自我精進	⊗A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	⊗B1. 符號運用與溝通表達	⊗B2. 科技資訊與媒體素養 ⊗B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	⊗C1. 道德實踐與公民意識	⊗C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解
融入議題	品格教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別		

	<p>的限制。</p> <p>生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>閱讀素養教育 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
學習表現	<p>語文領域-國語文：</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>生活課程：</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>健體領域：</p> <p>2-c-1 表現尊重的團體互動行為。 2-c-2 表現認真參與的學習態度。 F-a-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>
學習重點	<p>語文領域-國語文：</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb I 1 自我情感的表達。 Bb I 2 人際交流的情感。 Bb I 3 對物或自然的感受。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>生活課程：</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>健體領域：</p> <p>Fa- I -1 認識與喜歡自己的方法。 Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>

學習目標	<p>【認知】</p> <p>1. 能認識圖書十大分類的意義與規則。</p> <p>2. 認識寫字運筆的重點。</p> <p>3. 能認識故事中的主角。</p> <p>【技能】</p> <p>1. 能學會聽故事的重點。</p> <p>2. 藉由故事內容，能參與討論並發表。</p> <p>3. 能學習到發表的技巧。</p> <p>4. 能學習到寫字運筆技巧與應用。</p> <p>【態度】</p> <p>1. 能專心聆聽故事。</p> <p>2. 能專心聆聽他人發言，尊重他人發表的態度。</p> <p>3. 能樂於和他人分享自己的想法、作品。</p>			
	評量方式	課堂參與度、口語評量、互動討論、實作評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	閱讀越有趣 (好事成雙)	一. 聽故事有方法 二. 看書名猜主題 三. 繪本欣賞 四. 想像發表故事結尾	能說出故事內容，並分享自身經驗。	課堂參與 30% 互動討論 30% 口語評量 40%
2	閱讀越有趣 (好事成雙)	一. 分組討論問題與分享 二. 完成學習單 三. 分享實例 四. 戲劇演出	能說完成學習單並完成戲劇演出	課堂參與 30% 互動討論 30% 口語評量 40%
3	基本筆畫練功趣 (豎曲鉤、橫曲鉤)	<p>一. 教師介紹並示範「豎曲鉤、橫曲鉤」運筆技巧。</p>  <p>二. 學生練習書寫「豎曲鉤、橫曲鉤」及國字「己、元、色」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	能正確執筆寫出豎曲鉤、橫曲鉤的筆畫	課堂參與 50% 實作評量 50%
4	基本筆畫練功趣 (豎曲鉤、橫曲鉤)	<p>一. 學生練習書寫「九、乞、凡、也、兄、光、兒」。</p> <p>二. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	能正確執筆寫出字體的筆畫	課堂參與 50% 實作評量 50%
5	基本筆畫練功趣 (斜鉤)	一. 教師介紹並示範「斜鉤」運筆技巧。	能正確執筆寫出斜鉤的筆畫	課堂參與 50% 實作評量 50%

		 <p>二. 學生練習書寫「斜鉤」及國字「式、武、戈、戊、戒、成、我」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>		
6	閱讀越有趣 (用愛心說實話、謊話蟲)	一. 主題閱讀 二. 看書名想經驗 三. 繪本欣賞 四. 問題討論與分享	能說出為何要說謊話的原因	課堂參與 30% 互動討論 30% 口語評量 40%
7	閱讀越有趣 (故事劇場 1)	一. 志工媽媽利用繪本圖片 (ppt) 帶領學生一起閱讀故事 二. 問題討論與價值澄清 三. 學生經驗分享	能說出從故事中學到什麼	課堂參與 30% 互動討論 30% 口語評量 40%
8	基本筆畫練功趣 (臥鉤)	一. 教師介紹並示範「臥鉤」運筆技巧。  <p>二. 學生練習書寫「臥鉤」及國字「心、或、民、氏、必」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	能正確執筆寫出臥鉤的筆畫	課堂參與 50% 實作評量 50%
9	閱讀寫作趣 (國語課文仿作)	一. 引起動機 二. 寫作引導與討論 三. 範本欣賞 四. 動手練習	能分段練習寫作	課堂參與 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
10	閱讀越有趣 (世界書香日)	一. 圖書館主題書展 二. 大量閱讀	仔細觀察 仔細閱讀	實際參與 50% 實際閱讀 50%
11	基本筆畫練功趣 (橫折鉤)	一. 教師介紹並示範「橫折鉤」運筆技巧。   <p>二. 學生練習書寫「橫折鉤」及國字「力、丙、勿、而」。</p>	能正確執筆寫出橫折鉤的筆畫	課堂參與 50% 實作評量 50%

		三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。		
12	基本筆畫練功趣 (橫折鉤)	一. 學生練習書寫「月、司、內、市、雨、向、為、肖」。 二. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出字體橫折鉤的筆劃	課堂參與 50% 實作評量 50%
13	基本筆畫練功趣 (橫斜鉤、豎橫折鉤)	一. 教師介紹並示範「橫斜鉤、豎橫折鉤」運筆技巧。  二. 學生練習書寫「橫斜鉤、豎橫折鉤」及國字「氣、風、鳳、弓、弟、吊、弗」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出橫斜鉤、橫豎折鉤的筆畫	課堂參與 50% 實作評量 50%
14	閱讀越有趣 (故事劇場 2)	一. 志工媽媽利用繪本圖片 (ppt) 帶領學生一起閱讀故事 二. 問題討論與價值澄清 三. 學生經驗分享	能說出故事中印象最深刻的地方	課堂參與 30% 互動討論 30% 口語評量 40%
15	閱讀越有趣 (永遠愛你)	一. 利用繪本帶領學生一起閱讀故事 二. 問題討論與價值澄清 三. 學生經驗分享	能說出故事內容，並分享自身經驗。	課堂參與 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
16	閱讀寫作趣 (永遠愛你)	一. 完成學習單 二. 分享實例 三. 戲劇演出	能說完成學習單並完成戲劇演出	課堂參與 30% 互動討論 30% 實作評量 40%
17	基本筆畫練功趣 (綜合練習)	一. 學生練習書寫「坐、乃、串、酉、見、金、看、母、冬、是、布、果」。 二. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出字體	課堂參與 50% 實作評量 50%
18	基本筆畫練功趣 (作品習寫)	一. 學生練習書寫硬筆書法作品範字。 二. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出字體的筆畫	課堂參與 50% 實作評量 50%
19	基本筆畫練功趣 (作品習寫)	一. 學生練習書寫硬筆書法作品範字。 二. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出字體的筆畫	課堂參與 50% 實作評量 50%

	寫)			
20	基本筆畫練 功趣 (作品欣 賞)	一. 教師播放硬筆書法作品的影片供學生欣賞。 二. 教師將學生書寫的作品，展示於教室內，供學生互相觀摩。	仔細聆聽 仔細觀察	課堂參與 50% 互動討論 50%
21	閱讀練字對 對碰	一. 分組競賽 1. 各組討論並找出二年級讀過的繪本名字有「豎曲鉤、橫曲鉤、斜鉤、臥鉤、橫折鉤、橫斜鉤、豎橫折鉤」的字。 2. 各組將答案書寫於白板上 二. 師生共同檢討各組答案的正確性，並對獲勝的組別加以鼓勵。	仔細聆聽 仔細觀察 實際操作	課堂參與 30% 互動討論 30% 實作評量 40%

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 世界我來了 課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
		世界我來了教師群	
核心素養	A 自主行動	◎A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	◎B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ◎C2. 人際關係與團隊合作 ◎C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界 其他國家的文化 特質。</p> <p>國 E2 發展具國際視野 的本土認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國本 土文化特色的能力。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【語文領域-英語文】</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>【社會領域】</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	
	學習內容	<p>【英語文】</p> <p>Ac-II-3 簡易的生活用語。</p> <p>*Ae-II-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-II-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>【社會】</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名 方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p>	
學習目標	<p>認知：</p> <p>能理解簡易英語文訊息，聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>情意：</p> <p>能透過接觸不同文化，感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>技能：</p> <p>透過參與課內英語文小組學習活動，正確的發音及適切的語調說出簡易句型的</p>		

	句子。			
評量方式	作業評量、口頭評量、參與度評量、觀察評量。採多元評量方式，進行差異化評量。透過課堂參與(口語練習、圖卡配對、角色扮演、小組互動等)，鼓勵學生發表意見；藉由作業書寫，掌握學生學習進度。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	開學預備週	1. 建立基本常規 2. 教室用語練習 3. 認識新同學、老師 4. 介紹單元目錄 5. 學生分享最期待的單元內容	學生能發表最期待的單元內容	口語表達 50%互動討論50%
2	自我介紹	繪本教學:Good Friends 1. 用英語自我介紹 2. 學生練習寫下 My name is____. Nice to meet you. 等句子 3. 學生小組練習口說自我介紹。 4. 製作簡易名片，和同學交換並做自我介紹	學生能介紹自己和好朋友英文姓名的每個字母	口語表達 30%互動討論 30%成果分享 40%
3				
4				
5	創意玩數字	繪本教學: Ten Black Dots 1. 學生分享 1~10 個點分別可以聯想到的事物(例如兩個點可以組成貓咪的眼睛) 2. 請小組共做一份學習單，畫出十個聯想到的事物，各組完成後，請每組的同學上台，發表與分享。 3. 句型運用：用數字介紹自己和他人的年齡	學生能完成繪畫學習單 學生能介紹自己和好朋友的年齡	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
6				
7				
8				
9	萬聖知多少	歌曲教唱：Knock Knock, Trick Or Treat? 1. 萬聖節文化及歌曲介紹 2. 用素面口罩及顏料製作創意面具 3. 闖關活動：全校萬聖節活動當天戴上面具到各處室說 Trick Or Treat 要糖果	學生能正確唱出歌曲內容 學生能理解節慶文化	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
10				
11				
12	文具設計師	1. 小組討論：找出生活中特殊的文具用品 2. 介紹不同年代的文具(例如過去使用糰糊，現在多使用口紅膠) 3. 介紹 this/that 差別，運用 this/that 形容物品位置。 4. 小小設計師：設計自己喜歡的	學生能和全班介紹自己設計的文具品	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
13				
14				
15				

		文具用品的樣子並介紹它獨特的功能。 5. 小組上台分享與發表：將各組設計的文具用品與班上同學分享，並進行評分。		
16	生活中的顏色	繪本教學：Pete the cat, I love my white shoes 1. 介紹生活中的招牌 2. 以黑白方式呈現招牌，請學生回答出招牌原本的顏色 3. 以繪本主題為背景作畫：貓咪Pete 走在街上，畫出知道的招牌或自己設計的招牌 4. 介紹自己用了哪些顏色	學生能說出自己畫作裡運用到的顏色	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
17				
18				
19				
20	期末評量 文化教學 & 總複習	Culture & Final Review 世界各地文化教學 1. 介紹世界各國說「謝謝」的方式與動作 2. 介紹各國國旗 3. 完成配對學習單	學生能理解各國說謝謝的方式	口語表達 30% 互動討論 30% 學習單 40%
21				

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 世界我來了
課程計畫

每週節數	1 節		設計者	世界我來了教師群
核心素養	A 自主行動	◎A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	◎B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ◎C2. 人際關係與團隊合作 ◎C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	性別平等教育 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。			
學習重點	學習表現	【英語文】 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【社會】 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。		

		社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。		
學習內容		【語文領域-英語文】 Ac-II-3 簡易的生活用語。 *Ae-II-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-II-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。 【社會領域】 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。		
學習目標		認知： 能理解簡易英語文訊息，聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 情意： 能透過接觸不同文化，感受與欣賞不同文化的特色。 技能： 透過參與課內英語文小組學習活動，正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。		
評量方式		作業評量、口頭評量、參與度評量、觀察評量。採多元評量方式，進行差異化評量。透過課堂參與(口語練習、圖卡配對、角色扮演、小組互動等)，鼓勵學生發表意見；藉由作業書寫，掌握學生學習進度。		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	開學預備暖身操	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明上課常規與注意事項 2. 寒假生活分享 3. 介紹本學期課程 	學生能分享寒假生活趣事	<input type="checkbox"/> 語表達 50%互動討論 50%
2	寵物與我	<ol style="list-style-type: none"> 1. 影片欣賞：寵物當家 2. 動物名稱介紹 3. 學生分享在影片中最喜歡的寵物 4. 英語韻文教唱 5. 寵物當家學習單練習 	學生能完成繪畫學習單	<input type="checkbox"/> 語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
3				
4				
5				
6	達人才藝秀	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹各領域達人 2. 學生分享期待自己變成什麼樣的達人 3. 動詞介紹與句型運用 4. 圖畫創作：夢想藍圖 畫出自己期待成為的樣子 5. 小組上台分享與發表：將各組作品與班上同學分享 	學生能介紹自己的畫作	<input type="checkbox"/> 語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
7				
8				
9				
10	感恩節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 感恩節文化及歌曲介紹 2. 闖關活動：在教室尋找彩蛋 3. 用英語說出找到的彩蛋的顏色及數量 	學生能理解節慶文化	<input type="checkbox"/> 語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%

11	家人知多少	繪本教學：Family Series 1. 家人稱謂介紹 2. 學生畫出自己的家庭樹 3. 學生寫下想問每一位家人的三個問題並回家採訪家人 4. 學生和全班分享採訪內容	學生能完成家庭樹學習單	□語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
12				
14				
15	採訪各行各業	繪本教學：I Can Be Anything! 1. 介紹職業 2. 學生分享喜歡的職業 3. 請小組寫出想詢問某職業的問題 4. 實際採訪該職業人物 5. 小組製作海報並上台介紹	學生能報告所採訪之內容	□語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
16				
17				
18				
19	文化單元 期末評量	Culture & Final Review 世界各地文化教學 1. 介紹世界各國說「我愛你」的方式與動作 2. 介紹各國國旗 3. 完成配對學習單	學生能理解各國說我愛你的方式	□語表達 30% 互動討論 30% 學習單 40%
20				

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程愛閱讀練字趣 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	周麗珠、李靜薇、李蘇子、陳彥伶、莊美玲、楊秋容、王邵華、陳金釵、梁菊芳、黃蓓文
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>品格教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心</p> <p>生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命</p> <p>閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>		

學習重點	學習表現	<p>語文領域-國語文：</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>社會領域：</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>		
	學習內容	<p>語文領域-國語文：</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>社會領域：</p> <p>Af-II-1 <u>不同文化的接觸和交流</u>，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>		
學習目標	<p>【認知】</p> <p>1. 能認識圖書排放的規則。</p> <p>2. 能認識成語的意義。</p> <p>3. 能認識故事中的開始-經過-結果。</p> <p>【技能】</p> <p>1. 透過人際互動學習關懷他人，並探究問題發生的原因，進而改變生活態度。</p> <p>2. 能運用成語來表達想法。</p> <p>3. 能練習上台說話的技巧。</p> <p>4. 能有效運用基本筆畫的運筆方法來寫字。</p> <p>【態度】</p> <p>1. 能樂於和他人分享自己的想法、作品。</p> <p>2. 運用國語文在日常生活中學習能體察他人的感受，進而表達自我的情感。</p> <p>3. 透過閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，進而表達自我的情感。</p> <p>4. 能覺察生活美感的多樣性，並學會去探索自我的想法及感受，感知到生活周遭的美感與創作。</p>			
評量方式	課堂參與度、口語評量、互動討論、實作評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一起閱讀趣 (圖資教育)	一. 認識圖書館及圖書分類的意義及規則 二. 觀察書架上圖書的排放順序(排架)	能說出圖書館如何分類書籍 能說出圖書如何排架	課堂參與50% 遊戲評量50%
2	一起閱讀趣 (雪花人)	一. 看書名猜內容 二. 繪本欣賞 三. 問題討論與分享	能說出故事內容大意。	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%

3		延伸活動： 一.聽故事畫故事	能說出故事 中學到什麼	課堂參與50% 實作評量50%
4	一起閱讀趣 (故事劇場 1)	一.志工媽媽利用繪本圖片 (ppt)帶領學生一起閱讀故事 二.問題討論與價值澄清 三.學生經驗分享	能說出自己 熱衷的事物，有跟故 事主角相似的 經驗。	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
5	一起閱讀趣 (奶奶的時 鐘)	一.看書名猜內容 二.繪本欣賞 三.問題討論與分享	能說出故事 印象最深刻 的地方	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
6		延伸活動： 一.聽故事演故事	能演出故事 中一小段情 節。	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
7	一起閱讀趣	一.利用繪本圖片(ppt)帶領 學生一起閱讀故事 二.問題討論與價值澄清 三.學生經驗分享	能說出從故 事中學到什 麼	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
8	一起閱讀趣 (媒有性別刻 板印象1)	1.繪本共讀 2.學習單習寫 3.分享實例 4.戲劇演出	能說出故事 印象最深刻 的地方	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
9	一起閱讀趣 (媒有性別刻 板印象2)	1.繪本共讀 2.學習單習寫 3.分享實例 4.戲劇演出	能說出從故 事中學到什 麼	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
10	一起閱讀趣 (奧力佛是個 娘娘腔1)	1.繪本共讀 2.學習單習寫 3.分享實例 4.戲劇演出	能說出故事 印象最深刻 的地方	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
11	一起閱讀趣 (奧力佛是個 娘娘腔2)	1.繪本共讀 2.學習單習寫 3.分享實例 4.戲劇演出	能說出從故 事中學到什 麼	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
12	左右結構練功 趣 (イ)	一.教師介紹並示範「イ」運筆 重點。 二.學生練習書寫國字「仁、 件、仙、何、休、但、他、 仍、代」。 三.教師批閱學生書寫的作品，	能正確執筆 寫出人的筆 畫	課堂參與50% 實作評量50%

		並個別指導優缺點。		
13	左右結構練功 趣 (彳)	一.教師介紹並示範「彳」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「往、行、律」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出彳的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%
14	左右結構練功 趣 (避讓與穿插)	一.教師介紹並示範「避讓與穿插」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「珠、江、按、得、後、很」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出字體的筆畫，並能留意避讓與穿插的原則	課堂參與50% 實作評量 50%
15	左右結構練功 趣 (衤、衤)	一.教師介紹並示範「衤、衤」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「社、祖、神、禍。裡、褲、被」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出衣部首及示部首字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%
16	左右結構練功 趣 (扌)	一.教師介紹並示範「扌」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「打、扔、把、掉」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出手部首字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%
17	左右結構練功 趣 (牛)	一.教師介紹並示範「牛」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「物、特」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出牛部首字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%
18	左右結構練功 趣 (犴)	一.教師介紹並示範「犴」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「犯、狗、狼」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出犬部首字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%
19	左右結構練功 趣 (木)	一.教師介紹並示範「木」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「松、杯、林」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出木部首字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%

20	左右結構練功趣 (禾)	一.教師介紹並示範「禾」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「私、科、秒」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出禾部首字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%
21	左右結構練功趣 (米)	一.教師介紹並示範「米」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「粗、粒、糕、粉、粽、精、糖」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出米部首字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%
22	組合字對對碰	一.分組競賽 1.各組討論並找出本學期讀過的書目與習寫字中，有「左右組合」的字。 2.各組將答案書寫於白板上。 二.師生共同檢討各組答案的正確性，並對獲勝的組別加以鼓勵。	能分工合作找出左右組合的字體	課堂參與50% 實作評量 50%

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程愛閱讀練字趣課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	周麗珠、李靜薇、李蘇子、陳彥伶、莊美玲、楊秋容、王邵華、陳金釵、梁菊芳、黃蓓文
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	品格教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之 人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 閱讀素養教育		

		閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本		
學習重點	學習表現	<p>語文領域-國語文：</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>社會領域：</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>		
	學習內容	<p>語文領域-國語文：</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>社會領域：</p> <p>Af-II-1 <u>不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新</u>，並影響在地的生活與文化。</p>		
學習目標	<p>【認知】</p> <p>1. 能認識成語的意義。</p> <p>2. 能認識故事中主角的自我價值。</p> <p>3. 能認識故事中的主要意涵。</p> <p>【技能】</p> <p>1. 透過人際互動學習關懷他人，並探究問題發生的原因，進而改變生活態度。</p> <p>2. 能正確運用成語。</p> <p>3. 能依照小書製作的步驟實際完成。</p> <p>4. 能有效運用楷書基本筆畫的運筆方法，來輔助識字。</p> <p>【態度】</p> <p>1. 能樂於和他人分享自己的想法、作品。</p> <p>2. 運用國語文在日常生活中學習能體察他人的感受，進而表達自我的情感。</p> <p>3. 透過閱讀各類文本，進而察覺自我的價值觀。</p> <p>4. 能覺察生活美感的多樣性，並學會去探索自我的想法及感受，感知到生活周遭的美感與創作</p>			
評量方式	課堂參與度、口語評量、互動討論、實作評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一起閱讀趣 (用愛心說實話)	一. 聽故事有方法 二. 看書名猜主題 三. 繪本欣賞 四. 想像發表故事結尾	能說出故事中印象最深刻的地方	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
2		一. 主題閱讀 二. 問題討論與分享	能說出要說實話要留意什麼事情	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
3	一起閱讀趣 (故事劇場1)	一. 志工媽媽利用繪本圖片 (ppt) 帶領學生一起閱讀故	能說出從故事中學到什麼	課堂參與30% 互動討論30%

		<p>事</p> <p>二. 問題討論與價值澄清</p> <p>三. 學生經驗分享</p>		口語評量40%
4	一起閱讀趣 (最想做的事)	<p>一. 主題閱讀</p> <p>二. 看書名想大意</p> <p>三. 文本欣賞</p> <p>四. 問題討論與分享</p>	能說出故事中的主角最想做什麼事情	<p>課堂參與30%</p> <p>互動討論30%</p> <p>口語評量40%</p>
5		<p>一. 主題閱讀</p> <p>二. 聽成語故事畫故事</p>	能說出從故事中學到什麼事	<p>課堂參與50%</p> <p>實作評量50%</p>
6	一起閱讀趣	<p>一. 利用繪本圖片 (ppt) 帶領學生一起閱讀故事</p> <p>二. 問題討論與價值澄清</p> <p>三. 學生經驗分享</p>	能說出故事中印象最深刻的地方	<p>課堂參與30%</p> <p>互動討論30%</p> <p>口語評量40%</p>
7	一起閱讀趣 (家族相簿1)	<p>1. 繪本共讀</p> <p>2. 學習單習寫</p> <p>3. 分享實例</p> <p>4. 戲劇演出</p>	能說出故事中印象最深刻的地方	<p>課堂參與50%</p> <p>實作評量50%</p>
8	一起閱讀趣 (家族相簿2)	<p>1. 繪本共讀</p> <p>2. 學習單習寫</p> <p>3. 分享實例</p> <p>4. 戲劇演出</p>	能說出從故事中學到什麼事	<p>課堂參與30%</p> <p>課堂參與50%</p> <p>實作評量50%</p>
9	一起閱讀趣 (有什麼毛病1)	<p>1. 繪本共讀</p> <p>2. 學習單習寫</p> <p>3. 分享實例</p> <p>4. 戲劇演出</p>	能說出故事中印象最深刻的地方	<p>課堂參與30%</p> <p>互動討論30%</p> <p>實作評量40%</p>
10	一起閱讀趣 (有什麼毛病2)	<p>1. 繪本共讀</p> <p>2. 學習單習寫</p> <p>3. 分享實例</p> <p>4. 戲劇演出</p>	能說出從故事中學到什麼事	<p>課堂參與30%</p> <p>互動討論30%</p> <p>實作評量40%</p>
11	左右結構練功趣 (巾)	<p>一. 教師介紹並示範「巾」運筆重點。</p> <p>二. 學生練習書寫國字「忙、性、快、悟」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	能正確執筆寫出巾部首字體的筆畫	<p>課堂參與50%</p> <p>實作評量50%</p>
12	左右結構練功趣 (巾)	<p>一. 教師介紹並示範「巾」運筆重點。</p> <p>二. 學生練習書寫國字「帆、</p>	能正確執筆寫出巾部首字體的筆畫	<p>課堂參與50%</p> <p>實作評量50%</p>

		帽、帖」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。		
13	左右結構練功 趣 (左阜)	一.教師介紹並示範「阝」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「陣、陪、阻、阿、除、陸、陳、院」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆 寫出阜部首 字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%
14	左右結構練功 趣 (右邑)	一.教師介紹並示範「阝」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「部、那、都、郎、邱、鄭、郭」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆 寫出邑部首 字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%
15	左右結構練功 趣 (氵)	一.教師介紹並示範「氵」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「江、河、法、沙、泥、波、沒、清」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆 寫出水部首 字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%
16	左右結構練功 趣 (土)	一.教師介紹並示範「土」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「坡、城、塊、填」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆 寫出土部首 字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%
17	左右結構練功 趣 (玉)	一.教師介紹並示範「王」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「玩、珠、瑞」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆 寫出玉部首 字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%
18	左右結構練功 趣 (山)	一.教師介紹並示範「山」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「峭、屹、峰、峻」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆 寫出山部首 字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%
19	左右結構練功 趣 (虫)	一.教師介紹並示範「虫」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「蚊、蛇、蛙」。	能正確執筆 寫出虫部首 字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%

		三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。		
20	左右結構練功趣 (女)	一.教師介紹並示範「女」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「好、媽、姊、奶、娘、如」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出女部首字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%
21	組合字對對碰	一.分組競賽 1.各組討論並找出本學期讀過的書目與習寫字中，有「左右組合」的字。 2.各組將答案書寫於白板上。 二.師生共同檢討各組答案的正確性，並對獲勝的組別加以鼓勵。	能分工合作找出左右組合的字體	課堂參與50% 實作評量 50%

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 E 遊趣課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	E 遊趣教學群
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 ○A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達 ●B2.科技資訊與媒體素養 ○B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ○C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。			
學習重點	學習表現	綜合 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 資訊 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。		
	學習內容	綜合 Ab-II-1 有效的學習方法。 Cc-II-1 文化活動的參與。 資訊 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作 資 S-III-2 常見系統平台之使用與維護		

資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題				
學習目標		認知:認識電腦軟硬體、週邊設備及作業系統 態度:培養使用電腦正確的觀念、態度及習慣。 技能:學會檔案管理及中英文打字技巧。		
評量方式		學習態度評量、實作評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	電腦世界	1. 電腦的生活應用及滑鼠的介紹 2. 電腦教室守則	1. 說出電腦在生活中的運用事例 2. 確實遵守電腦教室守則	◆學習態度55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量45% 學生能確實完成活動
2	電腦世界	3. 電腦的發展史 4. 認識電腦基本硬體設備	說出電腦基本硬體設備名稱	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
3	電腦世界	5. 滑鼠的進階操作練習	1. 正確握滑鼠 2. 滑鼠移動指向 3. 開啟檔案……	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
4	電腦世界	6. 電腦使用注意事項 7. 資訊安全課程：認識電腦病毒	落實電腦使用注意事項	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
5	Window 任我行	1. 認識電腦軟體 2. 作業系統介紹	能操作視窗環境的軟體	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
6	Window 任我行	3. 新增桌面 4. 桌面美化設定	能自訂桌面圖示	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
7	檔案管理	1. 檔案種類、圖示 2. 副檔名介紹	1. 建立檔名 2. 透過副檔名了解檔案性質	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
8	檔案管理	3. 檔案管理的方式 4. 檔案的選取	1. 建立資料夾 2. 能正確使用儲存設備	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45%

			3. 能檢視檔案與排序	學生能確實完成活動
9	檔案管理	5. 檔案的複製、刪除 6. 資源回收筒	1. 能操作「複製三部曲」 2. 能重新命名、刪除檔案 3. 會清理回收筒、復原檔案	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
10	鍵盤高手	1. 認識鍵盤(打字鍵、功能鍵)	能區分打字鍵、功能鍵、數字鍵	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
11	鍵盤高手	2. 記事本開啟、儲存 3. 認識游標	能透過滑鼠或方向鍵操作游標	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
12	鍵盤高手	4. 英文打字練習	正確英文打字、指法練習	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
13	鍵盤高手	5. 認識注音鍵盤位置	1. 正確切換中、英文打字 2. 認識注音鍵盤位置	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
14	鍵盤高手	6. 中文打字練習	1. 正確中文打字、選字 2. 指法練習	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
15	鍵盤高手	7. 標點符號打法	正確輸入標點符號	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
16	鍵盤高手	8. 認識 wordPad 或 word 文書編輯	1. 能字體設定與輸入 2. 能操作「複製三部曲」	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
17	鍵盤高手	9. 設定文字格式 10. 文件邊界	1. 能逐一設定文字格式 2. 能設定段落格式	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45%

			3. 能設定文件邊界	學生能確實完成活動
18	小小畫家	1. Windows 小畫家開啟 2. 環境介紹	1. 啟動小畫家 2. 拖曳調整畫布大小 3. 色彩設定	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
19	小小畫家	3. 圖形複製、選取與透明選擇	1. 能操作「複製三部曲」	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
20	小小畫家	4. 圖形移動、大小、旋轉技巧	能移動圖形，改變大小與旋轉	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
21	小小畫家	5. 圖案尺寸、檔案格式轉換	【配合年節，融入藝文領域】 運用小畫家個功能繪製過年圖畫	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 E 遊趣課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	E 遊趣教學群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>			
學習重點	學習表現	<p>綜合 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 資訊 資t-III-2能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資p-III-4能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>		
	學習內容	<p>綜合 Ab-II-1 有效的學習方法。 Cc-II-1 文化活動的參與。 資訊 資T-III-3瀏覽器的使用 資T-III-4資料搜尋的基本方法 資H-III-1康健的數位使用習慣 資 H-III-2 資訊科技之使用原則 資T-III-9 雲端服務或工具的使用</p>		
學習目標	<p>認知:認識網路的類別及瀏覽器的種類。 態度:培養使用網路正確的觀念、態度及習慣。 技能:學會電子郵件、google 生活應用等技能。</p>			
評量方式	學習態度評量、實作評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Google 網路世界	1. 認識網際網路/區域網路 2. 瀏覽器介紹 (chrome、IE…)	1. 能了解網際網路/區域網路的差別 2. 能了解瀏覽器的功用	◆學習態度 60% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 40% 學生能確實完成活動
2	Google 網路世界	3. 分頁開啟、網頁超連結 4. 起始畫面與首頁設定	1. 能開啟分頁、網頁超連結 2. 能設定起始畫面與首頁	◆學習態度 60% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 40% 學生能確實完成活動
3	Google 網路世界	5. 介紹生活實用網站	1. 能過過瀏覽器認識優良網站	◆學習態度 70% 學生能認真聆聽

			2. 具備良好的資訊素養，安全上網	◆實作評量 30% 學生能確實完成活動
4	Google 網路世界	6. Google 帳號和書籤管理 7. YouTube 網站介面介紹	1. 認識 Google 帳號 2. 會將網頁加入書籤列，搬移、匯出書籤列 3. 能透過 YouTube 搜尋、觀看影片	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
5	Google 生活應用	1. 天氣查詢 2. Google 翻譯、網站翻譯	1. 利用 Google 搜尋欄位查詢天氣，了解天氣變化【配合戶外教育活動，融入自然領域】 2. 利用 Google 翻譯功能查找各國語言	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
6	Google 生活應用	3. Google 地圖街景服務、路線規劃 4. 環遊世界、探索外太空	1. 能利用 Google 地圖查找住家地址、戶外教育場域路線規劃【配合戶外教育活動，融入社會領域】 2. 能利用 Google 地圖的解景服務觀賞實景照片 3. 能利用 Google 地圖探索太空【融入自然領域】	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
7	Google 生活應用	5. Google 心智圖登入 6. 心智圖建立與操作	1. Google 帳號來註冊「Coggle」 2. 開啟心智圖並操作【融入語文領域畫課文結構圖】	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
8	Google 生活應用	7. 認識即啟動雲端硬碟 8. 檔案上傳、新增資料夾管理	1. 會登入 Google 帳號與上傳檔案 2. 會新增資料夾與收納檔案	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
9	Google 生活應用	9. 認識 Google 相簿 10. 上傳相片和編輯	會上傳相片建立相簿	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
10	Google 生活應用	11. 資訊安全課程：智慧財產權、網路禮儀	1. 落實創用 CC 的概念 2. 能謹守網路禮儀與交友守則	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
11	電子郵差	1. 認識電子郵件 2. 使用 Gmail 寫信回	會登入教育雲帳號，並發送郵件【配合母	◆學習態度 50% 學生能認真聆聽

		信	親節，融入國語文領域】	◆實作評量 50% 學生能確實完成活動
12	電子郵差	3. 個人化郵件設定 4. 通訊錄應用	1. 會設定簽名檔和個人圖示 2. 會在通訊錄中新增聯絡人	◆學習態度 50% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 50% 學生能確實完成活動
13	電子郵差	5. 電子賀卡寄送 6. 超商雲端列印	會搜尋圖片，並發送郵件【配合端午節，融入藝文領域】	◆學習態度 50% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 50% 學生能確實完成活動
14	非常好色	1. 非常好色功能介紹 2. 製作 Q 版人物	1. 能開啟非常好色，瞭解非常好色的介面 2. 開啟非常好色 Q 版人物範本，並設計出 Q 版人物	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
15	非常好色	3. 更改文字內容與格式 4. 插入圖片、圖片調整	1. 會切換佈景主題 2. 會加入插圖生並會調整圖片大小以符合頁面	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
16	非常好色	5. 製作不同形狀的標題、插入文字內文	能加入標題與文字	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
17	非常好色	6. 介紹課表模組、選擇範本 7. 修改表格項目	1. 會開啟非常好色並挑選功課表範本 2. 運用清除或修改課表中的文字與設定格式	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
18	非常好色	8. 介紹海報模組、選擇範本 9. 物件旋轉與組合製作標題字	1. 瞭解如何設計一張海報 2. 會開啟非常好色並挑選海報範本 3. 會佈置海報，完成背景、人物與插圖、加入標題	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
19	Code. org	1. Code. Org 網站介紹 2. 利用一小時玩程式	透過均一平台認識 Code.org 玩程式	◆學習態度 30% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 70% 學生能確實完成活動

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 四年級 彈性學習 世界我來了 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	世界我來了 教師群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【性平教育】 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>		
學習重點	學習表現	<p>語文領域-英語文</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合領域</p> <p>1d-II-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2d-II-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>3d-II-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>藝術領域</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	
	學習內容	<p>語文領域-英語文</p> <p>Ac-II-3 簡易的生活用語。</p> <p>*Ae-II-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-II-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>綜合領域</p> <p>Ad-II-4 尊重生命的行動方案。</p> <p>Bb-II-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Cd-II-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p> <p>藝術領域</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p>	
學習目標	認知：		

	<p>1. 能理解簡易英語文訊息, 聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>2. 能了解並尊重外國文化, 並具備以英語文介紹國內外文化的能力。</p> <p>態度：</p> <p>1. 能養成聆聽英語文的習慣。</p> <p>2. 能認識英語文溝通的基本禮儀, 並能在不同的場合與情境中適當應對。</p> <p>技能：</p> <p>1. 透過參與課內英語文小組學習活動, 正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2. 能具備使用英語文進行日常對話的能力。</p>			
評量方式	<p>作業評量、口頭評量、參與度評量、觀察評量。採多元評量方式, 進行差異化評量。透過課堂參與(口語練習、圖卡配對、角色扮演、小組互動等), 鼓勵學生發表意見; 藉由作業書寫, 掌握學生學習進度。</p>			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	開學新鮮事	<p>1. 說明上課常規與注意事項</p> <p>2. 從世界地圖中, 觀察鄰近國家的關聯, 找出家鄉的位置</p> <p>3. 探究與認識鄰近國家節慶習俗、應景食物及用餐習慣禮儀方式的特色, 並上台分享</p> <p>4. 圖畫創作: 最喜歡的節慶</p>	<p>1. 以各種創意, 如圖畫、文字記錄、肢體表現等說明, 表達最喜歡的節慶</p> <p>2. 口語表達練習: 最喜歡的節慶</p>	<p>口語表達 40%</p> <p>互動討論 40%</p> <p>成果分享 20%</p>
2				
3	節慶與文化	<p>1. 中秋節文化習俗介紹</p> <p>2. 認識中秋節傳說故事: 嫦娥奔月、吳剛伐桂、玉兔搗藥。</p> <p>3. 蒐集應景食物, 認識月餅與柚子的種類、吃法及玩法, 並能以圖畫、口語表達, 分享過中秋節時的家庭活動。</p> <p>4. 英語韻文教唱</p>	<p>1. 認識月餅與柚子的種類、吃法及玩法</p> <p>2. 口語表達練習: 分享過中秋節時的家庭活動</p> <p>3. 上台小組唱歌</p>	<p>口語表達 45%實作評量 45%圖畫作品 10%</p>
4	氣候變遷	<p>1. 新聞分享: 認識全球暖化與氣候變遷</p> <p>2. 小組討論: 氣候變遷災難有哪些? 氣候變遷對人類的生活會發生什麼衝擊?</p> <p>3. 上台報告: 如何減緩地球暖化對人類的威脅?</p> <p>4. 天氣英語名稱介紹</p>	<p>1. 理解全球暖化與氣候變遷的原因</p> <p>2. 小組分享與討論: 氣候變遷的影響</p> <p>3. 口語表</p>	<p>口語表達 45%小組討論 45%海報製作 10%</p>
5				
6				
7				

		<ul style="list-style-type: none"> 5. 不同國家天氣介紹 6. 海報製作：以愛護地球為主題，各組完成一張宣導海報 	<ul style="list-style-type: none"> 達：英語天氣句型練習 4. 作品產出：海報製作 	
8	認識情緒	<ul style="list-style-type: none"> 1. 影片欣賞：了解自己情緒的五個步驟 2. 小組討論：辨識情緒、感受、原因 3. 學習單：抒發情緒的最佳方法 4. 表達感受字詞介紹 5. Yes/ No 問句教學 6. 認識情緒學習單 7. 小小劇場：當生氣時該如何梳理情緒？ 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 學會認識情緒與抒發情緒的方法 2. 小組討論：理解情緒背後的原因 3. 口語表達：使用英語詢問他人情緒 4. 小小劇場：小組上台演戲 	<ul style="list-style-type: none"> 口語表達 40%互動討論 40%成果分享 20%
9				
10				
11	期中評量、食物介紹	<ul style="list-style-type: none"> 1. 影片欣賞：台灣美食王國 2. 認識最受歡迎的臺灣美食清單 3. 個人分享：說出自己最喜歡的台灣小吃與經驗 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識台灣特有美食 2. 認同與理解台灣小吃特色文化 2. 個人口頭分享美食 	<ul style="list-style-type: none"> 口語表達 45%互動討論 45%成果分享 10%
12	食物介紹	<ul style="list-style-type: none"> 1. 利用台灣家鄉地圖，思考當地特有美食為何，並完成美食學習單 2. PPT 製作：介紹台灣美食給外國人 3. 認識英語美食單字與生活句型 4. 個人報告與分享：台灣美食有夠讚 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識各地特有美食，並完成美食學習單 2. 學會口語表達英語食物單字與句型 3. 個人 PTT 口頭報告-台灣美食介紹 3. 小組報告-世界各國美食介紹 	<ul style="list-style-type: none"> 學習單 40% 互動討論 40%口頭報告 20%
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20	世界文化、期末評量	世界各國文化介紹	<ul style="list-style-type: none"> 1. 小組報告：世界各國文化介紹 2. 畫出其中心印象深刻 	<ul style="list-style-type: none"> 口語表達 40%互動討論 40%成果分享 20%
21		<ul style="list-style-type: none"> 1. 小組搜尋資料：世界各地有哪些不同的節慶與美食？ 		

		不同國家有哪些不同用餐的禮儀方式？ 3. 小組上台發表分享：各國文化介紹 4. 畫出其中印象深刻的節慶。	的節慶。 3. 口語表達練習：個人口頭報告，小組報告，聲音與肢體動作展示	
--	--	--	---	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 世界我來了 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	世界我來了教師群
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【性平教育】 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>			
學習重點	學習表現	<p>語文領域-英語文</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>綜合領域</p> <p>1d-II-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2d-II-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>3d-II-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>藝術領域</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>		

	學習內容	<p>語文領域-英語文 Ac-II-3 簡易的生活用語。 *Ae-II-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-II-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>綜合領域 Ad-II-4 尊重生命的行動方案。 Bb-II-3 團隊合作的技巧。 Cd-II-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p> <p>藝術領域 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p>		
學習目標	<p>認知： 1. 能理解簡易英語文訊息, 聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2. 能了解並尊重外國文化, 並具備以英語文介紹國內外文化的能力。</p> <p>態度： 1. 能養成聆聽英語文的習慣。 2. 能認識英語文溝通的基本禮儀, 並能在不同的場合與情境中適當應對。</p> <p>技能： 1. 透過參與課內英語文小組學習活動, 正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2. 能具備使用英語文進行日常對話的能力。</p>			
評量方式	<p>作業評量、口頭評量、參與度評量、觀察評量。採多元評量方式, 進行差異化評量。透過課堂參與(口語練習、圖卡配對、角色扮演、小組互動等), 鼓勵學生發表意見; 藉由作業書寫, 掌握學生學習進度。</p>			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	開學預備	<p>1. 介紹過年傳統文化與習俗 2. 介紹春節的唸謠: 初一早, 初二早, 初三暍到飽, 初四接神, 初五隔開, 初六啣肥, 初七七元, 初八完全, 初九天公生, 初十有食食, 十一請困婿, 十二請查某子返來食泔糜配芥菜, 十三關老爺生, 十四搭燈棚, 十五是上元暝, 十六拆燈棚。 3. 學習年節食物英語的說法及代表的意思 4. 教室用語、教室規則</p>	<p>1. 在認識多個國家的節慶習俗後, 本單元內容又再度回到自己國家傳統的節慶。 2. 說說看年菜代表的意義 3. 回家請和家人分享今天聽到的故事。</p>	<p>口語表達 50% 互動討論 50%</p>

2	時間的意義	1. 介紹時區和時差 2. 學習地球認識經緯度，透過不同國家的地理位置，理解各國時間的不同之原因。 3. 認識早期的時間計算工具：沙漏、水鐘和日晷。 4. 介紹如何用英語來詢問時間不同的時間說法(英語句型) 英語數字複習	1. 認識時區和時差 2. 上網搜尋早期時間計算的工具 2. 學會如何用英語詢問時間 3. 練習英文數字說法	口語表達 50% 互動討論 50%
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11	介紹我的家	1. 發下圖畫紙畫下自己家裡屋內的地點與擺設（裝潢）的平面圖，利用水彩完成作品。 2. 個人發表：分享自己所畫的作品。 3. 學習英語房屋內的地點介紹，並利用英語詢問家人在哪個房間內。 4. 小小設計師：分組進行理想空間設計，發下海報紙請組員討論後畫出夢想中的房子，並利用所學英語單字，標記在海報內。 5. 小組口頭發表，進行班上互評，並將海報展出於教室。	1. 美勞創作：畫出自己的家（平面圖） 2. 口頭發表與分享 3. 英語口說練習 4. 小組合作學習：海報製作與發表	圖畫作品 45% 互動討論 45% 海報分享 10%
12				
13				
14				
15	認識日常生	1. 小組討論：找出生活中創意的	1. 小組討	口語表達 25%

16	活創意小物	日常用品 2. 影片欣賞：認識生活中創意小物，解決生活問題 3. 介紹英語方位詞，運用方位詞形容物品位置。 4. 小小創意家：請利用家中用不到的物品，廢物利用完成一個使用的生活小物。例如：將用不到的衣架製作成實用的鞋盒。 5. 小組上台分享與發表：將各組發明的創意小物與班上同學分享，並進行評分。	論，找出生活創意小物。 2. 認識生活實用小物帶來的便利性。 3. 學習英語日常生活用品唸法，並運用句型於生活中 4. 小組發表：口頭報告與分享	互動討論 25% 實作體驗 50%
17				
18				
19	期末評量、文化單元	台灣特色文化介紹與世界文化差異 1. 小組討論：老師分配指定的城市給各小組，小組去搜尋當地資料，這城市有什麼的節慶與文化？ 2. 小組上台發表分享：台灣城市文化介紹 3. 小組討論：台灣文化與其他國家的差異 3. 個人學習單：畫出其中印象深刻的節慶。	1. 小組合作學習：搜尋資料並完成問答。 2. 上台口頭發表與分享。 3. 完成學習單（繪畫）	口語表達 40% 互動討論 40% 成果分享 20%
20				

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程愛悅讀練字趣 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	彈性學習課程教學群
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	品格教育		

	<p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>生命教育</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心 及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p>
學習重點	<p>學習表現</p> <p>語文領域-國語文：</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>社會領域：</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>
	<p>學習內容</p> <p>語文領域-國語文：</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>社會領域：</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>
學習目標	<p>【認知】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識圖書索書號的意義。 2. 能認識成語的意義。 3. 能認識故事中主要表達的主題意涵。 <p>【技能】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過人際互動學習關懷他人，並探究問題發生的原因，進而改變生活態度。 2. 能運用適當的語詞表達。 3. 能探討表達自己對故事中主角的看法。 4. 能有效運用楷書基本筆畫的運筆方法，來輔助識字。 <p>【態度】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能樂於和他人分享自己的想法、作品。 2. 運用國語文在日常生活中學習能體察他人的感受，進而表達自我的情感。 3. 透過閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，進而表達自我的情感。 4. 能覺察生活美感的多樣性，並學會去探索自我的想法及感受，感知到生活周遭的美感與創作
評量方式	<p>課堂參與度、口語評量、互動討論、實作評量</p>

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一起閱讀趣 (圖資教育)	一. 認識索書號 二. 能依據索書號知道學校圖書館的圖書位置的擺放	能認識索書號	課堂參與30% 互動討論30% 實作評量40%
2	一起閱讀趣 (成語魔法書第三冊)	一. 成語故事欣賞	能說出成語故事的大意	課堂參與50% 口語評量50%
3		延伸活動: 一. 成語意義連連看 二. 成語造句	能運用成語造句	課堂參與50% 口語評量50%
4	小四讀說會~ 大鯨魚瑪莉蓮	一. 繪本欣賞 二. 問題討論與分享	能說出瑪莉蓮害怕的事情 能說出如何克服害怕的心理	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
5		一. 議題討論~自信與自卑 二. 問題討論與分享	能說出自卑的因素 能說出培養自信的方法	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
6	小四讀說會~ 烏鴉太郎	一. 繪本欣賞 二. 問題討論與分享	能說出故事中的主角最擅長的事情	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
7		一. 議題討論~弱勢中找優勢 二. 問題討論與分享	能說出自己優勢的地方	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
8	小四讀說會~ 蝌蚪運動會	一. 橋梁書欣賞 二. 問題討論與分享	能說出最喜歡哪個主角	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
9		一. 議題討論~同情心與同理心 二. 問題討論與分享	能說出同情心與同理心的差別	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
10	小四讀說會~	一. 依據蝌蚪運動會故事改編 二. 動手做小書	能依照改編故事內	課堂參與30%

	小書製作~蝌蚪運動會		容做出一本小書	互動討論30% 實作評量40%
11	小四讀說會~小書分享	一.上台介紹自己製作的小書 二.分享並交換閱讀	能清楚介紹自己製作的小書	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
12	左右結構練功趣 (火、矢)	一.教師介紹並示範「火、矢」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「熄、烤、燭、燈、短、矩、矮」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量50%
13	左右結構練功趣 (口)	一.教師介紹並示範「口」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「吐、吃、叫、吸、喝、呀」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。		課堂參與50% 實作評量50%
14	左右結構練功趣 (石、方)	一.教師介紹並示範「石、方」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「破、碗、研、於、族、旅」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。		課堂參與50% 實作評量50%
15	左右結構練功趣 (日、目)	一.教師介紹並示範「日、目」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「明、昨、時、晚、眼、盯、盼」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。		課堂參與50% 實作評量50%
16	左右結構練功趣 (肉、月)	一.教師介紹並示範「肉、月」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「胖、肥、肝、肚、朋、服、勝、胡、朝」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。		課堂參與50% 實作評量50%
17	左右結構練功趣 (貝、頁)	一.教師介紹並示範「貝、頁」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「財、貼、賦、賜、頂、頭、穎」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出字體的筆畫，留意均間	課堂參與50% 實作評量50%

18	左右結構練 功趣 (言、酉)	一.教師介紹並示範「言、酉」 運筆重點。 二.學生練習書寫國字「語、 詞、詩、配、酥、酸」。 三.教師批閱學生書寫的作品， 並個別指導優缺點。		課堂參與50% 實作評量 50%
19	性別平等教育 家族相簿	1.繪本共讀 2.學習單習寫 3.分 享實例 4.戲劇演出	能分享繪 本心得或 舉出實例	課堂參與40% 互動討論30% 實作評量 30%
20	性別平等教育 家族相簿	1.繪本共讀 2.學習單習寫 3.分 享實例 4.戲劇演出		課堂參與40% 互動討論30% 實作評量 30%
21	性別平等教育 有什麼毛病	1.影片欣賞 2.學習單習寫 3.分 享實例 4.戲劇演出	能分享影 片觀看心 得或舉出 實例	課堂參與40% 互動討論30% 實作評量 30%
22	性別平等教育 有什麼毛病	1.影片欣賞 2.學習單習寫 3.分 享實例 4.戲劇演出		課堂參與40% 互動討論30% 實作評量 30%

桃園市大溪區大溪國民小學 111 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程愛悅讀練字趣 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	彈性學習課程教學群
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新 應變	
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達○B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美感素 養	
	C 社會參與	●C1.道德實踐與公民意識 ●C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際 理解	
融入議題	品格教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心 及主動去愛的能 力，察覺自己從他 者接受的各種幫 助，培養感恩之 心 人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 閱讀素養教育 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本		
學 習 重	學 習 表	語文領域-國語文： 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	

點	現	3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 社會領域： 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。		
	學習內容	語文領域-國語文： Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 社會領域： Af-II-1 <u>不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</u>		
學習目標	【認知】 1. 能認識專題報告設計的意義。 2. 能認識專題報告的流程與步驟。 3. 能認識成語的意義。 【技能】 1. 能觀察到生活周遭的變化進而產生疑問。 2. 能運用到不同的查資料探索工具。 3. 能運用正確的運筆方法來寫字。 【態度】 1. 能樂於和他人在小組討論時適切的表達自己的想法。 2. 能體察他人的感受，進而表達自我的情感。 3. 能在專題報告分組討論培養合作的態度。 4. 能覺察生活美感的多樣性，並學會去探索自我的想法及感受，感知到生活周遭的美感與創作。			
評量方式	課堂參與度、口語評量、互動討論、實作評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一起閱讀趣 (成語魔法書第四冊)	一. 成語故事欣賞 延伸活動： 一. 成語接龍 二. 成語造句	能說出成語故事的大意	課堂參與50% 互動討論50%
2	性別平等教育 媒有性別刻板印象	1. 影片欣賞 2. 學習單習寫 3. 分享實例 4. 戲劇演出	能分享影片觀看收穫或舉出實例	課堂參與40% 互動討論30% 實作評量30%
3	性別平等教育 媒有性別刻板印象	1. 影片欣賞 2. 學習單習寫 3. 分享實例 4. 戲劇演出		課堂參與40% 互動討論30% 實作評量30%
4	小四創意市集~ 專題研究活動說明會	一、展示設計思考流程及案例分享	能簡單說出思考流程的步驟	課堂參與30% 互動討論30% 實作評量40%

5	小四創意市集~ 專題研究~引起動機 (繪本引導-威斯利王國)	一.繪本閱讀 二.繪本 ppt 導讀 三.問題討論與分享	能說出故事中的大意 能說出從故事中學到什麼	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
6	小四創意市集~ 專題研究~擇定主題 (分組討論議題~有什麼)	一、進行分組 二、討論有興趣議題 三、訂定主題並討論蒐集資料方向	能分組合作討論有興趣的議題 能訂出主題	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
7	小四創意市集~ 專題研究~背景分析 (釐清定義問題~為什麼)	一、蒐集資料 二、小組討論 三、各組上台分享	能到圖書館蒐集與主題相關資料 能運用平板蒐集資料	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
8	小四創意市集~ 專題研究~問題解決 (探索解決問題~怎麼辦?)	一、詢問可提供建議之專業人士 二、小組討論 三、各組上台分享	能詢問相關主題達人。 能上台分享本組問到相關資料	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
9	小四創意市集~ 專題研究~設計實作 (行動實踐~做做看)	一、分組合作做海報或共同完成具體作品 二、可結合藝文領域課程時間一同實施	能分工合作完成海報	課堂參與30% 互動討論30% 實作評量40%
10	小四創意市集~ 專題研究~班級成果發表表	一、班級辦理初選 二、各組上台簡報~成果分享 三、可結合綜合領域課程時間一同實施	能上台清楚報告	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%
11	小四創意市集~ 專題研究~學年成果發表	一、全學年優勝組別決選 二、優勝組別上台簡報 三、可結合綜合領域課程時間一同實施 四、歷程檢討	能仔細聆聽 能提出疑問	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%

		五、展望未來		
12	左右結構練 功趣 (糸、魚)	一.教師介紹並示範「糸、魚」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「紅、級、經、給、鮮、魷、鯨」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	能正確執筆寫出字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%
13	左右結構練 功趣 (馬、鳥)	一.教師介紹並示範「馬、鳥」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「馳、騎、駛、驗、鵲、鴨、鴉」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。		課堂參與50% 實作評量 50%
14	左右結構練 功趣 (足、車)	一.教師介紹並示範「足、車」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「路、跟、跑、軒、輕、較、轉」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。		課堂參與50% 實作評量 50%
15	左右結構練 功趣 (攵、欠)	一.教師介紹並示範「攵、欠」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「教、故、敢、敘、次、欲、欺、欣」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。		課堂參與50% 實作評量 50%
16	左右結構練 功趣 (金、食)	一.教師介紹並示範「金、食」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「釘、鈞、銀、錯、餅、飲、餓、餘」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。		課堂參與50% 實作評量 50%
17	左右結構練 功趣 (隹、力) (勹、彡)	一.教師介紹並示範「隹、力」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「雄、雞、雖、難、幼、助、動」。 三.學生練習書寫國字「刻、到、別、形、彩、影、須」。 四.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。		課堂參與50% 實作評量 50%
18	左右結構練 功趣 (糸、魚)	一.教師介紹並示範「糸、魚」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「紅、級、經、給、鮮、魷、鯨」。	能正確執筆寫出字體的筆畫	課堂參與50% 實作評量 50%

		三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。		
19	左右結構練功趣 (馬、鳥)	一.教師介紹並示範「馬、鳥」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「馳、騎、駛、驗、鵲、鴨、鴉」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。		課堂參與50% 實作評量 50%
20	性別平等教育 奧力佛是個 娘娘腔	1.繪本共讀 2.學習單習寫 3.分享實例 4.戲劇演出	能分享繪本心得或舉出實例	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量 40%
21	性別平等教育 奧力佛是個 娘娘腔	1.繪本共讀 2.學習單習寫 3.分享實例 4.戲劇演出		課堂參與30% 互動討論30% 口語評量 40%

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 E 遊趣課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	E 遊趣教學群
核心素養	A 自主行動	○A1.身心素質與自我精進 ✓A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1.符號運用與溝通表達 ✓B2.科技資訊與媒體素養✓B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1.道德實踐與公民意識 ✓C2.人際關係與團隊合作 ○C3.多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品德教育 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
學習重點	資訊 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 資議 p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。 社會領域 1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 藝術領域 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。		

	學習內容	<p>資訊 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。</p> <p>社會領域 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>藝術領域 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p>		
	學習目標	<p>認知： 1. 認識常見的文書處理軟體、基本的數位資源整理方法。 2. 瞭解帳號密碼的設定方式與規則。</p> <p>技能 1. 藉由科技工具的體驗與實踐，建立學生使用文書編輯、處理能力，並活用各項功能。 2. 引導學生善用網路資源，豐富並美化文件內容。</p> <p>態度：使用資訊科技以表達想法，學習與他人互動及合作之能力與態度。</p>		
	評量方式	課堂參與、口語評量、實作評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Word初體驗	1. Word初體驗 (1)常見的文書處理軟體 (2)文書軟體簡介 (3)認識word電腦軟體及操作視窗環境介面	1. 說出常見文書軟體及其應用 2. 正確操作Word介面	課堂參與 30% 口語評量 20%
2		2. 鍵盤的秘密 (1)認識中英文、全形半形之切換 (2)練習輸入標點符號等基本鍵盤操作	正確切換輸入法，完成鍵盤基本輸入操作	實作評量 50%
3	老師謝謝您	1. 表格初體驗：插入表格(一格)，指定長寬。 2. 學生輸入文字，及標點符號。 3. 指導文字換行、對齊文字	輸入文字表達感謝，調整文字對齊	課堂參與 50%
4		4. 修改文字大小、顏色與字型。 5. 上網蒐尋可愛圖片。 6. 利用複製貼上功能美化小卡。 7. 裁切小卡送給老師	插入圖片，美化文字小卡	實作評量 50%
5	我的功課表	1. 表格開麥拉： (1)瞭解表格的用處，例如月曆、功課表、通訊錄等。 (2)說明表格由儲存格構成的，分為列與欄。 (3)調整版面修改邊界設定後，插	1. 操作建立表格 2. 調整版面修改邊界 3. 將文字正	課堂參與 30% 口語評量 20%

		入表格。 (4)利用老師提供課表相關之文字，使用文字複製貼上功能，將課表文字輸入完成。	確複製貼上	實作評量 50%
6		2. 表格符號 (1)練習插入特殊符號 (2)學會合併、分割儲存格 3. 課表文字 (1)文字藝術師加入與編輯 (2)練習表格內文字字型設定 (3)調整段落間距	1.插入特殊符號操作 2.操作表格合併、分割 3.操作表格文字設定	
7		4. 表格調整 (1)調整欄寬或列高的方法 (2)表格中的內容對齊 (3)練習”手繪表格”功能	操作表格調整	
8		5. 課表美化 (1)選取表格配色 (2)表格格子顏色的調整 (3)介紹表格框線選項。 (4)將課表輸出成 PDF 文件，同學鑑賞，選出最清晰好看的課表。	1.操作表格技巧美化課表 2.說出同學課表排版優點	
9	詩詞欣賞	3. 詩詞欣賞~1 (1)練習上網搜尋並複製詩詞 (2)學習字型樣式、大小和顏色 (3)標示注音練習 (4)調整字元間距、內文行距。 (5)學習儲存檔案	1.完成字型基本設定。 2.調整字元、行距，美化文件	
10		4. 詩詞欣賞~2 (1)開啟舊檔案 (2)調整文字版面，修改邊界 (3)說明文字對齊的方式和種類，調整內文文字的對齊方式 (4)設定頁面框線，挑選花邊為詩詞加上美化框線。 (5)將詩詞輸出成PDF文件，同學鑑賞，選出最美詩詞。	1.調整版面、邊界、框線，美化文件 2.輸出 PDF 文件 3.說出同學詩詞排版優點	
11	安全搜尋， 正確下載	資安宣導— 1. 認識安全搜尋，避免資料外洩 2. 介紹惡意程式對電腦及個資的危害	說出安全搜尋的重要性及惡意程式的種類與危害	課堂參與 50% 口語評量 50%
12	我的專題簡報	1. 資料大搜集~1 (1)網路文字資料搜尋：學習選取、	1.複製貼上 網路文字	課堂參與 30%

		複製、貼上文字 (2)認識網站可信度 (3)認識網路著作權 (4)指導學生登入google帳號，使用google文件編輯文字，與他人及導師共作用文件 (5)學生回家利用google文件整理專題文字內容，導師透過共享文件瞭解專題資料整理進度	2.利用google文件編輯共享文字資訊	口語評量 20% 實作評量 50%
13		2. 資料大搜集~2 (1)認識無版權圖片網站 (2)利用google搜尋、下載圖片 (3)認識頁面截取與並在word、google文件中裁切圖片 (4)學習在 word 中插入圖片，設定文繞圖 (5)利用 word 圖片樣式功能來美化圖片	下載網路圖片，在共享文入、文書處理軟體中編輯	
14		3. 專題文字編輯 (1)將 google 文件中整理好的專題文字內容，複製貼在 word 文件中 (2)認識段落和段落編輯技巧：藉由字型、大小、色彩、距離等方式條理化文字 (3)認識段落編號、利用段落工具，設定與前後段的距離 (4)複製格式加速文字編修。	操作編輯文字段落	
15		4. 專題物件編輯 (1)認識格式化表格，修改表格色彩 (2)介紹 SmartArt 圖形，利用圖表來表現數據	製作表格與圖表	
16		5. 專題美容： (1)頁首頁尾設定 (2)設計頁碼美化 (3)認識頁面色彩與頁面框線 (4)學生成果匯出成PDF檔，學習海報列印功能	美化專題文件，輸出製作個人海報	
17	卡片傳情	1. 認識卡片版面的配置 2. 介紹頁首頁尾對圖文保護的作用 3. 利用美工圖案自製創意圖象 4. 將圖象群組，放置於卡片封底位置（頁首頁尾內）	1.調整卡片版面配置 2.創作個人圖象	課堂參與 50% 實作評量 50%

18		5. 利用文字藝術師，製作卡片主題字 6. 卡片背景設定 7. 插入網路搜尋圖片，裁剪造型 8. 介紹文字方塊與圖片	1. 創作卡片標題和背景 2. 插入並美化網路搜尋圖片	
19		9. 卡片內文輸入指導 10. 列印和裁剪DIY	完成卡片列印和裁剪	
20	青蛙生長圖	1. 認識線上範本 2. 設計漸層背景 3. 利用文字藝術師繪製標題文字(使用文字藝術師的6種文字效果) 4. 插入圓形圖案，以圖案填滿一圖片的功能，使用圖片填滿圓形。	創作生長圖背景及標題文字	課堂參與 50% 實作評量 50%
21		5. 使用再製的功能，快速完成青蛙其他階段圖案。 6. 插入循環圖並修改SmartArt的圖表：文字窗格的開啟與關閉、調整圖表大小位置。 7. 物件排列群組	將「青蛙的一生」從清單圖轉換為循環圖	

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 E 遊趣課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ✓A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	徐雪芳
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ✓B2. 科技資訊與媒體素養 ✓B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ✓C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品德教育 E3 溝通合作與和諧人際關係。		

學習重點	學習表現	<p>資訊 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。</p> <p>社會 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明</p> <p>藝文 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>		
	學習內容	<p>資訊 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。</p> <p>社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>藝文 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p>		
學習目標	<p>認知： 1. 認識常見的簡報處理軟體、基本的數位資源整理方法。 2. 領會資訊倫理及資訊安全概念。</p> <p>技能 3. 藉由科技工具的體驗與實踐，建立學生使用簡報編輯、處理能力，並活用各項功能。 4. 引導學生善用網路資源，豐富並美化簡報內容。</p> <p>態度：使用資訊科技以表達想法，學習與他人互動及合作之能力與態度。</p>			
評量方式	課堂參與、口語評量、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我的秘密檔案	1. 簡報初體驗 (1)簡報與生活的關聯 (2)認識不同的簡報軟 (3)介紹PowerPoint視窗介面	1. 說明簡報在生活上的應用 2. 正確操作 PowerPoint 介面	課堂參與 30% 口語評量 20%
2		2. 我的秘密檔案~1 (1)套用簡報主題	完成簡報標題及版	實作評量 50%

		(2)輸入標題文字”我的個人檔案”，調整字型大小色彩 (3)新增、刪除投影片 (4)修改版面配置方式 (5)儲存檔案	面配置	
3		3. 我的秘密檔案~2 (1)插入線上圖片 (2)輸入個人資料 (3)認識格式化文字樣式，修改文字間距	完成簡報內文、圖片編輯	
4		4. 我的秘密檔案~3 (1)播放學生簡報成果 (2)討論好的簡報要有哪些要素	1. 說明簡報重要要素 2. 認真聆聽簡報	
5	班級吉祥物票選	1. 利用三種不同方式設定投影片背景(圖片、漸層、圖樣) 2. 新增文字藝術師標題字 3. 插入班級吉祥物相關插圖	1. 完成簡報背景設定 2. 插入簡報標題及插圖	課堂參與 40%
6		4. 建立表格，調整表格大小、顏色 5. 討論吉祥物，決定3個吉祥物選項 6. 完成表格文字配置 7. 上網搜尋相關圖片插入簡報	完成簡報表格圖文配置	
7		8. 插入統計圖表，介紹功能設定 9. 美化圖表	完成簡報圖表設定	
8		1. 學生上網搜尋家鄉特產內容 2. 使用線上簡報設計範本 3. 使用文字藝術師建立標題 4. 文字藝術師修改設定：文字轉換效果、文字漸層	用線上範本建立簡報	
9	5. 線上蒐尋名產圖片，插入簡報 6. 線上蒐尋文字介紹 7. 說明網路文字的簡化與重點摘要 8. 認識文字方塊編輯	完成簡報圖片、文字編輯	口語評量 30%	
10	9. 複製完成之簡報頁，依序完成不同名產之介紹頁面。	完成簡報圖片、文字編輯		實作評量 50%
11	10. 整理大溪一日遊行程建議文字。 11. 認識SmartArt圖形種類	繪製大溪一日遊行程流程圖		

		12. 利用流程圖繪製大溪一日遊行程		
12		13. 轉場設定 14. 學生簡報分享	1. 口頭說明簡報 2. 認真聆聽簡報	
13	共同回憶	1. 搜集班級活動照片20張 2. 建立新相簿 3. 相簿的編輯	建立簡報相簿	課堂參與 40% 實作評量 60%
14		4. 利用圖案繪製物件，設計班級徽章 5. 物件組群、圖層設定 6. 母片編輯，放置班級徽章	1. 利用圖案繪製物件 2. 編輯母片	
15		7. 插入音訊、視訊 8. 影片及聲音啟始及相關設定 9. 投影片切換設定 10. 設定投影片放映	為簡報加入聲音及影片	
16	溪小Q&A	1. 教師提供溪小相關問題文字 2. 繪製按鈕圖案 3. 編輯答對答錯頁面	完成題目和答案頁面圖文編輯	課堂參與 40%
17		4. 設定頁面跳轉 5. 物件動畫編輯	完成動畫設定	實作評量 60%
18	google簡報	1. 認識google簡報的優點 2. 介紹google簡報環境 3. 學習插入圖片、圖案、探索、文字修改等功能，製作google簡報。 4. 儲存簡報	製作附圖文 google 簡報	課堂參與 40%
19		5. 認識google簡報之背景、文字藝術師、剪裁、框線美化、動畫等功能 6. 共享簡報	完成 google 簡報背景、圖片、文字編修	實作評量 60%
20	資訊安全-我的帳密是祕密	1. 說明網路訊息傳遞的快速性 2. 認識網路世界存在的可能危險 3. 設定帳號密碼的重要性 4. 帳號密碼的設定方式與規則	1. 表達網路資訊安全正確觀念 2. 遵守帳號密碼設定原則	課堂參與 50% 口語評量 50%

**桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第上學期 五年級 彈性學習課程
【世界我來了】課程計畫**

每週節數	1 節	設計者	世界我來了教師群
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>		
學習重點	學習表現	<p>語文領域-英語文 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>社會領域 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	
	學習內容	<p>語文領域-英語文 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p>	
學習目標	<p>認知： 1. 能理解簡易英語文訊息，聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2. 能了解並尊重外國文化，並具備以英語文介紹國內外文化的能力。</p>		

	<p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能養成聆聽英語文的習慣。 2. 能認識英語文溝通的基本禮儀。 3. 能透過接觸不同文化，感受與欣賞不同文化的特色。 <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過參與課內英語文小組學習活動，正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2. 能具備使用英語文進行日常對話的能力。 3. 能在不同的場合與情境中適當以英語應對。 			
評量方式				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	異國美食達人 Level 6 (251-275)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹世界飲食特色與美食代表： (1) 亞洲：中華米食文化、東南亞（酸、辣、香料）。東北亞（壽司、泡菜）。南亞（不食牛、咖哩）。西亞（火烤食物） (2) 歐洲：麵包、牛排、乳酪、義大利麵等 (3) 美洲（玉米、馬鈴薯、可可亞） 2. 複習各國美食特色，接著聚焦離台灣較近的東南亞美食。 3. 分組討論：上網蒐集三樣越南美食和食譜，並做成海報上臺報告。 4. 單字與句型練習 Level 6 (251-275)：完成英語護照題型- hair, hand, head, hat, good-bye ice, into, hungry ice, cream, invite help, house, hour, hot dog, horse join, juice, kick, kiss, kitchen 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識世界飲食知名美食 2. 認識東南亞特色美食 3. 分組上台報告與分享：越南美食 4. 海報製作（越南美食） 5. 上台分享練習 6. 能說讀出課堂所學單字 7. 能說出本課堂所學句子。 8. 完成英語護照題型 	<p>互動討論 50%</p> <p>分組報告 30%</p> <p>實作評量 20%</p>
2				
3				
4				
5				
6				

		kite, learn, money, morning, need。		
7	越南文化與美食 Level 6 (276~290)	1. 瞭解越南地理位置以及歷史文化 2. 認識法國麵包的由來 3. 法國麵包食材介紹並進行各組實作。 4. 分組錄製影片-小小美食家:各組討論練習當美食節目主持人並運用平板錄製成影片。 5. 單字與句型練習 Level 6 (276-290): 完成英語護照題型 o'clock, p.m., really, salt, sleep spell, star, start, telephone (phone), there together, train, trip, truck, try	1. 認識越南文化與美食 2. 認識越南美食-法國麵包 3. 分組錄製影片與分享 4 上台分享練習 5. 能說讀出課堂所學單字。 6. 能說出本課堂所學句子。7. 完成英語護照題型	互動討論 50% 分組任務 25% 實作評量 25%
8				
9				
10				
11				
12	馬來西亞文化與美食 Level 6 (291~305)	1. 介紹馬來西亞文化與美食 2. 認識馬來西亞特色知名美食:肉骨茶 3. 實作體驗:製作肉骨茶 4. 享用自己DIY的美食 5. 學習單-心得分享與繪畫 6. 單字與句型練習 Level 6 (291-305): 完成英語護照題型 up, wait, wear, weather, when Why, with, worker, word, work Where, yesterday, true, write, zero	1. 認識馬來西亞文化與美食 2. 認識馬來西亞美食-肉骨茶 3 書寫心得學習單 4 上台分享練習 5. 能說讀出課堂所學單字。 6. 能說出本課堂所學句子。7. 完成英語護照題型	互動討論 50% 學習單 25% 實作評量 25%
13				
14				
15				
16				
17	新加坡文化與美食 Level 7 (306~315)	1. 介紹新加坡地理位置和歷史文化	1. 認識新加坡文化與美食	互動討論 50% 學習單 25%
18				

19		2. 分組討論:介紹咖椰吐司,請學生使用網路找尋新加坡美食,並挑選一項美食的食譜上台分享 3. 複習各國美食特色,並透過學習單書寫讓學生學習尊重各國文化特色 4. 單字與句型練習 Level 7 (306-315): 完成英語護照題型 bread, bookstore, cellphone, by, be city, date, dig, dish, does	2. 認識新加坡亞美食-咖椰吐司 3 上網搜尋資料-新加坡美食特輯 4. 書寫學習單-複習各國美食 5. 上台分享練習 6. 能說讀出課堂所學單字。 7. 能說出本課堂所學句子。 8. 完成英語護照題型	實作評量 25%
20				
21				

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第下學期 五年級 彈性學習課程 【世界我來了】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	世界我來了 教師群
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【生命教育】 生 E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 【性平教育】 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。		
學習重點	學習表現	語文領域-英語文 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句,並能作適當的回應。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。 6-III-6 在生活中接觸英語時,樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會,勇於嘗試使用英語。	

	<p>社會領域 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>			
學習內容	<p>語文領域-英語文 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會領域 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p>			
學習目標	<p>認知： 1. 能理解簡易英語文訊息，聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2. 能了解並尊重外國文化，並具備以英語文介紹國內外文化的能力。</p> <p>態度： 1. 能養成聆聽英語文的習慣。 2. 能認識英語文溝通的基本禮儀。 3. 能透過接觸不同文化，感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>技能： 1. 透過參與課內英語文小組學習活動，正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2. 能具備使用英語文進行日常對話的能力。 3. 能在不同的場合與情境中適當以英語應對。</p>			
評量方式				
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	印尼文化與美食 Level 7 (316 335)	1. 介紹印尼地理位置和歷史文化以及主菜〈沙嗲 Sate〉。 2. 介紹印尼菜特色和飲食文化。 3. 小組發表:上網搜尋印尼美食,各組口頭發表自己最有興趣的美	1. 認識印尼文化與美食 2. 認識印尼美食-沙嗲 3. 上網搜尋資料-印尼美食特輯	互動討論 50% 實作評量 25% 學習單 25%
2				
3				
4				

5		食, 並製作海報分享給班上同學 4. 單字與句型練習 Level 7 (361-335): 完成英語護照題型 feed, fall, even, eighteen, eighty fifteen, fifty, ourteen, forty, from grandfather, grandmother, homework, long, movie never, news, newspaper, nineteen, ninety	4. 海報製作 (印尼美食) 5. 上台分享練習 6. 能說讀出課堂所學單字。 7. 能說出本課堂所學句子。 8. 完成英語護照題型	
6	國內外食安問題 Level 7 (336~350)	1. 介紹台灣與東南亞地區居多的食安問題 2. 分享台灣食安法律與辨識健康產品 3. 小組討論: 健康飲食習慣帶來的好處為何, 並上台分享 4. 單字與句型練習 Level 7 (336-350): 完成英語護照題型 of, office, out, page, paper part, pay, restaurant, pork, road salad, same, season, send, seven	1. 認識台灣與東南亞地區的食安問題 2. 認識台灣食安法律 3. 辨識健康產品 4. 小組討論: 健康飲食習慣帶來的好處 5. 上台分享練習 6. 能說讀出課堂所學單字。 7. 能說出本課堂所學句子。 8. 完成英語護照題型	互動討論 50% 學習單 25% 分組報告 25%
7				
8				
9				
10				
11	世界美食地圖桌遊 Level 8 (351~365)	1. 複習內容: 利用學習單中的世界地圖進行美食配對 2. 設計世界美食地圖桌遊: 小組討論需準備何種材料、用具, 並討論完整遊戲規則 3. 各組上台分享桌遊設計, 並互相指導遊戲規則, 交換互玩。	1. 書寫學習單: 美食地圖配對 2. 設計美食地圖桌遊 3. 小組討論: 上台分享練習 4. 能說讀出課堂所學單	互動討論 50% 學習單 25% 實作評量 25%
12				
13				
14				
15				

		<p>4. 學生分享桌遊設計與遊戲心得。</p> <p>5. 單字與句型練習 Level 7 (351-365): 完成英語護照題型</p> <p>seventy, sir, sixteen, sixty, size salad, same, season, send, seventeen skirt, smart, smell, snack, snake snow, so, soccer, sock, some</p>	<p>字。</p> <p>5. 能說出本課堂所學句子。</p> <p>6. 完成英語護照題型</p>	
16	<p>世界糧食危機</p> <p>Level 8 (366~385)</p>	<p>1. 影片欣賞:世界糧食危機</p> <p>2. 小組討論:利用平板搜尋並討論糧食危機與世界美食地圖有何關聯</p> <p>3. 介紹世界國際組織聯合國糧食計畫署和世界展望會</p> <p>soon, sound, speak, sport, spring street, strong, sugar, summer sunny supermarket, sure, sweet, swim, tape Television, thirsty, thirteen, thirty, this</p>	<p>1. 能理解世界糧食危機的原因</p> <p>2. 搜尋資料:糧食危機與世界美食地圖有何關聯</p> <p>3. 小組討論:上台分享練習</p> <p>5. 認識世界國際組織聯合國糧食計畫署和世界展望會</p> <p>5. 能說讀出課堂所學單字。</p> <p>6. 能說出本課堂所學句子。</p> <p>7. 完成英語護照題型</p>	<p>互動討論</p> <p>50%</p> <p>學習單 25%</p> <p>實作評量 25%</p>
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 愛閱讀 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	陳婉玲、鄧亦敦、林建源、鍾郁如、蔡瓊蓮、鄭正興、周麗珠、盧金漳、呂佩珊、陳彥伶
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>品格教育</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>生命教育</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p>		
學習重點	<p>語文領域-國語文：</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>社會領域：</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>綜合領域：</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>		

	<p>閱讀素養 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>			
學習內容	<p>語文領域-國語文： Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bd-III-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 綜合領域： Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-1 團隊合作的技巧。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 社會領域 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 綜合領域 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>			
學習目標	<p>【認知】 1. 能認識各類型圖書館及其特色。 2. 能認識智慧財產權的意義。 3. 能認識小記者訪談的意義。 4. 能認識專題報告的意義和流程。 【技能】 1. 能學習運用正確技巧訪談。 2. 能正確表達訪談內容的問題。 3. 能運用不同的查資料工具。 【態度】 1. 能樂於和他人小組討論時適切的表達自己的想法。 2. 能體察他人的感受，進而表達自我的情感。 3. 能在專題報告分組討論培養合作的態度。 4. 能覺察生活美感的多樣性，並學會去探索自我的想法及感受，感知到生活周遭的美感與創作。</p>			
評量方式	課堂參與度、口語評量、互動討論、實作評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	一起閱讀趣 (圖資教育)	一. 認識各類型圖書館 二. 認識國內外有特色的圖書館	1. 能認識並說出各類型圖書館 2. 能說出有特色的圖書館	課堂參與30% 互動討論30% 口語評量40%

2		<p>一. 認識智慧財產權</p> <p>二. 欣賞影片</p>	能認識並舉例說出智慧財產權	<p>課堂參與30%</p> <p>互動討論30%</p> <p>口語評量40%</p>
3	<p>校園小記者 (主題專訪~我的老師)</p>	<p>一. 教師節前夕，利用課餘時間訪問師長。</p> <p>二. 運用訪談記錄單了解師長的興趣，對小朋友的期許。</p> <p>三. 設計獎卡，感謝師長接受訪談。</p>	<p>1. 能小組討論出訪談的重點內容</p> <p>2. 能運用訪談技巧進一步認識師長</p> <p>3. 能設計獎卡送給訪談的老師</p>	<p>課堂參與30%</p> <p>互動討論30%</p> <p>實作評量40%</p>
4		<p>一. 依照訪談記錄單，完成一張介紹老師的四開海報</p> <p>二. 發表訪談記錄單，了解老師的生活點滴</p> <p>三. 可發表錄影影片或錄音</p>	<p>1. 能依照訪談紀錄單做出一張四開海報</p> <p>2. 能上台發表訪談師長錄影、錄音的片段</p>	<p>課堂參與30%</p> <p>互動討論30%</p> <p>實作評量40%</p>
5	<p>繪本故事分享 先左腳再右腳</p>	<p>一. 繪本共讀</p>	1. 能仔細聆聽故事內容	<p>課堂參與50%</p> <p>互動討論50%</p>
6		<p>二. 學習單習寫</p> <p>三. 分享實例</p>	<p>2. 能理解故事含義並回答問題</p> <p>3. 能上臺發表自身經驗</p>	<p>課堂參與30%</p> <p>實作評量30%</p> <p>口語評量40%</p>
7	<p>小五創意嘉年華 專題研究~擇定主題</p>	<p>一. 進行分組</p> <p>二. 訂定自己組別的名稱</p> <p>二. 集思廣益，討論有興趣議題</p>	<p>1. 小組討論能訂定出組別名稱</p> <p>2. 小組能討論並說出有興趣的議題</p>	<p>課堂參與30%</p> <p>互動討論30%</p> <p>口語評量40%</p>
8		<p>一. 各組訂定主題討論並蒐集資料方向</p> <p>二. 各組發表訂定主題及討論蒐集資料方向</p>	小組能訂出並說出要討論的主題	<p>課堂參與30%</p> <p>互動討論30%</p> <p>口語評量40%</p>
9	<p>小五創意嘉年華 專題研究~背景分析 (釐清定義問題)</p>	<p>一. 針對主題，討論問題的緣由。</p> <p>二. 釐清定義問題~為什麼</p> <p>三. 各組討論時記錄重點。</p>	小組能記錄討論問題的緣由及重點	<p>課堂參與30%</p> <p>互動討論30%</p> <p>口語評量40%</p>
10		一. 利用討論記錄單，再重新整理並加以分析。	小組能寫出並討論主題的重	<p>課堂參與30%</p> <p>互動討論30%</p>

		二.各組發表自己記錄單的重點，與同學分享。	點	實作評量40%
11	小五創意嘉年華 專題研究~問題解決 (探索解決問題~怎麼辦?)	一.各組討論解決方案，並利用討論記錄單。 二.詢問可提供建議之專業人士 三.可到圖書館查詢資料或實地考察	1. 小組討論並記錄解決的方案 2. 能找出相關問題的專業老師 3. 能到圖書館查詢相關資料	課堂參與30% 互動討論30% 實作評量40%
12		一. 小組討論詢問到或查詢到的資料 二. 利用討論記錄單寫下三~五個重點 三. 各組上台分享查詢到的一個重點	1. 能把詢問查詢的資料記錄重點下來 2. 能說出查詢資料的重點	課堂參與50% 實作評量 50%
13	小五創意嘉年華 專題研究~設計實作 (行動實踐~做做看)	一. 介紹發明專利產品(舉例說明) 二. 組員針對主題，討論是否可設計出一個物品	1. 小組能說出一個專利產品 2. 能討論針對主題可設計出什麼物品	課堂參與50% 實作評量 50%
14		一. 分組討論物品的功能性並畫出設計圖(簡圖文字說明。) 二. 可結合藝文領域課程時間一同實施	能討論並畫一下簡單的設計圖	課堂參與50% 實作評量 50%
15	小五創意嘉年華 專題研究~設計海報 (行動實踐~做做看)	一. 介紹海報如何設計 二. 組員分配工作，記錄海報要呈現的重點、插圖。	能討論並畫出設計海報簡圖	課堂參與50% 實作評量 50%
16		一. 分組合作完成海報 二. 可結合藝文領域課程時間一同實施	能分工合作完成海報	課堂參與50% 實作評量 50%
17	小五創意嘉年華 專題研究~成果發表	一. 各組上台簡報~成果分享 二. 組員聆聽時，可記錄優點、疑問 三. 可結合綜合領域課程時間一同實施	1. 能上台發表海報重點 2. 能聆聽別組發表時記錄重點	課堂參與50% 實作評量 50%
18		一、各組可提出對其他組發表內容的優點或疑問。	能說出別組發表的優點、疑問	課堂參與50% 實作評量 50%

		二、可結合綜合領域課程時間一同實施		
19	繪本故事分享 威廉的洋娃娃	一、繪本共讀	能認真聆聽繪本故事內容	課堂參與50% 互動評量 50%
20		一、學習單習寫	能理解故事含義並回答問題	課堂參與50% 實作評量 50%
21		一、分享實例	能上臺發表自身經驗	課堂參與50% 口語評量 50%

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程愛閱讀 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	陳婉玲、鄧亦敦、林建源、鍾郁如、蔡瓊蓮、鄭正興、周麗珠、盧金漳、呂佩珊、陳彥伶
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>品格教育</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>生命教育</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>		
學習重點	學習表現	<p>語文領域-國語文：</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>社會領域</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	

	<p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>綜合領域</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>閱讀素養</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
學習內容	<p>語文領域-國語文：</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社會領域</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>綜合領域</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
學習目標	<p>【認知】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識小記者訪談的意義。 2. 能認識報紙各版面的內容。 3. 能認識國語日報第三版~大千世界國際篇。 4. 能了解原住民的文化特色。 <p>【技能】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習運用正確技巧訪談。 2. 能運用六何法 5W1H，小組討論一篇文章內容

	<p>3. 能找到報紙的主題，編輯設計版面內容。</p> <p>【態度】</p> <p>1. 能樂於和他人小組討論時適切的表達自己的想法。</p> <p>2. 能體察他人的感受，進而表達自我的情感。</p> <p>3. 能在專題報告分組討論培養合作的態度。</p> <p>4. 能覺察生活美感的多樣性，並學會去探索自我的想法及感受，感知到生活周遭的美感與創作。</p> <p>5. 能體察原住民文化跟土地、山林的深厚情感。</p>			
評量方式	課堂參與度、口語評量、互動討論、實作評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	校園小記者 (主題專訪~志工叔叔阿姨)	<p>一. 利用課餘時間訪問圖書館志工叔叔/阿姨。</p> <p>二. 運用訪談記錄單了解圖書館志工叔叔/阿姨的工作內容。</p> <p>三. 設計獎卡，感謝志工叔叔/阿姨接受訪談。</p>	<p>1. 能小組討論出訪談的重點內容。</p> <p>2. 能運用訪談技巧認識圖書館志工叔叔阿姨的工作內容。</p> <p>3. 能設計獎卡送給訪談的志工叔叔、阿姨。</p>	<p>口語評量40%</p> <p>互動討論30%</p> <p>實作評量30%</p>
2	繪本故事分享 愛心樹	一. 繪本共讀	能認真聆聽繪本故事內容	<p>課堂評量50%</p> <p>互動討論50%</p>
3		一. 學習單習寫	能理解故事含義並回答問題	<p>課堂評量50%</p> <p>實作評量50%</p>
4		一. 分享實例	能上臺發表自身經驗	<p>課堂評量50%</p> <p>口語評量50%</p>
5	閱讀小學堂 (讀報教育)	<p>一. 介紹國語日報第三版~大千世界國際篇</p> <p>二. 運用六何法 5W1H，小組討論一篇文章內容</p> <p>三. 各組發表討論的內容。</p>	<p>1. 能了解國語日報的大千世界版。</p> <p>2. 能了解何謂六何法。</p> <p>3. 運用六何法討論一篇文章。</p>	<p>口語評量40%</p> <p>互動討論30%</p> <p>口語評量30%</p>
6		<p>一. 各組從國語日報第三版~大千世界國際篇，找出最有趣的一篇。</p> <p>二. 從這一篇內容搜尋這個國家的地理位置在哪裡。</p> <p>三. 從這一篇內容搜尋這個國家的文化特色有哪些。</p> <p>四. 各組發表討論的內容大</p>	<p>1. 能在第三版找出最有趣的一篇。</p> <p>2. 運用平板找出國家的地理位置。</p> <p>3. 找出這個國家的文化特</p>	<p>口語評量40%</p> <p>互動討論30%</p> <p>口語評量30%</p>

		意。	色。	
7	閱讀小學堂 (讀報教育)	一.各組從校園中找出學校奇特的人事物或發生的事件 二.各組再去搜尋資料或訪談相關人物及討論。 三.各組整理搜尋到的資料及訪談的內容，並做口頭報告。	1. 能討論出學校比較奇特的人事物。 2. 能找尋相關訪談人物。 3. 能整理蒐集來的資料，並簡要報告。	口語評量40% 互動討論30% 實作評量30%
8		一. 各組找到主題，編輯設計版面內容。 二. 各組成員分配工作(寫稿/畫插圖) 三.各組實作練習，運用圖畫紙編輯版面。 四.各組發表及觀摩。	1. 能找到奇特事物的主題。 2. 能編輯並畫出版面設計圖。 3. 能發表版面設計圖的重點。	口語評量40% 互動討論30% 實作評量30%
9	悅讀小學堂 (山豬·飛鼠·撒可努)	一. 先看封面、封底介紹。 二. 作者簡介。 三. 討論序言及目錄。	能說出封面封底的特色。	口語評量40% 互動討論30% 課堂參與30%
10		一.預覽第一章1~4回，回家看完。 二.問題提出與討論。	能說出原住民的狩獵方式，原則是什麼。	口語評量40% 互動討論30% 課堂參與30%
11		一. 第一章問題深究 二.問題提出與討論。 三.預覽第二章，回家看完。	能討論出人與自然如何取得平衡。	口語評量40% 互動討論30% 課堂參與30%
12		一.第二章問題深究 二.問題提出與討論。 三.預覽第三章，回家看完。	能說出狩獵文化為何對原住民是重要的。	口語評量40% 互動討論30% 課堂參與30%
13		一.第三章問題深究 二.問題提出與討論。 三.預覽第四章，回家看完。	能說出為何作者結婚想要用傳統的排灣族習俗文化。	口語評量40% 互動討論30% 課堂參與30%
14		一.第四章問題深究 二.問題提出與討論。 三.預覽第四章，回家看完。	能討論出當自己的文化和社會的主流文化不同時，該用甚麼態度面對。	口語評量40% 互動討論30% 課堂參與30%
15		一.總結本書閱讀活動。 二.口頭發表心得。 三.學習單發表心得。	能說出自己看完整本書，印象最深刻的是哪一段。	口語評量40% 互動討論30% 課堂參與30%

16		觀看公視「山豬·飛鼠·撒可努」作者訪談節目。 https://www.youtube.com/watch?v=FiPFYglzK7Y	能說出為何作者以身為排灣族為榮，原住民族文化重要的影響有哪些。	口語評量40% 互動討論30% 課堂參與 30%
17		觀看山豬學校飛鼠大學 https://www.youtube.com/watch?v=byesq1VMo24&list=PL0MnqWDAKp3Y_2S4zhTSFkyQ2acb7sytU		
18		觀看「山豬·飛鼠·撒可努」電影。 網址： https://www.youtube.com/watch?v=HhFQBwvpbz0	能仔細欣賞電影內容。	課堂參與 50% 互動討論 50%
19				
20				
21	問題討論與發表	看完電影，能說出印象最深刻的是哪一段。 能說出電影和書中的內容是差異性。差別在哪裡。	課堂參與 50% 互動討論 50%	

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【戲遊翰墨練字趣】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	廖書翰、林裕民、鄧麗霞、陳金釵、王邵華
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>品格教育</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>生命教育</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>閱讀素養教育</p>		

		閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本		
學習重點	學習表現	<p>語文領域： 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>綜合活動領域： 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>		
	學習內容	<p>語文領域： Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。</p> <p>綜合活動領域： Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>		
學習目標		<p>1. (國-E-B1) 運用適當的詞語及語法來表達想法(2-II-2)，並透過常用字部首及共同部件的表音及表義功能(Ab-II-3)，來擴充識字量(4-II-2)。</p> <p><u>認知</u> 2. (國-E-B1) 有效運用楷書基本筆畫的運筆方法，來輔助識字(Ab-II-12)。 (國-E-B2) 聆聽並應用網際網路和資訊科技來了解不同媒材的內容(1-II-2)。</p> <p><u>技能</u> 3. (綜-E-B3) 覺察生活美感的多樣性(2d-II-1)，並能適切的自我表達(Ba-II-1)，再加以展現自己的能力、興趣與長處，並學會去探索自我的想法及感受(1a-II-1)(Aa-II-3)，最後體察與感知到生活周遭的美感與創作(Bd-II-2)。</p> <p><u>態度(情意)</u></p>		
評量方式		實作評量、口頭發表、互動討論、課堂參與、分享成果		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	書畫同源 (欣賞書法之美)	<p>一. 探討書法成為藝術的原因 二. 了解書法的演進起源 三. 認識文房四寶 四. 欣賞宋代書法家的書法作品 蘇軾：黃州寒食詩帖、李白詩仙卷。 蔡襄：扈從帖、自書詩稿。 五. 分享欣賞作品心得</p>	<p>經老師解說學生能了解書法藝術</p> <p>學生能鑑賞他人作品</p>	<p>口頭發表50% 互動討論20% 課堂參與30%</p>
2				
3				
4	文字變變變 (方形、長形、扁形、梯形、菱形、左右均分的字)	<p>一. 教師介紹並示範「方形的字」運筆重點，學生運用毛筆練習書寫國字「期、國、固」。</p> <p>二. 教師介紹並示範「長形的字」運筆重點，學生練習書寫國字「身、寶、貴」。</p>	<p>經老師解說學生能了解如何書寫基本筆法</p>	<p>實作評量 60% 口頭發表 20% 課堂參與 20%</p>
5				
6				
7				

8		三.教師介紹並示範「扁形的字」 運筆重點，學生練習書寫國字	學生能將所學的基本筆法運在作品上	
9		「三、四、而」。		
10		四.教師介紹並示範「梯形的字」 運筆重點，學生練習書寫國字 「至、並、美」。 五.教師介紹並示範「菱形的字」 運筆重點，學生練習書寫國字 「今、含、安」。 六.教師介紹並示範「菱形的字」 運筆重點，學生練習書寫國字 「本、奉、泰」。 七.教師介紹並示範「左右均分的字」 運筆重點，學生練習書寫國字 「顯、雖、雜」。 八.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。 九.張貼作品於佈告欄，互相分享與欣賞。		
11	書法一級棒 (書法優秀作品聯展)	一.每班由學生票選八件優良作品。 二.張貼作品於學年佈告欄。 三.讓全校師生共同欣賞。	學生能鑑賞他人作品 完成學習單	互動討論30% 心得分享20% 學習單 50%
12	上上下下真有趣 (上下組合練字趣)	一.教師介紹並示範「艹」運筆重點。	經老師解說學生能了解如何書寫下組字 學生能將所學的上組基本筆法運在作品上 學生能	實作評量 60% 口頭發表 20% 課堂參與 20%
13		二.學生練習書寫國字「苗、茵、花、草、芳、若、落」。		
14		三.教師介紹並示範「竹」運筆重點。		
15		四.學生練習書寫國字「筒、竿、笑、笨、答、第、筆、符」。		
16		五.教師介紹並示範「宀」運筆重點。		
17		六.學生練習書寫國字「京、交、高、亮」。		
18		七.教師介紹並示範「立」運筆重點。		
19		八.學生練習書寫國字「音、童、竟、帝、旁」。		
20		九.教師介紹並示範「宀」運筆重點。 十.學生練習書寫國字「宀、宜、室、家、安」。		

		<p>十一.教師介紹並示範「穴」運筆重點。</p> <p>十二.學生練習書寫國字「穴、穿、突」。</p> <p>十三.教師介紹並示範「雨」運筆重點。</p> <p>十四.學生練習書寫國字「雷、霄、零、雲、電、雪、霖」。</p> <p>十五.教師介紹並示範「夂、八」運筆重點。</p> <p>十六.學生練習書寫國字「夂、登、癸、發、分」。</p> <p>十七.教師介紹並示範「父、入」運筆重點。</p> <p>十八.學生練習書寫國字「父、爸、爺、斧、全」。</p> <p>十九.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>聯想延伸同類型的字並練習書寫</p>	
21	<p>我猜我猜 我猜我猜 (上下組合字猜字謎)</p>	<p>一.教師說猜「上下組合字」的謎題。</p> <p>二.學生將答案寫在田字格板上。</p> <p>三.將答案張貼在黑板上。</p> <p>四.讓學生欣賞同儕的機智與書寫的字體。</p>	<p>學生能寫出正確的字 學生能鑑賞他人作品</p>	<p>互動討論 30% 心得分享 20% 口頭發表 30% 課堂參與 20%</p>

**桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
【戲遊翰墨練字趣】課程計畫**

每週節數	1 節	設計者	簡富祥、林憶珊、曾雅琪、梁菊芳
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>品格教育</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>生命教育</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>閱讀素養教育</p>		

		閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本		
學習重點	學習表現	語文領域： 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 綜合活動領域： 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		
	學習內容	語文領域： Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 綜合活動領域： Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。		
學習目標		1. (國-E-B1) 運用適當的詞語及語法來表達想法(2-II-2)，並透過常用字部首及共同部件的表音及表義功能(Ab-II-3)，來擴充識字量(4-II-2)。 <u>認知</u> 2. (國-E-B1) 有效運用楷書基本筆畫的運筆方法，來輔助識字(Ab-II-12)。 (國-E-B2) 聆聽並應用網際網路和資訊科技來了解不同媒材的內容(1-II-2)。 <u>技能</u> 3. (綜-E-B3) 覺察生活美感的多樣性(2d-II-1)，並能適切的自我表達(Ba-II-1)，再加以展現自己的能力、興趣與長處，並學會去探索自我的想法及感受(1a-II-1)(Aa-II-3)，最後體察與感知到生活周遭的美感與創作(Bd-II-2)。 <u>態度(情意)</u>		
評量方式		實作評量、口頭發表、互動討論、課堂參與、分享成果		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	書畫天地 (欣賞書法之美)	一. 欣賞宋代書法家的書法作品 黃庭堅： <u>伏波神祠詩卷</u> 、 <u>松風閣詩卷</u> 。 米芾： <u>苕溪詩</u> 、 <u>蜀素帖</u> 。 二. 分享欣賞作品心得	經老師解說學生能欣賞書法藝術 學生能鑑賞他人作品	口頭發表50% 互動討論20% 課堂參與30%
2	我愛書法 (左寬、右寬、上下均分、上寬、下寬的字)	一. 教師介紹並示範「左寬的字」運筆重點。 二. 學生運用毛筆練習書寫國字「形、彫、郡」。 三. 學生運用毛筆練習書寫國字	經老師解說學生能了解如何正確書	實作評量 60% 口頭發表 20% 課堂參與 20%
3				

4		「刑、斯、則」。	寫基本筆法	
5		四.教師介紹並示範「右寬的字」運筆重點。		
6		五.學生練習書寫國字「作、何、海」。		
7		六.學生練習書寫國字「惜、悅、揚」。		
8		七.教師介紹並示範「上下均分的字」運筆重點。		
9		八.學生練習書寫國字「忘、思、皇」。		
10		九.教師介紹並示範「上寬的字」運筆重點。		
		十.學生練習書寫國字「百、雲、室」。		
		十一.學生練習書寫國字「常、當、言」。		
		十二.教師介紹並示範「下寬的字」運筆重點。		
	十三.學生練習書寫國字「尚、高、光」。			
	十四.學生練習書寫國字「樂、孟、豈」。			
		十五.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	學生能將所學的基本筆法運在作品上	
		十六.張貼作品於佈告欄，互相分享與欣賞。	學生能鑑賞他人作品	
11	書法文字畫 (創作書法之美)	一.兩人一組共同創作「書法文字畫」。 二.讓全班票選前五名，給予獎勵。 三.將作品張貼於佈告欄，讓全班共同欣賞。	學生能鑑賞他人作品完成學習單	互動討論30% 心得分享20% 學習單 50%
12	七上八下 樂趣多 (上下組合 練字趣)	一.教師介紹並示範「  」運筆重點。	經老師解說學生能了解如何正確書寫上下組合字	實作評量 60% 口頭發表 20% 課堂參與 20%
13		二.學生練習書寫國字「春、奉、泰、卷、券、巷、恭」。		
14		三.教師介紹並示範「女、𠃉」運筆重點。		
15		四.學生練習書寫國字「要、委、妻、婆、妥、爭、受、覓」。		
16		五.教師介紹並示範「皿、土」運筆重點。		
17		六.學生練習書寫國字「盒、孟、		
18				

19		益、堅、塑、望、聖」。 七.教師介紹並示範「木、禾、示」運筆重點。 八.學生練習書寫國字「李、杏、香、秀、集、架、票、祭」。 九.教師介紹並示範「心」運筆重點。 十.學生練習書寫國字「思、忽、息、忘、急、忠、怎、慈、悲」。 十一.教師介紹並示範「灬」運筆重點。 十二.學生練習書寫國字「無、焦、照、然、烈、熱、燕」。 十三.教師介紹並示範「貝、月」運筆重點。 十四.學生練習書寫國字「負、賀、買、費、胃、育、脊、青」。 十五.教師介紹並示範「口、日」運筆重點。 十六.學生練習書寫國字「另、呂、各、易、晨、昏、智」。 十七.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	的上下組合基本筆法運用在作品上 學生能聯想伸型的並書寫	
20	獨特文字畫 (創作文字之美)	一.學生兩人一組共同創作「文字畫」。 二.讓全班票選前五名，給予獎勵。 三.將作品張貼於佈告欄，讓全班共同欣賞。	學生能完成創作文字畫 學生能鑑賞他人作品	互動討論 30% 心得分享 20% 學習單 50%
21				

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 E 遊趣課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	E 遊趣教學群
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。		

		科 E8 利用創意思考的技巧。		
學習重點	學習表現	綜合 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 資訊 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。		
	學習內容	綜合 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 資訊 資 T-III-1 繪圖軟體的使用 資 T-III-4 資料搜尋的基本方法 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用		
學習目標		認知:認識 Inkscape 軟體及 Tinkercad 操作介面。 態度:養成多面向觀察並解決問題的習慣。 技能:學會利用 Inkscape 繪圖及 Tinkercad 設計 3D 作品。		
評量方式		學習態度評量、實作評量		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	影像處理軟體 簡介	影像處理軟體簡介	認識各影像處理軟體	◆學習態度80% 學生能認真聆聽 ◆實作評量20% 學生能確實完成 活動
2	認識 Inkscape	1. 下載與安裝 Inkscape	1. 會選擇適合的作業 系統下載並安裝 Inkscape 2. 認識操作介面	◆學習態度 50% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 50% 學生能確實完成 活動
3	認識 Inkscape	2. 常用快速鍵 3. 基本繪圖	1. 認識快捷按鍵功能 2. 能用圓形、複製物 件繪圖 3. 會將物件轉成路 徑、加入節點、擴充 工具	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成 活動
4	資安宣導	電子郵件安全防範	懂得防範電子郵件安 全的方法	◆學習態度 70% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 30% 學生能確實完成 活動
5	平面手工藝	1. 認識向量圖與點陣 圖 2. 建立和編輯文字物	1. 運用文字編輯器檢 視與修改 2. 製作動態效果	◆學習態度 45% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 55%

		件		學生能確實完成活動
6	平面手工藝	3. 建立圖層 4. 建立鋪排仿製物件	1. 會建立圖層 2. 會建立鋪排仿製物件	◆學習態度 40% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 60% 學生能確實完成活動
7	平面手工藝	5. 物件裁減設定 6. 建立再製物件	1. 會使用工具箱完成物件裁減設定 2. 會再製物件	◆學習態度 50% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 50% 學生能確實完成活動
8	圖案點線面	1. 二方連續圖案設計	會運用小圖複製完成二方連續圖案設計	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
9	圖案點線面	2. 節點編輯路徑 3. 物件轉成圖樣	1. 會利用節編輯路徑 2. 水平/垂直翻轉物件 3. 會將物件轉成圖樣	◆學習態度 50% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 50% 學生能確實完成活動
10	物聯網海報設計	1. 格線繪製立方圖案 2. 路徑合併	1. 能依序繪製直立方體，並填入顏色區分立體面 2. 能複製、重疊、框選，合併所有物件。	◆學習態度 50% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 50% 學生能確實完成活動
11	物聯網海報設計	3. 節點繪製	能完成范氏晶格圖案設定	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
12	物聯網海報設計	4. 匯入 svg 圖檔 5. 排版匯出圖檔	1. 能上網搜尋 Open Clip Art 選適合圖案下載。 2. 能透過節點、圖層、背景設計，並匯出 png 圖檔	◆學習態度 50% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 50% 學生能確實完成活動
13	智慧財產權宣導	智慧財產權的重要性	能尊重智慧財產權	◆學習態度 70% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 30% 學生能確實完成活動
14	翻轉玩創新	1. 註冊帳號 2. Tinkercad 介面介紹	1. 能完成 Tinkercad 註冊暨帳號授權 2. 能了解 Tinkercad	◆學習態度 60% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 40%

			介面工具	學生能確實完成活動
15	翻轉玩創新	3. 製作吊飾 4. 認識.stl 檔	1. 能依介面工具完成愛心吊飾，並儲存svg 格式檔案【配合耶誕節，融入藝文領域】 2. 能運用各關聯程式開啟.stl 檔	◆學習態度 50% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 50% 學生能確實完成活動
16	翻轉玩創新	5. 安裝擴充套件 6. 自行設計作品	1. 會安裝 Inkscape 擴充套件 2. 會運用 Thingiverse 網站資料設計自己的年節吉祥小物【配合年節，融入藝文領域】	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
17	翻轉玩創新	7. 列印3D作品	1. 會開啟檔案列印作品 2. 懂得分享	◆學習態度 20% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 80% 學生能確實完成活動
18	一小時玩程式	1. 序列遊戲	能善用各網站體驗一小時玩程式-序列遊戲	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
19	一小時玩程式	2. 迴圈遊戲	能善用各網站體驗一小時玩程式-迴圈遊戲	◆學習態度 55% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 45% 學生能確實完成活動
20	學期評量	學期評量	能依據教師指定主題完成作品【配合暑假，結合水域安全】	◆學習態度 20% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 80% 學生能確實完成活動
21	綜合練習	綜合練習	能依據教師指定主題完成作品配合暑假，結合水域安全】	◆學習態度 50% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 50% 學生能確實完成活動

每週節數	1 節		設計者	E 遊趣教學群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。</p>			
學習重點	學習表現	<p>綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題</p> <p>資訊 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p>		
	學習內容	<p>綜合 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>資訊 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作 資 P-III-2 程式設計之基本應用</p>		
學習目標	<p>認知: 認識 Scratch 軟體及其操作介面。</p> <p>態度: 養成利用運算思維描述並解決問題的習慣。</p> <p>技能: 學會利用 Scratch 設計動畫及遊戲。</p>			
評量方式	口語評量、學習態度評量、實作評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Scratch 軟體簡介	1. 什麼是 Scratch? 2. Scratch 下載及安裝 3. Scratch 操作介面介紹	1. 能完成 Scratch2.0 中文離線版下載及安裝 2. 能了解 Scratch 操作介面	◆學習態度 60% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 40% 學生能確實完成活動
2	Scratch 軟體簡介	4. 程式區塊介紹 5. Scratch 網站瀏覽及作品展示	能理解程式區塊功能-動作、外觀、聲音、畫筆……	◆學習態度 60% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 40% 學生能確實完成活動
3	舞力全開	1. 選取舞台及舞者 2. 選取音樂 3. 讓舞台呈現效果	能開啟 Scratch 軟體，並完成舞台、舞者、音樂設計，並讓舞台呈現效	◆學習態度 30% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 70% 學生能確實完成活

			果。	動
4	舞力全開	4. 讓舞者跳舞 5. 讓舞者移動 6. 加入音效 7. 執行檔案	1. 能透過寫程式讓舞者跳舞、移動，並加入音效。 2. 能執行檔案	◆學習態度 70% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 30% 學生能確實完成活動
5	黑暗森林	1. 選取背景 2. 選取角色 3. 編寫角色程式	會將黑暗森林寫入程式-選背景、5 位主角、主角動起來	◆學習態度 30% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 70% 學生能確實完成活動
6	黑暗森林	4. 複製程式積木 5. 修正程式 6. 複製全部程式 7. 改變女巫方向	1. 了解顯示、隱藏程式積木；X、Y 軸座標 2. 會讓主角移動、複製程式積木、改變主角方向	◆學習態度 30% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 70% 學生能確實完成活動
7	鴨子與狐狸對話	1. 選取背景 2. 選取角色 3. 編寫角色程式	1. 了解廣播與接收的概念 2. 會用自己的圖片新增主角	◆學習態度 30% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 70% 學生能確實完成活動
8	鴨子與狐狸對話	4. 編寫角色程式 5. 加入角色對話 6. 廣播積木運用	會利用「廣播」、「當接收到」程式積木，控制程式流程	◆學習態度 30% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 70% 學生能確實完成活動
9	微電影	1. 選取背景 2. 選取角色 3. 新增數字	會上傳角色檔案、變換背景	◆學習態度 30% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 70% 學生能確實完成活動
10	微電影	4. 編寫舞台背景程式 5. 編寫第一段及第二段程式 6. 存檔及執行	1. 會利用「廣播」、「當接收到」程式積木，控制程式流程。 2. 會利用重複 5 次造型，製造出倒數效果。	◆學習態度 30% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 70% 學生能確實完成活動
11	動物賽跑	1. 繪製背景。 2. 選取三位主角。 3. 繪製第二造型。	1. 了解條件式迴圈的概念 2. 會調整圖片大小	◆學習態度 30% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 70% 學生能確實完成活動
12	動物賽跑	4. 安排三位主角及終	1. 會利用「重複執	◆學習態度 30%

		<p>點線位置。</p> <p>5. 讓三位主角跑步。</p> <p>6. 偵測主角碰到終點線後停止程式。</p>	<p>行直到」程式積木</p> <p>控制程式何時結束</p> <p>2. 了解「偵測」類程式積木</p> <p>3. 會使用繪圖編輯器</p>	<p>學生能認真聆聽</p> <p>◆實作評量 70%</p> <p>學生能確實完成活動</p>
13	海底世界	<p>1. 選取背景並製作水中泡泡移動。</p> <p>2. 新增三隻角色魚。</p> <p>3. 繪製角色魚第二造型。</p>	<p>1. 了解重複執行「無窮迴圈」的概念</p> <p>2. 會調整圖片大小</p>	<p>◆學習態度 30%</p> <p>學生能認真聆聽</p> <p>◆實作評量 70%</p> <p>學生能確實完成活動</p>
14	海底世界	<p>4. 編寫背景程式。</p> <p>5. 加入音效。</p> <p>6. 編寫魚程式。</p>	<p>1. 會使用「播放聲音」程式積木</p> <p>2. 會使用繪圖編輯器</p> <p>3. 會使用「下一造型」程式積木，做動作特效</p>	<p>◆學習態度 30%</p> <p>學生能認真聆聽</p> <p>◆實作評量 70%</p> <p>學生能確實完成活動</p>
15	打地鼠	<p>1. 繪製背景。</p> <p>2. 匯入鐵鎚。</p> <p>3. 匯入地鼠。</p>	<p>1. 了解「如果否則」程式積木的概念</p> <p>2. 會使用「一道滑鼠游標」程式積木</p>	<p>◆學習態度 30%</p> <p>學生能認真聆聽</p> <p>◆實作評量 70%</p> <p>學生能確實完成活動</p>
16	打地鼠	<p>4. 編寫槌子程式。</p> <p>5. 編寫地鼠程式。</p> <p>6. 複製地鼠及編寫地鼠被打到程式。</p>	<p>1. 會使用「如果」程式積木，切換造型</p> <p>2. 了解「偵測」「滑鼠鍵被按下了嗎」程式積木</p> <p>3. 會繪製舞台背景</p>	<p>◆學習態度 30%</p> <p>學生能認真聆聽</p> <p>◆實作評量 70%</p> <p>學生能確實完成活動</p>
17	小猴子吃香蕉	<p>1. 能新增舞台背景及猴子。</p> <p>2. 能新增香蕉。</p> <p>3. 能新增變數</p>	<p>1. 了解「變數」的概念</p> <p>2. 會新增變數</p>	<p>◆學習態度 30%</p> <p>學生能認真聆聽</p> <p>◆實作評量 70%</p> <p>學生能確實完成活動</p>
18	小猴子吃香蕉	<p>4. 能用滑鼠控制猴子接香蕉。</p> <p>5. 能讓香蕉隨機於空中落下，碰到邊緣就消失。</p> <p>6. 能利用變數增加接到香蕉的分數並過關。</p>	<p>1. 會使用「做一個區塊」</p> <p>2. 會複製角色</p> <p>3. 了解「變數」類程式積木</p> <p>4. 會使用「左右旋轉」</p>	<p>◆學習態度 30%</p> <p>學生能認真聆聽</p> <p>◆實作評量 70%</p> <p>學生能確實完成活動</p>

19	資安宣導	網路釣魚的防範	善用預防網絡釣魚攻擊的實用技巧	◆學習態度 80% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 20% 學生能確實完成活動
20	遊戲發明家	1. 可自行或多人一組利用 SCRATCH 設計一款遊戲，並將遊戲轉存成遊戲.exe	會利用 SCRATCH 設計一款遊戲	◆學習態度 20% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 80% 學生能確實完成活動
21	遊戲發明家	2. 可自行或多人一組利用 SCRATCH 設計一款遊戲，並將遊戲轉存成遊戲.exe	會利用 SCRATCH 設計一款遊戲	◆學習態度 20% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 80% 學生能確實完成活動

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 世界我來了
課程計畫

每週節數	1 節	設計者	古麗茜, 蘇慧萍, 張育瑄, 柯翠敏, 陳文寬, 蕭羽茹, 李宏謙, 陳映筑
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>國際教育</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【英語文】</p> <p>◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互 動關係。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認 知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特 色，欣賞並尊重文化 的多樣性。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	
	學習內容	<p>【英語文】</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型 結構。</p> <p>* ◎ Ae-III-1 簡易歌 謠、韻文、短 文、故事及短劇</p> <p>*Ae-III-2 繪本故事 、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句 型的生活溝通。</p> <p>D-III-2 故事發展的排序。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>	

		Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。		
學習目標	認知： 能理解簡易英語句型結構，聽懂故事繪本的主要內容。 情意： 能透過認識不同的生活背景，包容各種文化的差異與多元。 技能： 透過參與課內英語文小組學習活動，正確的說故事發展的排序。			
評量方式	作業評量、口頭評量、參與度評量、觀察評量。採多元評量方式，進行差異化評量。透過課堂參與(口語練習、圖卡配對、角色扮演、小組互動等)，鼓勵學生發表意見；藉由作業書寫，掌握學生學習進度。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	開學預備暖身操	1. 說明上課常規與注意事項 2. 暑假生活分享 3. 介紹本學期課程	學生能分享生活中趣事	口語表達 50% 互動討論 50%
2	Around the world	1. 繪本教學： Dear Abuelo 2. 介紹故事中的背景國家：美國、墨西哥 3. 透過故事中的插圖介紹主角的情緒變化 4. 分組活動：重述故事 給每一組五張簡化的故事分鏡，請學生簡單寫出圖片中的情境並上台分享 5. 完成 Story map 學習單 寫出故事中的 who, where, how, events, outcome	學生能間單敘述故事內容 學生能完成 Story map 學習單	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
		萬聖節介紹 1. 韻文教唱 2. 萬聖節創意面具製作： 學生動手製作獨特的萬聖節面	學生能理解節日的文化	口語表達 30% 互動討論 30%

		具。可以是各種怪物、動物或超級英雄的面具 3. 分組演出萬聖節小短劇，完成演出可得到糖果獎勵		成果分享 40%
11	Traveling plan	繪本教學： Pig the Tourist 1. 分組討論主角在出國旅途中闖下什麼禍 2. 介紹故事中出現的知名人事物（蒙娜麗莎畫作、比薩斜塔、英國女皇等等） 3. 分組活動：機場知多少 給個組機場標示圖和英文名稱，討論出正確的配對 4. 完成 Story map 學習單 寫出故事中的 who, where, how, events, outcome	學生辨認出圖示所代表的意思 學生能完成 Story map 學習單	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
12				
14				
15				
16				
17				
18				
19	My Country	繪本教學： This is how we do it 活動：小書製作 運用故事的句型寫下屬於自己版本的故事內容 參考句型： This is how I· / we... This is my/ our...	學生能介紹自己的文化	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
20				
21				

		This is what I/ we ...		
		This is where I/ we...		

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 世界我來了 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	古麗茜, 蘇慧萍, 張育瑄, 柯翠敏, 陳文寬, 蕭羽茹, 李宏謙, 陳映筑
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>環境教育 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>			
學習重點	學習表現	<p>【英語文】 ◎ 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎ 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>【綜合活動】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>		
	學習內容	<p>【英語文】 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 * ◎ Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2 故事發展的排序。</p>		

	D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 【綜合活動】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。			
學習目標	認知： 能理解簡易英語文訊息，聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 情意： 能透過接觸不同職業，感受與欣賞不同人的特質。 技能： 透過體察、分享並欣賞生活中的美，實踐對生活美感創意。			
評量方式	作業評量、口頭評量、參與度評量、觀察評量。採多元評量方式，進行差異化評量。透過課堂參與(口語練習、圖卡配對、角色扮演、小組互動等)，鼓勵學生發表意見；藉由作業書寫，掌握學生學習進度。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	開學預備暖身操	1. 說明上課常規與注意事項 2. 寒假生活分享 3. 介紹本學期課程	學生能分享假期生活趣事	口語表達50% 互動討論50%
2	Journey of Plants	繪本教學： I am Spring 介紹季節及春季現象	學生能完成動植物觀察學習單	口語表達 30% 互動討論 30% 成果分享 40%
3		1. 植物生長觀察： 觀察校園植物，培養學生對植物生態系統的認識。並同時用學習單紀錄植物在春季的生長特點。		
4		2. 昆蟲研究： 進行昆蟲採集活動，讓學生了解昆蟲對生態系統的影響，在學習單紀錄它們在春天的生活習慣。		
5		繪本教學： The Tiny Seed 介紹植物生長過程		
6		1. 種子研究報告： 分組進行報告，各組選擇一種植物進行研究，將該植物從種子階段介紹起，並製作海報介紹該植物的一生。		
7		2. 各組實際種植一種植物，並定時紀錄該植物生長過程。		
8				
9				
10		世界地球日		
11	介紹世界地球日的由來和目的，			

		<p>強調保護地球的重要性。</p> <p>環保小組討論：</p> <p>2. 將學生分成小組，讓他們討論現今地球面臨的環保問題，並提出可能的解決方案。</p> <p>3. 學生承諾與承諾牆：</p> <p>請每位學生寫下一項具體的環保承諾，例如節水、減少塑膠使用等，並將這些承諾貼在一個特製的承諾牆上，形成集體的承諾。</p>		
12	Journey to Self-Awareness	<p>繪本教學：What I Like About Me</p> <p>透過反思活動，讓學生思考自己的價值觀、信念和興趣。</p> <p>自我認識活動：</p> <p>1. 自我介紹海報：</p> <p>每位學生製作一張自我介紹海報，包括他們的興趣、嗜好、特長和目標。</p> <p>學生可以展示這些海報，與同學分享，並回答其他同學的提問。</p> <p>2. 夢想板：</p> <p>學生製作一張夢想板，展示他們對未來的願望和目標。</p> <p>學生可以解釋夢想板上的圖片和文字，與同學分享他們的未來規劃。</p>	學生能透過課堂活動更認識自我	<p>成果分享 40%</p> <p>口語表達 30%</p> <p>互動討論 30%</p> <p>成果分享 40%</p>
14				
15				
16				
17				
18	<p>繪本教學：The Sour Grape</p> <p>1. 故事重述：</p> <p>分組完成 story map 學習單</p> <p>敘述繪本主人公面對不同情境時的情緒管理經歷及心態轉變過程。</p> <p>透過故事分享，學生可以學到多種情緒管理的方法。</p> <p>2. 心情地圖：我的情緒世界：</p> <p>(1) 學生每天寫下一個他們感到感激的事物，並在課堂中分享。</p> <p>(2) 鼓勵學生每天寫下自己的情緒日誌，記錄當天的情感變化和引起這些變化的原因。</p>	學生能認識情緒管理的方法	<p>口語表達 30%</p> <p>互動討論 30%</p> <p>成果分享 40%</p>	
19				
20				
21				
21				

每週節數	1 節	設計者	楊逸玫、鄭正興、陳彥伶
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【品格教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【人權與民主法治-】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p> <p>【能源資源永續利用 -】 E26 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>		
學習重點	學習表現	<p>語文領域(國語文):</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	

	<p>綜合</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞 生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>藝術</p> <p>1-III-6</p> <p>能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>社會領域</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>
學習內容	<p>語文領域(國語文):</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>綜合領域</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-1 團隊合作的技巧。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>藝文領域</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p>

	<p>社會領域 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>綜合領域 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>			
學習目標	<p>【認知】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀文本，認識各類文本《隨身聽小孩》《小王子》《走風的人》。 2. 能透過對文本的理解，發揮創意，設計「小王子」新造型。 3. 認知山林生活可能發生的趣事以及衝突，並嘗試解決不同想法造成的紛爭和隔閡。 4. 能了解原住民的文化特色。 5. 解作者想傳遞文中的概念。 <p>【技能】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過提問對話，能理解各類文本《隨身聽小孩》《小王子》《走風的人》的文意內涵。 2. 能學習運用正確技巧訪談。 2. 能正確表達訪談內容的問題。 3. 能運用不同的查資料工具。 4. 培養表達能力，透過分組討論策略，加強閱讀理解。 <p>【態度】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能樂於和他人小組討論時適切的表達自己的想法。 2. 能體察他人的感受，進而表達自我的情感。 3. 能主動閱讀文本，並樂於分享自己喜歡的內容。 4. 能分享文本，並能同理身障者的不便，傳達友善的態度。 5. 能覺察生活美感的多樣性，並學會去探索自我的想法及感受，感知到生活周遭的美感與創作。 6. 人與自然之間應該互相尊重彼此。 7. 能體察原住民文化跟土地、山林的深厚情感。 8. 能培養分組合作學習的態度。 			
評量方式	課堂參與度、口語評量、互動討論、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	悅讀小學堂 (隨身聽小孩)	(一)閱讀討論活動 1. 看書名想經驗。 2. 請各組討論書名『隨身聽小孩』，認為這是什麼？ 3. 請各組口頭發表。	1. 專心聆聽老師問題、同學發表。 2. 能針對問題討論。 3. 能清楚用口語	口語評量 30% 聆聽評量 30% 課堂參與 40%

			表達想法	
2	悅讀小學堂 (隨身聽小孩)	1. 討論故事第 1 篇~第 6 篇內容 2. 主角、配角個性探討 3. 故事背景、發生事件 4. 如果在班上遇到被誤會，心情如何?請問該怎麼做呢?	1. 能清楚說出主角、配角個性 2. 能清楚說出事情發生經過 3. 能清楚表達自己的想法	口語評量 30% 聆聽評量 30% 課堂參與 40%
3		1. 討論故事第七篇~第 11 篇內容 2. 如果你要參加比賽，你會參加什麼類型比賽?該如何去面對挑戰? 3. 請舉手發表自己的意見和想法	1. 專心聆聽老師提問。 2. 能清楚說出自己的想法和意見。	口語評量 30% 聆聽評量 30% 課堂參與 40%
4		1. 討論故事第 12 篇~第 15 篇內容 2. 如果我是主角，遇到大隊接力比賽，我會參加嗎?請發表看法 3. 如果我是主角的同學，遇到大隊接力比賽，我心裡對主角要參賽覺得好嗎?請發表看法 (二)心得分享~提問與發表 1. 請問自己最喜歡哪一篇?我對哪一篇印象最深刻?請舉手發表想法 2. 請問自己最喜歡書中的哪個角色?為什麼?請說說看原因。 3. 請問主角在面對什麼事件時心情轉折起伏特別大?欣賞主角的做法嗎?還是有更好的方法可以給他建議呢? 4. 請對書裡的哪個角色送一句話給他。請寫下便利貼再舉手發表	1. 專心聆聽老師提問。 2. 能清楚說出自己的想法和意見。 3. 能清楚說出自己喜歡的主角。 4. 能說出主角面對的困境 5. 能寫出並說出送給書中角色的一句話。	口語評量 30% 聆聽評量 30% 課堂參與 40%
5			(三)延伸活動~傳話遊	1. 專心聆聽老師說明遊戲規則。

		<p>戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讀完這本書之後，讓同學感受一下聽不到聲音的世界。 2. 各組發一副耳塞，老師把題目發給各組第一個同學看，開始傳話，第二位聽的同學要戴耳塞，再說給下一位同學聽，傳到最後一位，請他說出他聽到的是什麼。 3. 請同學發表一下戴著耳塞聽人說話，內心感受如何？ 4. 經過聽不到的體驗，請同學發表一下我們要如何對待聽障者呢？ 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 能依照遊戲規則執行。 3. 能踴躍分享遊戲時的感受。 4. 能分享遊戲後說出對待聽障者的態度與做法。 	<p>聆聽評量 25%</p> <p>課堂參與 25%</p> <p>實作評量 25%</p>
6	性平議題探討 (認識玫瑰少年)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過報章新聞報導了解4月20日性平教育日由來。 2. 討論班上若有同學男生比較陰柔，或女生個性比較陽剛，有何想法？ 3. 說出用什麼態度與自己不同個性的同學相處 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解新聞報導內容。 2. 能說出報導的大意。 3. 能說出面對與自己不同的同學該用什麼態度去相處 4. 透過討論能尊重同學，並包容之。 	<p>口語評量 30%</p> <p>聆聽評量 30%</p> <p>課堂參與 35%</p>
7				
8	悅讀小學堂 (小王子)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文學名著-《小王子》 (1)介紹《小王子》作者 (2)利用YouTube《小王子》預告片引導學生思考故事發展 2. 指派回家作業-讀「小王子」1-16章 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專心聆聽老師說明 2. 能說出故事發展可能 	<p>口語評量 30%</p> <p>聆聽評量 30%</p> <p>課堂參與 40%</p>
9		<ol style="list-style-type: none"> 1 小組討論-分享最喜歡的內容 2. 老師提出問題，學生進行討論 3. 學生利用平板上傳討論內容 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組分享最喜歡內容 2. 小組針對問題討論並上傳 	<p>口語評量 40%</p> <p>聆聽評量 20%</p> <p>課堂參與 20%</p> <p>實作評量 20%</p>

		4. 指派回家作業 -讀「小王子」17-27 章		
10		3. 1 小組討論-分享最喜歡的內容 2. 老師提出問題, 學生小組進行討論 3. 學生平板上傳討論內容 4. 指派回家作業 -學習單(一)「想偷偷跟你說」	1. 小組分享最喜歡內容 2. 小組針對問題討論並上傳	口語評量 40% 聆聽評量 20% 課堂參與 20% 實作評量 20%
11		1 小組討論-分享學習單內容 2. 每組學生利用平板錄製一段「想偷偷跟你說」影片。 3. 學生利用平板上傳影片 4. 指派回家作業 -學習單(二)「最重要的三件事」	1. 小組分享學習單內容 2. 小組錄製影片並上傳	口語評量 40% 聆聽評量 20% 課堂參與 20% 實作評量 20%
12		1 小組討論-分享學習單內容 2. 老師利用 Slido 讓學生利用掃描 QR 碼, 即時統計出學生「最重要的三件事」。 3. 老師發下名片小卡, 請學生設計「小王子」新造型。	1. 小組分享學習單內容 2. 學生會掃描 QR 碼, 並上傳 3. 設計小王子新造型	口語評量 20% 聆聽評量 20% 課堂參與 30% 實作評量 30%
13		1 分享學生「小王子」新造型作品。 2. 分享 YouTube《小王子》精彩戲劇與音樂 3. 請學生說說看完這本書最想說的一句話	1. 欣賞並說出對他人作品的感受 2. 欣賞戲劇與音樂多樣的表現	口語評量 40% 聆聽評量 20% 課堂參與 40%
14		(一)閱讀討論活動 1. 看書名想經驗。 2. 請各組討論書名『走風的人』, 你認為這是什麼? 3. 請各組口頭發表。	1. 專心聆聽老師問題、同學發表。 2. 能針對問題討論。 3. 能清楚用口語表達想法	口語評量 30% 聆聽評量 30% 課堂參與 40%

15	悅讀小學堂 (走風的人)	1. 討論故事第 1 篇~第 5 篇內容 2. 各篇的主角個性探討 3. 故事背景、發生事件與環境 4. 如果你在野外遇到類似的情境，請問你會怎麼做呢?	3. 能清楚說出主角的個性 4. 能清楚說出事情發生經過 能清楚表達自己的想法	口語評量 30% 聆聽評量 30% 課堂參與 40%
16		1. 討論故事第 6 篇~第 10 篇內容 2. 如果你是故事中的其中一種動物，你會如何去面對類似的環境挑戰? 3. 請舉手發表自己的意見和想法	1. 專心聆聽老師提問。 2. 能清楚說出自己的想法和意見。	口語評量 30% 聆聽評量 30% 課堂參與 40%
17		1. 討論故事第 11 篇~第 15 篇內容 2. 如果我們不尊重大自然你認為環境及周遭的動植物會怎麼樣改變?請發表看法	1. 專心聆聽老師提問。 2. 能清楚說出自己的想法和意見。	口語評量 30% 聆聽評量 30% 課堂參與 40%
18		1. 討論故事第 16 篇~第 20 篇內容 2. 如果我是主角，遇到大隊接力比賽，我會參加嗎?請發表看法 3. 如果我是主角的同學，遇到大隊接力比賽，我心裡對主角要參賽覺得好嗎?請發表看法	1. 專心聆聽老師提問。 2. 能清楚說出老獵人的大自然觀點。 3. 能說出主角面對的困境 4. 能寫出並說出一個篇章中一個角色的遭遇與自己的看法。	口語評量 30% 聆聽評量 30% 課堂參與 40%
19		(二)心得分享~提問與發表 1. 請問自己最喜歡哪一篇?我對哪一篇印象最深刻?請舉手發表想法 2. 請問自己最喜歡書中的哪一種動物?為什麼?請說說看原因。 3. 請問主角與父親在面對大自然時的心情與做法?	1. 討論大自然間動物生存與自然環境的變化關係。 2. 能理解說出人為活動對自然界造成的影響。 3. 踴躍分享如何和大自然和平相處的方法	口語評量 30% 聆聽評量 30% 課堂參與 40%

--	--	--	--	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程愛悅讀練字趣 課程計畫				
每週節數	1 節	設計者	朱美聲、溫嘉倫、曾清憲	
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>【品格教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p>			
學習重點	學習表現	<p>語文領域-國語文</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>		

	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>社會領域</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>綜合領域</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>閱讀素養</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
學習內容	<p>語文領域</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社會領域</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>

	<p>綜合領域</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質 的欣賞及接納。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
學習目標	<p>【認知】</p> <p>1. 能認知校園生活可能發生的趣事以及衝突，並嘗試解決不同想法造成的紛爭和隔閡。</p> <p>2. 能理解作者想傳遞文中的概念、想法。</p> <p>【技能】</p> <p>1. 能培養表達能力</p> <p>2. 能透過分組討論策略，加強閱讀理解。</p> <p>3. 能透過提問對話策略，理解文中內涵。</p> <p>【態度】</p> <p>1. 兩性之間應該互相尊重彼此想法。</p> <p>2. 能培養分組合作學習的態度。</p> <p>3. 學生能分享文本，並能理解因時代背景的不同，衍生的生活困境；並學習不向困境低頭的精神。</p> <p>4. 能樂於和他人在小組討論時適切的表達自己的想法。</p> <p>5. 能體察他人的感受，進而表達自我的情感。</p>			
評量方式	課堂參與度、口語評量、互動討論、實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	悅讀小學堂(十二歲風暴)	<p>閱讀活動</p> <p>1. 導覽書籍章節以及分享對哪個章節最感興趣並且討論哪個哪個章節發生的故事與當時情境最相關。</p> <p>2. 悅讀時光:引導學生精讀有興趣的章節內容，可不照順序閱讀(配合輕柔音樂)。</p>	請學生確實依照章節提出想法	課堂參與 50% 口頭發表50%
2		<p>閱讀活動</p> <p>1. 根據前一周討論過的章節研讀其他未被提及的內容。</p> <p>2. 悅讀時光:引導學生精讀前一</p>	請學生清楚依照章節提出想法	課堂參與 50% 口頭發表 50%

		周末完成的章節(配合輕柔音樂)。		
3		<p>討論活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論故事內容及主角並與自身經驗連結。 2. 對於故事內容分享感想以及分析人物角色個性並舉例說明。 	請學生能清楚說明書中各角色個性	口頭發表 50% 小組討論 50%
4		<p>引導學生完成學習單 教師分享學生學習單成果 延伸活動:討論兩性教育之議題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 男女生當班上領導者有什麼不同的地方? 2. 男女生對於班級違規事件會有什麼不同的處理方式?不同處理方式得到的效果如何? 3. 男女生在高年級的時候會有什麼明顯不同的表現? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據書中內容及生活經驗完成學習單 2. 仔細聆聽同儕對於此書和班上同學的感想 3. 分組討論用白紙會或白板歸納,並討論有什麼值得彼此學習的 	文字成果 35% 口頭討論 35% 口頭分享 30%
5	性平議題探討 (情緒遙控器)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識張貼在校園的情緒遙控器 2. 找到專屬自己調節情緒方法 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識自己的情緒並試著說出來。 2. 能說出調節自己的情緒方法 	口頭討論 50% 口頭分享 50%
6				
7		<p>(一)閱讀討論活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看書名推測內容,請同學說說自己的想法。 2. 小組分享請:大家分享家裡阿嬤的小故事。 3. 老師簡單說明故事發生的年代和地點。 4. 與學生約定一周內完成閱讀本書。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專心聆聽老師問題、同學發表。 2. 能針對問題討論。 3. 能清楚用口語表達想法 	口語評量 40% 聆聽評量 30% 課堂參與 30%
8				

		<p>3. 討論故事背景、發生事件；和我們生活環境的差不同。</p> <p>4. 老師協助歸納、分析。</p>	<p>出事情發生因果關係。</p> <p>4. 能依據發生時代、事件和現今狀況的差異。</p>	
9	悅讀小學堂 《佐賀的超級阿嬤》	<p>(三)電影欣賞 & 分享~： 片長104分鐘，播放約35分鐘</p> <p>1. 依據電影，學生描述當時的環境可能遇到生活問題。</p> <p>2. 根據同學討論的生活問題，請同學嘗試提出可能的解決辦法。</p> <p>3. 能針對同學的發表給予相同立場的補充說明，或是提出不同的想法。</p>	<p>1. 能依據影片內容提出疑問。</p> <p>2. 能清楚說出自己的想法和意見。</p> <p>3. 能仔細聆聽同學發表，並給予適當的回饋。</p>	<p>口語評量 25%</p> <p>聆聽評量 25%</p> <p>課堂參與 50%</p>
10		<p>(三)電影欣賞 & 分享~： 片長104分鐘，播放約35分鐘</p> <p>1. 針對書及電影有關《佐賀的超級阿嬤》的情節差異，請學生嘗試比較後，提出討論。</p> <p>2. 能依據同學的發表給予相同立場的補充說明，或是提出不同的想法。</p>	<p>1. 專心欣賞電影內容。</p> <p>2. 能清楚說出自己的想法和意見。</p>	
11		<p>(三)電影欣賞 & 提問和分享~： 片長104分鐘，播放約30分鐘</p> <p>1. 請問自己最喜歡電影的那一幕？我對哪一個情節印象最深刻？請學生舉手發表想法。</p> <p>2. 請每一位學生將自己想法寫在便利貼布置在海報上。</p>	<p>1. 專心聆聽老師提問。</p> <p>2. 能清楚說出電影令他感動的場景及情節。</p> <p>3. 學生能寫出令他感動的原因。</p>	
12		<p>(二)回饋活動</p> <p>1. 老師將上一節課堂完成的歸納海報布置於黑板。</p> <p>2. 請同學發表最喜歡的角色及角色的特點。</p> <p>3. 完成寫作學習單。</p>	<p>1. 能清楚說出自己的想法和意見。</p> <p>2. 根據書中內容及生活經驗完成學</p>	

			習單。	
13	悅讀小學堂(不是我的錯)	(一)、閱讀活動 1. 看書名想經驗。 2. 發表看法。	1. 專心聆聽 老師說明 2. 能說出故事發展可能	口語評量 30% 聆聽評量 30% 課堂參與 40%
14		(二)、文本內容朗讀 1. 內容探討 2. 發表看法	3. 小組分享 最喜歡內容 4. 小組針對 問題討論 並上傳	口語評量 30% 聆聽評量 30% 課堂參與 40%
15		(三)、提問討論 1. 如果這樣的故事就發生在你身邊，你會怎麼做？ 2. 看到不合理的事，如果不去處理，事情會有什麼樣的變化或影響？ 3. 當你與別人發生衝突時，你的心情是如何？你會怎麼表達當時的情緒？可不可以「掉眼淚」呢？ (四)書中照片討論 1. 當你看到照片，你覺得這張照片在述說什麼？ 2. 分組討論，寫在小白板上	1. 個人舉手 表達自己的 意見 2. 小組討論 3. 小組分享 4. 仔細聆聽 同學的想法	口語評量 30% 聆聽評量 30% 課堂參與 40%
16		(五)問題延伸討論(校園霸凌) 1. 校園霸凌討論 2. 自己或同學有被霸凌的經驗，請簡單說明事件經過 3. 說一說自己的看法，如何處理？ (六)問題延伸討論(網路霸凌) 1. 校園霸凌討論 2. 自己或同學有被霸凌的經驗，請簡單說明事件經過 3. 說一說自己的看法，如何處理？	1. 個人口頭 清楚表達自 己的想法 2. 仔細聆聽 同學的想法 3. 仔細思考 同學的意見	口語評量 30% 聆聽評量 30% 課堂參與 40%
17		性平議題探討 (網路與我)	1. 透過投影片學習預防數位網路霸凌四不五要 2. 請同學練習遇到被霸凌時，	1. 能理解影 片的內容 並說出
18				

19		回應的方法有哪些?請示範一下。	2. 能透過討論說出有哪些方法可以應對霸凌	課堂參與 40%
----	--	-----------------	-----------------------	----------

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【戲遊翰墨練字趣】課程計畫				
每週節數	1 節	設計者	練字趣課程教學群	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>品格教育</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>生命教育</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p>			
學習重點	學習表現	<p>語文領域-國語文：</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>綜合活動領域：</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>		
	學習內容	<p>語文領域-國語文：</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。</p> <p>綜合活動領域：</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>		
學習目標	1. (國-E-B1) 運用適當的詞語及語法來表達想法(2-II-2)，並透過常用字部首			

	及共同部件的表音及表義功能(Ab-II-3)，來擴充識字量(4-II-2)。 <u>認知</u> 2. (國-E-B1)有效運用楷書基本筆畫的運筆方法，來輔助識字(Ab-II-12)。 (國-E-B2)聆聽並應用網際網路和資訊科技來了解不同媒材的內容(1-II-2)。 <u>技能</u> 3. (綜-E-B3) 覺察生活美感的多樣性(2d-II-1)，並能適切的自我表達(Ba-II-1)，再加以展現自己的能力、興趣與長處，並學會去探索自我的想法及感受(1a-II-1)(Aa-II-3)，最後體察與感知到生活周遭的美感與創作(Bd-II-2)。 <u>態度(情意)</u>			
評量方式	實作評量、口頭發表、互動討論、課堂參與、分享成果			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	書畫同源書法之美	一. 認識碑與帖 二. 認識行書 三. 欣賞行書作品 四. 分享欣賞作品心得	學生能說出書法演變並對字體架構有基本認識	口頭發表50% 互動討論20% 課堂參與30%
2			學生能鑑賞他人作品並發表心得	
3	戲遊翰墨(上覆蓋下的字、下承載上的字)	一. 教師介紹並示範「上覆蓋下的字」運筆重點。 二. 學生運用毛筆練習書寫國字「宮、官、宇」及「霄、家、當」。 三. 教師介紹並示範「下承載上的字」運筆重點。 四. 學生練習書寫國字「孟、監、盡」。 五. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。 六. 張貼作品於佈告欄，互相分享與欣賞。	學生能回答書寫「上覆蓋」、「下承載上」基本筆法重點	實作評量 60% 口頭發表 20% 課堂參與 20%
4			學生能用「上覆蓋」、「下承載上」運筆筆法完成練習作品	
5				
6				

			品及比較 自我作品 的缺失	
7	戲遊翰墨 (左右平分的字、左高右低的字、左短右長的字)	一.教師介紹並示範「左右平分的字」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「殿、弱、鉅」。 三.教師介紹並示範「左高右低的字」運筆重點。 四.學生練習書寫國字「相、新、和」「物、勃、勤」。 五.學生練習書寫國字。 六.教師介紹並示範「左短右長的字」運筆重點。 七.學生練習書寫國字「功、利、唯」及「竭、竦、城」。 八.學生練習書寫國字。 九.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。 十.張貼作品於佈告欄，互相分享與欣賞。	學生能回答書寫「左右平」、「左高右低」「左短右長」基本筆法重點 學生能用「左右平」、「左高右低」「左短右長」運筆筆法完成單元練習作品 學生能鑑賞他人作品及比較自我作品的缺失	實作評量 60% 口頭發表 20% 課堂參與 20%
8				
9				
10				
11	創意書法字	一.讓學生運用平板找多字融合變新的創意字。 (如:「招財進寶」變新的創意字) 二.學生可仿作或發揮創意創作新的創意字。	能把字體互相結合完成自己的創意字並互相比較	實作評量 60% 課堂參與 40%
12	上下組合練字趣(山、力。四、羊。系、虫。寸、髟)	一.教師介紹並示範「山、力」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「岩、豈、岸、男、勇、努、勢」。 三.教師介紹並示範「四、羊」運筆重點。 四.學生練習書寫國字「蜀、置、罪、美、善、羞、義」。 五.教師介紹並示範「系、虫」運筆重點。 六.學生練習書寫國字「累、素、	學生能回答書寫「上下組合字」筆法重點 學生能用「山、力」「四、羊」	實作評量 60% 口頭發表 20% 課堂參與 20%
13				
14				
15				

		緊、絮、蚤、蛋、蜜、蟹」。 七.教師介紹並示範「寸、髟」運筆重點。 八.學生練習書寫國字「寺、專、尊、尋、髮、鬚、鬆、鬚」。 九.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	「系、虫」運筆筆法完成指定練習作品 學生能鑑賞他人作品及比較自我作品的缺失	
16	包圍練字趣 (口、門、辶。彳、走)	一.教師介紹並示範「口」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「因、國、困、圓、園、圖」。 三.教師介紹並示範「門」運筆重點。 四.學生練習書寫國字「問、開、悶、閩、閉、關、鬥、鬧」。 五.教師介紹並示範「辶」運筆重點。 六.學生練習書寫國字「這、追、進、造、連、速、逢、道」。 七.教師介紹並示範「彳、走」運筆重點。 八.學生練習書寫國字「建、廷、延、廸、起、超、趙、超」。 九.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	學生能回答書寫「口」「門」「辶」「彳、走」筆法重點 學生能用「口」「門」「辶」「彳、走」運筆筆法完成指定練習作品 學生能由教師批改改進自我作品缺失	實作評量 60% 口頭發表 20% 課堂參與 20%
17				
18				
19				
20	創意練字趣 (創意書籤)	一.讓學生運用平板找好言佳句。 二.讓學生討論如何創作「創意書籤」。 三.學生發揮創意創作新奇有趣的書籤。 四.將學生作品拍照，播放在電子白板上。 五.請學生上台分享創作心得。 六.將作品張貼於佈告欄、讓師生共同欣賞。	學生能聯想延伸同類型的字並練習書寫 學生能鑑賞說出他人作品優點及比較自我作品的缺失	實作評量 60% 口頭發表 20% 課堂參與 20%
21				

22	成果發表	一. 學生將自己的書法作品做展示。 二. 將作品張貼於佈告欄共同欣賞並分享心得評論。	學生能鑑賞他人作品並說出優點發表心得	互動討論 30% 心得分享 20% 課堂參與 50%
----	------	---	--------------------	----------------------------------

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 【戲遊翰墨練字趣】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	練字趣課程教學群
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>品格教育</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>生命教育</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</p>		
學習重點	學習表現	<p>語文領域-國語文：</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>綜合活動領域：</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	
	學習內容	<p>語文領域-國語文：</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。</p> <p>綜合活動領域：</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>	
學習目標	<p>1. (國-E-B1) 運用適當的詞語及語法來表達想法(2-II-2)，並透過常用字部首及共同部件的表音及表義功能(Ab-II-3)，來擴充識字量(4-II-2)。</p> <p><u>認知</u></p>		

	<p>2. (國-E-B1)有效運用楷書基本筆畫的運筆方法，來輔助識字(Ab- II-12)。 (國-E-B2)聆聽並應用網際網路和資訊科技來了解不同媒材的內容(1- II-2)。</p> <p><u>技能</u></p> <p>3. (綜-E-B3) 覺察生活美感的多樣性(2d-II-1)，並能適切的自我表達(Ba- II-1)，再加以展現自己的能力、興趣與長處，並學會去探索自我的想法及感受(1a-II-1) (Aa- II-3)，最後體察與感知到生活周遭的美感與創作(Bd- II-2)。</p> <p><u>態度(情意)</u></p>			
評量方式	實作評量、口頭發表、互動討論、課堂參與、分享成果			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	戲遊翰墨 (撇捺舒展的字、相背緊靠的字、相向緊抱的字)	<p>一. 教師介紹並示範「撇捺舒展的字」運筆重點。</p> <p>二. 學生運用毛筆練習書寫國字「水、天、永」及「交、奉、聲」。</p> <p>三. 教師介紹並示範「相背緊靠的字」運筆重點。</p> <p>四. 學生運用毛筆練習書寫國字「北、非、敢」。</p> <p>五. 教師介紹並示範「相向緊抱的字」運筆重點。</p> <p>六. 學生練習書寫國字「楹、陳、珠」及「編、飲、清」。</p> <p>七. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p> <p>八. 張貼作品於佈告欄，互相分享與欣賞。</p>	<p>學生能回答書寫「撇捺舒展的字」筆法重點</p> <p>學生能用「撇捺舒展的字」運筆筆法完成指定練習作品</p> <p>學生能鑑賞他人作品及比較自我作品的缺失</p>	實作評量 60% 口頭發表 20% 課堂參與 20%
2				
3				
4				
5	戲遊翰墨(平衡對稱的字、俯仰向背的字、平衡對稱的字)	<p>一. 教師介紹並示範「平衡對稱的字」運筆重點。</p> <p>二. 學生練習書寫國字「並、亦、其」及「中、善、墨」。</p> <p>三. 教師介紹並示範「俯仰向背的字」運筆重點。</p> <p>四. 學生練習書寫國字「用、同、閣」。</p> <p>五. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>學生能回答書寫「平衡對稱的字」筆法重點</p> <p>學生能用「平衡對稱的字」運筆筆法</p>	實作評量 60% 口頭發表 20% 課堂參與 20%
6				
7				
8				

		六. 張貼作品於佈告欄，互相分享與欣賞。	完成指定練習作品 學生能鑑賞指出他人作品優點及比較自我作品的缺失	
9	包圍練字趣 (厂、广、疒。虍、尸。匚、匚。)	一. 教師介紹並示範「厂、广、疒」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「原、厚、度、康、疾、病、痛、疼」。 三. 教師介紹並示範「虍、尸」運筆重點。 四. 學生練習書寫國字「虎、虛、虐、處、局、展、尾、屋」。 五. 教師介紹並示範「匚、匚」運筆重點。 六. 學生練習書寫國字「匠、匪、臣、巨、匹、區、匿、匾」。 七. 教師介紹並示範「𠂔、勹」運筆重點。 八. 學生練習書寫國字「哉、裁、載、戴、勿、勻、旬、句」。 九. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	學生能回答書寫「厂、广、疒」「虍、尸」「匚、匚」「𠂔、勹」筆法重點 學生能用「厂、广、疒」「虍、尸」「匚、匚」「𠂔、勹」運筆筆法完成指定練習作品 學生能鑑賞他人作品及比較自我作品	實作評量60% 口頭發表 20% 課堂參與 20%
10				
11				
12				

			的缺失	
13	創意練字趣 (李白的 「靜夜 思」、畢業 的祝福)	一. 教師介紹並示範李白的「靜夜思」運筆重點。 二. 學生練習書寫李白的「靜夜思」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。 四. 讓學生運用平板找畢業祝福的好言佳句。 五. 學生發揮創意書寫畢業祝福的好言佳句。 六. 請學生上台分享創作心得。 七. 將學生祝福作品贈送給好朋友。 八. 請接受祝福作品的同學上台分享心得。。	學生能回答「靜夜思」書寫基本筆法 學生能利用「靜夜思」所學基本筆法完成練習作品 學生自行尋找佳句並利用所學基本筆法結合創意完成佳句改寫練習作品 學生能發表心得並學習對方作品優點	實作評量 60% 口頭發表 20% 課堂參與 20%
14				
15				
16				
17	戲遊翰墨 (創意畢業海報)	一. 學生繼續創作畢業海報。 二. 學生將畢業海報張貼黑板並上台分享。 三. 鼓勵學生欣賞同儕作品並不吝讚美。	將所學的上下組合字基本筆法運用在作品上 學生能聯想延伸同類型的字並練習書寫 學生能彼此欣賞並學習對方作品優點	實作評量 60% 口頭發表 20% 課堂參與 20%
18				
19				

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 E 遊趣課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	舒韋元
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 科技教育 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。			
學習重點	學習表現	藝術領域 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 資訊 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。		
	學習內容	藝術領域 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式 資訊 資 P-III-1 程式設計工具之功能與操作 資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用		
學習目標	認知: 認識 MBLOCK5 軟體及 MBOT 組成元件介紹。 態度: 養成多面向觀察並解決問題的習慣。 技能: 學會使用 MBLOCK5 積木程式操控 MBOT。			
評量方式	學習態度評量、實作評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	認識 mbot	1. 認識 mbot 組成元件 2. 利用紅外線遙控器遙控 mbot	1. 能辨識 mbot 各組成元件及其功能。 2. 能辨識 mcore 主板上各元件及功能。 3. 能以遙控器控制 mbot 動作	◆學習態度 20% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 80% 學生能確實完成活動
2	認識 mbot	1. 下載並安裝 mblock5 程式 2. 利用電腦連接 mbot 設計程式 3. 利用電腦遙控 mbot	1. 能分辨程式區各組成部分	

			<p>2.能以電腦連接 mbot</p> <p>3.能使用在線模式控制 mbot</p> <p>4.能使用上傳模式控制 mbot</p>	
3	馬達與蜂鳴器： 唱歌跳舞mbot	<p>1. 介紹按鈕、馬達及蜂鳴器及其相關積木</p> <p>2. 進行按鈕測試</p>	<p>1. 能使用正確的按鈕積木及馬達積木進行正確控制</p> <p>2. 能熟練使用按鈕積木及馬達積木</p>	<p>◆學習態度 55% 學生能認真聆聽</p> <p>◆實作評量 45% 學生能確實完成活動</p>
4	資安宣導	上網安全防範	<p>1. 能知道不洩漏個資</p> <p>2. 能知道木馬程式的危害</p>	<p>◆學習態度 50% 學生能認真聆聽</p> <p>◆口頭回答 50%</p>
5	馬達與蜂鳴器： 唱歌跳舞mbot	<p>1. 介紹音符與音頻</p> <p>2. 編輯積木，演奏歌曲小蜜蜂</p> <p>3. 認識自訂積木</p> <p>4. 自訂跳舞積木</p>	<p>1. 能編輯小蜜蜂的旋律</p> <p>2. 能控制 mbot前進後退並轉圈數次</p>	<p>◆學習態度 20% 學生能認真聆聽</p> <p>◆實作評量 80% 學生能確實完成活動</p>
6	馬達與蜂鳴器： 唱歌跳舞mbot	<p>1. 搜尋耶誕鈴聲簡譜</p> <p>2. 自訂唱歌積木</p> <p>3. 編輯耶誕鈴聲</p> <p>4. 結合上節課的跳舞積木，完成唱歌跳舞mbot</p>	<p>1. 能讓 MBOT 演奏完整的耶誕鈴聲</p>	
7	超音波感測器：mbot避開障礙物	<p>1. 介紹超音波感測器</p> <p>2. 介紹超音波感測器積木</p> <p>3. 介紹板載LED</p> <p>4. 介紹板載LED積木</p>	<p>1. 能說出偵測原理及最適距離和角度</p> <p>2. 能正確顯示偵測距離</p> <p>3. 能控制 LED亮燈、</p>	<p>◆學習態度 20% 學生能認真聆聽</p> <p>◆實作評量 80% 學生能確實完成活動</p>

			關燈及變換顏色和亮度	
8	超音波感測器:mbot避開障礙物	1. 避障流程設計 2. 介紹相關控制積木	能完成避障程式設計	
9	超音波感測器:mbot避開障礙物	1. 播放警示聲和警示燈 2. 未接近障礙物控制設計 3. 接近障礙物控制設計	能在遇到障礙物前，發出警示音及警示燈	
10	循線感測器:mbot循線前進	1. 介紹循線感測器 2. 介紹循線感測器積木 3. 介紹循線感測器偵測值	1. 能正確回答回傳值及燈號所代表之訊息 2. 能觀測4種不同位置的燈號及回傳值	◆學習態度 20% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 80% 學生能確實完成活動
11	循線感測器:mbot循線前進	1. 馬達動力與mbot運動關係 2. Mbot循黑線前進流程設計 3. 程式設計	Mbot能循黑線前進	
12	循線感測器:mbot循線前進	1. 偵測白線與mbot運動 2. 循線轉彎亮LED	能正確循線並閃燈	
13	Mbot與角色互動遊戲:熊熊123	1. Mbot與Panda互動遊戲元件規劃 2. 設備傳遞感測器數值給角色	1. 能說出各元件在本單元中的作用及使用時機 2. 變數顯示正確數值	◆學習態度 20% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 80% 學生能確實完成活動
14	Mbot與角色互動遊戲:熊熊123	1. Panda隨著循線感測器左右移動 2. 數字重複由上往下移動，並不斷變換造型	1. 能用循線感測器控制Panda左右移動 2. 數字角色能不斷由上落下，並變換造型	
15	Mbot與角色互動遊戲:熊熊	1. 角色偵測碰到角色得分 2. 角色廣播	Panda碰到數字能	

	123		正確得分	
16	Mbot與角色互動遊戲:熊熊123	panda及動物數字造型修改,讓各個專案有更多不同變化	能變換不同造型,並完成遊戲設計	
17	用程式玩數學:做個小時鐘	1. 與角色轉動相關的積木 2. 角色與角度的關係 3. 以變數取代輸入角度	1.能說出角色起始角度與轉動角度的關係 2.能以變數滑桿控制角色轉動	◆學習態度 20% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 80% 學生能確實完成活動
18	用程式玩數學:做個小時鐘	1. 製作鐘面 2. 鐘面去背 3. 去除鐘面指針 4. 定位鐘面位置	1.能為鐘面去背 2.能清除鐘面原有指針 3.能用積木將鐘面定位於舞台正中央	
19	用程式玩數學:做個小時鐘	1. 繪製指針 2. 定位造型中心 3. 定位時針、分針、秒針 4. 設定三指針的程式	能讓三指針依系統時間正確運轉	
20	學期評量	學期評量	操作展示	◆學習態度 20% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 80% 學生能確實完成活動
21	綜合練習	綜合練習	操作展示	◆學習態度 50% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 50% 學生能確實完成活動

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程 E 遊趣課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	舒韋元
核心素養	A 自主行動	●A1.身心素質與自我精進 新應變	●A2.系統思考與問題解決 ○A3.規劃執行與創新
	B 溝通互動	●B1.符號運用與溝通表達	●B2.科技資訊與媒體素養 ●B3.藝術涵養與美

		感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	人權教育 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 法治教育 法 E5 認識恣意與濫權的問題。 科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。			
學習重點	學習表現	藝術領域 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 資訊 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。		
	學習內容	藝術領域 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作資訊 資訊 資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用 資 H-III-2 資訊科技之使用原則		
學習目標	認知: 認識威力導演軟體及其操作介面。 態度: 養成利用運算思維描述並解決問題的習慣。 技能: 學會利用威力導演設計影片及剪輯影片。			
評量方式	口語評量、學習態度評量、實作評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	初識威力導演	操作介面介紹	1. 能說出威力導演的用途 2. 能知道時間軸及各功能區位置	◆學習態度 20% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 80% 學生能確實完成活動
2	初識威力導演	1. 我的第一部影片 2. 註冊 DirectZone 3. 瀏覽 DirectZone	1. 利用預設素材完成簡易專案，並輸出影片 2. 註冊 DirectZone 帳號，並登入帳號	
3	領略海島之美	1. 匯入媒體素材 2. 套用快速專案範本	能套用快速專案範本，並	◆學習態度 20% 學生能認真聆聽

		3. 替換預留位置素材	替換素材	◆實作評量 80% 學生能確實完成活動
4	領略海島之美	1. 圖片色彩修正 2. 修改文字屬性	1. 能修正圖片色彩 2. 能修改文字屬性	
5	領略海島之美	1. 替換背景音樂 2. 剪輯音樂 3. 輸出影片	1. 能剪輯所需音樂片段 2. 能完成專案，輸出影片	◆學習態度 20% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 80% 學生能確實完成活動
6	東京神社大賞	1. 使用內建的背景圖片 2. 設定素材的時間長度 3. 使用內建的文字範本 4. 修改文字框位置、角度及屬性	1. 會更換背景圖片 2. 能修改素材的時間長度 3. 能使用文字範本，並修改文字屬性，以及變動文字框的放置位置和擺放角度	
7	東京神社大賞	1. 介紹文字設計師 2. 文字進場、退場動畫 3. 自訂文字範本 4. 套用自訂文字範本並修改	1. 能設定文字的進場及退場動畫，並修改時間長度 2. 能自訂文字範本並套用	
8	東京神社大賞	1. 加入旁白文字 2. 加入片尾字幕 3. 輸出影片	1. 能加入旁白文字 2. 能加入片尾字幕 3. 能輸出影片	
9	鯨鯊是鯨還是鯊	1. 製作片頭動畫 2. 加入炫粒特效	1. 能完成片頭動畫，並在片頭加入炫粒特效	
10	鯨鯊是鯨還是鯊	1. 製作標題文字	能製作標題文字	◆學習態度 20% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 80% 學生能確實完成活動
11	鯨鯊是鯨還是鯊	1. 套用幻燈片秀 2. 加入背景音樂 3. 炫粒特效的應用	1. 能將準備好的鯨鯊圖片加入幻燈	

		4. 加入片尾影片，並調整好背景音樂	片秀 2. 能套用適當的炫粒特效 3. 能加入背景音樂，並完成剪輯 4. 能輸出影片	
12	驚險刺激衝浪活動	1. 素材的分類管理 2. 裁切圖片	1. 能做素材的分類 2. 能裁切圖片素材	◆學習態度 20% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 80% 學生能確實完成活動
13	驚險刺激衝浪活動	1. 使用[Magic Movie 精靈] 2. 使用 Magic Cut 快速剪輯影片	能使用 Magic Cut 快速剪輯影片	
14	驚險刺激衝浪活動	1. 視角設計師的應用 2. 新增視訊特效 3. 輸出影片	1. 能使用視角設計師，新增視訊特效 2. 能輸出影片	
15	一起去滑雪	1. 為炫粒添加背景 2. 為文字添加背景	1. 能為炫粒添加背景 2. 能為文字添加背景	◆學習態度 20% 學生能認真聆聽 ◆實作評量 80% 學生能確實完成活動
16	一起去滑雪	1. 為文字添加裝飾圖片 2. 添加轉場特效	1. 能為文字添加裝飾圖片，並添加轉場特效	
17	一起去滑雪	1. 製作趣味圖片動畫 2. 片尾影片及背景音樂 3. 輸出影片	1. 能製作趣味圖片動畫 2. 能完成片尾影片 3. 能加入背景音樂 4. 能輸出影片	
18	資安宣導	肖像權及著作權的規範	1. 能回答肖像權的規範 2. 能回答著作權的規範	

本校無實施

彈性學習課程—社團活動與技藝課程

桃園市○○區○○國民小學 113 學年度第一學期 ○年級 彈性學習課程					
【○○○○○】課程計畫					
每週節數	○節			設計者	
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解			
融入議題					
學習重點	學習表現	◎含兩個(或以上)領域			
	學習內容	◎含兩個(或以上)領域			
學習目標					
評量方式					
社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動 重點	總結性表現 任務	學習 評量
合唱團	2、4、6 週			分部整首歌 曲練唱	形成性- 演唱
	8、10、 12、14、 16週				
	18、20週			全校性社團 成果發表	總結性- 展演評 量

本校無實施

彈性學習課程—社團活動與技藝課程

113 學年度大溪國小課程計畫-特教部分

*1-1 學校現況(修訂後請刪除本行)

壹、 學校現況與背景分析

一、 學校現況

(一) 學校基本資料

縣市別	桃園市		校名	○○國民小學	
校址					
電話			傳真		
網址					
校長					
年級	班級數	人數		合計	
		男	女		
一年級					
二年級					
三年級					
四年級					
五年級					
六年級					
集中式特殊教育班	0	0	0	0	
分散式	身心障礙	1	9	9	18
資源班	資賦優異	0	0	1	1
學前巡迴輔導		1	28	9	37
藝術才能班	美術				
	音樂				
	舞蹈				
體育班					
合計					

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。

2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以()標註。

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師	專任輔導 教師	職員	校警	技工友	總計
人數	(含特殊教育 及特殊類型 班級教師)					

(三) 特殊教育教師人數

特教	集中式	分散式資源班		代(理)課教師		教師 助理員	特教巡 迴教師	總計
	特殊教 育班	身心 障礙	資賦 優異	身心 障礙	資賦 優異			
人數	0	2	0	0	0	2	2	6

*1-2 背景分析(修訂後請刪除本行)

二、學校課程發展之背景分析

(一) 內部分析 (可參考以下項目敘寫：學校區位與規模、學校環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現與家長參與等)

(二) 外部分析(可參考以下項目敘寫：時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統外之資源)

✚ 學校發展情境的 SWOT 分析

Strengths (優勢)

- 學校規模:設有分散式資源班以及學前巡迴輔導班，能服務不同障礙程度的學生。
- 軟硬體設備 :班班有電腦(含資源班)、觸控式電子白板等教學硬體設備。
- 師資:校內學前巡迴及國小特教教師多為正式教師，且皆為合格心評人員，有利推行學校各項課程活動及鑑定安置工作的進行。

Weakness (劣勢)

- 家長:特教學生家庭有些為經濟弱勢，對於孩子的教養有心無力。

*3-1-1 總體課程架構(修訂後請刪除本行)

參、課程架構

桃園市○○區○○國民小學總體課程架構

學校願景	(學校願景)
課程願景	(課程願景)
課程目標	(課程目標)
學生圖像	(學生圖像)

課程架構 規劃內涵	領域課程 (部定課程)	彈性學習課程(校訂課程)				潛在課程
		年級	統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動 技藝課程	特殊需求 領域課程	
語文領域 數學領域 自然領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動 生活課程		一	(課程名稱)	(課程名稱)	花田遊學 之漫遊書 世界	(課程 名稱)
		二	(課程名稱)	(課程名稱)	花田遊學 之漫遊書 世界	(課程 名稱)
		三	(課程名稱)	(課程名稱)	花田遊學 之漫遊書 世界 花田遊學 之學校生 活	(課程 名稱)
		四	(課程名稱)	(課程名稱)		(課程 名稱)
		五	(課程名稱)	(課程名稱)	花田遊學 之學校生 活	(課程 名稱)
		六	(課程名稱)	(課程名稱)		(課程 名稱)

晨光閱讀
品德實踐
服務學習
才藝展演
成果發表
.....

一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市○○區○○國民小學總體課程節數總表

教育階段 階段 年級 領域/科目				國民小學						
				第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (九年一貫)		
				一	二	三	四	五	六	
領域 / 科目 課程	部 定 課 程	語文	國語文	6		5		5		
			本土語文	1		1		1		
			新住民語文							
			臺灣手語							
			英語文	1		1		2		
		數學			4		4		4	
		社會			生活 課程		3		3	
		自然科學/ 自然與生活科技					3		3	
		藝術/藝術與人文					6		3	
		綜合活動					2		3	
		健康與體育	健康	1		1		1		
			體育	2		2		2		
		領域學習節數			20		25		27	
彈性 學習 課程	校 訂 課 程 (十 二 年 國 教)	課程類別 (自行增減)	課程名稱 (自行增減)							
		統整性主題/ 專題/議題探 究課程	(課程名稱)							
		社團活動與技 藝課程								
		特殊需求領域 課程	生活管理							
			社會技巧				1			
			溝通訓練							
			學習策略		2		4			
			功能性動作訓練							
			點字							
			定向行動							
			輔助科技應用							
			職業教育							
			創造力							
			領導才能							
		情意發展								
藝術才能專長										
其他類課程										
彈性 學習 節數 (九年 一貫)							(特需-社會 技巧)1			
彈性學習課程/彈性學習節數			3		4		5			
學習總節數			22-24 節(23)		28-31 節(29)		30-33 節(32)			

備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2年級)20節、第二學習階段(3-4年級)25節、

第三學習階段(5-6年級)27節。

2. 彈性學習課程(校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程,社團活動與技藝課程,特殊需求領域課程,以及本土語文/新住民語文/台灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。
3. 彈性學習課程(校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2年級)2-4節、第二學習階段(3-4年級)3-6節、第三學習階段(5-6年級)4-7節。
4. 學習總節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2年級)22-24節、第二學習階段(3-4年級)28-31節、第三學習階段(5-6年級)30-33節。
5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程,以()表示;()中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。
6. 新住民語文實施年級:1-4年級,臺灣手語實施年級:1年級。

學年度	113			
特殊教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		學前巡迴 輔導班教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數	0	18	0	16
實授課 節數	0	20	0	16
備註	<p>應授課節數依104年11月13日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫,特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數,資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。</p> <p>身心障礙特教班:</p> <p>1、集中式特教班:雙導師,不得低於18節</p> <p>2、資源班教師18節</p> <p>3、巡迴輔導班教師16節(不含交通時間)</p>			

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度特殊需求領域課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

壹、本校特殊教育班設班情形

班型		班級數	學生人數
<input type="checkbox"/> 集中式特教班		0	0
<input checked="" type="checkbox"/> 分散式資源班	<input checked="" type="checkbox"/> 身心障礙類	1	18
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類	0	1
<input checked="" type="checkbox"/> 學前巡迴輔導班	<input checked="" type="checkbox"/> 身心障礙類	1	37
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類	0	0

貳、特殊教育教師人數

特教 人數	集中式特 殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師 助理員	特教巡 迴教師	總計
		身心 障礙	資賦 優異	身心 障礙	資賦 優異			
0	0	2	0	0	0	2	2	6

參、特殊教育教師授課節數

學年度	113			
特殊教育 應授課 節數	集中式 特教班導師	分散式資源班		學前巡迴 輔導班教師
		身心障礙	資賦優異	
0	0	18	0	16
實授課	0	20	0	16

節數				
備註	應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、資源班教師 18 節 3、巡迴輔導班教師 16 節(不含交通時間)			

肆、本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況

本校特殊教育學生接受 <u>特殊教育服務</u> 分組概況				
年級	科目	課程 安排節數 (抽離/外加)	學生 人數	概況(學生障別/人數、組別等)
三、五	特殊需求 社會技巧	外加 1 節	2	A 組：學習障礙 1 人 智能障礙 1 人
一、二	特殊需求 學習策略	外加 2 節	2	A 組：智能障礙 1 人 B 組：智能障礙 1 人
三	特殊需求 學習策略	外加 4 節	3	A 組：學習障礙 3 人
四	國語文	抽離 5 節	4	A 組：自閉症 1 人 B 組：學習障礙 3 人
四	數學	抽離 4 節	4	A 組：自閉症 1 人 B 組：學習障礙 3 人
五	國語文	抽離 6 節	4	A 組：學習障礙 3 人 B 組：智能障礙 1 人
五	數學	抽離 6 節	4	A 組：學習障礙 3 人 B 組：智能障礙 1 人
六	國語文	抽離 6 節	3	A 組：學習障礙 2 人

				B 組：智能障礙 1 人
六	數學	抽離 6 節	3	A 組：學習障礙 2 人 B 組：智能障礙 1 人

伍、課程調整內容

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	<p>一、針對本校資源班學生，因學生需求及能力之緣故，目前採分解、替代及重整的方式來調整。</p> <p>二、若有需求採多種方式綜合進行調整，則會經 IEP 會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。</p> <p>三、本校資源班學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整。</p>
【學習歷程】方面	<p>一、依本校資源班學生的個別需求，使用不同的學習策略，並適度提供線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或或區分性教學個別化教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。</p> <p>二、視本校資源班學生需要提供適性教材調整與教育輔助器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。</p>
【學習環境】方面	<p>一、硬體環境：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 考量無障礙之動線設計，資源班位於學校中心，並安排在健康中心及電梯旁；教室內依學生學習特質、身心狀況進行座位安排。 2. 分別於教室兩側規劃，設有觸控式螢幕及電腦，可依教學活動需求使用，並設有教具櫃提供教學活動的運用。 3. 教室設有冷氣，溫度合宜，提供舒適的學習環境，並設有學生圖書、遊戲、教具及各學習角落等，提供學生安心的休閒、放鬆、交流的空

	<p>間。</p> <p>二、軟體環境：營造正向、接納、支持的學習氣氛，塑造良性的互動機會。</p>
【學習評量】方面	<p>一、符合個別化教育計畫目標，依所需達成程度為評量標準。</p> <p>二、依學生的學習結果及能力，採多元的評量方式進行，如：口試、紙筆、動態與實作評量等類型交互使用，以瞭解學生的學習歷程；評量過程中，學生得以獨立完成的內容外，亦可藉由團體合作、動作協助、口頭或視覺提示，達成目標，最後視總結性評量的結果，作為教學決定的依據。</p> <p>三、調整試題：以重製試卷、報讀、調整試題與考生之適配性為主(考量個別學生的優勢管道，採取替代方式、改變題型)，並依報讀需求調整試場。</p> <p>四、普通班與資源班成績的合適比例及方式，於 IEP 會議中訂定，並提交特推會審議。</p>

陸、特殊需求領域課程設計

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級 \ 內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
三、五	特殊需求社會技巧	外加 1 節	廖○淇、高○齊
一、二	特殊需求學習策略	外加 1 節	葉○淵、陳○守
三	特殊需求學習策略	外加 2 節	廖○淇、卓○、簡○宣

桃園市大溪區大溪國民小 113 學年度三、五年級彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	_____1_____節	設計者	劉珮軒
教學對象/年級/障礙類別	廖○淇/三年級/學習障礙 高○齊/五年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	花田遊學之學校生活		

領綱學習重點	學習表現	
	特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 3-I-5 遵守教室規則。	
	學習內容	
	特社A-II-1 基本情緒的表達。 特社B-I-3 人際關係的建立。 特社C-I-1 學校規則的認識與遵守。	
本學年學習重點	1. 能透過觀察他人口語及非口語的表達，察覺他人的情緒及反應。 2. 用判斷情境，用適當的方式回應他人，建立正向的人際關係。 3. 能遇到困難或是衝突時，能接受他人善意的安慰，並使用適當的方式表達自我情緒。 4. 能說出並遵守班級規定，提升學校適應能力。	
評量方式	實作、口語、觀察評量	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） <input checked="" type="checkbox"/> 外加	
113 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我的學校生活公約(介紹班級規約與認識同學)	2 週
2	請你聽我說 1(用分辨情境，使用適當的方式表達自我看法或態度)	5 週
3	我來聽你說 1(察覺各種情境中，他人非口語的情緒及反應)	4 週
4	我來聽你說 2(察覺各種情境中，他人口語的情緒及反應)	5 週
5	請你聽我說 2(用適當的方式回應他人的看法或態度)	4 週
6	我的快樂學校生活(期末活動總結及討論)	2 週
		總計 22 週
113 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	衝突大富翁 1(練習分辨各種困難/衝突情境)	4 週
2	衝突大富翁 2(察覺各種困難/衝突中的自我情緒)	5 週
3	衝突大富翁 3(察覺各種困難/衝突中的他人情緒)	5 週
4	衝突大富翁 4(處理各種困難/衝突中自我情緒，並用正向方式表達)	5 週
5	我的快樂學校生活(期末活動總結及討論)	2 週
		總計 21 週

桃園市大溪區大溪國民小 113 學年度一、二年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫

每週節數	_____2_____節	設計者	曾仟雅
教學對象/年級/障礙類別	葉○淵/一年級/智能障礙 陳○守/二年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	花田遊學之漫遊書世界		
領綱學習重點	學習表現		
	特學 1-I-1 注意環境中的訊息。 特學 1-I-7 透過練習增加學習印象。 特學 2-I-1 遵守學習規範。 特學 3-I-2 運用多感官學習。		
	學習內容		
	特學 A-I-5 聆聽與對話。 特學 A-I-6 常見字詞。 特學 B-I-1 學習規範和行為。 特學 C-I-3 多感官的學習訊息。		

本學年學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能坐在位置上專心聆聽教師講述學習內容。 2. 能聽懂教師提問，並回答與該主題對應的敘述。 3. 能透過口述、書寫、操作、多媒體、遊戲等方式重複練習國語、數學等領域之學習內容，增加學習印象。 4. 能遵守基本的課堂學習規範，例如：準時進教室、攜帶學用品、坐在位置上、發言先舉手等等。 5. 能使用視覺、聽覺、觸覺、動覺、本體覺等感官知覺來學習及輸出，增進學習內容的理解與記憶。 	
評量方式	實作、口語、觀察評量	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） <input checked="" type="checkbox"/> 外加	
113 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我會遵守班級約定（在引導下遵守基本的課堂規範）	1 週
2	專注力策略與訓練活動（能在提示下安坐於位置上，在引導下學習）	2 週
3	課堂問答一籬筐（在引導下回答教師二選一的提問）	5 週
4	學習新鮮人：多樣化的參與方式（在引導下使用不同方式練習）	7 週
5	學習新鮮人：多感官的學習歷程（在引導下使用不同感官學習）	7 週
總計 22 週		
113 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我會遵守班級約定（主動遵守基本的課堂規範）	1 週
2	專注力策略與訓練活動（能主動安坐於位置上，跟上課程學習）	2 週
3	課堂問答一籬筐（在引導下回答教師不同形式的提問）	4 週
4	學習新鮮人：多樣化的參與方式（能在部分協助下使用不同方式練習）	7 週
5	學習新鮮人：多感官的學習歷程（能在部分協助下使用不同感官學習）	7 週
總計 21 週		

桃園市大溪區大溪國民小 113 學年度三年級彈性學習課程特殊需求領域-(學習策略)課程計畫			
每週節數	_____4_____節	設計者	曾仟雅
教學對象/年級/障礙類別	廖○淇/三年級/學習障礙 卓○/三年級/學習障礙 簡○宣/三年級/疑似學習障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	花田遊學之漫遊書世界		

領綱學習重點	學習表現	
	特學 1-Ⅱ-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-Ⅱ-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。 特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學 3-Ⅱ-2 運用各種學習資源。 特學 4-Ⅱ-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。	
	學習內容	
	特學A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學A-Ⅱ-4 心智圖、組織圖或流程圖。 特學A-Ⅱ-6 個人或生活經驗。 特學C-Ⅱ-2 可選擇的學習工具。 特學D-Ⅱ-2 自我檢查錯誤的方法。	
本學年學習重點	1. 能找出文章段落中的重要資訊及題目敘述裡的關鍵概念。 2. 能使用圖表組織、統整和呈現學習內容。 3. 能使用指定詞句分享生活事件及計算生活情境的數學題目。 4. 能使用不同的工具輔助學習，例如：字典、上網、平板、查表、教具等。 5. 能在完成學習任務後，檢查是否缺漏或寫錯內容。	
評量方式	實作、口語、觀察評量	
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） <input checked="" type="checkbox"/> 外加	
113 學年度 第一學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	小偵探找重點（重述重點、圈關鍵字詞、畫記句子）	5 週
2	課程圖表專家（在引導下使用給予的圖表填上內容）	4 週
3	生活中的學習（在引導下分享生活事件及計算生活情境題）	5 週
4	多樣化的學習資源（在引導下使用不同學習工具找出指定內容）	4 週
5	自我檢核訓練（在教師要求下，練習檢查書寫和計算內容）	4 週
總計 22 週		
113 學年度 第二學期		
序次	單元名稱/內容	預計週數
1	小偵探找重點（在提示下找出重點並練習自己圈關鍵字詞、畫句子）	5 週
2	課程圖表專家（在提示下使用給予的圖表並找出相應的答案）	4 週
3	生活中的學習（在提示下分享生活事件及計算生活情境題）	5 週
4	多樣化的學習資源（在提示下使用不同學習工具找出指定內容）	4 週
5	自我檢核訓練（主動檢查書寫和計算內容，修改後再交出）	3 週
總計 21 週		

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 花田遊學 課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	花田遊學教師群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	(融入【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗, 覺知自然環境的美、平衡、與完整性。、【交通安全教育】安 E5 了解日常生活危害安全的事件。、【閱讀素養】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。、【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學, 認識生活環境(自然或人為)等議題)			
學習重點	學習表現	語文領域: 1-I-1 養成專心聆聽的習慣, 尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材, 說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生活領域: 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物, 覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中, 學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能, 對訊息做適切的處理, 並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法, 並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作, 喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式, 美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式, 表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-5 透過一起工作的過程, 感受合作的重要性。 健體領域: 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3b-I-1 能於引導下, 表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下, 表現簡易的人際溝通互動技能。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		
	學習內容	語文領域: Bb I 1 自我情感的表達。 Bb I 2 人際交流的情感。 Bb I 3 對物或自然的感受。 生活領域: A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 健體領域: Ca-I-1 生活中與健康相關的環境 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。		
學習目標	認知: 1. 認識學校代表物、校園植物, 以及家鄉的木藝特色, 傳達愛校、愛鄉的訊息。 2. 以活潑具吸引力的節慶活動, 增進學習體驗, 進行觀察、想像、創作等學習, 提升多元能力。 技能: 1. 在學習歷程中, 小組合作, 享受一起工作的樂趣與成就。 態度: 1. 透過生活適應的輔導, 表達想法與感受, 建立健康良善的校園生活。 2. 藉著作品、歌曲觀摩與分享, 培養審美與欣賞的能力。			
評量方式	運用多元評量策略, 可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量, 或採用實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 於評量活動中看見學童的學習狀況, 給予適當的回饋, 正向的鼓勵, 並反思教學, 協助學童更有效學習。			
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	準備週	介紹本學期將進行的活動內容	能說出本學期將進行的活動。	個人發表 40% 互動討論 60%
2	中秋節 ※月圓人團圓(1)	1. 介紹中秋節傳說與由來。 2. 學習單著色。 3. 觀摩同儕作品。 4. 品嚐月餅。	能說出中秋節傳說與由來，完成學習單，互相觀摩。	學習單 60% 分享成果 40%
3	中秋節 ※月圓人團圓(2)			
4	教師節 ※師恩深，一生深	1. 介紹教師節由來、認識至聖先師—孔子。 2. 教唱謝師歌曲。	能唱出師恩深，一生深歌曲，也能感謝老師。	個人發表 40% 表演評量 60%
5	「校」看大溪(1)	透過影片認識與了解日治時代至今之校徽、校門、校名、校服。	能說出校名、校徽。	個人發表 40% 互動討論 60%
6	「校」看大溪(2)			
7	參觀：認識校園安全地圖(1) 青青校樹—可食用(2)	戶外教育： 1. 校園參觀，辨識校園安全地點。 2. 認識環境與自我保護的好方法。 安全教育： 1. 食的安全。 2. 藉由實地觀察，認識校園可以結果食用的植物。	能說出校園安全地點及可以結果食用的植物。	個人發表 40% 互動討論 60%
8				
9	班級輔導 (1) 生活適應	1. 繪本賞析-「小阿力的大學校」 2. 透過繪本協助學生理解到新環境可能面對的生活，並與學生討論國小生活與幼兒園的不同。 3. 提升學生心理準備度，並了解如何協助同學面對情緒	能了解專輔老師的教學內容並分享。	個人發表 40% 互動討論 60%
10	班級輔導 (2) 生活適應			
11	班級輔導 (3) 生活適應			
12	陀螺公仔 (1)	認識家鄉童玩、發揮創意彩繪陀螺。	能說出家鄉童玩，完成彩繪陀螺。	個人發表 30% 實作評量 70%
13	陀螺公仔 (2)			
14	認識學區安全地圖(1) 木器之旅 (2) 木器之旅 (3)	1. 透過街景圖認識社區。 2. 透過影片認識木博館，讓孩子從影片中產生對老街木器由來的好奇。 3. 安全教育：透過影片辨識社區安全地點，認識環境與自我保護的好方法。	能說出社區安全地點及1件傳統木器。	個人發表 30% 互動討論 70%
15				
16				

17	聖誕節 ※鈴聲響叮噹(1)	1. 介紹聖誕節故事。 2. 教唱聖誕歌曲。 3. 裝飾聖誕帽。	能唱出聖誕鈴聲，完成裝飾聖誕帽。	表演評量 50% 實作評量 50%
18	聖誕節 ※鈴聲響叮噹(2)			
19	過年 ※當我們「年」在一起(1)	1. 介紹過年相關故事、習俗與應景食物。 2. 製作應景裝飾：年獸。作品展示，欣賞布置成果。 3. 生命教育：過年代表又增長了一歲，讓學生回顧這一年的變化，感受生命的律動，並學會感恩父母師長的養育之恩。	能說出年的故事，並製作年獸，寫下成長小卡感謝父母師長。	個人發表 20% 互動討論 30% 實作評量 50%
20	過年 ※當我們「年」在一起(2)			
21	過年 ※當我們「年」在一起(3)			

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程花田遊學課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	花田遊學教師群
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	(融入【交通安全教育】安 E5 了解日常生活危害安全的事件。、【品德教育】品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生 與死的道德議題、【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。、【家庭教育】家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。等議題)		
學習重點	學習表現	語文領域： 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生活領域： 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 健體領域： 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	
	學習內容	語文領域： Bb I 1 自我情感的表達。 Bb I 2 人際交流的情感。 Bb I 3 對物或自然的感受。 生活領域： A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。	

		<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>健體領域： Ca- I -1 生活中與健康相關的環境 Cb- I -3 學校運動活動空間與場域 Fa- I -1 認識與喜歡自己的方法。 Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>			
	學習目標	<p>認知 1. 認識學校歷史、校園植物，以及家鄉的豆乾特色，傳達愛校、愛鄉的訊息。 2. 以活潑具吸引力的節慶活動，增進學習體驗，進行觀察、想像、創作等學習，提升多元能力。</p> <p>技能 1. 感受學習樂趣，勇於表現自我，發表學習成果。</p> <p>態度 1. 透過親職活動，建立良善的親師生情誼，懂得惜福與感恩。 2. 藉著作品、歌曲觀摩與分享，培養審美與欣賞的能力。</p>			
	評量方式	<p>運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。</p>			
	週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
	1	大溪祕密檔案(1)	參觀校史室，了解學校歷史，認識傑出校友。	能說出1位傑出校友。	個人發表40% 互動討論60%
	2	大溪祕密檔案(2)			
	3	大溪祕密檔案(3)			
	4	※親親同樂會	1. 與家人共同製作香包。 2. 親職教育主題宣導。	能說出親職教育活動內容，能與家人共同完成香包製作。	個人發表 30% 實作評量 70%
	5	親職教育日(1)			
	6	親職教育日(2)			
	7	親職教育日(3) 親職教育日(4)			
	8	青青校樹—不可食用(1)	1. 戶外教育：藉由實地觀察，認識校園常見不可以食用的植物。 2. 安全教育—食的安全。	能說出校園那些植物不能食用及食的安全。	個人發表 40% 互動討論 60%
	9	青青校樹—不可食用(2)			
	10	創意陀螺 PK賽(1) 創意陀螺 PK賽(2)	1. 從活動參與，增進學生對傳統童玩的認識。 2. 校外教學——探訪我的家鄉，認識木博館、中正公園的陀螺裝置藝術 3. 安全教育—陀螺 PK 賽時，注意玩遊戲的安全	能說出陀螺 PK 賽規則和玩遊戲的安全。	個人發表 30% 實作評量 70%
	11				
	12	母親節	1. 介紹母親節由來。	能唱出感	個人發表 20%

13	※感謝有您 (1) 母親節 ※感謝有您 (2)	2. 教唱感恩歌曲。 3. 製作感恩卡。 4. 作品展示、欣賞。 5. 生命教育---有爸爸媽媽才有我，要愛護自己的身體，保護自己的身體;珍惜生命。	謝有您，並製作卡片，也能感謝父母。	實作評量 50% 分享成果 30%
14	家的魔力(1)	1. 影片欣賞。 2. 分享討論。 3. 透過影片, 看見家的重要性。	能說出家的重要性。	個人發表 40% 互動討論 60%
15	家的魔力(2)			
16	豆子「拼」了(1)	由大溪具代表性的豆乾、豆花，延伸此豆子相關活動，彩繪圖案，並利用生活中常見的豆豆家族裝飾。	能說出大溪的名產，能利用豆子裝飾圖畫作品。	個人發表 30% 實作評量 70%
17	豆子「拼」了(2)			
18	端午節 ※話端午，賽龍舟(1)	1. 介紹端午節由來、應景習俗、飲食……。 2. 分享親子日做的香包。	能說出端午節由來，分享親子日做的香包。	個人發表 30% 實作評量 70%
19	端午節 ※話端午，賽龍舟(2)			
20	學習成果發表 ※說學逗唱我最行(1)	以多元方式展現學生學習成果，並實施評量。	能分享本學期學到的內容、歌曲。	個人發表 20% 互動討論 20% 實作評量 30% 分享成果 30%

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期二年級 彈性學習課程花田遊學課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【環境教育】環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【品德教育】品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。</p> <p>【交通安全教育】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【國際教育】國 E4 了解國際文化的多樣性。等議題)</p>		
學習重點	學習表現	<p>語文領域-國語文:</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>生活課程:</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力</p>	

		5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見		
	學習內容	語文領域-國語文： Ad-I-2 篇章的大意 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生活課程： A-I-2 事物變化現象的觀察 B-I-1 自然環境之美的感受 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能 D-I-1 自我與他人關係的認識。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
	學習目標	認知 1. 認識校園植物，以及家鄉老街的牌樓特色，傳達愛校、愛鄉的訊息。 2. 從做中學中認知節慶活動的細節，經由討論與鑑賞認識相關習俗文化。 技能 1. 在學習歷程中，小組合作，享受一起工作的樂趣與成就。 態度 1. 透過生活適應的輔導，表達想法與感受，建立健康良善的校園生活。 2. 藉著作品、歌曲觀摩與分享，培養審美與欣賞的能力。		
	評量方式	運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	中秋節- 中秋思想起	1. 說明中秋節的由來 2. 說明中秋節的傳說 3. 說明中秋節的習俗； 4. 說明中秋節的意義。 5. 進行「中秋傳說」學習單 6. 分享觀摩作品。	可說出中秋節的由來、傳說和習俗。 可完成學習單並分享。	個人發表 20% 學習單 50% 分享成果 30%
2				
3	教師節- 感恩教師卡	1. 能看見老師的用心教導學生。 2. 能用心製作教師卡。 2. 欣賞同儕作品。	可完成畫作並欣賞同儕作品	實作評量 70% 分享成果 30%
4	校園尋寶	1. 認識與了解日治時代至今之立面牌樓。 2. 認識與了解黃振榮紀念圖書館興建歷史、崁津之聲由來。	可說出牌樓、圖書館及崁津之聲的由來。	個人發表 50% 互動討論 50%
5				
6	校園生態面面觀	1. 藉由實地觀察及種植，認識教學農園-開心農園內的植物生長情形。 2. 了解有機蔬菜從種植到餐桌的過程。	可說出植物生長情形及了解有機蔬菜從種植到餐桌的過	個人發表 50% 互動討論 50%
7				

			程。	
8	用月光做的餅	1. 認識月光餅的由來。 2. 學習製作月光餅的步驟。 3. 製作月光餅。 4. 品嚐月光餅。 5. 寫/畫學習單。	可說出月光餅的由來，製作品嘗並完成學習單。	個人發表 20% 實作評量 40% 學習單 40%
9				
10				
11	建築之美	1. 請小朋說出自己認識或造訪過的大溪在地建築。 2. 教師簡介武德殿的歷史由來。 3. 教師播放影片「大溪我最熟悉的地方」。	說出並欣賞大溪在地建築之美。	個人發表 50% 互動討論 50%
12				
13	聖誕快樂	1. 分享聖誕節過節經驗 2. 影片觀賞聖誕節送禮的由來 3. 製作聖誕卡 4. 討論可以如何利用聖誕裝飾品裝布置教室 5. 分享與觀摩作品	說出聖誕節過節經驗，製作聖誕卡並分享與布置教室。	個人發表 20% 實作評量 50% 分享成果 30%
14				
15	冬至- 「圓」來如此	1. 介紹冬至由來與活動 2. 分享自己過冬至的經驗與湯圓口味 ①. 影片介紹湯圓製作的流程 ②. 品嚐湯圓並分享心得	說出冬至的由來，並分享學習心得。	個人發表 20% 實作評量 50% 分享成果 30%
16				
17	建築之美	1. 學生說明在老街牌樓上看到什麼? 2. 教師播放投影片並一一說明圖騰的意義。 3. 請學生以大溪的牌樓為例，引導學生根據物品的意涵做創意牌樓設計	能說出牌樓圖騰的意義並製作創意牌樓。	個人發表 20% 互動討論 20% 實作評量 60%
18				
19	期末學習成果發表 ※說學逗唱 我最行	1. 以多元方式展現學生學習成果，並實施評量。	能以多元方式展現學習成果。	個人發表 20% 互動討論 20% 實作評量 30% 分享成果 30%
20				
21				

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程花田遊學課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	花田遊學教師群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	【環境教育】環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		

	<p>【交通安全教育】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。</p> <p>【家庭教育】家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>			
學習重點	學習表現	<p>語文領域—國語文：</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>生活課程：</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		
	學習內容	<p>語文領域—國語文：</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Bb I 1 自我情感的表達。</p> <p>Bb I 2 人際交流的情感。</p> <p>Bb I 3 對物或自然的感受。</p> <p>生活課程：</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 認識社區的歷史故事，以及藉由親自到訪培養愛鄉情懷。</p> <p>2. 以活潑具吸引力的節慶活動，增進學習體驗，進行觀察、想像、創作等學習，提升多元能力。</p> <p>技能</p> <p>1. 感受學習樂趣，勇於表現自我，發表學習成果。</p> <p>態度</p> <p>1. 透過親職活動，建立良善的親師生情誼，懂得惜福與感恩。</p> <p>2. 藉由實地觀察及種植，認識校園內常見的蝴蝶食草和植物生長過程。</p>			
評量方式	<p>運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。</p>			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	尋訪舊碼頭	1. 《尋訪舊碼頭》影片鑑賞。		個人發表20% 互動討論20% 實作評量 60%
2		2. 拼圖尋寶。 3. 實地參訪石板步道、中正公園、武德殿。 4. 搶答遊戲。		
3	夢幻蝴蝶園	1. 藉由實地觀察認識校園內常見的蝴蝶食草和蜜源植物。	能認識並分享校園的蝴蝶與蜜源植物	個人發表 50% 互動討論 50%
4		2. 分享所見所聞。		

5	親職教育日- 闖關! 我最棒!	1. 說明闖關活動的進行方式。 2. 練習闖關活動 3. 進行闖關活動。 4. 親職教育主題宣導。	能了解闖關活動，進而練習並實際進行。能了解宣導的意義。	個人發表 20% 實作評量 80%
6				
7				
8				
9	種豆得豆	1. 認識豆子的種類。 2. 指導栽種豆子步驟。 3. 實際栽種豆子。 ①. 觀察豆子生長情形。 ②. 紀錄豆子生長情形。 ③. 指導製作豆子成長小書步驟。 4. 同儕欣賞作品。	能認識豆子，並實際栽種、觀察、紀錄並完成小書，也能欣賞同儕作品。	個人發表 20% 實作評量 50% 分享成果 30%
10				
11				
12	母親節- 有您真好	1. 複習一年級所學的歌曲「有你的地方是天堂」。 2. 引入母親節課程主題—有您真好。 3. 活動一：歌曲教唱—媽媽寶貝 4. 活動二：歌曲教唱—感謝 5. 分組互相觀摩表演。 6. 製作母親節卡片。 7. 配合先前學習的歌曲「媽媽寶貝」「感謝」，將卡片與歌曲獻給媽媽(或主要照顧者)。	能唱出媽媽寶貝和感謝，並製做卡片，也能感謝媽媽。	個人發表 20% 實作評量 80%
13				
14	班級輔導- 我變成一隻噴火龍	1. 閱讀、分享繪本「我變成一隻噴火龍」。 2. 從練習情緒認識再到情緒調節 3. 製作情緒書籤。 4. 覺察面對情緒的方式，並提醒正向宣洩，避免自傷與傷人。	能從練習情緒認識再到情緒調節、製作情緒書籤。	互動討論 20% 實作評量 50% 分享成果 30%
15	班級輔導- 身體我最大	1. 影片欣賞。 2. 討論互動，瞭解自我身體保護概念。	能瞭解自我身體保護的重要性。	個人發表 50% 互動討論 50%
16	班級輔導- 屋簷下 我們的家	1. 影片賞析。 2. 透過訪問與分享, 能讓學生了解家人和其他家庭的生活。	能瞭解家庭的重要性，也能理解其他家庭的生活情形。	個人發表 50% 互動討論 50%
17				

18	端午節- 飄香五月五	1. 介紹各種端午節的習俗活動。 2. 佩戴香包的由來。 3. 製作端午節香包。 4. 觀摩並欣賞同儕的香包成品。	能了解端午節活動香包的由來、製作並分享。	互動討論 20% 實作評量 50% 分享成果 30%
19	垃圾變黃金	1. 引導小朋友觀賞「垃圾變黃金」的影片。 2. 小朋友討論與分享。 3. 討論作品可使用的回收材料 4. 畫下設計稿。 5. 著手製作。 6. 觀摩並欣賞同儕作品。	能了解垃圾變黃金的重要性。也能將回收材料變成作品，並欣賞同儕作品。	個人發表 10% 互動討論 20% 實作評量 70%
20				

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 花田遊學課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	花田遊學教師群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A3. 規劃執行與創新應變	●A2. 系統思考與問題解決
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B3. 藝術涵養與美感素養	●B2. 科技資訊與媒體素養
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C3. 多元文化與國際理解	●C2. 人際關係與團隊合作
融入議題	(融入【交通安全教育】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。、【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。、【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。、【多元文化教育】多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等議題)。		
學習重點	語文領域-國語文： 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點與意見。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 藝術領域： 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。		

	<p>綜合領域：</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>			
學習內容	<p>語文領域-國語文：</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>藝術領域：</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>綜合領域：</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 認識學校代表物、校園植物、鳥類生態，以及家鄉的景點特色，傳達愛校、愛鄉的訊息。</p> <p>2. 以活潑具吸引力的節慶活動，增進學習體驗，進行觀察、想像、創作等學習，提升多元能力。</p> <p>技能</p> <p>1. 在學習歷程中，小組合作，享受一起工作的樂趣與成就。</p> <p>態度</p> <p>1. 透過人際關係的輔導，協助學生在人際上有更好的交往技巧與自我覺察。</p> <p>2. 藉著作品、歌曲觀摩與分享，培養審美與欣賞的能力。</p>			
評量方式	<p>運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。</p>			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	準備週	介紹本學期將進行的活動內容	口語	個人發表 40%

			表達	互動討論60%
2	源遠流長(1) 源遠流長(2)	1. 探詢大漢溪的背景。 2. 介紹大漢溪沿途重要景觀及貢獻 3. 實地走訪大溪公園旁的步道。 4. 完成學習單。	1. 能說大漢溪的背景及沿途重要景觀。 2. 能順利完成學習單。	個人發表 10% 互動討論 20% 學習單 70%
3				
4	教師節	1. 歌曲欣賞。 2. 新詩創作。	能說出歌曲意境，並仿作新詩。	個人發表 30% 實作評量 70%
5	運動會練習 (1) 運動會練習 (2) 運動會練習 (3) 運動會練習 (4)	1. 創意進場動作練習。 2. 進行跑步比賽練習。 3. 團體競賽練習。 4. 接力賽跑比賽練習。 5. 創意進場、團體競賽、接力賽跑綜合練習。	1. 能了解進場及比賽規定，並遵守秩序。 2. 能發揮團隊精神及運動家的精神。	個人發表 10% 互動討論 30% 實作評量 60%
6				
7				
8				
9	天 長 地 「 韭 」 (1)	1. 認識蔥屬家族。 2. 種植韭菜	能認識蔥屬家族及種植韭菜技巧。	個人發表 20% 互動討論 20% 實作評量 60%
10	班級輔導 (1)- 我們都是好朋友 班級輔導 (2)- 我們都是好朋友 班級輔導 (3)- 我們都是好朋友	1. 認識人際特質 2. 透過活動與學習單，覺察班上受歡迎的特質，了解對應特質的行為，進而提升學生人際相處能力。	1. 能更認識同學，並大方說出同學優點。 2. 能熱情參與遊戲，並遵守遊戲規則。	個人發表 20% 互動討論 20% 實作評量 60%
11				
12				
13	班級輔導(4) 男生女生大不同	1. 爸媽我有問題、男生女生牽牽手、男生女生大不同--影片欣賞 2. 討論互動，了解重要且正確的兩性知識議題。	能了解男女間的差異，並互相尊重	

14	建築之美二 (1) ※實地參訪 「蓮座山觀 音寺」	1. 認識蓮座山觀音寺。 2. 進行拼圖尋寶遊戲。 3. 參觀寺廟的外觀建築與內部擺設。 4. 認識「敬聖亭」。 5. 進行搶答遊戲，統整上課重點。	1. 能了解觀音亭的建築特色，及敬聖亭的功用及由來。 2. 能熱情參與遊戲，並遵守遊戲規則。	個人發表 20% 互動討論 30% 實作評量 50%
15	建築之美二 (2) ※實地參訪 「蓮座山觀 音寺」			
16	建築之美二 (3) ※實地參訪 「蓮座山觀 音寺」			
17	聖誕節 ※歡樂聖誕 (1)	1. 聖誕歌曲欣賞。 2. 尋找聖誕節足跡。 3. 布置教室。 4. 參觀與導覽。	1. 能說出聖誕節及聖誕老人的由來。 2. 能運用的元素布置教室。	個人發表 20% 互動討論 30% 實作評量 50%
18	聖誕節 ※歡樂聖誕 (2)			
19	厝邊隔壁 ※街頭巷尾 (1)	1. 認識住家及學區附近的景點。 2. 介紹地名沿革。 實地參觀迷宮巷、土角厝、穿瓦衫。	1. 能認識住家及學區附近的景點。 2. 能順利完成學習單。	個人發表 10% 互動討論 20% 學習單 70%
20	厝邊隔壁 ※街頭巷尾 (2) 實地參觀	3. 完成學習單。		
21	天長地 「韭」(2)	1. 做料理：金黃韭菜盒子。 2. 持續記錄韭菜生長過程	1. 能說出製作韭菜盒子及韭菜生長的過程。 2. 能以影像及表格記錄韭菜生長。	個人發表 20% 互動討論 20% 實作評量 60%

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 **花田遊學** 課程計畫

每週節數	1 節		設計者	花田遊學教師群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A3. 規劃執行與創新應變	●A2. 系統思考與問題解決	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B3. 藝術涵養與美感素養	●B2. 科技資訊與媒體素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C3. 多元文化與國際理解	●C2. 人際關係與團隊合作	
融入議題	(融入環境【品德教育】品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。、【交通安全教育】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。、【家庭教育】家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。、【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)等議題)			
學習重點	學習表現	<p>語文領域-國語文： 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>數學領域： n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>社會領域： 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>綜合領域： 2a-II-1 覺察自己的人際溝通式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>藝術領域： 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>健體領域： 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>		
	學習內容	<p>語文領域-國語文： Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>數學領域：</p>		

	<p>N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>社會領域： Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>綜合領域： Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>藝術領域： 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺 聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>健體領域： Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家鄉歷史、校園植物以及家鄉的建築特色，傳達愛校、愛鄉的訊息。 2. 以活潑具吸引力的節慶活動，增進學習體驗，進行觀察、想像、創作等學習，提升多元能力。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 感受學習樂趣，勇於表現自我，發表學習成果。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過親職活動，建立良善的親師生情誼，懂得惜福與感恩。 2. 藉著作品、歌曲觀摩與分享，培養審美與欣賞的能力。 			
評量方式	<p>運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。</p>			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	元宵節 ※意義與習俗	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹元宵節傳說與由來。 2. 介紹大溪元宵節的習俗與相關活動。 3. 認識北天燈、南蜂炮的活動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出元宵節的由來及大溪元宵節的特色活動。 2. 知道台灣他地著名的元宵 	<p>個人發表 40%</p> <p>互動討論 60%</p>

			節活動。	
2	親職教育日 ※園遊會(1) 親職教育日 ※園遊會(2) 親職教育日 ※園遊會(3) 親職教育日 ※園遊會(4)	1. 規劃園遊會販賣項目。	1. 能體會一些銷售物品的買賣技巧。 2. 從分組學習到如何分工。	個人發表 10% 互動討論 20% 實作評量 70%
3		2. 發問卷，調查家長是否能協助準備販賣物品。		
4		3. 確認園遊會販賣項目。		
5		4. 學生依照販賣品項分組。 5. 分配園遊會場地、工作細項。 6. 分配學生留守攤位時間。 7. 統計園遊會收入、成本、餘額。 8. 討論園遊會餘額用途。		
6	班級輔導 祝你幸福(1)	1. 影片欣賞。 2. 透過實際行動與分享(關懷小語), 感受關懷他人得到的溫暖回饋	1. 能說出影片所要表達的意涵	個人發表 10% 互動討論 30% 學習單 60%
7	班級輔導 祝你幸福(2)	1. 影片欣賞。 2. 透過實際行動與分享(關懷小語), 感受關懷他人得到的溫暖回饋	2. 能說出關懷別人之後的感受。	個人發表 40% 互動討論 60%
8	老街風華(1) 老街風華(2) 老街風華(3)	1. 認識大溪老街及其地理位置。	能說出和平老街及中央老街的差異，並說出老街美在哪裡？	個人發表 30% 學習單 70%
9		2. 實地參觀和平老街及中央老街。		
10		3. 比較二條老街的差異。 4 完成「看見老街之美」學習單。		
11	母親節(1) 母親節(2)	1. 感恩歌曲教唱。	1. 能說出母親偉大之處並能感恩。 2. 能創作短詩歌頌母恩。	個人發表 20% 分享成果 80%
12		2. 欣賞、朗讀新詩。 3. 新詩創作。 4. 作品發表與觀摩。		
13	大溪風情畫 (1) 大溪風情畫 (2) 大溪風情畫 (3) 大溪風情畫 (4)	1. 認識大溪特色景點。	1. 能說出大溪特色景點。 2. 認識明信片書寫原則。	個人發表 10% 互動討論 20% 分享成果 70%
14		2. 明信片欣賞。		
15		3. 實地寫生。		
16		4. 完成明信片。 5. 作品欣賞。		
17	賞鳥趣(1) 賞鳥趣(2)	1. 認識造訪校園的鳥類。	1. 能說出校園中常見的鳥類	個人發表 20% 互動討論 20% 分享成果 60%
18		2. 前往校園觀察鳥類。 3. 分享鳥類紀錄與觀察心得。		

19		實地探訪/到大溪老街觀察燕子。 4. 統整並補充燕子的生活習性知識。	及觀察心得。 2. 認識燕子的生活習性。	
20	拈花惹草(2)	1. 實地探訪/觀察中正公園開花植物。 2. 分組完成學習單。	1. 認識公園裡的開花植物。 2. 能互相合作完成學習單。	個人發表 10% 互動討論 30% 學習單 60%

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程花田遊學課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	花田遊學教師群
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【交通安全】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>		
學習重點	學習表現	<p>語文領域-國語文： 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點與意見。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>藝術領域： 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>綜合領域： 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	
	學習內容	<p>語文領域-國語文： Ab-II-2 1, 200個常用字的使用。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>藝術領域： 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>綜合領域： Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ba-II-1 自我表達的適切性。</p>	

		Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。		
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 認識家鄉歷史以及家鄉的建築特色，傳達愛校、愛鄉的訊息。</p> <p>2. 以活潑具吸引力的節慶活動，增進學習體驗，進行觀察、想像、創作等學習，提升多元能力。</p> <p>技能</p> <p>1. 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>態度</p> <p>1. 在學習歷程中，小組合作，享受一起工作的樂趣與成就。</p> <p>2. 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>			
評量方式	運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	老街風華	<p>1. 簡單介紹 <u>大溪老街</u></p> <p>(1) 水質甘美，豆干名聞遐邇，可見各式 <u>豆干</u> 與 <u>豆製品</u>。</p> <p>(2) 臨近的復興，<u>木器家具</u> 業十分興盛，以手工精美著稱。</p> <p>(3) 建築顯現出 <u>巴洛克式</u> 藝術之美。</p> <p>2. 介紹大溪老街的 <u>建築特色</u></p> <p>(1) 巴洛克式繁飾主義。</p> <p>(2) <u>閩南</u> 傳統裝飾圖案。</p> <p>(3) <u>辰野式</u> 風格建築特色。</p> <p>(4) 將常用於廟宇的 <u>交趾燒</u> 與 <u>剪黏</u> 應用在牌樓厝的立面上。</p> <p>3. 介紹 <u>牌樓</u> 的 <u>文化意義</u>。</p> <p>(1) 兩立柱之間施額榜，柱上安裝 <u>斗拱</u> 形簷屋。</p> <p>(2) 中國傳統建築中非常重要的一種建築類型。</p> <p>(3) 被海外當作中華文化的象徵之一。</p> <p>4. 分組討論台灣著名牌樓。 (看圖猜地點、發現圖片中的小細節等)</p> <p>(1) 八卦山：<u>圖</u> <u>文</u></p> <p>(2) 鹿耳門：<u>圖</u>、<u>文</u></p> <p>(3) 自由廣場：<u>圖</u>、<u>文</u></p> <p>(4) 建成商行：<u>圖</u>、<u>文</u></p> <p>(5) 故宮博物館：<u>圖</u>、<u>文</u></p> <p>(6) 太魯閣牌樓：<u>圖</u>、<u>文</u></p> <p>5. 設計出屬於自己的牌樓</p> <p>(1) 根據上週學習到的牌樓設計出屬於自己的牌樓。</p>	<p>1. 了解大溪老街的著名特產，及建築特色。</p> <p>2. 了解牌樓的文化意義及特色。</p> <p>3. 設計與分享屬於自己的牌樓。</p>	個人發表 20% 小組發表 20% 互動討論 30% 課堂參與 30%
2				
3				

		(2)請學生上台分享自己設計出的特色牌樓。		
4	中秋節：歌曲欣賞 新詩創作	1. 認識並說出中秋節相關詞語。 嫦娥奔月、吳剛伐桂： https://www.youtube.com/watch?v=l2RKMqrEKSU 玉兔搗藥： https://www.youtube.com/watch?v=uudHi5_NgTo 2. 歌曲欣賞： https://www.youtube.com/watch?v=8U8TQhok6s8	能說出中秋節相關詞語	個人發表 100%
5	運動會練習	1. 進場動作練習。 2. 進行跑步比賽練習。 3. 團體競賽練習。 4. 接力賽跑比賽練習。 5. 進場、團體競賽、接力賽跑綜合練習。	能說出各比賽流程及注意事項 能積極完成各項比賽	個人發表 30% 實作評量 70%
6				
7				
8				
9	環保 go go go	1. 認識資源回收的重要性 (https://www.youtube.com/watch?v=oaMRUvB0jPA) 2. 能辨別可回收及不可回收垃圾(如附件回收物對照表) 3. 認識廢棄物如何透過特殊技術再利用 (https://www.youtube.com/watch?v=Xo1LY70fqqA) 4. 認識廢棄物如何透過DIY再利用 (https://www.youtube.com/watch?v=Fwn70FUdz3U) 5. 資源回收再利用-美的藝術。 (一) 玻璃的小創作：相框 (二) 紙盒類的小創作：玩具汽車 (三) 養樂多瓶的小創作：沙鈴 (四) 再生紙的小創作：書籤 (五) 鐵罐的小創作：美麗的筆筒 (自由選擇一項或自行創作) 6. 分享自己的作品，並介紹此作品的功能及製作的材料內容。 7. 認識環保標章 (https://greenliving.epa.gov.tw/GreenLife/movie/VoteItem.aspx?No=200) 8. 能說出生活中常見不環保的行為：如過度包裝、筆記本未用再生紙等。	口語表達 1. 能辨識可回收及不回收垃圾 2. 分享作品 3. 能辨識環保標章 4. 能說出生活中不環保的行為 設計出一種作品	個人發表 70% 實作評量 30%
10				
11				

12	「磨」豆傳奇	1. 認識大溪特色景點。	能說出大溪景點 能說出黃豆加工製品	個人發表 40% 實作評量 30% 課堂參與 30%
13		2. 介紹製作豆干的原料。		
14		3. 介紹黃豆的生長史。 4. 介紹黃豆的加工產品。 5. 製作豆漿應準備的材料與器具 6. 製作點心-豆渣餅。		
15	冬至：寒冬送暖	1. 24節氣介紹。 (https://www.youtube.com/watch?v=iFzf0FKXL0o)	能介紹冬至及應景食物 能製作湯圓	個人發表 40% 實作評量 30% 課堂參與 30%
16		2. 知道冬至的由來與應景食物。 (https://www.youtube.com/watch?v=ZbDlslwatkQ) 3. 認識製作湯圓的材料與過程。 (如附件) 4. 共同製作、享用美味湯圓。		
17	聖誕節：聖誕響叮噹	1. 學習唱聖誕歌曲- Santa Claus Is Coming To Town。	能唱出聖誕歌曲 能回答影片問題	個人發表 100%
18		2. 聖誕影片欣賞-聖誕快遞 3D 3. 影片問題提問： (一)為什麼阿舍一定要完成任務？ (二)如果你是阿舍，你想送禮物給誰？想送什麼禮物給他？ (三)你要用什麼方法把禮物送給他呢？		
19	好神節 1	一、神之鄉 (1) 觀賞神之鄉前導預告片 (2) 介紹普濟堂關聖帝君聖誕與遶境慶典 (3) 介紹木博館六廿四故事館-陣頭知識與大溪特色 (4) 說明「社頭」的由來與名稱 (5)分組活動：百萬小學堂 利用平板進行 Kahoot 有關課程內容進行搶答，最高分的組別頒給「624 小博士獎」。	1. 能說出普濟堂地理位置 2. 能介紹關聖帝君於大溪的重要性 3. 能簡介社頭的組成由來與名稱	課堂參與 30% 口頭評量 10% 實作評量 60%
20	好神節 2	二、普濟堂我來了 (1)全班同學分成四組，並選出組長集體行動。 (2)討論及發表參觀廟宇須遵守的規定及禮貌；安全提醒後整隊出發。 (3)教師導覽：	1. 能說出參觀廟宇禮節能遵守安全規章並團體行動 2. 能說出普濟堂供奉神明與神明負	

		<p>a. 關聖帝君聖誕慶典暨遶境儀式-無形的文化資產</p> <p>b. 寺廟山門上彩繪之門神</p> <p>c. 百年神轎</p> <p>d. 廟內供奉：三聖恩主</p> <p>e. 普濟堂建築形式及歷史</p> <p>(4)分組活動： 就學生觀察及導覽內容進行有獎徵答。</p>	<p>責保佑事項</p> <p>3. 能簡介普濟堂特色與歷史沿革</p>
21	好神節 3	<p>三、我是名偵探</p> <p>(1) <u>觀賞大溪國小自制六二四關聖帝君繞境影片</u></p> <p>(2) 同學發表曾經參加六二四遶境活動的經驗。</p> <p>(3) <u>觀賞遶境活動影片並從影片中大致介紹繞境活動中會用到的各種元素。</u></p> <p>(4)分組活動： 將同學分成七組，每組找不同的元素。</p> <p>a. 神轎：大轎、輦轎</p> <p>b. <u>樂器：北管、西樂、鼓、哨角</u></p> <p>c. <u>旗陣與鑾駕陣：包含各種旗牌、傘、儀仗</u></p> <p>d. <u>社頭：約 30 個社頭</u></p> <p>e. <u>大仙尪與童仔陣：各神明的名諱與過程</u></p> <p>f. <u>武陣：包含龍陣、獅陣、狀元白馬陣、宮燈陣、官將首等</u></p> <p>g. <u>特色陣：配合社頭與大溪地方特色</u></p> <p>(5)分工合作完成學習單(附件)，並上台發表。</p>	<p>1. 能欣賞六二四遶境活動之美</p> <p>2. 能說出大溪遶境活動七大元素</p> <p>3. 能互相合作共同完成學習單</p> <p>4. 能尊重欣賞他人意見</p>

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程 花田遊學 課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	花田遊學教師群
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	(融入【交通安全教育】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。【品德教育】品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。、【生命教育】生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心等議題)		
學	學	語文領域-國語文： 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	

習 重 點	習 表 現	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>數學領域： n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>社會領域： 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>綜合領域： 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>藝術領域： 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>健體領域： 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>		
	學 習 內 容	<p>語文領域-國語文： Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>數學領域： N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>社會領域： Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>綜合領域： Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>藝術領域： 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺 聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>健體領域： Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p>		
習 重 點	學 習 目 標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家鄉歷史以及家鄉的建築特色，傳達愛校、愛鄉的訊息。 2. 以活潑具吸引力的節慶活動，增進學習體驗，進行觀察、想像、創作等學習，提升多元能力。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過親職活動，建立良善的親師生情誼，懂得惜福與感恩。 2. 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 		
	評 量 方 式	<p>運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。</p>		
週 次 日 期	單 元 名 稱	課 程 內 容	表 現 任 務	學 習 評 量

1	大溪風華	1. 因「內港道」(乾隆年間開闢的 <u>道路-P.10</u>)，打開 <u>貿易之路</u> ，孕育大溪山城。 (1)千帆雲集、萬商駐足，成 <u>茶葉</u> 、 <u>木材</u> 、 <u>樟腦</u> 集散地。 (2) <u>林本源家族築通議地</u> ，促進繁華。 (3)開闢 <u>水圳</u> ，帶動農業。	1. 了解並討論大溪成為商業重鎮的原因。 2. 了解並討論廟宇對於大溪居民的重要性。 3. 了解並討論大溪國小的歷史背景。	個人發表 30% 互動討論 30% 課堂參與 40%
2		2. 百年廟宇的庇佑 (1) <u>普濟堂</u> 前臨大漢溪、背倚靠靈峰，與蓮座山觀音寺為首尾相對的靈山。百年來，就像兩顆屹立在大漢溪旁的明珠，保佑逆水而上，終日辛勤運貨到碼頭的人和船隻，不受大水的威脅。 (2)斑駁的 <u>石板古道</u> 、「 <u>纜橋</u> (文章最後)」上的螺紋，見證人們為河運時期的大溪繁華留下不可磨滅的功勞。 (3)每年暑假，普濟堂關聖帝君聖誕 <u>繞境慶典</u> ，是百年來大溪最重要也最熱鬧的日子。		
3		3. 百年學校的風華 (1)1897年「 <u>台北國語傳習所大嵙崁分教場</u> 」成立， <u>隨著時代變遷</u> 於1968年改名為「大溪國民小學」，2007年整建工程落成啟用，成為現今模樣。 (2)播放「阿公和我的學校」影片。 <small>※本校公共空間/000-1-3_特色課程(鄉土)_永久(勿刪)/05影音資料/95年自製影片-阿公和我的學校</small> (3)參觀校史室，或瀏覽網路圖片。 參考資料： <u>花田老路</u> -第三章		
4	親職教育日 ※園遊會(1) 親職教育日 ※園遊會(2) 親職教育日 ※園遊會(3) 親職教育日 ※園遊會(4)	1. 介紹SDGs這個名稱。 2. 老師介紹2015聯合國宣布的2030永續發展目標 Sustainable Development Goals, SDGs。 3. 分享園遊會的創意想法。 4. 和父母討論，將父母的建議寫下來。 5. 將小組彙整的內容呈現在白板上。 6. 紙本學習單。 依規劃分配表逐項討論。	口語表達 園遊會收獲 小組分享 討論販售 物品過程 及心得	個人發表 20% 互動討論 30% 學習單 50%
5				
6				
7				
8	「偶」是大仙 尪	四、「偶」是大仙尪 (1)欣賞大溪國小自制影片	1. 能認識大溪國小Q版大仙尪社團	課堂參與 30% 口頭評量 10%

		<p>介紹大仙尙影片／大溪國小 大仙尙表演隊影片</p> <p>(2)介紹大仙尙五位神將：千里眼、順風耳、趙子龍、周倉、關平。</p> <p>(3)介紹五位神將故事。</p> <p>a. 千里眼與順風耳 b. 專訪趙雲(趙子龍) c. 關平與周倉</p> <p>(4)影片欣賞 大仙尙神將組裝紀錄</p> <p>(5)發表對於神將陣頭的想法與欣賞。</p>	<p>2.能欣賞大仙尙表演</p> <p>3.能說出五位大仙尙神將名諱</p> <p>4.能認識大仙尙組裝及操作方式</p>	實作評量 60%
9	「偶」是大仙尙	<p>五、獨一無二環保大仙尙-1</p> <p>(1)分組活動： 圖片(附件)展示大溪 Q 版大仙尙五位神將，千里眼、順風耳、趙子龍、周倉、關平，由同學討論配對神將。</p> <p>(2)發表喜歡哪一尊神將及分享原因。</p> <p>(3)分組活動： 討論製作屬於自己組別 的色大仙尙。</p> <p>a. 各自繪製大仙尙設計圖 b. 欣賞同學作品並共同討論最終版大仙尙設計圖。 c. 使用紙箱分工合作組裝大仙尙身體。 d. 整理教室環境。</p>	<p>1.能認出正確神將大仙尙的樣貌</p> <p>2.能從簡約說出大仙尙神將的傳說故事</p> <p>3.能欣賞大仙尙傳統臉譜</p> <p>4.能透過溝通完成分工合作</p>	
10	「偶」是大仙尙	<p>六、獨一無二環保大仙尙-2</p> <p>(1)教師講解製作大仙尙過程安全注意事項。</p> <p>(2)各組討論分工合作： a. 大仙尙身體繪製組 b. 神將面部繪製組 c. 神將配件繪製組</p> <p>(3)組員合作將環保大仙尙組合完成。</p> <p>(4)欣賞將軍腳步訓練。</p> <p>(5)穿戴上環保大仙尙，嘗試走出將軍步。</p> <p>(6)分享穿戴大仙尙及走神將步的感受。</p>	<p>1.能理解與包容不同意見，體會團隊合作的重要性。</p> <p>2.能繪製出傳統大仙尙臉譜特色</p> <p>3.能認識大仙尙將軍步基本步伐</p>	
11	班級輔導	1.自我介紹，角色扮演。	口語表達	個人發表 50%

12	生命教育及人際霸凌	2. 分享學生的經歷與感受。 帶領班級完成學習單-「我討厭你，但是我可以.....」 3. 事件說明技巧	文字或圖像表達	互動討論 50%
13	班級輔導 你很特別	1. 繪本導讀~「你很特別」 2. 透過班級活動，看見生命中被貼上的標籤與行為動機，普同化每個人都有被誤解的經驗， 3. 利用「外星人入侵地球遊戲」覺察人際之間被權力、關係與能力影響，說明霸凌行為成因與後果。	能分享繪本心得	個人發表 50% 互動討論 50%
14	風起雲湧	1. 帶領學生觀看並畫下雲的廬山真面目。 (認識雲的形狀、顏色、高度、速度、厚薄等各種樣態) 2. 完成實地寫生(畫雲)。 3 介紹中央氣象局網站的衛星雲圖。 4. 認識大溪的氣候特色：大溪東方有中央山脈作為天然屏障，除冬季西北風較大外，四季分明，氣候溫和，年平均溫度在 22°C 左右。 5. 認識氣候與大溪產業文化的關係：如花卉、綠竹筍 (https://www.daxi.tycg.gov.tw/cp.aspx?n=7510)	能說出氣候與大溪產業文化的關係	課堂參與40% 互動討論30% 實作評量 30%
15	113 終極保鏢	1. 影片欣賞 2. 討論互動, 認識家暴、性侵防治的正確觀念, 讓學童懂得遠離家暴, 並且保護自己免受傷害	能分享影片觀看心得或舉例說明	課堂參與40% 互動討論30% 實作評量 30%
16	端午節：意義與習俗、製作香包	1. 寫/畫端午節學習單。 2. 動手製作香包，欣賞彼此的創作。	能製作香包並說明用途	學習單 50% 實作評量 50%
17	不老夏天	1. 能針對「老」提出個人的想法。 2. 針對老人關懷照顧, 進行小組分享。	能說出影片觀看心得並分享如何關懷老人	課堂參與40% 互動討論30%
18				
19	看豆干來做官	1. 發現豆腐的孝子故事 解說豆乾的歷史由來和製作 2. 過程 1. 製作豆乾	能說出豆干製作過程 能依正確	個人發表 20% 互動討論 30% 實作評量 50%
20				

		<p>(1) 以磨豆機，自動分離豆渣，若用果汁機也可，但要過濾豆渣。</p> <p>(2) 紗布沾濕置入模板中。</p> <p>(3) 生漿煮沸後，熄火等待10分鐘。</p> <p>(4) 鹽滷加水調勻。</p> <p>(5) 鹽滷以順時鐘加入豆漿內。</p> <p>(6) 等待豆漿凝結。(約5-10分鐘)</p> <p>(7) 豆花盛滿於模版中，將紗布對角鋪平。</p> <p>(8) 置重物於上，將水分壓出。</p> <p>(9) 再加壓，去除多餘水分。</p> <p>(10) 打開紗布，取出豆腐。</p> <p>(11) 將豆腐切塊，丟入焦糖鍋中滷煮染色。</p> <p>4. 豆乾快問快答！</p> <p>(1) 大溪豆乾為何比其他地方的美味？(水質良好)</p> <p>(2) 製作豆乾的過程中，需要將豆花加壓的目的何在？(去除多餘的水分)</p> <p>(3) 黑豆乾的基本調味料為何？(焦糖)</p> <p>(4) 早期的居民為何會製作出黑豆乾？(較易保存)</p>	流程製作豆干	
21	複習周			

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 【花田遊學】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	花田遊學課程教學群:鄧亦敦 廖書漢
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>		

	<p>【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於 分享自身經驗。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p>
學習重點	<p>學習表現</p> <p>綜合領域 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>社會領域 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>健體領域 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>語文領域 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>藝術領域 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>學習內容</p> <p>綜合領域 Bb-III-3 團隊運作的問題與解決。</p> <p>社會領域 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>健體領域 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p> <p>藝術領域 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 透過閱讀文本，認識大溪煤礦的發展與沒落</p> <p>2. 透過大溪木藝業資料與影片的介紹，了解大溪木藝業的發展興衰。</p>

	態度 1. 勇於表達並分享自己的看法。 2. 透過競賽瞭解團隊合作的重要並培養運動家精神。 技能 1. 整理資料製作書面報告或電子檔案報告。 2. 透過分組討論，設計可執行的解決方案。			
評量方式	聆聽講解、口頭發表、分組合作、同儕欣賞			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	準備週	介紹本學期將進行的活動內容	口語表達	
2	中秋節 一、中秋節 的由來	1. 能知道各地有關中秋節的習俗。 2. 學生蒐集資料，分組介紹各地中秋節的習俗。 3. 觀摩同儕作品。 4. 知道與月亮相關之詩、詞	1. 分組介紹各地中秋節的習俗。 2. 觀摩各組蒐集資料的創作作品。 3. 知道與月亮相關之詩詞。	課堂參與 30% 小組合作 40% 成果發表 30%
3	二、賞月活動	5. 知道賞月活動古今之不同 6. 能注意賞月活動後的環保概念	4. 賞月活動古今之不同及注意環保概念。	課堂參與 50% 小組合作 50%
4	教師節 如果我是老師	1. 習寫作文一篇 2. 欣賞同儕作品。	1. 「如果我是老師」角色帶入習寫作文，體會老師的辛勞。 2. 尊重他人想法並能與他人分享，欣賞彼此作品、增進交流。	口語表達 10% 互動討論 20% 成果上傳與分享 70%
5	細說大溪-- 清朝初期(1) 細說大溪-- 清朝初期(2)	1. 細說大溪開發史 (1755-1868 年) 2. 觀看【紀錄新發現】20160521 - 大溪 - 緬懷過去 成就現在 https://www.youtube.com/watch?v=oJPK5IVJzeQ 11:11-21:00 3. 完成學習單	知道自己的故鄉-大溪在 1755 年到 1868 年間開發的歷史，在爬梳大溪歷史的過程中，更珍惜自己的這一片土地。	學習單 40% 成果上傳與分享 60%
6		4. 細說大溪開發史 (1755-1868 年)		

		5. 由學生企畫：畫出或拍出生本校周圍有哪些建築是屬於清朝的？李騰芳古厝、福仁宮、大家通議第、網球場旁的圍牆		
7	大地的皺紋 (1)	1. 藉由圖片、鏡頭解說與實地觀測，了解地形變化和地質形成原因，增加對大溪這塊土地的認識 參考資料： https://www.youtube.com/watch?v=R4jK-WmPqFk https://www.youtube.com/watch?v=oJPK5IVJzeQ http://www.daxi.tycg.gov.tw/home.jsp?id=7&parentpath=0,1,4 http://librarywork.taiwanschoolnet.org/cyberfair2013/fxshbm02/b2.html 3. 藉由圖片、鏡頭解說與實地觀測，了解地形變化和地質形成原因，增加對大溪這塊土地的認識	一、關懷生態環境，提升對生活環境的保護意識。 二、結合摺紙，具體理解河階地形的樣貌。 三、透過實際的戶外參訪，看見地形多樣面貌與古生物的遺跡。	課堂參與 30% 小組合作 40% 成果發表 30%
8	大地的皺紋 (2)	4. 在普濟堂廣場前觀看大溪的地形(從高至低)		分組合作 50% 參與調查記錄 50%
9	大地的皺紋 (3)	5. 走至消防隊旁，從月眉了解大溪的地貌之一(從低至高)		課堂參與 40% 分組合作 60%
10	快樂的鐵匠 (1)	1. 認識家鄉傳統產業，實際參觀製作過程	透過實際參觀打鐵店的課程，讓學生對打鐵這個在大溪逐漸沒落的產業，能有更進一步的認識。	分組合作 50% 實作評量 50%
11	快樂的鐵匠 (2)	2. 實際參訪：大溪千祥打鐵店(老闆余金木與兒子余奕彰合力揮汗錘鍊炙紅的鐵) 3. 認識家鄉傳統產業，實際參觀製作過程 4. 寫/畫學習單。		分組合作 30% 實作評量 30% 口頭發表 40%
12	神祕的圖騰 (1)	1. 分組討論進場介紹詞與肢體創作 2. 練習進場	設計發明與改造創造 動態實作	小組合作 30% 口頭發表 40% 實作評量 30%
13	神祕的圖騰 (2)	1. 練習團競與接力 2. 檢討練習團競與接力需改	動態實作 口語表達	實作評量 50% 口頭發表 50%

		進的地方		
14	神祕的圖騰 (3)	1. 檢討練習團競與接力需改進的地方 2. 全學年練習進場、團競與接力	口語表達 動態實作	實作評量 50% 口頭發表 50%
15	神祕的圖騰 (4)	1. 介紹知名建築房屋。(1. 法國-埃菲爾鐵塔 2. 英國-大笨鐘 3. 義大利-比薩斜塔 4. 印度-泰姬陵 5. 義大利-羅馬競技場 6. 埃及-金字塔) 2. 知名建築隨堂測驗。(分辨建築物的特色) 3. 黑皮屋範本參考及食材說明(大溪黑豆干*4塊)。	1. 說明知名建築的特色 2. 大溪知名產品文化	課堂參與 50% 口語發表 50%
16	神祕的圖騰 (5)	1. 於設計圖紙上繪製心中理想的黑皮屋。 2. 實際製作屬於自己的黑皮屋。	1. 繪製架構完整的黑皮屋 2. 實際製作	課堂參與 30% 實際操作 70%
17	神祕的圖騰 (6)	1. 實際製作屬於自己的黑皮屋。 2. 欣賞及品嚐美味的黑皮屋。	1. 實際製作 2. 成果分享	課堂參與 30% 實際操作 30% 成果分享 40%
18	「神」乎奇技的木頭桌	1. 介紹大溪神桌發展史。(大溪木器產業自 1860 年代開始發展，從原本一手包辦的木作手藝，歷經在地化與現代化後，逐漸在大溪建立起一套專業的分工系統。製作的工序有製圖與備料、木工、裝飾、塗裝、交貨與安神桌，在大溪，都能由各專業領域職人分工合作，協力完成。 大溪木器受明清、日本和西洋等不同國家的風格影響，因此呈現了「東西合璧」的特色，廣受各界喜愛。在 1970 年代，可說是大溪傳統木藝產業發展史上的輝煌時代。台灣的神明桌產地主	1. 說明神桌的背景故事 2. 說明各式神桌的樣式差異 3. 說明家中的神桌樣式	課堂參與 70% 口語分享 30%

		<p>要有四大產區,分別為:大溪、鹿港、嘉義及台南等。神桌供桌一般分為上、下桌。</p> <p>上桌(頂桌):通常為長桌型式,左、右兩邊可放置祖先的神主櫃或畫像,其前擺設香爐及燭臺各一組。有的在上桌中間再供奉神像。(神明安置在龍邊,祖先安置在虎邊)</p> <p>下桌(方桌):平常不放東西時,可以靠入上桌的下方,祭祀時才把下桌推出,置放供品。此外,下桌通常還綁有彩繡的桌裙,增加美觀及莊嚴感。)</p> <p>2. 介紹大溪神桌經典樣式。 (1. 明式翹頭案 2. 明式平頭案 3. 花案(明式架几桌) 4. 漢式 5. 茄苳入石柳 6. 大溪大腳神桌-漢式變體 7. 佛櫥 8. 壁掛式)</p>		
19	「神」乎奇技的木頭桌	<p>1. 介紹神桌祭祀方式。 (一般會單純放神、佛像或式祖先牌位,擺設原則基本與活人住所相同,都要符合文公尺(捲尺上的紅字)範圍,重點是讓神明佔據最好的方位、祖先居次,民俗觀點認為這是尊重神祇,而且要以神明看出去的視野配置,包括前後、間距都要符合「左大右小」原則,如果放置在同一供桌上,神祇在龍邊,祖先在虎邊。)</p> <p>2. 介紹其他國家祭祀的方式。 (1. 天主教-祭器:聖爵(<i>calix</i>) 與 聖盤</p>	<p>1. 說明家中的祭祀方式 2. 說明與他國的祭祀差異 3. 參與課堂遊戲</p>	<p>課堂參與 30% 口語分享 30% 小組合作 40%</p>

		<p>(<i>patena</i>)</p> <p>2. 日本神龕-擺放酒水、花。日本家戶則多為具有龕門的龕，在禮拜、祭祀時才會打開龕門。</p> <p>3. 泰國-依位階及聖物擺放-由高至低，佛陀、菩薩、天神…等等。清水、鮮花為主要供品。)</p> <p>3. 神桌賓果樂。 (1)準備 16 到有關神桌介紹、樣式及祭祀方式的題目。 (2)將全班分成 4-6 組。 (3)請於 16 格空格中填寫 1~16 的號碼。最先贏得兩條線即獲勝。 (4)抽籤選號，答對則可把賓果號碼圈起來。答錯不得圈號。</p>		
20	「神」乎奇技的木頭桌	1. 繪製自己心中理想的神桌樣式。	1. 繪製創意的神桌樣式 2. 實際繪製	課堂參與 30% 實際操作 70%
21	「神」乎奇技的木頭桌	1. 繪製自己心中理想的神桌樣式。 2. 分享屬於自己繪製的創意神桌。	1. 實際繪製 2. 成果分享	課堂參與 30% 實際操作 30% 成果分享 40%
22	期末 成果發表			

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程花田遊學課程計畫			
每週節數	一節	設計者	花田遊學教師群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	(融入【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性、【交通安全教育】安 E5 了解日常生活危害安全的事件、【閱讀素養】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙、【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)【性別平等教育】性		

		E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。等議題)		
學習重點	學習表現	<p>社會領域</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>綜合領域</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p>藝術與人文領域</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>		
	學習內容	<p>社會領域</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>綜合領域</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Cd-III-3 生態環境與環境保護行動的執行。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p> <p>藝術與人文領域</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>		
學習目標		<p>認知</p> <p>1. 透過進行各種學習媒介，如影片、相片及遊戲等，藉以運用感官和知覺探索慈湖的景點特色，對大溪環境之美有所體認。</p> <p>2. 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法，了解家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>3. 覺察生活中性別刻板印象實例</p> <p>技能</p> <p>1. 透過小組討論，使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法，與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>2. 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化，並設計思考與實作。</p> <p>態度</p> <p>1. 人文及信仰息息相關，尊重產生的差異與各式各樣貌。</p> <p>2. 運用各種探究事物的方法及技能，在慈湖實地查訪後，養成撿拾地上垃圾的生活習慣，培養對生活美感的探索與環境的愛護。</p> <p>3. 關注社會與環境的互動性及關聯性。</p>		
評量方式		<p>運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>於評量活動中看見學童的學習狀況，給予適當的回饋，正向的鼓勵，並反思教學，協助學童更有效學習。</p>		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	細說大溪－ 清朝後期 (1)	1. 細說大溪在清朝後期的發展史(1869-1894年)	1. 了解大溪在清朝後期的發展史。	口語表達30% 互動討論70%
2		2. 觀看【紀錄新發現】20160521 - 大溪 - 緬懷過去 成就現在 https://www.youtube.com/watch?v=oJPK5IVJzeQ 11:11-21:00		
	細說大溪－ 清朝後期 (2)	3. 本校周圍有哪些建築		

		<p>是屬於清朝的？<u>李騰芳</u>古厝、<u>福仁宮</u>、<u>大溪通議第</u>、<u>網球場</u>旁的圍牆</p> <p>4. 細說<u>大溪</u>在清朝後期的發展史（1869-1894年）</p> <p>5. 參訪福仁宮，了解<u>漳州人</u>和<u>泉州人</u>如何團結的歷史</p>		
3	神秘的慈湖(1)	<p>1. 午後時分，漫步在特殊而神秘的慈湖，幽靜的步道加上絕佳的生態饗宴，藉由導覽，增加豐富的自然知識。</p> <p>2. 觀看影帶 https://www.youtube.com/watch?v=_0qq68ktqrU</p>	主動從照片與影片中習得先備知識，採取自導式的學習理念，以瞭解慈湖的歷史由來，並細說慈湖的景點特色。	口語表達30% 互動討論70%
4	親職教育日 ※親親同樂會(1)	<p>1. 進行闖關活動。</p> <p>2. 親職教育主題宣導-性平相聲宣導： ①欣賞戲劇演出。 ②分享心得。</p>	<p>1. 展現學生學習成果，建立自我肯定信念，培養自信心。</p> <p>2. 增進親職教育之知識、情意與技能。</p> <p>3. 建立國際觀，了解並尊重不同的文化。</p>	口語表達10% 互動討論20% 活動參與70%
5	親職教育日 ※親親同樂會(2)	<p>3. 【愛呷】 ①影片欣賞 ②能以同理心體認家人的關懷 ③能嘗試以不同的觀點解決問題</p>	【議題融入-性平教育、家庭教育】	
6	親職教育日 ※親親同樂會(3)			
7	親職教育日 ※親親同樂會(4)			
8	神秘的慈湖(2)	午後時分，漫步在特殊而神秘的慈湖，幽靜的步道加上絕佳的生態饗宴，藉由導覽，增加豐富的自然知識。	<p>1. 透過實際參訪的過程，對慈湖的特色做更深層的觀察。</p> <p>2. 透過分組討論與遊戲活動，運用大家的智慧及力量，體會團結合作、互助及分工的重要性</p> <p>3. 扮演愛護環境的小尖兵，願意終身實踐並影響周遭親友。</p>	口語表達30% 互動討論70%
9	神秘的慈湖(3)			
10	神秘的慈湖(4)			
11	豆腐達人(1)	<p>1. 認識家鄉特產實際參觀製作過程並親自實際操作體驗</p> <p>2. 影片教學 https://www.youtube.c</p>	了解大溪和豆腐的情感，對於家鄉先民食的智慧有更深入的了解。	口語表達20% 操作評量80%

		om/watch?v=qGh2hYZBaT A		
12	母親節 ※母親的臉 (1)	1. 媽媽的最佳寫真 參考資料: 母親節 砂畫 影片 http://www.youtube.com/watch?	1. 了解母親節的故事由來。 2. 透過影片，回想媽媽的辛苦，並能體恤媽媽的辛勞，孝順媽媽。 3. 利用黏土捏塑媽媽的臉，思考平日裡與媽媽的互動相處。 4. 分享自己與媽媽的小小故事。	口語表達 20% 成果發表 與分享 80%
13	母親節 ※母親的臉 (2)	2. 這是誰的媽媽?讓學生猜猜看這是誰的媽媽? 3. 讓學生了解媽媽的辛苦，並且思考平日與媽媽的互動，希望學生能體恤媽媽的辛勞，孝順媽媽。 4. 塑我媽媽：準備紙黏土，以及製作所需的工具 5. 作品展示、欣賞。	【議題融入-家庭教育】	
14	班級輔導 (1)	【性別星球】 1. 自編教材融入性別刻板印象、數位性霸凌等議題。	1. 以生活經驗覺察刻板印象的例子、分享經驗與感受，進而有意識地降低代間循環，再以小組討論激盪出問題解決，以社會實例提升對網路性暴力的警覺。	口語表達 30% 互動討論 70%
15	-	2. 透過實例分享、小組討論與生活反思。	2. 學生能夠敏銳覺察生活中相關行為、潛在危險，提升自我保護。	
16	班級輔導 (2) - 班級輔導 (3) -		【議題融入-性平教育】	
17	豆腐達人 (2)	1. 認識家鄉特產實際參觀製作過程並親自實際操作體驗	了解大溪和豆腐的情感，對於家鄉先民食的智慧有更深入的了解。	口語表達 20% 操作評量 80%
18	豆腐達人 (3)	2. 實際參訪傳貴		
19	豆腐達人 (4)			
20	大家來 「鬥」陣— 吉祥門牌 (1)	1. 欣賞大溪老街立面牌樓圖騰，並將印象深刻之圖騰繪製在門牌上，製成有創意的大溪圖騰門牌	1. 仔細觀看大溪老街牌樓立面圖騰。 2. 瞭解牌樓立面圖騰的意涵。 3. 欣賞牌樓立面圖騰，並將喜愛的圖騰繪製成門牌。	口語表達 10% 互動討論 20% 成果上傳 與分享 70%
21	大家來 「鬥」陣— 吉祥門牌 (2)	2. 作品展示、欣賞。		

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第 1 學期 5 年級 彈性學習課程
【魔數趣】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	魔術趣教師群
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	國際教育 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。 安全教育 安 E9 學習相互尊重的精神。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。		
學習重點	學習表現	數學領域： 數 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 數 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 數 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 語文領域—國語文： 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	
	學習內容	數學領域： 數 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 數 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 語文領域—國語文： Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	
學習目標	一、認知目標 1. 透過乘法或除法說明因數的概念。 2. 解決因數的應用問題。 3. 透過分割，理解擴分的意義及方法。 4. 認識百分率並將其化為分數、小數。 二、技能目標 1. 操作撲克牌找出因數。 2. 百分率在生活中的應用。 三、態度目標		

	1. 參與發表討論，表現有條理溝通的態度。 2. 參與合作學習，經由同儕良性互動，享受數學樂趣。			
評量方式	口語評量 互動討論 實作評量			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	準備周			
2	摺紙玩因數	認識因數 1. 引起動機：學生觀看「平分糖果」的情境動畫。 2. 教師教學：因數基本概念。學生以因數心臟病強化學習 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 6. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 7. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 透過乘法或除法理解因數的概念 1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。教師教學：透過乘法或除法理解因數的概念。學生以因數大老二強化學習。 4. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 5. 小組發表：上台分享挑戰題	學生能進行個人口頭報告 小組能操作桌遊，並熟練課程概念。 學生能透過小組合作進行討論 學生能自主學習，完成指定目標	學習單30% 口語表達15% 實作評量25% 互動討論 10% 自主學習 20%
3				
4				

與素養題的解法進行組間學習。

6. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。
7. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。

透過除法或乘法來認識倍數和找出倍數

1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。
2. 引起動機：學生觀看「計算教室人數的情境」的動畫
3. 教師教學：透過乘法或除法認識倍數的概念。
4. 學生以倍數心臟病強化學習
5. 小組合作學習：討論挑戰題與素養題。
6. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。
7. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。
8. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。

認識因數和倍數的關係

1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。
2. 引起動機：學生觀看因數與倍數影片
<https://www.youtube.com/watch?v=NEafa4sDswc>
3. 教師教學：因數和倍數的關係。
4. 學生以因數倍數消消樂的玩法強化學習
5. 小組合作學習：討論挑戰題與素養題。

		<p>6. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。</p> <p>7. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。</p> <p>8. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p>		
6	小數蝌蚪游一游	<p>認識多位小數</p> <p>1. 引起動機：學生觀看「加油站」的情境動畫。</p> <p>2. 教師教學：透過積木、定位板與例題，讓學生了解多位小數。</p> <p>3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。</p> <p>4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。</p> <p>5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。</p> <p>6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p> <p>多位小數的大小比較</p> <p>1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。</p> <p>2. 教師教學：透過定位板與例題，讓學生學會多位小數的大小比較。</p> <p>3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。</p> <p>4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。</p> <p>5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。</p> <p>6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p>	<p>學生能進行個人口頭報告</p> <p>學生能透過小組合作進行討論</p> <p>學生能夠過小組進行實作，並分享實作的發現與結果</p> <p>學生能自主學習，完成指定目標</p>	<p>學習單30%</p> <p>口語表達15%</p> <p>實作評量25%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>自主學習 20%</p>
7				
8				
9				

		<p>多位小數的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。 2. 教師教學：透過定位板與例題，讓學生學會多位小數的加減。 3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題 4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 <p>小數的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。 2. 教師教學：透過例題與做做看，讓學生學會多位小數的加減應用，以及多位小數取概數。 3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 		
10	分數心臟病- 分數撲克牌、	<p>分數的擴分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：學生觀看「國旗」的情境動畫。 	學生能進行個人口頭報告	學習單30% 口語表達15%
11				

12	分數遊戲板、使用	<ol style="list-style-type: none"> 2. 教師教學：先讓學生以紙筆實際操作，理解擴分概念，再進行隨堂練習。 3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 	<p>學生能透過小組合作進行討論</p> <p>學生能夠過小組進行實作，並分享實作的發現與結果</p>	<p>實作評量25%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>自主學習 20%</p>
13		<p>擴分求分子未知的等值分數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。 2. 教師教學：透過教具與例題，讓學生了解如何以擴分求分子未知的等值分數。 3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 <p>分數的約分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。 2. 教師教學：透過教具與例題，讓學生了解能以「約分」方式找出等值分數。 3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 	<p>學生能自主學習，完成指定目標</p>	

		<p>4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。</p> <p>5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。</p> <p>6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p> <p>約分求分子未知的等值分數</p> <p>1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。</p> <p>2. 教師教學：透過例題，讓學生學會如何以約分求分子未知的等值分數。</p> <p>3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。</p> <p>4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。</p> <p>5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。</p> <p>6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p>		
14	“層”出不窮 一萬丈高樓平地起	<p>認識容積</p> <p>1. 引起動機：學生觀看「疫苗」的情境動畫。</p> <p>2. 教師教學：透過例題，讓學生學會容積概念。</p> <p>3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。</p> <p>4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。</p> <p>5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。</p> <p>6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p>	<p>學生能進行個人口頭報告</p> <p>學生能透過小組合作進行討論</p> <p>學生能夠透過小組進行實作，並分享實作的發現與結果</p>	<p>學習單30%</p> <p>口語表達15%</p> <p>實作評量25%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>自主學習 20%</p>
15				
16				
17				

		<p>淆的概念。</p> <p>容量和容積的關係及單位換算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。 2. 教師教學：透過例題，讓學生學會如何進行容量與容積的轉換。 3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 <p>容量和容積的關係及單位換算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習舊經驗： <ol style="list-style-type: none"> (1)將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。 (2) 正方體與長方體的體積公式 2. 教師教學： <ol style="list-style-type: none"> (1)以 1 立方公分為單位，算出正方體盒子的容積。 (2)以 1 立方公分為單位，算出長方體盒子的容積。 (3)透過例題，學會容量與容積的應用。 3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 	<p>學生能自主學習，完成指定目標</p>	
--	--	---	-----------------------	--

		<p>不規則物體的體積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。 2. 教師教學：透過例題，讓學生學會不規則物體的體積算法。 3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 		
18	比率與百分率 秒手神拆	<p>認識百分率並將其化為分數、小數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：學生觀看「捐血」的情境動畫。 2. 複習舊經驗： <ul style="list-style-type: none"> (1) 比率的概念 (2) 如何用已知比率求數量 3. 教師教學：透過課本例題與情境題，讓學生學會如何用小數與分數表示比率。 4. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 5. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 6. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 7. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 <p>將小數、分數化為百分率</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完 	<p>學生能進行個人口頭報告</p> <p>學生能透過小組合作進行討論</p> <p>學生能夠過小組進行實作，並分享實作的發現與結果</p> <p>學生能自主學習，完成指定</p>	<p>學習單30%</p> <p>口語表達15%</p> <p>實作評量25%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>自主學習 20%</p>
19				
20				
21				

		<p>成任務。</p> <p>2. 教師教學：透過例題，學會如何將小數與分數化為百分率。小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。百分率的基本應用</p> <p>1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。</p> <p>2. 教師教學：透過例題，讓學生學會為百分率的應用(成功率與漲幅)。</p> <p>3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。</p> <p>4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。</p> <p>5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。</p> <p>6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p> <p>百分率的應用</p> <p>1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。</p> <p>2. 教師教學：透過例題，讓學生學會為百分率的應用(減幅、漲幅)。</p> <p>3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。</p> <p>4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。</p>	目標	
--	--	--	----	--

		<p>5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。</p> <p>6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p>		
--	--	---	--	--

(一)五年級

桃園市大溪區大溪國民小學 112 學年度第 2 學期 5 年級 彈性學習課程				
【魔數趣】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	魔術趣教師群
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 安全教育 安 E9 學習相互尊重的精神。 家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>			
學習重點	學習表現	<p>數學領域： 數 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 數 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 數 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 藝術領域： 藝 -E-A1 在剪紙活動中，利用對稱軸原理並加入自己的巧思，實作出具對稱關係的作品。 視 E-III-3 設計思考與實作 語文領域—國語文： 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>		
	學習內容	<p>數學領域： 數 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 N-5-16 在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 數 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 數 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 數 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 科技教育：</p>		

		科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。		
學習目標	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過對稱軸的尋找，了解對稱點、對稱邊、對稱角的關係。 2. 在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 3. 藉由摸索幾何圖形的特點，獲得對三角形、平行四邊形與梯形的認識。 4. 在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。 <p>二、技能目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在剪紙活動中，利用對稱軸原理並加入自己的巧思，作出具對稱關係的作品。 2. 能熟練操作日常使用之度量衡及時間工具。 3. 藉由切割重組圖形的實作過程、學會與同學相互交流、合作，並能統整彼此內容，適當的表達出來。 <p>三、態度目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參與發表討論，表現有條理溝通的態度。 2. 參與合作學習，經由同儕良性互動，享受數學樂趣。 3. 透過同學的布題及作品發表，感受對稱為藝術作品帶來的美。 4. 藉由切割重組圖形的實作過程、學會與同學相互交流、合作，並能統整彼此內容，適當的表達出來。 			
評量方式	口語評量 互動討論 實作評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	準備周			
2	心靈大師的 數線感應	<p>認識線對稱圖形及對稱軸</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：學生觀看電子書的單元動畫(線對稱圖形) 2. 教師教學：線對稱圖形及對稱軸概念。 3. 學生透過附件剪紙建立對稱、對稱軸的概念 4. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 6. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 7. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 <p>認識對稱點、對稱角、對稱邊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：學生觀看電子書的 	<p>學生能進行個人口頭報告</p> <p>學生能透過小組合作進行討論</p> <p>學生能夠過小組進行實作，並分享實作的發現與結果</p> <p>學生能自主學習，完成指定目標</p>	<p>學習單30%</p> <p>口語表達15%</p> <p>實作評量25%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>自主學習 20%</p>
3				
4				
5				
5				

		<p>單元動畫(線對稱圖形)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 教師教學：認識對稱點、對稱角、對稱邊。 3. 學生透過附件剪紙建立對稱點、對稱角、對稱邊的概念 4. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 5. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 6. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 7. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 <p>找出常見線對稱圖形及對稱軸</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。 2. 教師教學：學生操作附件，找出常見線對稱圖形及對稱軸。 3. 小組合作學習：討論挑戰題與素養題。 4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 <p>繪製線對稱圖形，剪紙活動操作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。 2. 教師教學：學生繪製線對稱圖形強化學習。 3. 小組合作學習：討論挑戰題與素養題。 4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 		
--	--	---	--	--

		6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。		
6	時鐘滴答滴 答我會數	分和秒的乘法 1. 引起動機：學生觀看電子書的單元動畫(時間的乘除) 2. 教師教學：分和秒的乘法基本概念。 3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 練習日、時、分的乘法 1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。 2. 教師教學：複習日和時的單位切換，進行日、時、分的乘法基本概念教學。 3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 時間的分、秒的除法及解題 1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。 2. 教師教學：說明時間的除法，	學生能進行個人口頭報告 學生能透過小組合作進行討論 學生能夠過小組進行實作，並分享實作的發現與結果 學生能自主學習，完成指定目標	學習單30% 口語表達15% 實作評量25% 互動討論 10% 自主學習 20%
7				
8				
9				

		<p>應先進行單位的換算，將時間量單名數表示，再進行除法</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生進行時間量複名數轉換單名數 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 <p>時間的日、時、分的除法及解題</p> <ol style="list-style-type: none"> 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。 教師教學：複習日、時、分的單位切換，建立時間的日、時、分的除法及解題概念。 透過緞帶圖與例題，讓學生了解時間的倍數關係，並進行時間的乘除法 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 		
10	四邊形 36 變	<p>平行四邊形的面積和高</p> <ol style="list-style-type: none"> 引起動機：觀看電子書的單元動畫(三角形、平行四邊形與梯形的面積) 教師教學：學生透過附件操作，理解平行四邊形切割重組會成為長方形的概念 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 	學生能進行個人口頭報告	學習單30% 口語表達15% 實作評量25% 互動討論 10% 自主學習 20%
11				
12				
13			學生能透過小組合作進行討論	
			學生能夠透過小組進	

		<p>5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。</p> <p>6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p> <p>三角形的面積和高</p> <p>1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。</p> <p>2. 引起動機：觀看電子書的單元動畫(三角形、平行四邊形與梯形的面積)</p> <p>3. 教師教學：學生透過附件操作，理解兩個全等三角形能組成平行四邊形，且平行四邊形面積是三角形的兩倍</p> <p>4. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。</p> <p>5. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。</p> <p>6. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。</p> <p>7. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p> <p>梯形的面積和高</p> <p>1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。</p> <p>2. 教師教學：學生透過附件操作，理解兩個全等梯形能組成平行四邊形，且平行四邊形面積是梯形的兩倍概念。</p> <p>3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。</p> <p>4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。</p> <p>5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。</p> <p>6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概</p>	<p>行實作，並分享實作的發現與結果</p> <p>學生能自主學習，完成指定目標</p>	
--	--	--	--	--

		<p>念。</p> <p>面積的變化及面積公式的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。 2. 教師教學：透過例題與做做看，讓學生觀察面積的變化，及邊長的倍數與面積的倍數關係 3. 學生分組進行討論：如何分割圖形求取面積，並發表結果 4. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。 5. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。 6. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。 7. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。 		
--	--	--	--	--

14	積木達人-形體需看初生底	透過操作描述，了解正方體和長方體的構成要素	學生能進行個人口頭報告	學習單30% 口語表達15% 實作評量25% 互動討論 10% 自主學習 20%
15		1. 複習舊經驗：長方體和正方體	學生能透過小組合作進行討論	
16		2. 引起動機：觀看電子書的單元動畫（日常生活常見的形體）		
17		3. 教師教學：透過附件讓學生了解、比較正方體和長方體中的構成要素	學生能夠透過小組進行實作，並分享實作的發現與結果	
		4. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。	學生能自主學習，完成指定目標	
		5. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。		
		6. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。		
		7. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。		
		透過骨架認識正方體和長方體的透視圖		
		1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。		
		2. 教師教學：學生利用黏土和吸管，做出長方體和正方體的骨架，並與視圖、透視圖做比較，發表觀察結果		
		3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。		
		4. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。		
		5. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。		
		6. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。		
		畫出正方體和長方體的透視圖		
		1. 複習舊經驗：骨架與透視圖的關係		
		2. 教師教學：學生分組討論，如何完成正方體與長方體透視圖並發表		

		<p>3. 教師總結課堂，並說明畫透視圖的方法</p> <p>4. 指派作業</p>		
18	接力棒-乘加混合運算	<p>乘除和連除的計算</p> <p>1. 複習舊經驗：整數四則的兩步驟計算</p> <p>2. 引起動機：觀看電子書的單元動畫（整數四則運算）</p> <p>3. 教師教學：透過課本例題與類題，讓學生學會乘除和連除的計算。</p> <p>4. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。</p> <p>5. 小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。</p> <p>6. 學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。</p> <p>7. 教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p>	<p>學生能進行個人口頭報告</p> <p>學生能透過小組合作進行討論</p> <p>學生能夠過小組進行實作，並分享實作的發現與結果</p> <p>學生能自主學習，完成指定目標</p>	<p>學習單30%</p> <p>口語表達15%</p> <p>實作評量25%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>自主學習 20%</p>
19		<p>連減的多步驟計算</p> <p>1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。</p> <p>2. 教師教學：透過課本例題與類題，讓學生學會連減的多步驟計算。</p> <p>3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p>		
20		<p>四則混合的多步驟計算</p> <p>1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。</p> <p>2. 教師教學：透過課本例題與類題，讓學生學會四則混合的多</p>		

		<p>步驟計算</p> <p>3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p> <p>乘法對加減法的分配律</p> <p>1. 複習舊經驗：將學生上節課的自學錯誤題型之類題分派至均一平台任務，請學生完成任務。</p> <p>2. 教師教學：透過課本例題與類題，讓學生學會乘法對加減法的分配律</p> <p>3. 小組合作學習：發下學習單，討論挑戰題與素養題。小組發表：上台分享挑戰題與素養題的解法進行組間學習。學生自主學習：完成老師指派的均一平台任務。教師教學：依均一平台中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p>		
--	--	--	--	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【花田遊學】課程計畫				
每週節數	1 節	設計者	花田遊學課程教學群：陳雅琳、蔡瓊連、王詩婷、邱郁娟、黃蓓文	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決	<input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達	<input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養	<input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解

<p>融入議題</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於 分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p>
<p>學習表現</p> <p>學習重點</p>	<p>綜合領域 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>社會領域 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>健體領域 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>語文領域-國語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>藝術領域 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>
<p>學習內容</p>	<p>綜合領域 Bb-III-3 團隊運作的問題與解決。</p> <p>社會領域 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>健體領域 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p> <p>藝術領域 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>

學習目標	認知 1. 透過閱讀文本，認識大溪煤礦的發展與沒落 2. 透過大溪木藝業資料與影片的介紹，了解大溪木藝業的發展興衰。 態度 1. 勇於表達並分享自己的看法。 2. 透過競賽瞭解團隊合作的重要並培養運動家精神。 技能 1. 整理資料製作書面報告或電子檔案報告。 2. 透過分組討論，設計可執行的解決方案。			
	評量方式	聆聽講解、口頭發表、分組合作、同儕欣賞		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	準備週			
2	細說大溪— 大溪的「黑金 歲月」	1. 認識大溪煤礦發展史 (1) 分組閱讀《看見地底的光》推廣手冊中大溪煤礦相關資料 (2) 針對閱讀的資料以日治時期、戰後、後桃煤時期的大溪，請各組進行統整與討論 (3) 各組上台報告大溪煤礦的興起與沒落 * 資料來源：《看見地底的光》	1. 閱讀資料並進行統整 2. 分組討論報告資料與呈現方式 3. 分組上台報告	課堂參與 30% 小組合作 40% 成果發表 30%
3	成為煤礦 文化知識家	1. 歷史背景理解建立 * 介紹台灣煤礦歷史背景 https://collections.culture.tw/ntm_km/ksub/km_frame.aspx?type=M2&dep_id=MD&root_sub_id=MSM8MAMRMXM6MZMLM2MRM8MD 2. 從文獻或文史資料庫搜尋相關資料 * 分組後利用學校平板搜尋台灣礦產分布，調查台灣那7個地區可能有煤礦資源採掘。(臺灣的煤田主要分布於苗栗以北地區，由北端與	1. 了解煤礦背景故事 2. 運用學校資源蒐集資料	課堂參與 50% 小組合作 50%

		<p>東北角起，向南延伸至大安溪右岸，可分為基隆煤田、臺北煤田、新竹關西煤田、南庄煤田等，中南部煤田有南投煤田及阿里山煤田。臺灣煤之等級及純度都高，但煤層厚度多為 30-60 公分，甚少超過 1 公尺，而且都需挖掘坑道開採，有些坑道甚至深入海平面以下。 https://collections.culture.tw/ntm_km/ksub/km_frame.aspx?type=M2&dep_id=MD&root_sub_id=MSM8MAMRMXM6MZMLM2MRM8MD)</p>		
4	成為煤礦文化知識家	<p>1. 口述資料蒐集</p> <p>*分組前往大溪煤礦開採的一級戰區，訪問當地耆老與煤礦相關事宜。(預先設計好題目，例如:耆老年齡、居住位置、曾擔任煤礦工、曾經看過煤礦工或是家人曾是煤礦工，當中的危險性.....等。)</p> <p>2. 實際勘查煤礦遺跡</p> <p>*分組前往大溪煤礦開採的一級戰區，實地探訪，並拍下有意義之照片，以作為分享成果。</p>	<p>1. 良好的訪談態度</p> <p>2. 維護周遭環境</p> <p>3. 發揮自身專長，與人合作</p>	<p>口語表達 40%</p> <p>小組合作 60%</p>
5	成為煤礦文化知識家	<p>1. 判斷現場</p> <p>*分組討論對不可考的遺失資料進行推論判斷，並且記錄下來。</p> <p>2. 未來發展願景</p> <p>*分組討論思考如何將煤礦遺跡與相關史料進行推廣。</p> <p>3. 統整所討論、訪談及勘查的資料，分享於教室公布</p>	<p>1. 維護周遭環境</p> <p>2. 討論及統整所蒐集的資料</p>	<p>口語表達 20%</p> <p>互動討論 20%</p> <p>小組合作 60%</p>

		欄，供全班欣賞。		
6	細說大溪—大溪的木藝師傅	<p>1. 了解大溪木產業發展脈絡</p> <p>(1) 觀賞影片主題一、山河木人－大溪木藝源流與現況，了解大溪木業發展的歷史地理背景。</p> <p>(2) 分組閱讀〈溪梓協義：大溪木藝發展概說－發展與養成〉資料並統整大溪木產業發展的脈絡</p> <p>(一) 1800－1895年，清領時期的大溪木產業</p> <p>(二) 1895－1945年，日本時代的大溪木產業</p> <p>(三) 1945－1980年，二戰以後的大溪木產業</p> <p>(四) 1980年－近現代</p> <p>2. 認識大溪木藝師養成之路</p> <p>(1)</p> <p>閱讀〈溪梓協義：大溪木藝發展概說－發展與養成〉資料，了解大溪木藝師傅的傳承淵源脈絡</p> <p>* 資料來源：</p> <p>1. 影片：</p> <p>主題一、山河木人－大溪木藝源流與現況</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZHVpNnz4ACPU</p> <p>2. 網路資料：</p> <p>溪梓協義：大溪木藝發展概說－發展與養成</p> <p>https://daxiculture.tycg.gov.tw/theme/detail/301</p>	<p>1. 觀賞影片了解歷史背景</p> <p>2. 分組統整大溪木產業的發展沿革</p> <p>3. 分組找出大溪木藝師傅的沿革脈絡</p>	<p>課堂參與 50%</p> <p>小組合作 50%</p>
7	細說大溪—大溪的木藝師傅	<p>1. 認識大溪木藝師養成之路</p> <p>(2)</p> <p>(1) 複習上節課各組討論大溪木藝師與唐山師傳承關係與脈絡</p> <p>(2) 透過閱讀〈溪梓協義：大溪木藝發展概說－發展與養成〉認識大溪現代具代表性的木藝師</p> <p>2. 大溪木藝師的傳承與創新</p> <p>(1) 欣賞影片</p>	<p>1. 認識與討論大溪具代表性的現代木藝師</p> <p>2. 分組討論目前大溪木藝遇到的困境與解決方案</p> <p>3. 各組分享提出的解決方案</p>	<p>課堂參與 30%</p> <p>小組合作 40%</p> <p>成果發表 30%</p>

		天時地利人和，成就大溪木藝 200 年! [大溪木藝-世代交替與傳承] 2022.11.13 台灣記事簿 第 167 集 https://www.youtube.com/watch?v=639QIM63_LQ (2)分組討論並提出對大溪木藝業傳承創新的可行方案並上台分享		
8	中央路探訪—尋找百家業	◎實地走訪中央路，調查商家種類 (亦可向大溪老街達文西瓜藝文館申請導覽)	動態實作調查記錄—依中央路門牌號碼分組，記錄商家名稱與販售商品種類	分組合作 50% 參與調查記錄 50%
9	中央路探訪—尋找百家業	◎統整商家類別，依照不同的行業類別分組，設計各組的訪問單內容，分配組員工作內容	設計訪問單內容	課堂參與 40% 分組合作 60%
10	中央路探訪—尋找百家業	◎依照不同的行業類別，進行分組訪問，整理資料做報告	訪問店家時能有良好的禮節態度	分組合作 50% 實作評量 50%
11	中央路探訪—尋找百家業	◎小組報告中央路的百業興衰史	能介紹負責的行業類別其發展歷程	分組合作 30% 實作評量 30% 口頭發表 40%
12	校慶運動會	1. 分組討論進場介紹詞與肢體創作 2. 練習進場	1. 分組討論運用簡短的介紹詞呈現班上的特色並搭配創作的肢體動作 2. 各組上台發表自己的介紹詞與進場動作 3. 投票選出屬於自己班上的介紹詞與肢體創作 4. 能熟練進場動作	小組合作 30% 口頭發表 40% 實作評量 30%
13	校慶運動會	1. 練習團競與接力 2. 檢討練習團競與接力需改	1. 能熟練並認真練習團競與	實作評量 50% 口頭發表 50%

		進的地方	接力 2. 討論本次練習的優點與缺點須改進之處	
14	校慶運動會	1. 檢討練習團競與接力需改進的地方 2. 全學年練習進場、團競與接力	1. 認真參與全學年的團競與接力練習 2. 根據上次練習討論的缺點予以改進並掌握進步的關鍵	實作評量 50% 口頭發表 50%
15	月經平權教育宣導(1)	1. 欣賞月經平權宣導短劇。 2. 認識公平而全面的經期衛生用品使用權，及接受生殖健康教育的權利。	1. 專注欣賞宣導短劇，並能說出宣導重點。 2. 能清楚了解衛生用品的使用及健康教育。	課堂參與 50% 口頭發表 50%
16 17	創意「黑」皮屋	1. 介紹知名建築房屋。(1. 法國-埃菲爾鐵塔 2. 英國-大笨鐘 3. 義大利-比薩斜塔 4. 印度-泰姬陵 5. 義大利-羅馬競技場 6. 埃及-金字塔) 2. 黑皮屋範本參考及食材說明(大溪黑豆干*4塊)。 3. 於設計圖紙上繪製心中理想的黑皮屋。 4. 實際製作屬於自己的黑皮屋。 5. 欣賞及品嚐美味的黑皮屋。	1. 說明知名建築的特色 2. 大溪知名產品文化 3. 繪製架構完整的黑皮屋 4. 實際製作 5. 成果分享	課堂參與 30% 實際操作 50% 成果分享 20%
18	「神」乎奇技的木頭桌	1. 介紹大溪神桌發展史。(大溪木器產業自 1860 年代開始發展，從原本一手包辦的木作手藝，歷經在地化與現代化後，逐漸在大溪建立起一套專業的分工系統。製作的工序有製圖與備料、木工、裝飾、塗裝、交貨與安神桌，在大溪，都能由各專業領域職人分工合作，協力	1. 說明神桌的背景故事 2. 說明各式神桌的樣式差異 3. 說明家中的神桌樣式	課堂參與 70% 口語分享 30%

		<p>完成。</p> <p>大溪木器受明清、日本和西洋等不同國家的風格影響，因此呈現了「東西合璧」的特色，廣受各界喜愛。在1970年代，可說是大溪傳統木藝產業發展史上的輝煌時代。台灣的神明桌產地主要有四大產區，分別為：大溪、鹿港、嘉義及台南等。神桌供桌一般分為上、下桌。</p> <p>上桌(頂桌):通常為長桌型式，左、右兩邊可放置祖先的神主櫃或畫像，其前擺設香爐及燭臺各一組。有的在上桌中間再供奉神像。(神明安置在龍邊，祖先安置在虎邊)</p> <p>下桌(方桌):平常不放東西時，可以靠入上桌的下方，祭祀時才把下桌推出，置放供品。此外，下桌通常還綁有彩繡的桌裙，增加美觀及莊嚴感。)</p> <p>2. 介紹大溪神桌經典樣式。 (1. 明式翹頭案 2. 明式平頭案 3. 花案(明式架几桌) 4. 漢式 5. 茄苳入石柳 6. 大溪大腳神桌-漢式變體 7. 佛櫥 8. 壁掛式)</p>		
19	「神」乎奇技的木頭桌	<p>1. 介紹神桌祭祀方式。</p> <p>(一般會單純放神、佛像或式祖先牌位，擺設原則基本與活人住所相同，都要符合文公尺(捲尺上的紅字)範圍，重點是讓神明佔據最好的方位、祖先居次，民俗觀點認為這是尊重神祇，而且要以神明看出去的視野配置，包括前後、間距都要符合「左大右小」原則，如果</p>	<p>1. 說明家中的祭祀方式</p> <p>2. 說明與他國的祭祀差異</p> <p>3. 參與課堂遊戲</p>	<p>課堂參與 30%</p> <p>口語分享 30%</p> <p>小組合作 40%</p>

		<p>放置在同一供桌上，神祇在龍邊，祖先在虎邊。)</p> <p>2. 介紹其他國家祭祀的方式。</p> <p>(1. 天主教-祭器：聖爵 (<i>calix</i>) 與 聖盤 (<i>patena</i>)</p> <p>2. 日本神龕-擺放酒水、花。日本家戶則多為具有龕門的龕，在禮拜、祭祀時才會打開龕門。</p> <p>3. 泰國-依位階及聖物擺放-由高至低，佛陀、菩薩、天神…等等。清水、鮮花為主要供品。)</p> <p>3. 神桌賓果樂。</p> <p>(1)準備 16 到有關神桌介紹、樣式及祭祀方式的題目。</p> <p>(2)將全班分成 4-6 組。</p> <p>(3)請於 16 格空格中填寫 1~16 的號碼。最先贏得兩條線即獲勝。</p> <p>(4)抽籤選號，答對則可把賓果號碼圈起來。答錯不得圈號。</p>		
20 21	「神」乎奇技的木頭桌	<p>1. 繪製自己心中理想的神桌樣式。(可參考明式/漢式/現代風格/中西合併……等)</p> <p>2. 分享屬於自己繪製的創意神桌。</p>	<p>1. 完整繪製屬於自己的創意神桌</p> <p>2. 清楚表達自己創意神桌的設計發想</p>	<p>課堂參與 20%</p> <p>實際操作 40%</p> <p>成果分享 40%</p>
22	期末成果發表			

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程
【花田遊學】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	花田遊學課程教學群： 陳雅琳、蔡瓊連、王詩婷、邱郁娟、黃蓓文
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。</p> <p>【法治教育】 法 E7 認識責任。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>		
學習重點	學習表現	綜合領域 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 社會領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 藝術領域 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	
	學習內容	綜合領域 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 社會領域	

		Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 藝術領域 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。		
學習目標	<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習設計的思考能力。 2. 學習辨別隱藏危機的覺察力。 3. 瞭解周遭環境的美感藝術。 <p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 養成自律與負責任的心。 2. 培養關注週遭環境與危險的謹慎心。 <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在與人合作的課程中，能發揮自身專長與溝通技巧共同創作出作品。 2. 能實踐創意的發想，並與周遭身邊的人分享之成果。 			
評量方式	聆聽講解、口頭發表、分組合作、實作體驗、同儕欣賞			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	古厝開門	<ol style="list-style-type: none"> 1. 簡單介紹李騰芳古厝的背景故事。 (國定古蹟「李騰芳古宅」，又稱「李金興古厝」，於1860年興建。李宅的格局、風水、裝飾皆極具特色且保存完善，並象徵著漢人家族深耕大溪在地的過程。李宅所有權人「祭祀公業法人桃園縣李金興公」，於2017年將李宅委託木博館代為經營管理。本館以「傳世」為理念，將李宅定位為「大溪遊戲小學堂」，期待將李宅與大溪風土等人文價值，透過親子及學校教育等方式流傳後世。(資料來源：大溪木藝生態博物館官網) 2. 介紹速寫。 3. 實地探訪李騰芳古厝。(準備用具：水壺、圖紙、鉛筆盒。注意路上交通。) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明李騰芳古厝背景故事 2. 注意路上交通安全規章 3. 理解速寫技巧 	課堂參與 80% 安全規章 20%
2 3 4	古厝開門	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在地導覽人員協助解說房屋上的特色。(主建築的規模為兩落四護龍，形勢完整。整體配置有一道明確的中軸線，廳堂與門廳位於中軸線上，與兩 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明李騰芳古厝的房屋特 	課堂參與 50% 實際操作 30% 成果分享

	<p>側的兩道護龍共同圍塑中庭，形成建築群的核心，各空間依其尊卑次序由此向外漸次減低。後落中央的正廳是祭祀李家祖先的地方，擁有最高的屋身，以創造崇高的氣氛；前落中央的門廳，是住宅的主要入口，大門的凹壽退縮，讓這個空間成為視覺的焦點；左右兩側護龍為居住空間，依房份與輩份來分配，以符合家庭的倫理。李宅最精彩的地方在於木雕部份，不但數量多而且雕工均屬上乘，門廳前的凹壽部份是本建築的門面，也是雕刻藝術展現的地方，各類花草鳥獸，線條柔美，細膩與雄渾兼具，具有極高的藝術水準。此外，李騰芳為舉人，又精於書畫，故宅內分佈相當多的書畫等裝飾，是李宅的特色之一，值得仔細觀賞。李騰芳宅以四合院為基礎，向前延伸出兩道護龍構成包圍外庭的三合院，而兩側有更長的外護龍延伸出去，在中央的建築群以前、後過水和外護龍相連接，分別圍出六個天井，以廳堂和門廳為主要的軸心，在材料及空間配置位階的尊卑上遵守閩南建築的形制。門廳部份為十一架桁屋，前後各一挑檐桁，明間採三通五瓜，廳堂部份採用了抬樑式與承重牆式構架，就清領中期的民宅而言規模極大，在屋頂部份在廳堂、門廳及兩翼廂房構成了四向燕尾翹起，極為罕見。古宅前有一半月形水池，水池和主建築之間被兩道院牆劃分為外埕與內埕兩部份。宅院本身是一個以四合院為基本格局的兩進多護龍建築群，本古宅具有強烈的防衛性格，不僅護龍形成層層外包的形式，基地四週亦有蔴竹環繞，四個角落還建有銃櫃，現在還遺留西北角一座。</p> <p>資料來源：國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/assets/overview/monument/19850819000052)</p> <p>2. 運用速寫技巧繪製李騰芳古厝並進行繪製分享。</p>	<p>色</p> <p>2. 理解速寫技巧並表現於學習單上</p> <p>3. 分享速寫繪製的成果作品</p> <p>4. 注意路上交通安全規章</p>	<p>20%</p>
--	---	--	------------

		3. 返校(注意路上交通。)		
5	親職教育日 ※親子同樂會	1. 規劃攤位類型 2. 依照學生意願進行分組 3. 小組討論：商品、成本、售價、器材、分工、輪值表、利潤分配辦法……	小組合作 規劃攤位 內容，或 訂定遊戲 規則	創意發想 30% 口頭發表 30% 分組合作 40%
6	親職教育日 ※親子同樂會	1. 繪製攤位海報和宣傳單 2. 準備相關用具或器材 3. 班級試營運及調整 4. 親職教育日實際擺攤	以文字和 圖像製作 海報，呈 現攤位商 品價格及 特色	海報實作 50% 分組合作 50%
7	創意玩家— 遊山玩水	1. 了解台灣地形、台地的形成與特色 2. 認識大溪河階地形 3. 了解三層陂圳系統與桃園台地的關係 4. 透過立體書(第一冊白石陂)教學及遊戲(關卡-白石陂)體驗，了解白石陂的文化特色 5. 透過立體書(第二冊東興橋)教學及遊戲(關卡-東興橋)體驗，了解東興橋的文化特色	認識大溪 地形與陂 圳特色	課堂參與 50% 分組合作 50%
8	創意玩家— 遊山玩水	1. 透過立體書(第三冊後慈湖)教學及遊戲(關卡-後慈湖)體驗，了解後慈湖的文化歷史特色，以及陂圳相連概念 2. 透過立體書(第四冊慈湖)教學及教學簡報，了解慈湖的歷史文化	透過遊戲 體驗認識 慈湖	課堂參與 50% 分組合作 50%
9	創意玩家— 遊山玩水	1. 透過立體書(第五冊三號隧道)教學及遊戲(關卡-三號隧道)體驗，了解三號隧道的文化歷史特色及特殊建造方式 2. 透過(第六冊水中土地公)立體書教學及教學簡報，了解水中土地公的歷史文化 3. 由水中土地公故事連接至抽籤活動，作為故事總結	透過遊戲 體驗認識 地方文化	課堂參與 50% 分組合作 50%

10 11 12	班級輔導 「戀愛模擬器」	1. 使用公視「青春網戀模擬器」，幫助學生瞭解中兩性關係、網路禮儀等議題。 2. 引導學生看懂網路陷阱，並覺察對兩性關係的想法。 3. 討論與分享	在模擬情境中，發表自己認為的應對方式。 參與課程引導後，寫出自己欣賞的特質。	實作評量 40% 檔案評量 20% 口頭評量 40%
13	畢業路跑	1. 引導學生思考畢業路跑的活動意義 2. 認識路跑路線：距離、生態景觀（月眉、山豬湖、中庄調整池……）	口語表達 線上讀取家鄉地圖	口頭發表 50% 聆聽講解 50%
14	畢業路跑	1. 路跑注意事項：服裝、賽前飲食、暖身、突發狀況處理方式、賽後收操、長距離配速原則……	技能鍛鍊 與動態操作	聆聽講解 100%
15	畢業路跑	1. 路跑組、健走組依序出發，完成路跑挑戰 2. 頒發分組獎項及活動省思	技能鍛鍊 與動態操作	實作體驗 100%
16	畢業季— 感恩母校	1. 展示成長照片，編輯影音檔案，回顧國小六年的校園生活點滴	多媒體運用，完成回顧影片	創意發想 30% 影音實作 40% 同儕欣賞 30%
17	畢業季— 感恩母校	1. 製作感恩小卡給敬愛的老師 2. 繪製祝福小卡給同窗好友們	以文字及圖像創作卡片。向師長和同學表達心意	創意發想 50% 小卡實作 50%
18	畢業季— 感恩母校	1. 繪製畢業海報，作為畢業典禮場地布置之用 A. 離情依依情難捨—敬愛的師長 B. 錦繡前程展翅飛—親愛的同學 2. 畢業週—準備畢業典禮：發放畢業紀念冊、預演彩排	設計畢業海報，並布置典禮會場	創意發想 50% 海報實作 50%

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第 1 學期 6 年級 彈性學習課程
【魔數趣】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	魔術趣教師群
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創	

		新應變
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解
融入議題		科技教育 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 國際教育 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。 安全教育 安 E9 學習相互尊重的精神。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
學習重點	學習表現	數學領域： n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 其他相關--跨領域(語文)： 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
	學習內容	數學領域： N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 科技教育： 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。
學習目標		認知： 1. 能透過乘法或除法說明因數的概念。 2. 能解決因數的應用問題。 3. 透過分割，理解擴分的意義及方法。 4. 認識百分率並將其化為分數、小數。 技能： 1. 操作撲克牌找出因數。 2. 百分率在生活中的應用。 態度： 1. 參與發表討論，表現有條理溝通的態度。 2. 參與合作學習，經由同儕良性互動，享受數學樂趣。
評量方式		口語評量 互動討論

實作評量				
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	準備周			
2	因數倍數找朋友	認識公因數、公倍數。 學生自學	小組合作 討論 小組實作 分享 分組遊戲 了解遊戲 時的分工 和默契	學習單25% 口語表達20% 實作評量30% 互動討論 10% 成果分享 15%
3		1、老師指派均一數學任務影片，完成認識因數、倍數、公因數、公倍數的應用。並了解何為質數、質因數，為如何質因數分解做準備。		
4		2、能學會如何應用短除法。		
		3、完成數學任務檢核。 團體遊戲：因數對對課(利用撲克牌的數字，為該數的因數可打出牌，無牌可出戰術性 pass)在遊戲中培養團體活動的戰術應用和默契。		
5		教師導學 1. 老師先依均一網中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，釐清學生較易混淆的概念。 2. 指派均一數學任務給各組完成。 小組互學 1、經各組討論題目，最後將任務完成後進行發表。 教師導學 1、根據各組學習狀況對容易犯錯的的觀念加以釐清說明 2、請學生完成老師所指派的課後作業。		
6	顛倒的世界	介紹鏡像畫 在藝術的領域中體驗畫作的鏡像之美，進而了解在數學領域中也有類似的運用。	畫家、畫作介紹 透過欣賞畫作了解顛倒的數字 個人口頭報告 小組合作討論 小組實作分享	學習單25% 口語表達20% 實作評量30% 互動討論 10% 成果分享 15%
7		認識多位小數。		
8		學生自學		
9		老師指派均一數學任務影片，了解十分位、百分位、千分位的意思。(個位等分成十、等分成百、等分成千)多位小數的大小比較。 教師導學		

		<p>1、老師先依均一網中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，釐清學生較易混淆的概念。</p> <p>2、指派均一數學任務給各組完成。</p> <p>小組互學</p> <p>1、經各組討論題目，最後將任務完成後進行發表。</p> <p>教師導學</p> <p>1、根據各組學習狀況對容易犯錯的的觀念加以釐清說明</p> <p>2、請學生完成老師所指派的課後作業。</p>		
10	大圓包小圓	學生自學	<p>個人口頭報告</p> <p>小組合作討論</p> <p>小組實作分享</p> <p>透過自主學習，動腦想想看</p>	<p>學習單25%</p> <p>口語表達20%</p> <p>實作評量30%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>成果分享 15%</p>
11		1、老師指派均一網任務影片，認識分數的除法、最簡分數、同分母分數的除法，異分母分數的除法應用。		
12		2、能學會如何應用分數的除法。		
13		<p>3、完成數學任務檢核。</p> <p>教師導學</p> <p>1、老師先依均一網中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，釐清學生較易混淆的概念。</p> <p>2、指派均一數學任務給各組完成。</p> <p>小組互學</p> <p>1、經各組討論題目，最後將任務完成後進行發表。</p> <p>教師導學</p> <p>2、根據各組學習狀況對容易犯錯的的觀念加以釐清說明</p> <p>3、請學生完成老師所指派的課後作業。</p>		
14	超級比一比	一【學生自學】	<p>個人口頭報告</p> <p>小組合作討論</p> <p>小組實作分享</p>	<p>學習單 25%</p> <p>口語表達 20%</p> <p>實作評量 30%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>成果分享 15%</p>
15		1. 學生完成老師指派的因材網能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算		
16		能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方		
17				

		<p>體的表面積之學習的示範影片及練習進行自主學習。</p> <p>2. 完成影片檢核學習單。</p> <p>3. 利用求體積的公式，算出正方體、長方體容器的容積。</p> <p>二【教師導學】</p> <p>1. 老師先依因材網中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p> <p>2. 老師發下正方體和長方體單元的學習單給學生，並依小組分別指派任務給各小組完成</p> <p>三【組內共學】</p> <p>1. 學生根據老師所發的正方體和長方體單元學習單，進行小組討論並完成小組學習單任務。</p> <p>四【組間互學】</p> <p>小組經組內討論完，老師請各組報告長上台發表老師所指定的小組任務，其它組別則專心聆聽、提問並依據組間互評表檢核項目一一進行組間評分。</p> <p>五【教師導學】</p> <p>1. 老師根據學生學習狀況，釐清觀念並總結立方公尺和立方公分間的單位化聚、長方體和正方體的體積的重點。</p> <p>2. 請學生完成老師所指派的課後作業。</p>		
18	縮小放大燈	<p>一【學生自學】</p> <p>1. 學生完成老師指派的因材網比和比例尺及其在生活中的應用進行自主學習。</p> <p>二【教師導學】</p> <p>1. 老師先依因材網中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p> <p>2. 老師發下在生活中應用的學習單給學生，並依小組分別指派任務給各小組完成</p> <p>三【組內共學】</p> <p>1. 學生根據老師所發的</p>	<p>個人經驗分享</p> <p>小組合作討論</p> <p>小組實作分享</p>	<p>學習單 25%</p> <p>口語表達 20%</p> <p>實作評量 30%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>成果分享 15%</p>
19				
20				
21				

		比率及其在生活中的應用學習單，進行小組討論並完成小組學習單任務。 四【組間互學】 小組經組內討論完，老師請各組報告長上台發表老師所指定的小組任務，它組別則專心聆聽、提問並依據組間互評表檢核項目一一進行組間評分。 五【老師導學】 1. 老師根據學生學習狀況，釐清觀念並總結比, 比值和比例尺等重點。 2. 請學生完成老師所指定的課後作業。	
--	--	---	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第 2 學期 6 年級 彈性學習課程			
【魔數趣】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	魔術趣教師群
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	科技教育 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 安全教育 安 E9 學習相互尊重的精神。 家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		
學習重點	學習表現	數學領域 n-III-9理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-3從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與	

	<p>解題。</p> <p>d-III-1報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>d-III-2能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>其他相關--跨領域(語文)：</p> <p>1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-6結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>藝術領域</p> <p>1-III-6能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>綜合領域</p> <p>2b-III 1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>
學習內容	<p>數學領域</p> <p>N-6-7解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。</p> <p>S-6-4柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。</p> <p>N-6-8</p> <p>解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。</p> <p>D-6-1圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）</p> <p>D-6-2解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。</p> <p>語文領域</p> <p>Bc-III-3</p> <p>數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>綜合領域</p> <p>Bb-III -2團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III -3團隊合作的技巧。</p> <p>科技教育</p> <p>科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科E5繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p>
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能理解比例關係的意義，並據以觀察表述、計算與解題，用比例思考協助解題。 2.透過操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質，並了解柱的體積與表面積的計算方式。 3.能熟悉比和比值的應用，含交換基準時，比較量與基準量之關係，並應用在解題上。 4.能製作長條圖與折線圖並準確報讀，更據以做簡單推論解題。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.在運動會跑步徑賽中，熟悉距離/時間=速度(速率)的關係，並適當表達。 2.運用生活中正、長方體及柱體模型，學會體積與表面積的關係。 3.習得比較量&基準量在生活中的應用。

	<p>4.能與同學互動討論，清楚正確繪製長條圖&折線圖。</p> <p>態度</p> <p>1.參與發表討論，表現有條理溝通的態度。</p> <p>2.參與合作學習，經由同儕良性互動，享受數學樂趣。</p> <p>3.透過正、長方體與柱體解構&組合作品之發表，感受藝術作品帶來的美。</p> <p>4.藉由切割重組圖形的實作過程、與同學相互交流合作，統整彼此內容，適當表達出來。</p>			
評量方式	<p>口語評量 互動討論 實作評量 平台布題評量</p>			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	準備周			
2	與時間賽跑	<p>一【學生自學】</p> <p>1.學生能自行觀看老師指派的因材網任務，並完成影片中的練習題及動態評量。</p> <p>2.學生能完成影片檢核學習單。</p> <p>二【教師導學】</p> <p>1. 老師先依因材網中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，以釐清學生較易混淆的概念。</p> <p>2.學生能專心聽講並回答老師的提問以釐清自學任務中錯誤的題型及觀念。</p> <p>三【組內共學】</p> <p>學生根據老師所發的速率學習單，進行小組討論並完成小組學習單任務。</p> <p>四【組間互學】</p> <p>小組經組內討論完，老師請各組報告長上台發表老師所指定的小組任務，其它組別則專心聆聽、提問並依據組間互評表檢核項目一一進行組間評分。</p> <p>五【教師導學】</p> <p>1. 老師根據學生學習狀況，釐清觀念並總結距離時間速率的關係</p> <p>2. 請學生完成老師所指派的課後作業。</p>	<p>個人口頭報告</p> <p>小組合作討論</p> <p>小組實作分享</p>	<p>學習單 25%</p> <p>口語表達 20%</p> <p>實作評量 30%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>成果分享 15%</p>
3				
4				
5				

6	潘朵拉的盒子	學生自學	小組合作 討論 小組實作 分享 分組活動 時能完成 分工	學習單25% 口語表達20% 實作評量30% 互動討論 10% 成果分享 15%
7				
8				
9		1. 老師指派均一數學任務影片，完成認識正方體和長方體的邊和頂點。並能比較正方體和長方體的異同。		
		2. 能由骨架認識正方體和長方體的透視圖。		
		3. 完成數學任務檢核。		
		※延伸活動：方塊世界 利用課堂上完成的正方體和長方體加以組合成各式物品並上色，創造出自己獨一無二的方塊作品。		
		教師導學		
10		3. 老師先依均一網中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，釐清學生較易混淆的概念。		
	4. 指派均一數學任務給各組完成。			
	小組互學			
	1. 經各組討論題目，最後將任務完成後進行發表。			
	教師導學			
11	1. 根據各組學習狀況對容易犯錯的觀念加以釐清說明。			
	2. 請學生完成老師所指派的課後作業。			
	學生自學	小組合作 討論 小組實作 分享 分組遊戲 了解遊戲 時的分工 和默契	學習單25% 口語表達20% 實作評量30% 互動討論 10% 成果分享 15%	
	1. 老師指派均一數學任務影片，完成基準量和比較量。並能在具體情境中，找出基準量和比較量。			
	2. 能從基準量和比較量的和或差，求基準量和比較量。			
3. 完成數學任務檢核。				
※數學競賽：倍數爭奪戰 遊戲規則：				
12	1. 孩子利用平板或電腦抽取數字（1-99），作為自己的初始數字。			
	2. 孩子找到對手，倒數3、2、1 亮出數字，比誰能先說出「對方是自己的幾倍？」			
	3. 獲勝者可加上自己的分數，戰敗者原有的分數砍半。			
	4. 一輪競賽完成後，完成學習單。			
13	教師導學	1. 老師先依均一網中學生自學的		
	1. 老師先依均一網中學生自學的			

		<p>錯誤題型及概念加以解說，釐清學生較易混淆的概念。</p> <p>2. 指派均一數學任務給各組完成。</p> <p>小組互學</p> <p>1. 經各組討論題目，最後將任務完成後進行發表。</p> <p>教師導學</p> <p>1. 根據各組學習狀況對容易犯錯的觀念加以釐清說明。</p> <p>2. 請學生完成老師所指派的課後作業。</p>		
14	圖形的奧秘	<p>學生自學</p> <p>1. 老師指派均一數學任務影片，認識如何分析長條圖與折線圖。</p> <p>2. 能比較長條圖與折線圖應用的方式。</p> <p>3. 完成數學任務檢核。</p> <p>※延伸活動：小小統計師 調查班上同學的各項資訊並統整，利用課堂上所學繪製長條圖或摺線圖，繪製插圖加以美化，完成後上台報告並分享自己的作品。</p> <p>教師導學</p> <p>1. 老師先依均一網中學生自學的錯誤題型及概念加以解說，釐清學生較易混淆的概念。</p> <p>2. 指派均一數學任務給各組完成。</p> <p>小組互學</p> <p>1. 經各組討論題目，最後將任務完成後進行發表。</p> <p>教師導學</p> <p>1. 根據各組學習狀況對容易犯錯的觀念加以釐清說明。</p> <p>2. 請學生完成老師所指派的課後作業。</p>	<p>小組合作 討論 小組實作 分享 分組活動 時能完成 分工</p>	<p>學習單25%</p> <p>口語表達20%</p> <p>實作評量30%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>成果分享 15%</p>
15				
16				
17				
18	畢業週			

三、融入之議題內容重點

113學年度教育議題教學活動彙整表
(一年級)

編號	教育議題名稱	融入領域/ 彈性學習 課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等)、教法、教學資 源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	愛悅讀練 字趣(彈) 花田遊學 (彈)	媽媽生了一個蛋 (2) 猜猜我有多愛你 (2) 真正的男子漢(2) 頑皮公主不出嫁 (2) 班級輔導:「生活 適應」(3) 參觀:認識校園、 學區安全地圖(1)	12	1.繪本導讀 2.分享實例 3.戲劇表演 1.班級輔導:-透過繪本「小阿力的大學校」 協助學生理解到新環境可能面對的生活， 並與學生討論國小生活與幼兒園的不同， 提升學生心理準備度，並了解如何協助 同學面對情緒 2.校園參觀，辨識校園及學區安全地 點。	◎除融入課程 外需獨立授課 ◎每學期至少 6 節(4 小時)
2	家庭教育 (獨立 授課)	花田遊學 (彈)	親親同樂會(4 節) 家的魔力(2)	6	1. 配合親職教育活動，進行闖關活動。 2.透過影片看見家的重要性。	◎除融入課程 外需獨立授課 ◎每學年至少 6 節(4 小時)
3	家庭暴 力防治 教育	綜合生活	遊戲:家暴紅綠 燈	1	1.家庭暴力辨別。 2.進行家暴紅燈遊戲；設定「113」 或「110」專線為指令；透過遊戲熟 記家暴防製專線。	◎融入 ◎每學期至少 6 節(4 小時)
4	環境教 育	綜合生活	校園大探索	1	1.學校環境帶領認識。 2.寫學校環境學習單。	◎融入 ◎每學期至少 6 節(4 小時)
5	性侵害 犯罪防 治 教育	健體	勇敢的小熊貓 (1) 我是好主人(1) 誰是大野狼(1)	3	1.繪本導讀 2.分享實例	◎融入 ◎每學期至少 3 節(2 小時)

6	安全教育 (含交通安全教育)	花田遊學 (彈)	參觀:認識校園安全地圖 認識學區安全地圖 創意陀螺 PK 賽	3	1.校園參觀，辨識校園安全地點。 2.安全教育：透過影片辨識社區安全地點，認識環境與自我保護的好方法。 3.安全教育—陀螺 PK 賽時，注意玩遊戲的安全。	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程中實施
7	生命教育	愛閱讀練字趣(彈)	閱讀越有趣 (我的妹妹聽不見) 閱讀越有趣 (十顆種子)	2	1. 生命教育:覺察自己與他人的異同，尊重他人想法、表達情緒及情感。 2.問題討論 3. 價值澄清：生命價值是什麼？ 4.生命在於它的厚度而非長度，小組討論你可以為自己的生命做出什麼樣的決定？並分享。	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程中實施
8	戶外教育	花田遊學 (彈)	青青校樹—可食用 青青校樹—不可食用 創意陀螺 PK 賽	3	1. 戶外教育：藉由實地觀察，認識校園常見可食用及不可以食用的植物。 2. 校外教學---探訪我的家鄉，認識木博館、中正公園的陀螺裝置藝術	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程中實施
9	防災教育	生活	校園安全小達人	1	1.校園參觀，辨識校園安全地點。	每個年級都要實施
10	品德教育	綜合	品格主題月	1	1.品格繪本及影片分年級實施 2.融入相關領域教學 3.配合品格主題月 4.教材自編 5.集會時間宣導	每個年級都要實施
11	海洋教育	生活領域	生活中的水	1	1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。 2.探究與創作可以浮起的玩具。 3.分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。	
12	能源教育	/	/	/	/	
13	人權教育 (含兒	綜合領域	比考第一更重要的事—讓孩	1	1.人權教育輔導團教材 2.集會時間進行主題宣導活動 3.融入相關領域	

	童權利公約)		子擁有和他人相處的能力			
14	原住民教育	生活	大樹小花點點名	3	1.介紹小米由來(神話傳說、繪本故事) 2.認識泰雅族耕作技術：開墾、選種、播種、除草、除疏、趕鳥、採收、曬乾 3.實作小米麻糬	每個年級都要實施
15	法治教育	生活	快來玩吧	2	1.了解學校一天的生活作息和規範，展現合宜的行為。 2.了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。 3.知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。 4.透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。	
16	資訊科技教育(含媒體識讀)	/	/	/	/	三~六年級
17	生涯規劃教育	/	/	/	/	高年級
18	多元文化教育	數學領域	學習加油讚(一) 兩位數的加減法	2	1.綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學【多元文化教育】 2.兩位數的加法(粽子)【多元文化教育】	
19	閱讀素養教育	愛閱讀練字趣(彈)	閱讀起步走(莉莉的第一張借書證)	2	1.認識黃振榮紀念圖書館名稱及由來 2.認識並遵守圖書館的各項規則及借還書規定 3.讓學生學習使用借書證借書閱讀，並學習使用書插	◎在彈性課程中實施
20	國際教育	世界我來了(彈)	快樂上學去	4	1. 認識新朋友 2. 繪本導讀 3. 討論打招呼的時機 4. 學會用英語與同學及老師打招呼	每個年級都要實施

113學年度教育議題教學活動彙整表

(二年級)

編號	教育議題名稱	融入領域/ 彈性學習 課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等)、教法、教學資 源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	愛悅讀練 字趣(彈) 花田遊學 (彈)	灰王子(2) 薩琪到底有沒有小雞雞(2) 好事成雙(2) 永遠愛你(2) 班級輔導(3): 「情緒教育」 影片互動:身體 我最大(1)	12	1.繪本共讀 2.學習單習寫 3.分享實例 4.戲劇演出 班級輔導:繪本「我變成一隻噴火龍」 從練習情緒認識再到情緒調節，製作情緒書籤 ，覺察面對情緒的方式，並提醒正向宣洩，避免自傷與傷人。 1.影片欣賞。 2.討論互動，瞭解自我身體保護概念。	◎除融入課程 外需獨立授課 ◎每學期至少 6 節(4 小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	花田遊學 (彈)	闖關!我最棒!(4 節) 屋簷下 我們的 家(2)	6	1. 配合親職教育活動進行闖關活動演 練。 2. 配合母親節活動，歌曲教唱，卡片 製作。 1.透過訪問與分享,能讓學生了解家人和 其他家庭的生活。	◎除融入課程 外需獨立授課 ◎每學年至少 6 節(4 小時)
3	家庭暴力防治 教育	綜合生活	活動：不是我的錯	1	模擬情境： 當老師念出家庭暴力發生時，父母利用各 種藉口來虐待小孩子，學生一起大聲的 說： 「這不是我的錯！」	◎融入 ◎每學期至少 6 節(4 小時)
4	環境教育	綜合生活	環保小尖兵	1	1.影片欣賞 2.分類實作	◎融入 ◎每學期至少 6 節(4 小時)
5	性侵害 犯罪防 治 教育	健體	糖果屋裡的秘 密(1) 我的小雞雞(1) 你不可以隨便 摸我！(1)	3	1.繪本導讀 2.分享實例	◎融入 ◎每學期至少 3 節(2 小時)

6	安全教育 (含交通安全教育)	花田遊學 (彈)	建築之美	3	1.請小朋說出自己認識或造訪過的大溪在地建築，在造訪時應該要注意自身的安全。 2.教師簡介武德殿的歷史由來。 3.教師播放影片「大溪我最熟悉的地方」。	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程中實施
7	生命教育	愛閱讀練字趣(彈)	閱讀越有趣 (灰王子)	2	1. 生命教育:覺察自己與他人的異同，尊重他人想法、表達情緒及情感。 2.問題討論:當發現同學與我們不同時，如何試著發現對方的優點，與對方好好相處。	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程中實施
8	戶外教育	花田遊學(彈)	尋訪舊碼頭 夢幻蝴蝶園	3	1.《尋訪舊碼頭》影片鑑賞。 2.拼圖尋寶。 3.實地參訪石板步道、中正公園、武德殿。 4.藉由實地觀察認識校園內常見的蝴蝶食草和蜜源植物。	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程中實施
9	防災教育	健康與體育	熊好的桃花源 (電子書，MV)	1	藉由貼近學童日常生活之故事情節，向學童傳遞「廉潔、誠實、公正、公平」信念價值，期使莘莘學子自小養成正確的法治觀念及反貪意識，達成廉潔教育深耕校園之目標。	每個年級都要實施
10	品德教育	綜合	品格主題月	1	1.品格繪本及影片分年級實施 2.融入相關領域教學 3.配合品格主題月 4.教材自編 5.集會時間宣導	每個年級都要實施
11	海洋教育	生活領域	快樂水世界	1	1.認識泳池設備及正確使用方式。 2.了解泳池安全與衛生常識。 3.知道游泳前需暖身並參與水中遊戲	
12	能源教育	/	/	/	/	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	綜合領域	正面回應批評，你的孩子也能做到	1	1.人權教育輔導團教材 2.集會時間進行主題宣導活動 3.融入相關領域	

14	原住民教育	生活	山上的野菜蔬果	3	1. 認識刺蔥、馬告、竹筍等植物生長環境 2. 認識小米的特徵、食用部位、播種時機等 3. 介紹小米酒	每個年級都要實施
15	法治教育	/	/	/	/	
16	資訊科技教育 (含媒體識讀)	/	/	/	/	三~六年級
17	生涯規劃教育	/	/	/	/	
18	多元文化教育	花田遊學(彈)	建築之美	2	1.學生說明在老街牌樓上看到什麼? 2.教師播放投影片並一一說明圖騰的意義。 3.請學生以大溪的牌樓為例，引導學生根據物品的意涵做創意牌樓設計。	
19	閱讀素養教育	愛閱讀練字趣(彈)	閱讀越有趣 (圖資教育)	2	1.觀察書架上圖書的排放順序(排架) 2.認識十大分類的意義及規則	◎在彈性課程中實施
20	國際教育	世界我來了(彈)	我和世界	40	1. 世界地圖介紹 2. 七大洲介紹 3. 七大洲代表物種介紹 4. 學生分組進行物種配對活動(例如企鵝在南極洲) 〔字母複習〕	每個年級都要實施

113學年度教育議題教學活動彙整表

(三年級)

編號	教育議題名稱	融入領域/ 彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案…等	備註
----	--------	-----------------	------	----	-------------------------------------	----

1	性別平等教育 (獨立授課)	愛悅讀練 字趣(彈) 花田遊學 (彈)	小威向前衝(2) 紙袋公主(2) 爸爸媽媽不住 在一起了(2) 紅公雞(2) 班級輔導:「我 們都是好朋 友」(3) 影片互動:爸媽 我有問題(1) 男生女生牽牽 手 男生女生大不 同	12	1.繪本共讀 2.學習單習寫 3.分享實例 4.戲劇演出 1.班級輔導:認識人際特質，並透過活 動與學習單， 覺察班上受歡迎的特質，了解對應特 質的行為， 進而提升學生人際相處能力。 1.影片欣賞 2. 討論互動，了解重要且正確的兩性 知識議題。	◎除融入課程 外需獨立授課 ◎每學期至少 6節(4小時)
2	家庭教育 (獨立 授課)	花田遊學 (彈)	親職教育日(4 節) 祝你幸福(2)	6	1. 配合親職教育活動，進行活動說明 與分組 1.透過實際行動與分享(關懷小語),感受 關懷他人得到的溫暖回饋	◎除融入課程 外需獨立授課 ◎每學年至少 6節(4小時)
3	家庭暴 力防治 教育	綜合生活	追趕跑跳碰	1	1.全班混合編成兩組，分站中線的兩邊 每遊戲開始前，每次一隊派出 2 人至 中 線旁邊，老師哨音一響，雙方兩兩一 組猜拳。 猜拳後輸者跑，贏者追，輸 者若未回到自己的家就被摸到身體的 任何一部分，就被判出局到休息區休 息。 遊戲結束後，出局最少者獲勝。 2.分享遊戲心得 討論遊戲中身體哪些碰觸讓你覺得不 舒服？ 3.教師綜合學生意見，歸納整理保護自 己的方法：	◎融入 ◎每學期至少 6節(4小時)

4	環境教育	綜合生活	生活智慧王	1	1.影片欣賞 2.分享實例	◎融入 ◎每學期至少 6節(4小時)
5	性侵害 犯罪防 治 教育	健體	身體我最大(1) 難過的絨毛小 狗(1) 怪叔叔(1)	3	1.繪本導讀 2.分享實例	◎融入 ◎每學期至少 3節(2小時)
6	安全教育 (含交通 安全教育)	花田遊學 (彈)	建築之美二	3	1.前往實地參訪「蓮座山觀音寺」前，對學生做沿途交通安全的行前教育。 2.請學生說出除交通安全外，還有哪些事項要注意而可保護自身安全的，老師並補充說明。 3.老師導覽，並指導學生寫學習單。	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程中實施
7	生命教育	愛閱讀練 字趣 (彈)	一起閱讀趣 (雪花人)	2	1.生命教育：生命的價值應該定義於那裡？ 2.問題討論：請同學提出看法。 3.價值澄清：人一生只要專注地把一件事做好，對人們就有了極大的意義。至於金錢、名聲..只是其次的事。	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程中實施
8	戶外教育	花田遊學 (彈)	1.源遠流長(探詢大漢溪) 2.建築之美二 3.厝邊隔壁	6	1.實地走訪大溪公園旁的步道，大漢溪沿途重要景觀及貢獻，並寫學習單。 2.實地參訪「蓮座山觀音寺」並了解建築之美，並進行遊戲搶答。 3.實地參觀迷宮巷、土角厝、穿瓦衫，完成學習單。	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程中實施
9	防災教育	生活	地震來了不慌 張	2	地震逃生要領	每個年級都要實施
10	品德教育	健康與體育	熊好的桃花源 (電子書，MV)	1	藉由貼近學童日常生活之故事情節，向學童傳遞「廉潔、誠實、公正、公平」信念價值，期使莘莘學子自小養成正確的法	每個年級都要實施

				治觀念及反貪意識，達成廉潔教育深耕校園之目標。	
11	海洋教育	自然領域	(下)第二單元 溫度變化 對物質的影響 (下)第三單元 我是動物解說員	3 第二單元溫度變化 【活動 2】溫度上升了 實驗觀察與討論： 溫度上升，固態的冰會融化液態的水； 氣溫上升，自然環境中極地的冰原、冰川融化， 造成海平面上升，引發環境的變化。 第三單元我是動物解說員 【活動 2】動物在哪裡生活 課本討論及經驗分享： 海洋動物為適應海洋，演化出與陸地動物不同的 身體構造。	
12	能源教育	自然領域	(三)奇妙的空氣	2 (三)奇妙的空氣 1.空氣在哪裡 觀察與討論：地球上由物質和能量所怎成； 物質佔有空間、有重量，例如：空氣、 水...;。 2.空氣的特性 實驗觀察與討論； 空氣會流動形成風，空氣也可以被壓縮； 藉由空氣的流動與壓縮可以傳送動力。	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	自然科學	《我有好點子！改造老樹坑》繪本動畫 CRC 繪本動畫	4 1.繪本故事導讀。 2.學習單習寫,讓親師帶領孩子一同了解兒童表意權。	
14	原住民教育	自然領域	動物在哪裡生活	3 1. 認識豢養動物：種類、特徵、生長環境 2. 認識野生動物：不同海拔動物、魚類、鳥類、有毒動物、瀕危動物、昆蟲 3. 介紹山區動物之特徵、生長環境、神話傳說 4. 認識穀倉結構與功能	每個年級都要實施

15	法治教育	社會領域	校園規範與班級 第一課 遵守團體規範 第二課 班級自治活動	3	1.認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 2.認識並喜歡自己的角色、權利與責任，在擔任不同角色時做到應有的合宜行為。	
16	資訊科技教育 (含媒體識讀)	E 遊趣	E 遊電腦、E 遊世界	40	1.配合自編教材、認識 windows 環境、常用軟體 2.學習中英文輸入法	三~六年級
17	生涯規劃教育	/	/	/	/	
18	多元文化教育	花田遊學(彈)	老街風華(一)	3	介紹大溪老街的建築特色 (1)巴洛克式繁飾主義。 (2)閩南傳統裝飾圖案。 (3)辰野式風格建築特色。	
19	閱讀素養教育	愛閱讀練字趣(彈)	一起閱讀趣(圖資教育)	2	一. 認識圖書館及圖書分類的意義及規則 二. 觀察書架上圖書的排放順序(排架)	◎在彈性課程中實施
20	國際教育	世界我來了(彈)	我和世界	4	1. 世界地圖介紹 2. 七大洲介紹 3. 七大洲代表物種介紹 4. 學生分組進行物種配對活動(例如企鵝在南極洲) 〔字母複習〕 5. 字母 A ~ G 複習	每個年級都要實施

113學年度教育議題教學活動彙整表

(四年級)

編號	教育議題名稱	融入領域/ 彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案…等	備註
----	--------	-----------------	------	----	-------------------------------------	----

1	性別平等教育 (獨立授課)	愛悅讀練字 趣(彈) 花田遊學 (彈)	家族相簿(2) 有什麼毛病(2) 媒有性別刻板 印象(2) 奧力佛是個娘 娘腔(2) 班級輔導: 「你很特別」 (3) 影片互動:113 終極保鏢(1)	12	1.繪本共讀 2.學習單習寫 3.分享實例 4.戲劇演出 1.班級輔導:利用活動與繪本「你很特別」 看見生命中被貼上的標籤與行為動機， 普同化每個人都有被誤解的經驗， 再利用「外星人入侵地球遊戲」 覺察人際之間被權力、關係與能力影響， 說明霸凌行為成因與後果。 1.影片欣賞 2.討論互動,認識家暴、性侵防治的正確 觀念，讓學童懂得遠離家暴，並且保護 自己免受傷害	◎除融入課程 外需獨立授課 ◎每學期至少 6節(4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	花田遊學 (彈)	親職教育日(4 節) 不老夏天(2)	6	1. 配合親職教育活動，進行活動說明與 分組 1.能針對「老」提出個人的想法。 2.針對老人觀懷照顧,進行小組分享。	◎除融入課程 外需獨立授課 ◎每學年至少 6節(4小時)
3	家庭暴力防治 教育	綜合生活	練習說「不」	1	先由教師說出有關性侵害或性騷擾的情 境， 再由學生集體大聲回答「不」、「我不 要碰我」等拒絕詞彙。 情境一：〈我要看你的內褲〉 學生說：我不要、不可以。 情境二：〈小朋友，叔叔抱一下〉 學生說：不要碰我！ 情境三：〈小妹妹，屁股很翹喔！〉 學生說：請你眼睛不要亂看。 其他情境請老師自行發揮、	◎融入 ◎每學期至少 6節(4小時)

4	環境教育	花田遊學 (彈)	好神節	3	1.前往木博館六廿四故事館-陣頭知識與大溪特色 2.前往普濟堂關聖帝君聖誕慶典暨遶境儀式-無形的文化資產 a.寺廟山門上彩繪之門神 b.百年神轎 c.廟內供奉：三聖恩主 d.普濟堂建築形式及歷史	◎融入 ◎每學期至少 6節(4小時)
5	性侵害 犯罪防 治 教育	健體	差一點，好險 (上)(下)(1) 有什麼不一樣 (上)(下)(2)	3	1.繪本導讀 2.分享實例	◎融入 ◎每學期至少 3節(2小時)
6	安全教育 (含交通 安全教育)	花田遊學 (彈)	大溪風華	3	瞭解大溪從商業重鎮變成觀光小鎮的交通問題	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程 中實施
7	生命教育	花田遊學 (彈)	班級輔導 生命教育及人 際霸凌	2	1.自我介紹，角色扮演。 2.分享學生的經歷與感受。 帶領班級完成學習單-「我討厭你，但是我可以.....」 3.事件說明技巧	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程 中實施
8	戶外教育	花田遊學 (彈)	好神節	3	1.前往木博館六廿四故事館-陣頭知識與大溪特色 2.前往普濟堂關聖帝君聖誕慶典暨遶境儀式-無形的文化資產 a.寺廟山門上彩繪之門神 b.百年神轎 c.廟內供奉：三聖恩主 d.普濟堂建築形式及歷史	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程 中實施
9	防災教育	自然	變動的大地	2	地震的產生與應變	每個年級都要 實施
10	品德教育	健康與體育	熊好的桃花源 (電子書，MV)	1	藉由貼近學童日常生活之故事情節，向學童傳遞「廉潔、誠實、公正、公平」信念價值，期使莘莘學子自小養成正確的法治觀念及反貪意識，達成廉潔教育深耕校園之目標。	每個年級都要 實施

11	海洋教育	自然領域	(上)第二單元 水生生物與環境 (下)第四單元 自然資源與利用	4	第二單元水生生物與環境 【活動 3】愛護水域環境 影片欣賞及討論： 海洋垃圾引發生物生存的危機，我們可以做 哪些事情，減少海洋中的垃圾。 第四單元自然資源與利用 【活動 2】自然資源 分享及討論：海洋提供人類許多資源， 例如：食物、能源及 休憩的功能。 【活動 3】環保行動 影片欣賞及討論：大家為了保護量資源做了 許多事， 例如：立法保護，限漁、管制廢水排放、淨灘 等活動。	
12	能源教育	自然領域	下(四)自然資源與利用	3	(四)自然資源與利用 【1 能量重要嗎 活動 1-1】我們需要能量、【活動 1-2】不同形式的能量 【活動 1-3】生活中的能源、 2 如何應用自然資源【活動 2-1】自然資源【活動 2-2】自然資源的運用、 3 開發自然資源有甚麼影響【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響 【活動 3-2】環保行動	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	自然科學	《我有好點子！改造老樹坑》繪本動畫 CRC 繪本動畫	4	1.繪本故事導讀。 2.學習單習寫,讓親師帶領孩子一同了解兒童表意權。	
14	原住民教育	社會	泰雅族 gaga	3	1.介紹泰雅族不同的習俗節慶 2.透過簡報及影片，瞭解泰雅族 gaga：殺豬文化	每個年級都要實施
15	法治教育	健體領域	青春路上我和你		1.新聞探討，指導學生妥善處理青春期的感情問題，維持良好的人際關係。 2.討論如何與異性相處、共同學習掌握與異性相處的原則，。	

16	資訊科技教育 (含媒體識讀)	E 遊趣	E 起學文書、 E 起玩簡報	40	配合自編教材認識文書、簡報軟體、	三~六年級
17	生涯規劃教育	/	/	/	/	
18	多元文化教育	花田遊學 (彈)	老街風華(二)	3	介紹大溪老街的建築特色 (1)巴洛克式繁飾主義。 (2)閩南傳統裝飾圖案。 (3)辰野式風格建築特色。	
19	閱讀素養教育	愛閱讀練字 趣(彈)	一起閱讀趣 (圖資教育)	2	一. 認識索書號 二. 能依據索書號知道學校圖書館的圖書位置的擺放	◎在彈性課程中實施
20	國際教育	英語	Festival Moon	4	1.認識中秋節由來與傳說故事 2.影片賞析 3.用英語說出節慶相關單字	每個年級都要實施

113學年度教育議題教學活動彙整表

(五年級)

編號	教育議題名稱	融入領域/ 彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	愛悅讀練字趣(彈) 花田遊學 (彈)	威廉的洋娃娃 (3) 先左腳再右腳 (2) 愛心樹(3) 班級輔導-「性別星球」(3節) 性平相聲宣導 (1)	12	1.繪本共讀 2.學習單習寫 3.分享實例 1.班級輔導:自編教材融入性別刻板印象、數位性霸凌等議題，透過實例分享、小組討論與生活反思，協助學生能夠敏銳覺察生活中相關行為、潛在危險，提升自我保護。 1.欣賞戲劇演出。 2.分享心得。	◎除融入課程外需獨立授課 ◎每學期至少6節(4小時)

2	家庭教育 (獨立授課)	花田遊學 (彈))	親職教育日(4節) 愛呷(2)	6	1. 配合親職教育活動，進行活動說明與分組 1.能以同理心體認家人的關懷 2.能嘗試以不同的觀點解決問題	◎除融入課程外需獨立授課 ◎每學年至少6節(4小時)
3	家庭暴力防治教育	綜合生活	觀賞「100公分的世界」。		觀賞影片 1. 觀賞「100公分的世界」。 2. 討論影片內容，分組發表感想。 3.教師補充 (1)人身自由是基本人權，不可任意侵犯。 (2)「家庭暴力」不是家務事，切勿姑息。 (3)平日應給予家人及週遭人多一點關懷。 (4)確認生命可貴，要有自我保護的觀念。 (5)一旦發生「家庭暴力」，必須立即尋求救助對象。 (6)必要時要驗傷及保留證物。	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)
4	環境教育	綜合活動	大地的皺紋。	3	1.藉由圖片、鏡頭解說與實地觀測，了解地形變化和地質形成原因，增加對大溪這塊土地的認識 2.在普濟堂廣場前觀看大溪的地形(從高至低) 3.走至消防隊旁，從月眉了解大溪的地貌之一(從低至高)	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	健體	小白的日記(1) 解迷性騷擾(1) 約會安全原則(1)	3	1.繪本導讀 2.分享實例	◎融入 ◎每學期至少3節(2小時)
6	安全教育 (含交通安全教育)	花田遊學 (彈)	大地的皺紋	3	1.在普濟堂廣場前觀看大溪的地形(從高至低)，並在出發前進行交通安全宣導。 2.走至消防隊旁，從月眉了解大溪的地貌之一(從低至高)，並在出發前進行交通安全宣導。	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程中實施

7	生命教育	愛悅讀練字趣 (彈)	繪本故事分享 威廉的洋娃娃	3	1.繪本共讀 2.完成學習單 3.分享實例	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程中實施
8	戶外教育	花田遊學 (彈)	神秘的慈湖	3	1.漫步特殊而神秘的慈湖 2.認識後慈湖幽靜的步道與生態 3.藉由導覽，增加豐富的自然知識。	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程中實施
9	防災教育	健體	事故傷害知多少	2	認識地震災害	每個年級都要實施
10	品德教育	綜合	品格主題月	1	1.品格繪本及影片分年級實施 2.融入相關領域教學 3.配合品格主題月 4.教材自編 5.集會時間宣導	每個年級都要實施
11	海洋教育	自然領域	(上)三、奇妙的水溶液 (下)四、揭祕動物的世界	3	三、奇妙的水溶液 【活動 2】水溶液的酸鹼性 實驗操作與討論： 檢驗水溶液的酸鹼值；探討生活中常見各種水溶液，其中海水主要礦物質成分是鹽。 四、揭祕動物的世界 【活動 4】動物與人類生活 影片欣賞及經驗分享： 多采多姿的海洋世界，提供人類生所需；台灣四面環海，提供生物及人類許多資源；我們應對大海抱持感恩及敬愛之心。。	
12	能源教育	/	/	/	/	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	綜合領域	家有青春期孩子的溝通教戰守則-從前跟我無話不談的孩子，到哪去了？	1	1.人權教育輔導團教材 2.集會時間進行主題宣導活動 3.融入相關領域	

14	原住民教育	社會領域		3	1. 介紹原民狩獵方式： 2. 動態狩獵：圍獵、焚獵(如何實施、人員組成、如何埋伏、如何考量地形地物) 3. 靜態狩獵：套腳式、套頸式、重壓式(各種方式的選擇條件、獵物蹤跡辨識、陷阱製作方式、原理與目標獵物) 4. 實作：小型陷阱製作	每個年級都要實施
15	法治教育	社會領域	1) 從前跟我無話不談的孩子，到哪去了？	3	1. 法律保障不同族群的權利 2. 法律保障兒童及少年的權利 3. 在網路的世界也需要守法 4. 政府也需要遵守法律	
16	資訊科技教育(含媒體識讀)	E 遊趣	大 E 術家、E 程式高手	40	配合自編教材、認識自編教材、認識繪圖軟體、3D 列印技術、程式設計	三~六年級
17	生涯規劃教育	/	/	/	/	
18	多元文化教育	花田遊學(彈)	大家來「鬥」陣 — 吉祥鬥牌	2	1. 欣賞大溪老街立面牌樓圖騰，並將印象深刻之圖騰繪製在鬥牌上，製成有創意的大溪圖騰鬥牌 2. 作品展示、欣賞。	
19	閱讀素養教育	愛閱讀練字趣(彈)	一起閱讀趣(圖資教育)	2	一. 認識各類型圖書館 二. 認識國內外有特色的圖書館 三. 認識智慧財產權	◎在彈性課程中實施
20	國際教育	世界我來了(彈)	星期的由來	4	1. 說說看古人作息依據與現代文明以星期為作息依據。 2. 認識世界不同國家民族的星期作息不同處 3. 介紹星期日-星期六的英文與相關問答英文陳述。 英文例句範例 Sample sentences: A: What day is today? B: It's Tuesday. A: Isn't it Monday today? B: No, it isn't.	每個年級都要實施

113學年度教育議題教學活動彙整表

(六年級)

編號	教育議題名稱	融入領域/ 彈性學習課程	單元名稱	節數	教學重點：含教材 (自編或改編等)、教法、教學資源、 配合專案…等	備註
1	性別平等教育 (獨立授課)	愛悅讀練字趣(彈) 花田遊學(彈)	認識玫瑰少年(2) 情緒遙控器(2) 網路與我(3) 班級輔導-「戀愛模擬器」(3節) 月經平權教育宣導(1)	12	1.透過報章新聞報導了解4月20日性平教育日由來。 2.認識張貼在校園的情緒遙控器，找到專屬自己調節情緒方法 3.透過投影片學習預防數位網路霸凌四不五要 1..班級輔導-使用公視「青春網戀模擬器」中兩性關係、網路禮儀等議題，引導學生看懂網路陷阱，並覺察對兩性關係的想法。 1.欣賞月經平權宣導短劇。 2.認識公平而全面的經期衛生用品使用權，及接受生殖健康教育的權利	◎除融入課程外需獨立授課 ◎每學期至少6節(4小時)
2	家庭教育 (獨立授課)	花田遊學(彈) 愛悅讀練字趣(彈)	親職教育日(4節) 佐賀的超級阿嬤(6節)	10	1. 配合親職教育活動，進行活動說明與分組 1.文本共讀 2.學習單習寫	◎除融入課程外需獨立授課 ◎每學年至少6節(4小時)
3	家庭暴力防治教育	綜合生活	別哭，泥娃娃	1	學生閱讀並完成「別哭，泥娃娃！」學習單。	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)
4	環境教育	綜合活動	學校警戒 綠色生活	1	1.影片分享 2.相關紙筆測驗	◎融入 ◎每學期至少6節(4小時)
5	性侵害犯罪防治教育	健體	怪叔叔別碰我(1) 身體我最大(1)	3	1.繪本導讀 2.分享實例	◎融入 ◎每學期至少3節(2小時)

			做自己身體的主人(1)			
6	安全教育 (含交通安全教育)	花田遊學 (彈)	1.細說大溪的歷史發展-日治時期 2.通議第 3.細說大溪-光復後的轉變	3	1.了解學校附近如大圳、校地、街景、公會堂、舊吊橋等歷史。 2.了解林本源家族及板橋林家花園的林家關係，以及大溪國小發展史。 3.台灣光復後的社區總體營造及李騰芳古厝的故事。	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程中實施
7	生命教育	(彈)	愛閱讀(我的佐賀阿嬤)	4	1.班級共讀 2.討論並分享	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程中實施
8	戶外教育	花田遊學 (彈)	1.大溪的木藝師傅 2.神乎其技的木頭桌	6	1.了解大溪木產業發展脈絡 2.認識大溪木藝師養成之路 3.神桌的背景故事 4.與他國不同的祭祀方式	◎每個年級都要實施 ◎在彈性課程中實施
9	防災教育	自然	颱風與防災	2	認識天然災害	每個年級都要實施
10	品德教育	綜合	品格主題月	1	1.品格繪本及影片分年級實施 2.融入相關領域教學 3.配合品格主題月 4.教材自編 5.集會時間宣導	每個年級都要實施
11	海洋教育	自然領域	(下)三、寰宇永續護地球	6	三、寰宇永續護地球 【活動 1】生物與環境 課本討論及經驗分享： 依雨量及氣溫等條件，將自然環境分為不同的生態， 其中範圍最大的是海洋生態。 【活動 2】人類活動對生態的影響 影片欣賞及經驗分享： 海洋資源的各度使用再加上各種汙染最終都可能匯集入海，解決海洋生態危機刻不容緩。 【活動.】資源開發與永續經營 影片欣賞及經驗分享： 我們應合理得使用海洋資源，更要積極的保護海洋資源	

12	能源教育	自然領域	一、熱的影響與傳播 三、寰宇永續護地球		一、熱的影響與傳播 3.保溫與散熱 三、寰宇永續護地球 3.資源開發與永續經營	
13	人權教育 (含兒童權利公約)	綜合領域	家有青春 期孩子的溝通 教戰守則 3) 孩子言行 不得體該如何 是好?	1	1.人權教育輔導團教材 2.集會時間進行主題宣導活動 3.融入相關領域	
14	原住民教育	自然領域	人類活動對生態的影響	3	1.認識泰雅族取用動植物之節令文化內涵 2.實作：射箭體驗	每個年級都要實施
15	法治教育	社會領域	法治你我他 第一課 道德與法律 第二課 法律就在你身邊 第三課 法治與人權保障	9	1.了解道德與法律的差別。 2.在民主社會中，要理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 3.瞭解並遵守生活中的基本規範。 4.了解憲法保障人民的基本權利及義務。	
16	資訊科技教育 (含媒體識讀)	E 遊趣	機器 E 起動、E 玩美影音	40	配合自編教材、認識影音編輯軟體、程式設計與機器人	三~六年級
17	生涯規劃教育	綜合課程	班級輔導： 「12，21」 (1 節)	1	1.設計未來夢想學習單，透過冥想活動思考未來職業，與生活細節。 2.以團體討論方式討論該職業須具備的能力。 3.了解目前自己所具備的能力與優勢。 4.寫出自己仍須發展的部分。	
18	多元文化教育	綜合課程	單身也是家嗎？ 我的愛家日記	6	1.單身家庭的好處 2.單身家庭的迷思與壓力 3.單身家庭的老化議題 4.單身家庭是一種選擇 5.短劇宣導	

19	閱讀素 養教育	愛閱讀練字 趣(彈)	悅讀小學堂 (名著導讀~ 小王子)	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文學名著-《小王子》 2. 介紹《小王子》作者 3. 利用 YouTube 《小王子》預告片引導學生思考故事發展 4. 小組討論-分享最喜歡的內容 5. 老師提出問題,學生小組進行討論 6. 學習單 「想偷偷跟你說」 	◎在彈性課程 中實施
20	國際教 育	世界我來了	Around the world	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本教學：Dear Abuelo 2. 介紹故事中的背景國家：美國、墨西哥 3. 透過故事中的插圖介紹主角的情緒變化 	每個年級都要 實施

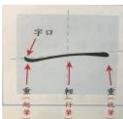
三、教學進度總表

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

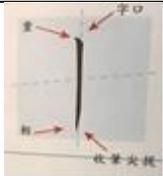
週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀練字趣(1)	世界我來了(1)	花田遊學(1)
一 08/30 08/31	8/30 (五) 上學期開學日	閱讀起步走 (莉莉的第一張借書證) 一. 看書名想經驗 二. 繪本欣賞 三. 問題討論與分享	Go to School 快樂上學去	準備週
二 09/01 09/07	9/4(三)一年級課照班 開始上課 一年級注音符號能力前測	閱讀起步走 (莉莉的第一張借書證) 一. 認識黃振榮紀念圖書館名稱及由來 二. 認識並遵守圖書館的各項規則及借還書規定 三. 讓學生學習使用借書證借書閱讀，並學習使用書插	Go to School 快樂上學去	中秋節 ※月圓人團圓(1) 1. 介紹中秋節傳說與由來。 2. 寫/畫學習單。 3. 觀摩同儕作品。
三 09/08 09/14	9/10 (二) 班親會 9/11(三)校務會議 13:30	閱讀越有趣 (媽媽生了一個蛋)(1)	Go to School 快樂上學去	中秋節 ※月圓人團圓(2) 1. 寫/畫學習單。 2. 品嚐月餅。
四 09/15 09/21	9/17(二)中秋節放假	閱讀越有趣 (媽媽生了一個蛋)(2)	Go to School 快樂上學去	教師節 ※師恩深，一生深 1. 介紹教師節由來、認識至聖先師—孔子。 2. 教唱謝師歌曲。

五 09/22 09/28		閱讀越有趣 (愛哭公主) 一. 看書名想經驗 二. 繪本欣賞 三. 想像發表故事結尾	Let' s share 玩具同樂會	「校」看大溪(1) 1. 認識與了解日治時代至今之校徽、校門、校名、校服。
六 09/29 10/05	10/3(四)反毒宣導(低中年級)	閱讀越有趣 (愛哭公主) 延伸活動: 一. 看圖畫故事接龍 二. 聽故事畫故事	Let' s share 玩具同樂會	「校」看大溪(2) 1. 認識與了解日治時代至今之校徽、校門、校名、校服。
七 10/06 10/12	10/10(四)國慶日放假	閱讀越有趣 (菲菲生氣了) 一. 聽故事有方法 二. 看書名想經驗 三. 繪本欣賞	Let' s share 玩具同樂會	參觀: 認識校園安全地圖(1) 青青校樹-可食用(2)
八 10/13 10/19		閱讀越有趣 (菲菲生氣了) 延伸活動: 一. 問題討論與分享 二. 情緒紅綠燈《暫停-思考-採取行動》	Let' s share 玩具同樂會	參觀: 認識校園安全地圖(1) 青青校樹-可食用(2)
九 10/20 10/26		閱讀越有趣 (我的妹妹聽不見) 一. 看封面想經驗 二. 看圖片猜大意 三. 繪本欣賞	Go to the Farms 戶外教學農場樂	班級輔導(1)-生活適應

		四. 問題討論與分享		
十 10/27 11/02		<p>閱讀越有趣 (我的妹妹聽不見)</p> <p>延伸活動:</p> <p>一. 觀賞影片</p> <p>二. 體驗活動: 小話筒</p>	Go to the Farms 戶外教學農場樂	班級輔導(2)-生活適應
十一 11/03 11/09	<p>一年級注音符號基本能力測驗</p> <p>期中定期評量</p> <p>11/5(二)、11/6(三)</p>	<p>硬筆書法起步走</p> <p>一. 觀賞硬筆書法作品</p> <p>二. 認識寫字用具、執筆方法與正確坐姿</p> <p>1. 寫字用具: HB 或 2B 鉛筆、墊板、橡皮擦。</p> <p>2. 三指執筆法: 右手執筆, 大拇指、食指、中指分別從三個方向捏住離筆尖 3 釐米左右的筆桿下端。食指稍前, 大拇指稍後, 中指在內側抵住筆桿, 無名指和小指依次自然地放在中指的下方並向手心彎曲。筆桿上端斜靠在食指的最高骨處, 筆桿和紙面呈 50 度左右。</p> <p>3. 正確坐姿: 上身坐正, 兩肩齊平; 頭正, 稍向前傾; 背直, 胸挺起, 胸口離桌沿一拳左右; 兩腳平放在地上與肩同寬; 左右兩臂平放在桌面</p>	Go to the Farms 戶外教學農場樂	班級輔導(3)-生活適應

		上，眼睛與紙面的距離應保持在一尺 左右。		
十二 11/10 11/16		<p>基本筆畫練功趣 (橫)</p> <p>一. 教師說明「字口」意義～起筆時由左上斜向右下的一小點。</p> <p>二. 教師介紹並示範「長橫」運筆技巧～起筆時注意字口，下筆</p> <p> 稍重，行筆向右較輕，收筆略向右按一下，整個筆畫由左向</p> <p> 右略為上揚，呈左低右高，向下俯勢的型態。</p>  <p>三. 學生練習書寫「長橫」。</p> <p>四. 教師批閱學生書寫的筆畫，並個別指導優缺點。</p>	Go to the Farms 戶外教學農場樂	陀螺公仔(1) 1. 認識家鄉童玩、發揮創意彩繪陀螺。
十三 11/17 11/23	11/23 (六) 校慶運動會	<p>基本筆畫練功趣 (橫)</p> <p>一. 教師介紹並示範「短橫」運筆技巧～寫時要由輕而重，斜向右上方，字口與收筆動作不必太明顯。</p>  <p>二. 學生練習書寫「短橫」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的筆畫，並個別指導優缺點。</p>	Time to Go Home 大家明天見，再見	陀螺公仔(2) 1. 認識家鄉童玩、發揮創意彩繪陀螺。

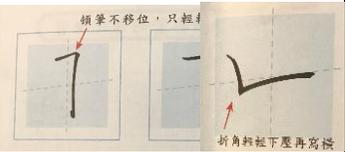
<p>十四 11/24 11/30</p>	<p>11/29 (五) 校慶運動會補假</p>	<p>基本筆畫練功趣 (橫)</p> <p>一. 教師介紹並示範「俯仰橫」運筆技巧。</p> <p>二. 學生練習書寫國字「一、二、三」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p> 	<p>Time to Go Home 大家明天見，再見</p>	<p>認識學區安全地圖(1) 木器之旅(2) 木器之旅(3)</p>
<p>十五 12/01 12/07</p>		<p>基本筆畫練功趣 (豎)</p> <p>一. 教師介紹並示範「垂露豎」運筆技巧。</p>  <p>二. 學生練習書寫「垂露豎」。</p> <p>三. 學生練習書寫國字「上、正」。</p> <p>四. 教師批閱學生書寫的筆畫，並個別指導優缺點。</p>	<p>Time to Go Home 大家明天見，再見</p>	<p>認識學區安全地圖(1) 木器之旅(2) 木器之旅(3)</p>
<p>十六 12/08 12/14</p>	<p>12/13(五)親職講座</p>	<p>基本筆畫練功趣 一. (豎) 教師介紹並示範「懸針豎」運筆技巧。</p>	<p>Time to Go Home 大家明天見，再見</p>	<p>認識學區安全地圖(1) 木器之旅(2) 木器之旅(3)</p>

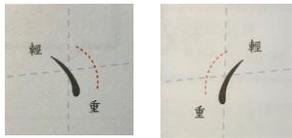
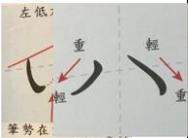
		 <p>二. 學生練習書寫「懸針豎」。</p> <p>三. 學生練習書寫國字「十、干、耳」。</p> <p>四. 教師批閱學生書寫的筆畫，並個別指導優缺點。</p>		
十七 12/15 12/21		<p>基本筆畫練功趣 (豎)</p> <p>一. 教師說明「均間」意義～是指一個字，筆畫與筆畫之間的距離要保持平均，看起來協調。</p> <p>二. 學生練習「均間」描繪～看紅線畫在正確位置。</p> <p>三. 紙筆評量～找出有「均間」的字，並用○標示「均間」的位置。</p>	Review 總複習	<p>聖誕節</p> <p>※鈴聲響叮噠(1)</p> <p>1. 介紹聖誕節故事。</p> <p>2. 教唱聖誕歌曲。</p>
十八 12/22 12/28		<p>基本筆畫練功趣 (豎)</p> <p>一. 學生練習書寫國字「止、甘、韭」。</p> <p>二. 折線的運筆訓練～看圖形畫在正確位置。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的筆畫，並個別指導優缺點。</p>	Review 總複習	<p>聖誕節</p> <p>※鈴聲響叮噠(2)</p> <p>1. 裝飾聖誕帽。</p>

十九 12/29 01/04	1/1(三)元旦	閱讀越有趣 (猜猜我有多愛你)(1)	Review 總複習	過年 ※當我們「年」在一起(1) 1. 介紹過年相關故事、習俗與應景食物。
二十 01/05 01/11	期末定期評量 1/9(四)、1/10(五)	閱讀越有趣 (猜猜我有多愛你)(2)	Review 總複習	過年 ※當我們「年」在一起(2) 1. 製作應景裝飾：年獸、獅頭、春聯……。
二十一 01/12 01/18		閱讀越有趣 (好書分享) 一. 分享並交換閱讀	Review 總複習	過年 ※當我們「年」在一起(3) 1. 製作應景裝飾：年獸、獅頭、春聯……。 2. 作品展示，欣賞布置成果。
二十二 01/19 01/20	1/20(一)上學期結業式 正常作息時間放學			

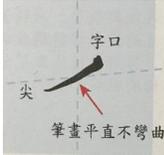
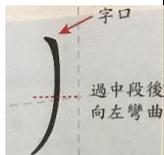
桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程(一、二年級)

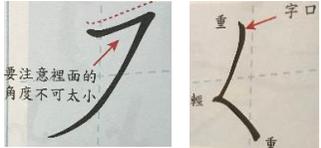
週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀練字趣(1)	世界我來了(1)	花田遊學(1)
一 02/11 02/15	2/11(二)下學期開學日 2/11(二)課後照顧班開始上課	閱讀越有趣 (真正的男子漢)(1)	Go Camping 開心露營去	大溪祕密檔案(1) 1. 參觀校史室，了解學校歷史，認識傑出校友。
二 02/16 02/22	2/19(三) 友善校園週宣導	閱讀越有趣 (真正的男子漢)(2)	Go Camping 開心露營去	大溪祕密檔案(2) 1. 參觀校史室，了解學校歷史，認識傑出校友。

<p>三 02/23 03/01</p>	<p>2/26 (三) 校務會議 13:30</p>	<p>基本筆畫練功趣 (折) 一. 教師介紹並示範「橫折、豎折」運筆技巧。</p>  <p>二. 學生練習書寫「橫折、豎折」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的筆畫，並個別指導優缺點。</p>	<p>Go Camping 開心露營去</p>	<p>大溪祕密檔案(3) 1. 參觀校史室，了解學校歷史，認識傑出校友。</p>
<p>四 03/02 03/08</p>		<p>基本筆畫練功趣 (折) 一. 學生練習書寫國字「目、口、出、世、山」。</p> <p>二. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Go Camping 開心露營去</p>	<p>親職教育日 ※親親同樂會(1) 1. 親子共作活動。 2. 親職教育主題宣導。</p>
<p>五 03/09 03/15</p>		<p>閱讀越有趣 (獅子跟著去上學) 一. 看書名想經驗 二. 繪本欣賞 三. 問題討論 四. 學生經驗分享</p>	<p>A Nice Day 愉快的一天</p>	<p>親職教育日 ※親親同樂會(2) 1. 親子共作活動。 2. 親職教育主題宣導。</p>
<p>六 03/16 03/22</p>	<p>模範兒童表揚大會準備週</p>	<p>閱讀越有趣 (世界書香日)</p>	<p>A Nice Day 愉快的一天</p>	<p>親職教育日 ※親親同樂會(3) 1. 親子共作活動。 2. 親職教育主題宣導。</p>

<p>七 03/23 03/29</p>	<p>3/29 (六) 親職教育日</p>	<p>基本筆畫練功趣 (點) 一. 教師介紹並示範「右點、左點」運筆技巧。</p>  <p>二. 學生練習書寫「右點、左點」及國字「下、主、斗、亦、示」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>A Nice Day 愉快的一天</p>	<p>親職教育日 ※親親同樂會(4) 1. 親子共作活動。 2. 親職教育主題宣導。</p>
<p>八 03/30 04/05</p>	<p>4/2(三)親職教育日補假 4/3(四)兒童節補放假 4/4(五)清明節放假</p>	<p>基本筆畫練功趣 (點) 一. 教師介紹並示範「相向點、相背點」運筆技巧。</p>  <p>二. 學生練習書寫「相向點、相背點」及國字「平、豆、並、共、典、其」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>A Nice Day 愉快的一天</p>	<p>青青校樹—不可食用(1) 1. 藉由實地觀察，認識校園常見不可以食用的植物。</p>
<p>九 04/06 04/12</p>		<p>基本筆畫練功趣 (折與點的強化練習) 一. 學生練習書寫國字「丑、車、米、立、具」。</p> <p>二. 教師批閱學生書寫的作</p>	<p>Have a Cold 感冒囉</p>	<p>青青校樹—不可食用(2) 1. 藉由實地觀察，認識校園常見不可以食用的植物。</p>

		品，並個別指導優缺點。		
十 04/13 04/19	期中定期評量 4/15(二)、4/16(三)	閱讀越有趣 頑皮公主不出嫁(1)	Have a Cold 感冒囉	創意陀螺PK賽(1) 1. 從活動參與，增進學生對傳統童玩的認識。
十一 04/20 04/26		閱讀越有趣 頑皮公主不出嫁(2)	Have a Cold 感冒囉	創意陀螺PK賽(2) 1. 從活動參與，增進學生對傳統童玩的認識。
十二 04/27 05/03		閱讀越有趣 (十顆種子) 一. 看書名想經驗 二. 繪本欣賞 三. 問題討論與分享	Have a Cold 感冒囉	母親節 ※感謝有您(1) 1. 介紹母親節由來。 2. 教唱感恩歌曲。
十三 05/04 05/10		閱讀越有趣 (十顆種子) 一. 問題討論 二. 價值澄清：生命價值是什麼？ 三. 生命在於它的厚度而非長度，小組討論你可以為自己的生命做出什麼樣的決定？並分享。	Shadow Game 影子小遊戲	母親節 ※感謝有您(2) 1. 製作感恩卡。 2. 作品展示、欣賞。
十四 05/11 05/17	5/16(五)崧津之夜	基本筆畫練功趣 (撇) 一. 教師介紹並示範「長撇」 運筆技巧。	Shadow Game 影子小遊戲	家的魔力(1)

		 <p>二. 學生練習書寫「長撇」及國字「少、石、尹、左、右、在、友、有」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>		
十五 05/18 05/24	5/19(一)自治市長投票	<p>基本筆畫練功趣 (撇)</p> <p>一. 教師介紹並示範「短撇」運筆技巧。</p>  <p>二. 學生練習書寫「短撇」及國字「午、牛、生、百、頁、面」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	Shadow Game 影子小遊戲	家的魔力(2)
十六 05/25 05/31	5/30 (五) 端午節補假 5/31 (六) 端午節	<p>基本筆畫練功趣 (撇)</p> <p>一. 教師介紹並示範「平撇、豎撇」運筆技巧。</p>  	Shadow Game 影子小遊戲	豆子「拼」了(1) 由大溪具代表性的豆乾、豆花，延伸此豆子相關活動，彩繪圖案，並利用生活中常見的豆豆家族裝飾。

		<p>二. 學生練習書寫「平撇、豎撇」及國字「千、斤、川、戶、升」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>		
<p>十七 06/01 06/07</p>		<p>基本筆畫練功趣 (撇)</p> <p>一. 教師介紹並示範「橫撇、撇頓點」運筆技巧。</p>  <p>二. 學生練習書寫「橫撇、撇頓點」及國字「夕、歹、名、女」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	Review 總複習	<p>豆子「拼」了(2)</p> <p>由大溪具代表性的豆乾、豆花，延伸此豆子相關活動，彩繪圖案，並利用生活中常見的豆豆家族裝飾。</p>
<p>十八 06/08 06/14</p>		<p>閱讀越有趣 (好書分享)</p> <p>一. 上台說話有方法</p> <p>二. 介紹自己喜歡的一本書</p> <p>三. 分享並交換閱讀</p>	Review 總複習	<p>端午節</p> <p>※話端午，賽龍舟(1)</p> <p>1. 介紹端午節由來、應景習俗、飲食……。</p>
<p>十九 06/15 06/21</p>	<p>期末定期評量 6/19 (四)、6/20 (五)</p>	<p>基本筆畫練功趣 (捺)</p>	Review 總複習	<p>端午節</p> <p>※話端午，賽龍舟(2)</p> <p>1. 彩繪龍舟。</p>

		<p>一. 教師介紹並示範「斜捺、平捺」運筆技</p>  <p>巧。</p> <p>二. 學生練習書寫「斜捺、平捺」及國字「人、大、天、之」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>		
<p>二十 06/22 06/28</p>	<p>6/25(三)校務會議 13:30 6/27(五)課照班最後一天上課</p>	<p>閱讀練字對對碰</p> <p>一. 分組競賽</p> <p>1. 各組討論並找出一年級讀過的繪本名字有「橫折、豎折、右點、左點、相向點、相背點、長撇、短撇、平撇、豎撇、橫撇、撇頓點、斜捺、平捺」的字。</p> <p>2. 各組將答案書寫於白板上</p> <p>二. 師生共同檢討各組答案的正確性，並對獲勝的組別加以鼓勵。</p>	<p>Review 總複習</p>	<p>學習成果發表</p> <p>※說學逗唱我最行(1)</p> <p>1. 以多元方式展現學生學習成果，並實施評量。</p>
<p>二十 一 06/29 06/30</p>	<p>6/30 (一) 結業式 正常作息時間放學</p>			

三、教學進度總表

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀練字趣(1)	世界我來了(1)	花田遊學(1)
一 08/30 08/31	8/30 (五) 上學期開學日 8/30 (五) 二至六年級課照班 開始上課	閱讀越有趣 (圖資教育)	地圖上的我☞	中秋節-中秋思想起(1)
二 09/01 09/07		閱讀越有趣 (圖書館獅子)	地圖上的我☞	中秋節-中秋思想起(2)
三 09/08 09/14	9/10 (二) 班親會 9/11(三)校務會議 13:30	基本筆畫練功趣 (橫+撇捺)	英語魔法書-樂活 ABC	教師節-製作感恩教師卡
四 09/15 09/21	9/17(二)中秋節放假	基本筆畫練功趣 (豎+撇捺)	英語魔法書-樂活 ABC	校園尋寶(1)
五 09/22 09/28		閱讀越有趣 (灰王子)	英語魔法書-樂活 ABC	校園尋寶(2)
六 09/29 10/05	10/3(四)反毒宣導(低中年級)	閱讀越有趣 (灰王子)	英語魔法書-樂活 ABC	校園生態面面觀(1)
七 10/06 10/12	10/10 (四) 國慶日放假	閱讀越有趣 (故事劇場 1)	英語魔法書-DEF 智多星	校園生態面面觀(2)
八 10/13 10/19		基本筆畫練功趣 (挑)	英語魔法書-DEF 智多星	用月光做的餅(1)

九 10/20 10/26		基本筆畫練功趣 (挑)	英語魔法書-DEF 智多星	用月光做的餅(2)
十 10/27 11/02		基本筆畫練功趣 (挑)	英語魔法書-DEF 智多星	用月光做的餅(3)
十一 11/03 11/09	期中定期評量 11/5(二)、11/6(三)	閱讀越有趣 (小雞雞)	英語魔法書-GHI 好朋友	建築之美(1)
十二 11/10 11/16		閱讀越有趣 (小雞雞)	英語魔法書-GHI 好朋友	建築之美(2)
十三 11/17 11/23	11/23(六)校慶運動會	基本筆畫練功趣 (橫鈎)	英語魔法書-GHI 好朋友	聖誕節 ※快樂聖誕(1)
十四 11/24 11/30	11/29(五)校慶運動會補假	基本筆畫練功趣 (橫鈎)	英語魔法書-GHI 好朋友	聖誕節 ※快樂聖誕(2)
十五 12/01 12/07		閱讀越有趣 (故事劇場2)	英語魔法書-JKLM 來挑戰	冬至 ※「圓」來如此(1)
十六 12/08 12/14	12/13(五)親職講座	基本筆畫練功趣 (豎鈎)	英語魔法書-JKLM 來挑戰	冬至 ※「圓」來如此(2)
十七 12/15 12/21		閱讀越有趣 (南瓜湯)	聖誕 HO HO HO!	建築之美(3)
十八 12/22 12/28		基本筆畫練功趣 (彎鈎)	英語魔法書-JKLM 來挑戰	建築之美(4)
十九 12/29 01/04	1/1(三)元旦	基本筆畫練功趣 (橫鈎與豎鈎強化練習)	英語魔法書-JKLM 來挑戰	期末學習成果發表 ※說學逗唱我最行(1)

二十 01/05 01/11	期末定期評量 1/9(四)、1/10(五)	閱讀寫作趣 (小書製作~友情)	地圖上的我☞	期末學習成果發表 ※說學逗唱我最行(2)
二十一 01/12 01/18		閱讀寫作趣 (小書分享)	地圖上的我☞	期末學習成果發表 ※說學逗唱我最行(3)
二十二 01/19 01/20	1/20(一)上學期結業式 正常作息時間放學			

桃園市大溪區大溪國民小學 113 度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		愛閱讀練字趣(1)	世界我來了(1)	花田遊學(1)
一 02/11 02/15	2/11(二)下學期開學日 2/11(二)課後照顧班開始上課	閱讀越有趣 (好事成雙)	食物☞	尋訪舊碼頭(1)
二 02/16 02/22	2/19(三)友善校園週宣導	閱讀越有趣 (好事成雙)	食物☞	尋訪舊碼頭(2)
三 02/23 03/01	2/26(三)校務會議 13:30	基本筆畫練功趣 (豎曲鉤、橫曲鉤)	英語魔法書-NOP 對對碰	夢幻蝴蝶園(1)
四 03/02 03/08		基本筆畫練功趣 (豎曲鉤、橫曲鉤)	英語魔法書-NOP 對對碰	夢幻蝴蝶園(2)
五 03/09 03/15		基本筆畫練功趣 (斜鉤)	英語魔法書-NOP 對對碰	親職教育日 闖關!我最棒!(1)

六 03/16 03/22	模範兒童表揚大會準備週	閱讀越有趣 (用愛心說實話、謊話蟲)	英語魔法書—NOP 對對碰	親職教育日 闖關!我最棒!(2)
七 03/23 03/29	3/29 (六) 親職教育日	閱讀越有趣 (故事劇場1)	英語魔法書—QRS 特快車	親職教育日 闖關!我最棒!(3)
八 03/30 04/05	4/2(三)親職教育日補假 4/3(四)兒童節補放假 4/4(五)清明節放假	基本筆畫練功趣 (臥鉤)	英語魔法書—QRS 特快車	親職教育日 闖關!我最棒!(4)
九 04/06 04/12		閱讀寫作趣 (國語課文仿作)	英語魔法書—QRS 特快車	種豆得豆(1)
十 04/13 04/19	期中定期評量 4/15 (二)、4/16 (三)	閱讀越有趣 (世界書香日)	英語魔法書—QRS 特快車	種豆得豆(2)
十一 04/20 04/26		基本筆畫練功趣 (橫折鉤)	英語魔法書—TUV 魔法屋	種豆得豆(3)
十二 04/27 05/03		基本筆畫練功趣 (橫折鉤)	英語魔法書—TUV 魔法屋	母親節 ※有您真好(1)
十三 05/04 05/10		基本筆畫練功趣 (橫斜鉤、豎橫折鉤)	英語魔法書—TUV 魔法屋	母親節 ※有您真好(2)
十四 05/11 05/17	5/16(五)崧津之夜	閱讀越有趣 (故事劇場2)	英語魔法書—TUV 魔法屋	班級輔導 我變成一隻噴火龍
十五 05/18 05/24	5/19(一)自治市長投票	閱讀越有趣 (永遠愛你)	英語魔法書—WXYZ 字母湯	班級輔導 身體我最大

十六 05/25 05/31	5/30 (五) 端午節補假 5/31 (六) 端午節	閱讀寫作趣 (永遠愛你)	英語魔法書-WXYZ 字母湯	班級輔導 屋簷下 我們的家(1)
十七 06/01 06/07		基本筆畫練功趣 (綜合練習)	英語魔法書-WXYZ 字母湯	班級輔導 屋簷下 我們的家(2)
十八 06/08 06/14		基本筆畫練功趣 (作品習寫)	英語魔法書-WXYZ 字母湯	端午節 ※飄香五月五
十九 06/15 06/21	期末定期評量 6/19 (四)、6/20 (五)	基本筆畫練功趣 (作品習寫)	食物☞	垃圾變黃金(1)
二十 06/22 06/28	6/25(三)校務會議 13:30 6/27(五)課照班最後一天上課	基本筆畫練功趣 (作品欣賞)	食物☞	垃圾變黃金(2)
二十一 06/29 06/30	6/30 (一) 結業式 正常作息時間放學			

三、教學進度總表

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀練字趣(1)	世界我來了(1)	花田遊學(1)	E 遊趣(1)
一 08/30 08/31	8/30 (五) 上學期開學日 8/30 (五) 二至六年級課照班 開始上課	一. 認識圖書館及圖 書分類的意義及規則 二. 觀察書架上圖書	Alphabet, Numbers, Classroom English	準備週	電腦的生活應用及滑 鼠的介紹

		的排放順序(排架)			
二 09/01 09/07		一. 看書名猜內容 二. 繪本欣賞 三. 問題討論與分享	Starter Unit 教室用語	1. 探詢大漢溪的背景。 2. 介紹大漢溪沿途重要景觀及貢獻	認識電腦基本硬體設備
三 09/08 09/14	9/10(二)班親會 9/11(三)校務會議 13:30	延伸活動: 一. 聽故事畫故事	Unit 1 What' s Your Name? 1. 用英語自我介紹 2. 英語姓名書寫	1. 實地走訪大溪公園旁的步道。 2. 完成學習單。	滑鼠的進階操作練習
四 09/15 09/21	9/17(二)中秋節放假	一. 志工媽媽利用繪本圖片(ppt)帶領學生一起閱讀故事 二. 問題討論與價值澄清 三. 學生經驗分享	Unit 1 What' s Your Name? 3. 用英語自我介紹 4. 英語姓名書寫	1. 歌曲欣賞。 2. 新詩創作。	資訊安全課程：認識電腦病毒
五 09/22 09/28		一. 看書名猜內容 二. 繪本欣賞 三. 問題討論與分享	Unit 1 What' s Your Name? 5. 用英語自我介紹 6. 英語姓名書寫	1. 創意進場動作練習。 2. 進行跑步比賽練習。	認識電腦軟體、作業系統介紹
六 09/29 10/05	10/3(四)反毒宣導(低中年級)	延伸活動: 一. 聽故事演故事	Unit 1 What' s Your Name? 7. 用英語自我介紹 8. 英語姓名書寫	1. 創意進場動作練習。 2. 團體競賽練習。	新增桌面、桌面美化設定
七 10/06 10/12	10/10(四)國慶日放假	一. 志工媽媽利用繪本圖片(ppt)帶領學生一起閱讀故事 二. 問題討論與價值澄清	Unit 2 How Old Are You? 1. 介紹自己的年齡 2. 介紹他人的年齡 3. 數字	1. 創意進場動作練習。 2. 接力賽跑比賽練習。	檔案種類、圖示與副檔名介紹

		清 三. 學生經驗分享			
八 10/13 10/19		一. 主題閱讀 二. 聽成語故事畫故事	Unit 2 How Old Are You? & Halloween 1. 數字 2. 萬聖節文化及歌曲介紹	1. 創意進場、團體競賽、接力賽跑綜合練習。	檔案管理的方式及檔案的選取
九 10/20 10/26		延伸活動: 一. 成語接龍 二. 成語造句	Unit 2 How Old Are You? 1. 介紹自己的年齡 2. 介紹他人的年齡	1. 認識蔥屬家族。 2. 種植韭菜	檔案的複製、刪除與資源回收筒
十 10/27 11/02		一. 引起動機 二. 寫作引導與討論 三. 範本欣賞 四. 動手練習	Unit 2 How Old Are You? 3. 介紹自己的年齡 4. 介紹他人的年齡	1. 進行遊戲。 2. 好朋友技巧 1-觀察。	認識鍵盤(打字鍵、功能鍵)
十一 11/03 11/09	期中定期評量 11/5(二)、11/6(三)	一. 上臺說話有方法 二. 介紹自己製作的小書 三. 分享並交換閱讀	Review 1 & Exam 1	1. 猜猜我是誰 2. 好朋友技巧 2-溝通	記事本開啟、儲存、認識游標
十二 11/10 11/16		一. 教師介紹並示範「イ」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「仁、件、仙、何、休、但、他、仍、代」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	Unit 3 What's This? 1. 文具用品介紹 2. 分辨 this/ that 差別	1. 優點大轟炸。 2. 團體活動宣傳。	英文打字練習

<p>十三 11/17 11/23</p>	<p>11/23 (六) 校慶運動會</p>	<p>一. 教師介紹並示範「彳」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「往、行、律」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Unit 3 What's This? 3. 文具用品介紹 4. 分辨 this/ that 差別</p>	<p>1. 認識蓮座山觀音寺。 2. 進行拼圖尋寶遊戲。</p>	<p>認識注音鍵盤位置</p>
<p>十四 11/24 11/30</p>	<p>11/29 (五) 校慶運動會補假</p>	<p>一. 教師介紹並示範「避讓與穿插」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「珠、江、按、得、後、很」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Unit 3 What's This? 5. 文具用品介紹 6. 分辨 this/ that 差別</p>	<p>1. 參觀寺廟的外觀建築與內部擺設。</p>	<p>中文打字練習</p>
<p>十五 12/01 12/07</p>		<p>一. 教師介紹並示範「衤、衤」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「社、祖、神、禍。裡、褲、被」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Unit 3 What's This? 7. 文具用品介紹 8. 分辨 this/ that 差別</p>	<p>2. 認識「敬聖亭」。</p>	<p>標點符號打法</p>
<p>十六 12/08 12/14</p>	<p>12/13(五)親職講座</p>	<p>一. 教師介紹並示範「扌」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「打、扔、把、掉」。</p>	<p>Unit 4 What Color Is It? 1. 顏色介紹 2. 認識如何混色</p>	<p>3. 進行搶答遊戲，統整上課重點。</p>	<p>認識 wordPad 或 word 文書編輯</p>

		三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。			
十七 12/15 12/21		一. 教師介紹並示範「牛」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「物、特」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	Unit 4 What Color Is It? 3. 顏色介紹 4. 認識如何混色	1. 聖誕歌曲欣賞。 2. 尋找聖誕節足跡。	設定文字格式、文件邊界
十八 12/22 12/28		一. 教師介紹並示範「牙」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「犯、狗、狼」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	Unit 4 What Color Is It? 5. 顏色介紹 6. 認識如何混色	1. 布置教室。 2. 參觀與導覽。	Windows 小畫家開啟與環境介紹
十九 12/29 01/04	1/1(三)元旦	一. 教師介紹並示範「木」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「松、杯、林」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	Unit 4 What Color Is It? 7. 顏色介紹 8. 認識如何混色	1. 認識住家及學區附近的景點。 2. 介紹地名沿革。	圖形複製、選取與透明選擇
二十 01/05 01/11	期末定期評量 1/9(四)、1/10(五)	一. 教師介紹並示範「禾」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「私、科、秒」。 三. 教師批閱學生書寫	Review 2 & Exam 2	1. 實地參觀迷宮巷、土角厝、穿瓦衫。 2. 完成學習單。	圖形移動、大小、旋轉技巧

		的作品，並個別指導優缺點。			
二十一 01/12 01/18		一. 教師介紹並示範「米」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「粗、粒、糕、粉、粽、精、糖」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	Culture & Final Review 世界各地文化教學	1. 做料理：金黃韭菜盒子。 2. 持續記錄韭菜生長過程	圖案尺寸、檔案格式轉換
二十二 01/19 01/20	1/20(一)上學期結業式 正常作息時間放學				

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程(三、四年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀練字趣(1)	世界我來了(1)	花田遊學(1)	E 遊趣(1)
一 02/11 02/15	◎2/11 (二) 下學期開學日	一. 聽故事有方法 二. 看書名猜主題 三. 繪本欣賞 四. 想像發表故事結尾	Alphabet、ABC Review、Numbers、Classroom English、Starter Unit	1. 介紹元宵節傳說與由來。 2. 介紹大溪元宵節的習俗與相關活動 3. 認識北天燈、南蜂炮的活動。	1. 認識網際網路/區域網路 2. 瀏覽器介紹(chrome、IE...)
二 02/16 02/22	◎2/17(一)夕會 ◎2/19(三)	一. 主題閱讀 二. 問題討論與分享	Unit 1 Is That a Dog? 1. 動物名稱介紹 2. Yes/ No 問句練習	1. 規劃園遊會販賣項目。 2. 發問卷，調查家長是否能協助準備販賣物	1. 分頁開啟、網頁超連結 2. 起始畫面與首頁設定

	友善校園週宣導 ◎2/21(五)校訂課程計畫 G2、4、6 各組組長審查、修改上傳			品。	
三 02/23 03/01	◎2/24 (一) 各項補助審查會議 (教科書款、課照班、午餐) 15:40 ◎2/26 (三) 校務會議 13:30 ◎2/28 (五) 228 和平紀念日	一. 志工媽媽利用繪本圖片 (ppt) 帶領學生一起閱讀故事 二. 問題討論與價值澄清 三. 學生經驗分享	Unit 1 Is That a Dog? 3. 動物名稱介紹 4. Yes/ No 問句練習	1. 確認園遊會販賣項目。 2. 學生依照販賣品項分組。	介紹生活實用網站
四 03/02 03/08	(校訂課程設計內容審閱) ◎3/3(一)夕會 ◎3/5(三) 課發會 13:00	一. 主題閱讀 二. 看書名想大意 三. 文本欣賞 四. 問題討論與分享	Unit 1 Is That a Dog? 5. 動物名稱介紹 6. Yes/ No 問句練習	1. 分配園遊會場地、工作細項。 2. 分配學生留守攤位時間。	1. Google 帳號和書籤管理 2. YouTube 網站介面介紹
五 03/09 03/15	(校訂課程設計內容審閱) ◎3/10 (一) 行政會議 15:40	一. 主題閱讀 二. 聽成語故事畫故事	Unit 1 Is That a Dog? 7. 動物名稱介紹 8. Yes/ No 問句練習	1. 統計園遊會收入、成本、餘額。 2. 討論園遊會餘額用途。	1. 天氣查詢 2. Google 翻譯、網站翻譯

<p>六 03/16 03/22</p>	<p>◎3/17(一)夕會 ◎3/19(三)市模範生表揚</p>	<p>一. 志工媽媽利用繪本圖片 (ppt) 帶領學生一起閱讀故事 二. 問題討論與價值澄清 三. 學生經驗分享</p>	<p>Unit 2 Can You Swim? 1. 動詞教學 2. Yes/ No 問句練習</p>	<p>1. 實地觀察校園校園裡的開花植物。 2. 分組完成學習單。</p>	<p>1. Google 地圖街景服務、路線規劃 2. 環遊世界、探索外太空</p>
<p>七 03/23 03/29</p>	<p>◎3/26(三) 13:00-17:00 教師環境教育研習(暫定) ◎3/27(四) 炭津之夜海選 ◎3/29 (六) 親職教育日 ◎3/28(五) 全國學生舞蹈比賽</p>	<p>一. 聽成語故事畫故事</p>	<p>Unit 2 Can You Swim? 3. 動詞教學 4. Yes/ No 問句練習</p>	<p>1. 介紹清明節傳說與由來。 2. 介紹清明節的習俗與相關活動。</p>	<p>1. Google 心智圖登入 2. 心智圖建立與操作</p>
<p>八 03/30 04/05</p>	<p>◎3/31(一)夕會 ◎4/1(二)兒童節上下課顛倒(才藝發表)</p>	<p>延伸活動: 一. 成語接龍 二. 成語造句</p>	<p>Unit 2 Can You Swim? 5. 動詞教學 6. Yes/ No 問句練習</p>	<p>1. 認識大溪老街及其地理位置。</p>	<p>1. 認識即啟動雲端硬碟 2. 檔案上傳、新增資料夾管理</p>

	<p>◎4/2(三)親職教育日補假</p> <p>◎4/3(四)兒童節補放假</p> <p>◎4/4(五)清明節放假</p>				
<p>九 04/06 04/12</p>	<p>◎114 學年校訂課程計畫 G1、 3、5 編寫開始</p>	<p>一. 引起動機 二. 繪本引導與討論 三. 範本欣賞 四. 動手練習</p>	<p>Unit 2 Can You Swim? 7. 動詞教學 8. Yes/ No 問句練習</p>	<p>1. 實地參觀和平老街及中央老街。</p>	<p>1. 認識 Google 相簿 2. 上傳相片和編輯</p>
<p>十 04/13 04/19</p>	<p>◎4/14(一)夕會</p> <p>◎4/15(二)、4/16(三)期中定期評量</p> <p>◎4/14-4/18 新生線上報到</p> <p>◎4/19(六) 08:00-12:00 新生實體報到(暫定)</p>	<p>一. 上臺說話有方法 二. 介紹自己製作的小書 三. 分享並交換閱讀</p>	<p>Review 1、Festival 1. 介紹自家寵物 2. 感恩節介紹</p>	<p>1. 比較二條老街的差異。 2. 完成「看見老街之美」學習單。</p>	<p>資訊安全課程：智慧財產權、網路禮儀</p>
<p>十一 04/20 04/26</p>	<p>◎三年級校訂暨戶外教育課程</p> <p>◎四年級校訂暨戶外教育課程</p>	<p>一. 教師介紹並示範「卜」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「忙、性、快、悟」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Exam 1、Unit 3 Who's She? 1. 家人稱謂介紹 2. 介紹家庭成員</p>	<p>1. 感恩歌曲教唱。 2. 欣賞、朗讀新詩。</p>	<p>1. 認識電子郵件 2. 使用 Gmail 寫信回信</p>

<p>十二 04/27 05/03</p>	<p>◎4/30(三)教師交通安全研習(暫定)</p>	<p>一.教師介紹並示範「巾」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「帆、帽、帖」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Unit 3 Who' s She? 1. 家人稱謂介紹 2. 介紹家庭成員</p>	<p>1. 新詩創作。 2. 作品發表與觀摩。</p>	<p>1. 個人化郵件設定 2. 通訊錄應用</p>
<p>十三 05/04 05/10</p>	<p>◎校訂課程計畫 G1、3、5，各組組長審查、修改上傳</p>	<p>一.教師介紹並示範「卩」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「陣、陪、阻、阿、除、陸、陳、院」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Unit 3 Who' s She? 3. 家人稱謂介紹 4. 介紹家庭成員</p>	<p>1. 認識大溪特色景點。 2. 明信片欣賞。</p>	<p>1. 電子賀卡寄送 2. 超商雲端列印</p>
<p>十四 05/11 05/17</p>	<p>◎5/14(三)自治市長政見發表 ◎5/16(五)炭津之夜 ◎校訂課程計畫 G1、3、5，各組組長審查、修改上傳</p>	<p>一.教師介紹並示範「卩」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「部、那、都、郎、邱、鄭、郭」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Unit 3 Who' s She? 5. 家人稱謂介紹 6. 介紹家庭成員</p>	<p>1. 實地寫生。</p>	<p>1. 非常好色功能介紹 2. 製作 Q 版人物</p>
<p>十五 05/18 05/24</p>	<p>◎5/19(一)自治市長投票 ◎5/20(二)師生籃球賽 ◎5/21(三)教科書審查會議 13:00</p>	<p>一.教師介紹並示範「氵」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「江、河、法、沙、泥、波、沒、清」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導</p>	<p>Unit 4 Is He a Teacher? 1. 介紹職業 2. 家人職業介紹</p>	<p>1. 實地寫生。</p>	<p>1. 更改文字內容與格式 2. 插入圖片、圖片調整</p>

	<p>◎5/21 (三) 課發會 13:00 (審閱校訂課程)</p> <p>◎5/25 校訂課程計畫第一階段 上傳</p>	優缺點。			
十六 05/25 05/31	<p>◎六年級期末定期評量 5/26 (一)-5/27(二)</p> <p>◎5/28(三)教師 CPR 研習(暫定)</p> <p>◎5/29(四)畢業生成績審查會</p> <p>◎5/30 (五) 端午節補假</p> <p>◎5/31 (六) 端午節</p>	<p>一. 教師介紹並示範「土」運筆重點。</p> <p>二. 學生練習書寫國字「坡、城、塊、填」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	Unit 4 Is He a Teacher? 3. 介紹職業 4. 家人職業介紹	<p>1. 完成明信片。</p> <p>2. 作品欣賞。</p>	<p>1. 製作不同形狀的標題、插入文字內文</p>
十七 06/01 06/07	◎6/4(三)六年級路跑活動	<p>一. 教師介紹並示範「王」運筆重點。</p> <p>二. 學生練習書寫國字「玩、珠、瑞」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	Unit 4 Is He a Teacher? 5. 介紹職業 6. 家人職業介紹	<p>1. 認識造訪校園的鳥類。</p>	<p>1. 介紹課表模組、選擇範本</p> <p>2. 修改表格項目</p>
十八 06/08 06/14	<p>◎6/9 (一) 6/10 (二) 畢業典禮預演</p> <p>◎6/11 (三) 畢業典禮(暫定)</p>	<p>一. 教師介紹並示範「山」運筆重點。</p> <p>二. 學生練習書寫國字「峭、屹、峰、峻」。</p>	Unit 4 Is He a Teacher? 7. 介紹職業 8. 家人職業介紹	<p>1. 前往校園觀察鳥類。</p> <p>2. 分享鳥類紀錄與觀察心得。</p>	<p>1. 介紹海報模組、選擇範本</p> <p>2. 物件旋轉與組合製作標題字</p>

		三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。			
十九 06/15 06/21	◎6/19 (四)、6/20 (五) 期末定期評量	一. 教師介紹並示範「虫」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「蚊、蛇、蛙」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	Review 2、Final Review 介紹家庭成員	1. 實地探訪/到大溪老街觀察燕子。 2. 統整並補充燕子的生活習性知識。	1. Code. Org 網站介紹 2. 利用一小時玩程式
二十 06/22 06/28	◎6/23(一)課發會 15:40 暨各項補助審查會議 (教科書款、課照班、午餐) ◎6/24(二)常態編班委員會會議 15:40 ◎6/25(三)校務會議 13:30 ◎6/25 第二階段課程計畫上傳	一. 教師介紹並示範「女」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「好、媽、姊、奶、娘、如」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	Exam 2、Culture 世界各國文化介紹	1. 實地探訪/觀察中正公園開花植物。 2. 分組完成學習單。	2. Code. Org 網站介紹 2. 利用一小時玩程式
二十一 06/29 06/30	◎6/30 (一) 結業式， <u>正常</u> 作息時間放學				3.

三、教學進度總表

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程(三、四年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀練字趣(1)	世界我來了(1)	花田遊學(1)	E 遊趣(1)
一 08/30 08/31	◎8/30 (五) 上學期開學日	一. 認識索書號 二. 能依據索書號知道學校圖書館的圖書位置的擺放	Alphabet, Numbers, Classroom English	1. 介紹牌樓的文化意義與背景。	1、文書軟體簡介 2、認識word電腦軟體及操作視窗環境介面
二 09/01 09/07	◎9/2 (一) 夕會	一. 成語故事欣賞	Moon Festival 1. 中秋節文化習俗介紹 2. 韻文教唱	1. 介紹牌樓的文化意義與背景。	1、切換中英文輸入法、全形半形 2、練習輸入標點符號等基本鍵盤操作
三 09/08 09/14	◎9/10 (二) 班親會 ◎9/11 (三) 校務會議+校長兒少保護宣導 13:30 ◎9/11(三)14:00~15:00 教育人員及學生家長反毒增能研習 ◎9/12 (四) 各項補助審查會議 (教科書款、課照班、午	延伸活動: 一. 成語接龍 二. 成語造句	Starter Unit 教室用語	1. 實地走訪觀察與體驗 2. 影音圖像加深印象	1、文件版面的美化 2、儲存檔案

	餐) 15:40				
四 09/15 09/21	◎9/16(一)夕會 ◎9/17(二) 中秋節放假 ◎9/18(三) 課發會 13:00 ◎9/20(五) 家長代表大會	一. 繪本欣賞 二. 問題討論與分享	Unit 1 How' s the Weather? 1. 天氣名稱介紹 2. 不同國家天氣介紹	1. 介紹中秋節傳說與由來。 2. 完成新詩創作	1、開啟舊檔案 2、文字格式的設定
五 09/22 09/28	夕會	一. 議題討論~自信與自卑 二. 問題討論與分享	Unit 1 How' s the Weather? 1. 天氣名稱介紹 2. 不同國家天氣介紹	1. 創意進場動作練習。 2. 進行跑步比賽練習。	1、建立表格 2、建立表格資料
六 09/29 10/05	◎09/30(一)夕會 ◎10/3(四)反毒宣導(低中年級)	一. 繪本欣賞 二. 問題討論與分享	Unit 1 How' s the Weather? 1. 天氣名稱介紹 2. 不同國家天氣介紹	1. 創意進場動作練習。 2. 團體競賽練習。	1、特殊符號使用 2、文字藝術師
七 10/06 10/12	◎10/10(四) 國慶日放假 ◎108 課綱校訂課程設計工作分配規劃	一. 議題討論~弱勢中找優勢 二. 問題討論與分享	Unit 1 How' s the Weather? 1. 天氣名稱介紹 2. 不同國家天氣介紹	1. 創意進場動作練習。 2. 接力賽跑比賽練習。	1、表格的編輯 2、文字段落間距
八 10/13 10/19	◎10/14(一)夕會 ◎10/15(二)志	一. 橋梁書欣賞 二. 問題討論與分享	Unit 2 Are You Thirsty? 1. 表達感受字詞	1. 創意進場、團體競賽、接力賽跑綜合練習。	1、手繪表格 2、編輯功課表表格

	工幹部會議 ◎10/17 (四)志工大會		介紹 2. Yes/ No 問句教學		
九 10/20 10/26	◎10/24 (四) 戶外教育採購需求會議	一. 議題討論~同情心與同理心 二. 問題討論與分享	Unit 2 Are You Thirsty? 1. 表達感受字詞介紹 2. Yes/ No 問句教學	1. 介紹廢棄物，環保材質有哪些 2. 理解廢物再利用的概念	1、表格美化 2、分享我的作品
十 10/27 11/02	◎10/28(一)夕會	一. 依據蝌蚪運動會故事改編 二、動手做小書	Unit 2 Are You Thirsty? 1. 表達感受字詞介紹 2. Yes/ No 問句教學	1. 引導學生資源回收再利用的重要性。	1、海報版面的佈置 2、圖案工具的使用插入美工圖案
十一 11/03 11/09	(校訂課程主題內涵確認) ◎11/4 (一) 行政會議 15:40 ◎期中定期評量 11/5 (二)、 11/6(三)	一. 上台介紹自己製作的小書 二. 分享並交換閱讀	Midterm Exam、Unit 3 What Are These? 1. 食物單字介紹 2. 台灣美食介紹	1. 在日常生活中收集自己所要設計的作品材料。 2. 透過的過程，強化學生對環保的意識。	1、製作海報主題文字 2、文字方塊與圖片
十二 11/10 11/16	(校訂課程主題內涵確認) ◎11/11(一)夕會 ◎11/14(四)運動會第二次籌備	一. 教師介紹並示範「火、矢」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「熄、烤、燭、燈、短、矩、矮」。	Unit 3 What Are These? 1. 食物單字介紹 2. 台灣美食介紹	1. 認識大溪特色景點。 2. 介紹製作豆干的原料。	1、物件排列群組 2、列印海報

	<p>會議</p> <p>◎11/15(五) 桃園市學生舞蹈比賽</p>	<p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>			
<p>十三 11/17 11/23</p>	<p>◎11/20(三) 課發會 13:00</p> <p>◎11/23 (六) 校慶運動會</p>	<p>一. 教師介紹並示範「火、矢」運筆重點。</p> <p>二. 學生練習書寫國字「熄、烤、燭、燈、短、矩、矮」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Unit 3 What Are These?</p> <p>1. 食物單字介紹 2. 台灣美食介紹</p>	<p>1. 介紹黃豆的生長史。</p> <p>2. 介紹黃豆的加工產品。</p>	<p>1、線上範本 2、頁首頁尾</p>
<p>十四 11/24 11/30</p>	<p>◎11/25(一)夕會</p> <p>◎11/27(三) 13:00-16:00 特教 知能研習</p> <p>◎11/29 (五) 校慶運動會補假</p>	<p>一. 教師介紹並示範「口」運筆重點。</p> <p>二. 學生練習書寫國字「吐、吃、叫、吸、喝、呀」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Unit 3 What Are These?</p> <p>1. 食物單字介紹 2. 台灣美食介紹</p>	<p>1. 製作豆漿應準備的材料與器具</p> <p>2. 製作點心-豆渣餅。</p>	<p>1、漸層背景 2、介紹SmartArt的圖表類形</p>
<p>十五 12/01 12/07</p>	<p>◎12/1 (日) ~12/14 (六) 113 年全國國小盃羽球錦標賽</p>	<p>一. 教師介紹並示範「石、方」運筆重點。</p> <p>二. 學生練習書寫國字「破、碗、研、於、族、旅」。</p> <p>三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Unit 3 What Are These?</p> <p>1. 食物單字介紹 2. 台灣美食介紹</p>	<p>1. 認識24節氣的由來。</p> <p>2. 知道冬至的習俗與應景食物。</p>	<p>1、編輯SmartArt的圖表類形 2、輸出PDF文件</p>

<p>十六 12/08 12/14</p>	<p>◎12/9(一)夕會 ◎12/1(日)~12/14(六) 113 年全國國小盃羽球錦標賽</p>	<p>一.教師介紹並示範「石、方」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「破、碗、研、於、族、旅」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Unit 4 Do You Want Some Pizza? 1. 食物單字介紹 2. 世界各國美食介紹</p>	<p>1. 認識製作湯圓的材料與過程。 2. 共同製作創意湯圓。</p>	<p>1、封底與封面製作 2、撰寫專題內容</p>
<p>十七 12/15 12/21</p>	<p>◎12/13(五)親職講座</p>	<p>一.教師介紹並示範「日、目」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「明、昨、時、晚、眼、盯、盼」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Unit 4 Do You Want Some Pizza? 1. 食物單字介紹 2. 世界各國美食介紹</p>	<p>1. 聖誕歌曲介紹與欣賞。</p>	<p>1、編輯文字段落 2、表格與圖案的應用</p>
<p>十八 12/22 12/28</p>	<p>◎12/23(一)夕會</p>	<p>一.教師介紹並示範「肉、月」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「胖、肥、肝、肚、朋、服、勝、胡、朝」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Unit 4 Do You Want Some Pizza? 1. 食物單字介紹 2. 世界各國美食介紹</p>	<p>1. 聖誕影片欣賞-聖誕快遞 3D 2. 參觀與導覽。</p>	<p>1、圖片樣式功能 2、頁首頁尾美化</p>

<p>十九 12/29 01/04</p>	<p>◎1/1(三)元旦</p>	<p>一.教師介紹並示範「貝、頁」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「財、貼、賦、賜、頂、頭、穎」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Unit 4 Do You Want Some Pizza? 1. 食物單字介紹 2. 世界各國美食介紹</p>	<p>1. 認識大溪人的民間信仰—關聖帝君。 2. 欣賞廟宇的建築及認識廟內供奉的神明。</p>	<p>1、頁面色彩設定 2、專題報告分享</p>
<p>二十 01/05 01/11</p>	<p>◎1/6 (一)夕會 ◎1/8 (三) 課發會 13:00 ◎1/10 (五) 志工期末餐敘 ◎期末考 1/9 (四)、1/10 (五)</p>	<p>一.教師介紹並示範「言、酉」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「語、詞、詩、配、酥、酸」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Review 2、Final Review 總複習</p>	<p>1. 實際走訪普濟堂。 2. 觀察及導覽內容進行有獎徵答。</p>	<p>1、認識安全搜尋，避免下載惡意程式 2、認識著作權</p>
<p>二十一 01/12 01/18</p>	<p>◎1/15 (三) 校務會議 13:30 ◎1/16 (四) 年終大掃除 ◎114 學年校訂課程計畫 G2、4、6 編寫</p>	<p>一.教師介紹並示範「言、酉」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「語、詞、詩、配、酥、酸」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。</p>	<p>Culture、Final Exam 世界各國文化介紹</p>	<p>1. 觀賞大溪繞境影片 2. 輪流上台發表。</p>	<p>1、認識安全搜尋，避免下載惡意程式 2、認識著作權</p>

二十二 01/19 01/20	◎1/20 (一)夕會 ◎上學期結業式 1/20 (一) <u>正常作息時間放學</u> ◎114 學年校訂課程計畫 G2、 4、6 編寫				
-----------------------	---	--	--	--	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程(三、四年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		愛閱讀練字趣(1)	世界我來了(1)	花田遊學(1)	E 遊趣(1)
一 02/11 02/15	◎2/11 (二) 下學期開學日	一. 成語故事欣賞	Starter Unit 教室用語、教室規則	1. 介紹中山老街和大溪國民小學過去發展的歷史。	1、簡報軟體簡介 2、認識PowerPoint視窗環境介面
二 02/16 02/22	◎2/17(一)夕會 ◎2/19(三) 友善校園週宣導 ◎2/21(五)校訂課程計畫 G2、 4、6 <u>各組組長審查、修改上傳</u>	延伸活動： 一. 成語接龍 二. 成語造句	Unit 1 What Time Is It? 1. 不同的時間說法 2. 數字複習	1. 學校與大溪歷史的關連，讓小朋友知道過去學校和老街的發展。	1、建立第一份簡報 2、開啟及儲存檔案

<p>三 02/23 03/01</p>	<p>◎2/24 (一) 各項補助審查會議 (教科書款、課照班、午餐) 15:40</p> <p>◎2/26 (三) 校務會議 13:30</p> <p>◎2/28 (五) 228 和平紀念日</p>	<p>一. 展示設計思考流程 及案例分享</p>	<p>Unit 1 What Time Is It?</p> <p>1. 不同的時間說法</p> <p>2. 數字複習</p>	<p>1. 介紹 SDGs 這個名稱。 2. 老師介紹 2015 聯合國 宣布的 2030 永續發展目 標 Sustainable Development Goals, SDGs。</p>	<p>1、格式化文字樣式 2、投影片版面配置</p>
<p>四 03/02 03/08</p>	<p>(校訂課程設計內容審閱)</p> <p>◎3/3(一)夕會</p> <p>◎3/5(三) 課發會 13:00</p>	<p>一. 繪本閱讀 二. 繪本 ppt 導讀 三. 問題討論與分享</p>	<p>Unit 1 What Time Is It?</p> <p>1. 不同的時間說法</p> <p>2. 數字複習</p>	<p>1. 分享園遊會的創意思 法。 2. 和父母討論，將父母 的建議寫下來。</p>	<p>1、使用線上簡報設計 範本 2、線上蒐尋圖片</p>
<p>五 03/09 03/15</p>	<p>(校訂課程設計內容審閱)</p> <p>◎3/10 (一) 行政會議 15:40</p>	<p>一、進行分組 二、討論有興趣議題 三、訂定主題並討論 蒐集資料方向</p>	<p>Unit 1 What Time Is It?</p> <p>1. 不同的時間說法</p> <p>2. 數字複習</p>	<p>1. 將小組彙整的內容呈 現在白板上。 2. 紙本學習單。</p>	<p>1、文字藝術師編輯 2、線上蒐尋文字介紹</p>
<p>六 03/16 03/22</p>	<p>◎3/17(一)夕會</p> <p>◎3/19(三)市模範生表揚</p>	<p>一、蒐集資料 二、小組討論 三、各組上台分享</p>	<p>Unit 2 What Are You Doing?</p> <p>1. 現在進行式介紹</p>	<p>1. 依規劃分配表逐項討 論。</p>	<p>1、文字方塊編輯 2、文字轉換效果</p>

			2. 動詞介紹		
七 03/23 03/29	<p>◎3/26(三) 13:00-17:00 教師環境教育研習(暫定)</p> <p>◎3/27(四) 炭津之夜海選</p> <p>◎3/29(六) 親職教育日</p> <p>◎3/28(五) 全國學生舞蹈比賽</p>	<p>一、詢問可提供建議之專業人士</p> <p>二、小組討論</p> <p>三、各組上台分享</p>	<p>Unit 2 What Are You Doing?</p> <p>1. 現在進行式介紹</p> <p>2. 動詞介紹</p>	<p>1. 認識關聖帝君的歷史故事。</p> <p>2. 找出和關聖帝君有相關的圖片。</p>	<p>1、圖片樣式編輯</p> <p>2、簡報分享</p>
八 03/30 04/05	<p>◎3/31(一)夕會</p> <p>◎4/1(二)兒童節上下課顛倒(才藝發表)</p> <p>◎4/2(三)親職教育日補假</p> <p>◎4/3(四)兒童節補放假</p> <p>◎4/4(五)清明節放假</p>	<p>一、分組合作做海報或共同完成具體作品</p> <p>二、可結合藝文領域課程時間一同實施</p>	<p>Unit 2 What Are You Doing?</p> <p>1. 現在進行式介紹</p> <p>2. 動詞介紹</p>	<p>1. 實地走訪。</p> <p>2. 講解關公廟的由來以及大仙尪跟關聖帝君誕辰遶境活動的關係。</p>	<p>1、設定投影片背景</p> <p>2、新增主題文字</p>
九 04/06 04/12	<p>◎114 學年校訂課程計畫 G1、3、5 編寫開始</p>	<p>一、班級辦理初選</p> <p>二、各組上台簡報~成</p>	<p>Unit 2 What Are You Doing?</p>	<p>1. 設計屬於獨有的 Q 版大仙尪。</p>	<p>1、母片編輯</p> <p>2、繪製物件並組群組</p>

		果分享 三、可結合綜合領域 課程時間一同實施	1. 現在進行式介紹 2. 動詞介紹		
十 04/13 04/19	◎4/14(一)夕會 ◎4/15(二)、4/16(三)期中定期評量 ◎4/14-4/18 新生線上報到 ◎4/19(六) 08:00-12:00 新生實體報到(暫定)	一、全學年優勝組別決選 二、優勝組別上台簡報 三、可結合綜合領域課程時間一同實施 四、歷程檢討 五、展望未來	Review 1、Festival 用現在進行式介紹學校生活	1. 自我介紹，角色扮演。 2. 分享學生的經歷與感受。	1、利用SmartArt工作繪製流程圖 2、插入表格並美化
十一 04/20 04/26	◎三年級校訂暨戶外教育課程 ◎四年級校訂暨戶外教育課程	一. 教師介紹並示範「糸、魚」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「紅、級、經、給、鮮、鮫、鯨」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	Midterm Exam、Unit 3 Where Are You? 1. 房屋內的地點介紹 2. 畫出自己家裡的設計圖	1. 帶領班級完成學習單-「我討厭你，但是我可以.....」	1、建立統計圖表 2、美化圖表
十二 04/27 05/03	◎4/30(三)教師交通安全研習(暫定)	一. 教師介紹並示範「馬、鳥」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「馳、騎、駛、驗、鵠、鴨、鴉」。	Unit 3 Where Are You? 1. 房屋內的地點介紹 2. 畫出自己家裡的設計圖	1. 事件說明技巧-我技巧。 2. 外星人入侵。	1、建立新相簿 2、相簿的編輯

		三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。			
十三 05/04 05/10	◎校訂課程計畫 G1、3、5，各組組長審查、修改上傳	一. 教師介紹並示範「足、車」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「路、跟、跑、軒、輕、較、轉」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	Unit 3 Where Are You? 1. 房屋內的地點介紹 2. 畫出自己家裡的设计圖	1. 帶領學生觀看雲的廬山真面目。	1、圖說文字編輯 2、投影片切換設定
十四 05/11 05/17	◎5/14(三)自治市長政見發表 ◎5/16(五) 崑津之夜 ◎校訂課程計畫 G1、3、5，各組組長審查、修改上傳	一. 教師介紹並示範「欠、欠」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「教、故、敢、敘、次、欲、欺、欣」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	Unit 3 Where Are You? 1. 房屋內的地點介紹 2. 畫出自己家裡的设计圖	1. 完成學習單，實地寫生。	1、插入視訊檔、音訊檔 2、繪製按鈕圖案
十五 05/18 05/24	◎5/19(一)自治市長投票 ◎5/20(二)師生籃球賽 ◎5/21(三)教科書審查會議 13:00 ◎5/21 (三) 課發會 13:00	一. 教師介紹並示範「金、食」運筆重點。 二. 學生練習書寫國字「釘、鈞、銀、錯、餅、飲、餓、餘」。 三. 教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	Unit 4 Where' s My Hat? 1. 方位詞介紹 2. 運用方位詞形容物品位置	1. 實地寫生。	1、編輯答對答錯頁面 2、設定頁面跳轉

	(審閱校訂課程) ◎5/25 校訂課程計畫第一階段上傳				
十六 05/25 05/31	◎六年級期末定期評量 5/26 (一)-5/27(二) ◎5/28(三)教師 CPR 研習(暫定) ◎5/29(四)畢業生成績審查會 ◎5/30 (五) 端午節補假 ◎5/31 (六) 端午節	一.教師介紹並示範「隹、力」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「雄、雞、雖、難、幼、助、動」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	Unit 4 Where' s My Hat? 1. 方位詞介紹 2. 運用方位詞形容物品位置	1.寫/畫端午節學習單。	1、專題報告封面製作 2、搜尋文字介紹
十七 06/01 06/07	◎6/4(三)六年級路跑活動	一.教師介紹並示範「隹、力」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「雄、雞、雖、難、幼、助、動」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	Unit 4 Where' s My Hat? 1. 方位詞介紹 2. 運用方位詞形容物品位置	1.動手製作香包，欣賞彼此的創作。	1、調整版面配置 2、物件動畫編輯
十八 06/08 06/14	◎6/9 (一) 6/10 (二) 畢業典禮預演 ◎6/11 (三)	一.教師介紹並示範「丩、彡」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「刻、到、別、形、	Unit 4 Where' s My Hat? 1. 方位詞介紹 2. 運用方位詞形	1.展示豆乾的圖片及製作流程圖。 2.講述發現豆腐的孝子故事。	1、路徑動畫 2、輸出成簡報播放檔

	畢業典禮(暫定)	彩、影、須」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	容物品位置		
十九 06/15 06/21	◎6/19(四)、6/20(五) 期末定期評量	一.分組競賽 1.各組討論並找出本學期讀過的書目與習寫字中，有「左右組合」的字。 2.各組將答案書寫於白板上。 二.師生共同檢討各組答案的正確性，並對獲勝的組別加以鼓勵。	Review 2、Final Review 運用方位詞與房間名稱介紹自己的房間	1.黃日香人員解說豆乾的歷史由來和製作過程。 2.請製作豆乾的師傅教導學生製作豆乾。	1、設定投影片放映 2、用教育雲帳戶開通google帳戶
二十 06/22 06/28	◎6/23(一)課發會 15:40 暨各項補助審查會議(教科書款、課照班、午餐) ◎6/24(二)常態編班委員會會議 15:40 ◎6/25(三)校務會議 13:30 ◎6/25 第二階段課程計畫上傳	一.教師介紹並示範「糸、魚」運筆重點。 二.學生練習書寫國字「紅、級、經、給、鮮、鮎、鯨」。 三.教師批閱學生書寫的作品，並個別指導優缺點。	Final Exam、Culture 世界各國文化介紹	1.黃日香人員解說豆乾的歷史由來和製作過程。 2.請製作豆乾的師傅教導學生製作豆乾。	1、設定投影片放映 2、共用分享簡報
二十一 06/29 06/30	◎6/30(一) 結業式，<u>正常</u>作息時間放學				

三、教學進度總表

桃園市大溪區大溪國民小學 113學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程(五、六年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6節/週					
		愛閱讀(1)	遊戲翰墨練字趣(1)	世界我來了 (1)	花田遊學(1)	E遊趣(1)	魔數趣(1)
一 08/30 08/31	8/30(五)上學期開學日 8/30(五)二至六年級課照班開 始上課	一起閱讀趣 (圖資教育)	書畫同源 (欣賞書法之 美)	課程介紹 與暖身	準備週	影像處理軟體簡 介	準備周
二 09/01 09/07		一起閱讀趣 (圖資教育)	書畫同源 (欣賞書法之 美)	Level 6 (251~255)	中秋節 一、中秋節 的由來	認識 Inkscape	摺紙玩因數
三 09/08 09/14	9/10(二)班親會 9/11(三)校務會議 13:30	校園小記者 (主題專訪~我 的老師)	書畫同源 (欣賞書法之 美)	Level 6 (256~260)	二、賞月活 動	認識 Inkscape	摺紙玩因數
四 09/15 09/21	9/17(二)中秋節放假	校園小記者 (主題專訪~我 的老師)	文字變變變 (方形、長形、 扁形、梯形、菱 形、左右均分的 字)	Level 6 (261~265)	教師節 如果我是老 師	資安宣導	摺紙玩因數
五 09/22 09/28		小五創意嘉年華 專題研究~引起 動機	文字變變變 (方形、長形、 扁形、梯形、菱 形、左右均分的 字)	Level 6 (266~270)	細說大溪--清 朝初期(1)	平面手工藝	摺紙玩因數

六 09/29 10/05	10/3(四)反毒宣導(低中年級)	小五創意嘉年華 專題研究~引起 動機	文字變變變 (方形、長形、 扁形、梯形、菱 形、左右均分的 字)	Level 6 (271~275)	細說大溪--清 朝初期(2)	平面手工藝	小數蝌蚪游 一游
七 10/06 10/12	10/10(四)國慶日放假	小五創意嘉年華 專題研究~擇定 主題	文字變變變 (方形、長形、 扁形、梯形、菱 形、左右均分的 字)	讀寫複習	大地的皺紋 (1)	平面手工藝	小數蝌蚪游 一游
八 10/13 10/19		小五創意嘉年華 專題研究~擇定 主題	文字變變變 (方形、長形、 扁形、梯形、菱 形、左右均分的 字)	口說練習	大地的皺紋 (2)	圖案點線面	小數蝌蚪游 一游
九 10/20 10/26		小五創意嘉年華 專題研究~背景 分析 (釐清定義問 題)	文字變變變 (方形、長形、 扁形、梯形、菱 形、左右均分的 字)	Level 6 (276~280)	大地的皺紋 (3)	圖案點線面	小數蝌蚪游 一游
十 10/27 11/02		小五創意嘉年華 專題研究~背景 分析 (釐清定義問 題)	文字變變變 (方形、長形、 扁形、梯形、菱 形、左右均分的 字)	Level 6 (281~285)	快樂的鐵匠 (1)	物聯網海報設計	分數心臟病- 分數撲克 牌、分數遊 戲板、使用
十一 11/03 11/09	期中定期評量 11/5(二)、11/6(三)	小五創意嘉年華 專題研究~問題 解決 (探索解決問題 ~怎麼辦?)	書法一級棒 (書法優秀作品 聯展)	Level 6 (286~290)	快樂的鐵匠 (2)	物聯網海報設計	分數心臟病

十二 11/10 11/16		小五創意嘉年華 專題研究~問題 解決 (探索解決問題 ~怎麼辦?)	上上下下真有趣 (上下組合練字 趣)	Level 6 (291~295)	神祕的圖騰 (1)	物聯網海報設計	分數心臟病
十三 11/17 11/23	11/23 (六) 校慶運動會	小五創意嘉年華 專題研究~設計 實作 (行動實踐~做 做看)	上上下下真有趣 (上下組合練字 趣)	Level 6 (296~300)	神祕的圖騰 (2)	智慧財產權宣導	分數心臟病
十四 11/24 11/30	11/29 (五) 校慶運動會補假	小五創意嘉年華 專題研究~問題 解決 (探索解決問題 ~怎麼辦?)	上上下下真有趣 (上下組合練字 趣)	讀寫複習	神祕的圖騰 (3)	翻轉玩創新	“層”出不 窮
十五 12/01 12/07		小五創意嘉年華 專題研究~設計 海報 (行動實踐~做 做看)	上上下下真有趣 (上下組合練字 趣)	口說練習	神祕的圖騰 (4)	翻轉玩創新	“層”出不 窮
十六 12/08 12/14	12/13(五)親職講座	小五創意嘉年華 專題研究~設計 海報 (行動實踐~做 做看)	上上下下真有趣 (上下組合練字 趣)	Level 7 (301~305)	神祕的圖騰 (5)	翻轉玩創新	“層”出不 窮
十七 12/15 12/21		小五創意嘉年華 專題研究~成果 發表	上上下下真有趣 (上下組合練字 趣)	Level 7 (306~310)	神祕的圖騰 (6)	翻轉玩創新	“層”出不 窮 --萬丈高 樓平地起

十八 12/22 12/28		小五創意嘉年華 專題研究~成果 發表	上上下下真有趣 (上下組合練字 趣)	Level 7 (311~315)	神祕的圖騰 (7)	一小時玩程式	比率與百分 率
十九 12/29 01/04	1/1(三)元旦	小五創意嘉年華 專題研究~成果 欣賞	上上下下真有趣 (上下組合練字 趣)	讀寫複習	神祕的圖騰 (8)	一小時玩程式	秒手神拆— 等值分數， 分數卡、積 木的使用介 紹
二十 01/05 01/11	期末定期評量 1/9(四)、1/10(五)	小五創意嘉年華 專題研究~成果 欣賞	上上下下真有趣 (上下組合練字 趣)	口說練習	過年(1)	學期評量	比率與百分 率
二十一 01/12 01/18		期末成果 展示	我猜我猜我猜猜 猜 (上下組合字猜 字謎)	總複習	過年(2)	綜合練習	秒手神拆— 等值分數， 分數卡、積 木的使用介 紹
二十二 01/19 01/20	1/20(一)上學期結業式 正常作息時間放學						

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程(五、六年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週					
		愛閱讀 (1)	遊戲翰墨練字趣(1)	世界我來了 (1)	花田遊學(1)	E 遊趣(1)	魔數趣(1)
一 02/11 02/15	◎2/11(二)下學期開學日	校園小記者 (主題專訪~志 工叔叔阿	書畫天地 (欣賞書法之 美)	上學期單 字複習	細說大溪— 清朝後期(1)	Scratch 軟體簡介	準備周

		姨)					
二 02/16 02/22	◎2/17(一)夕會 ◎2/19(三) 友善校園週宣導 ◎2/21(五)校訂課程計畫 G2、 4、6 各組組長審查、修改上 傳	校園小記者 (主題專訪~警 衛叔叔)	我愛書法 (左寬、右寬、 上下均分、上 寬、下寬的字)	英語單字 王 Level 7 (316~320)	細說大溪— 清朝後期 (2)	Scratch 軟體簡介	心靈大師的 數線感應
三 02/23 03/01	◎2/24 (一) 各項補助審查會議 (教科書款、課照班、午餐) 15:40 ◎2/26 (三) 校務會議 13:30 ◎2/28 (五) 228 和平紀念日	閱讀小學堂(讀 報教育)	我愛書法 (左寬、右寬、 上下均分、上 寬、下寬的字)	英語單字 王 Level 7 (321~325)	神秘的慈湖 (1)	舞力全開	心靈大師的 數線感應
四 03/02 03/08	(校訂課程設計內容審閱) ◎3/3(一)夕會 ◎3/5(三) 課發會 13:00	閱讀小學堂(讀 報教育)	我愛書法 (左寬、右寬、 上下均分、上 寬、下寬的字)	英語單字 王 Level 7 (326~330)	親職教育日 ※親親同樂 會(1)	舞力全開	心靈大師的 數線感應

五 03/09 03/15	(校訂課程設計內容審閱) ◎3/10(一) 行政會議 15:40	閱讀小學堂(讀報教育)	我愛書法 (左寬、右寬、上下均分、上寬、下寬的字)	英語單字 王 Level 7 (331~335)	親職教育日 ※親親同樂會(2)	黑暗森林	心靈大師的數線感應
六 03/16 03/22	◎3/17(一)夕會 ◎3/19(三)市模範生表揚	閱讀小學堂(讀報教育)	我愛書法 (左寬、右寬、上下均分、上寬、下寬的字)	英語單字 王 Level 7 (336~340)	親職教育日 ※親親同樂會(3)	黑暗森林	時鐘滴答滴答我會數
七 03/23 03/29	◎3/26(三) 13:00-17:00 教師環境教育研習(暫定) ◎3/27(四) 崁津之夜海選 ◎3/29(六) 親職教育日 ◎3/28(五) 全國學生舞蹈比賽	閱讀小學堂(讀報教育)	我愛書法 (左寬、右寬、上下均分、上寬、下寬的字)	讀寫複習	親職教育日 ※親親同樂會(4)	鴨子與狐狸對話	時鐘滴答滴答我會數
八 03/30 04/05	◎3/31(一)夕會 ◎4/1(二)兒童節上下課顛倒(才	閱讀小學堂(讀報教育)	我愛書法 (左寬、右寬、上下均分、上	口說練習	神秘的慈湖(2)	鴨子與狐狸對話	時鐘滴答滴答我會數

	<p>藝發表)</p> <p>◎4/2(三)親職教育日補假</p> <p>◎4/3(四)兒童節補放假</p> <p>◎4/4(五)清明節放假</p>		寬、下寬的字)				
九 04/06 04/12	<p>◎114 學年校訂課程計畫 G1、 3、5 編寫開始</p>	悅讀小學堂 (山豬·飛鼠· 撒可努)	我愛書法 (左寬、右寬、 上下均分、上 寬、下寬的字)	英語單字 王 Level 7 (341~345)	神秘的慈湖 (3)	微電影	時鐘滴答滴 答我會數
十 04/13 04/19	<p>◎4/14(一)夕會</p> <p>◎4/15(二)、4/16(三)期 中定期評量</p> <p>◎4/14-4/18 新生線上報到</p> <p>◎4/19(六) 08:00-12:00 新 生實體報到(暫定)</p>	悅讀小學堂 (山豬·飛鼠· 撒可努)	書法文字畫 (創作書法之 美)	英語單字 王 Level 7 (346~350)	神秘的慈湖 (4)	微電影	四邊形 36 變
十一 04/20 04/26	<p>◎三年級校訂暨 戶外教育課程</p> <p>◎四年級校訂暨戶外教育課程</p>	悅讀小學堂 (山豬·飛鼠· 撒可努)	七上八下樂趣多 (上下組合練字 趣)	英語單字 王 Level 8 (351~355)	豆腐達人(1)	動物賽跑	四邊形 36 變

十二 04/27 05/03	◎4/30(三)教師交通安全研習(暫定)	悅讀小學堂 (山豬·飛鼠·撒可努)	七上八下樂趣多 (上下組合練字趣)	英語單字 王 Level 8 (356~360)	母親節 ※母親的臉 (1)	動物賽跑	四邊形 36 變
十三 05/04 05/10	◎校訂課程計畫 G1、3、5, 各組組長審查、修改上傳	悅讀小學堂 (山豬·飛鼠·撒可努)	七上八下樂趣多 (上下組合練字趣)	讀寫複習	母親節 ※母親的臉 (2)	海底世界	四邊形 36 變
十四 05/11 05/17	◎5/14(三)自治市長政見發表 ◎5/16(五)炭津之夜 ◎校訂課程計畫 G1、3、5, 各組組長審查、修改上傳	悅讀小學堂 (山豬·飛鼠·撒可努)	七上八下樂趣多 (上下組合練字趣)	口說練習	班級輔導(1)	海底世界	積木達人-形體需看初生底
十五 05/18 05/24	◎5/19(一)自治市長投票 ◎5/20(二)師生籃球賽 ◎5/21(三)教科書審查會議 13:00 ◎5/21 (三) 課發會 13:00 (審閱校訂課程) ◎5/25 校訂課程計畫第一階段 上傳	悅讀小學堂 (山豬·飛鼠·撒可努)	七上八下樂趣多 (上下組合練字趣)	英語單字 王 Level 8 (361~365)	班級輔導(2)	打地鼠	積木達人-形體需看初生底
十六 05/25 05/31	◎六年級期末定期評量 5/26 (一)-5/27(二)	悅讀小學堂 (山豬·飛鼠·撒可努)	七上八下樂趣多 (上下組合練字趣)	英語單字 王 Level 8 (366~370)	班級輔導(3)	打地鼠	積木達人-形體需看初生底

	<p>◎5/28(三)教師 CPR 研習(暫定)</p> <p>◎5/29(四)畢業生成績審查會</p> <p>◎5/30 (五) 端午節補假</p> <p>◎5/31 (六) 端午節</p>						
十七 06/01 06/07	◎6/4(三)六年級路跑活動	悅讀小學堂 (山豬·飛鼠· 撒可努)	七上八下樂趣多 (上下組合練字 趣)	英語單字 王 Level 8 (371~375)	豆腐達人(2)	小猴子吃香蕉	積木達人-形 體需看初生 底
十八 06/08 06/14	◎6/9 (一) 6/10 (二) 畢業典 禮預演 ◎6/11 (三) 畢業典禮(暫定)	悅讀小學堂 (山豬·飛鼠· 撒可努)	七上八下樂趣多 (上下組合練字 趣)	英語單字 王 Level 8 (376~380)	豆腐達人(3)	小猴子吃香蕉	接力棒-乘加 混合運算
十九 06/15 06/21	◎6/19 (四)、6/20 (五) 期末定期評量	悅讀小學堂 (山豬·飛鼠· 撒可努)	七上八下樂趣多 (上下組合練字 趣)	英語單字 王 Level 8 (381~385)	豆腐達人(4)	資安宣導	接力棒-乘加 混合運算
二十 06/22 06/28	◎6/23(一)課發會 15:40 暨各 項補助審查會議(教科書 款、課照班、午餐) ◎6/24(二)常態編班委員會會 議 15:40	悅讀小學堂 (山豬·飛鼠· 撒可努)	獨特文字畫 (創作文字之 美)	讀寫複習	大家來 「鬥」陣— 吉祥鬥牌	遊戲發明家	接力棒-乘加 混合運算

	◎6/25(三)校務會議 13:30						
	◎6/25 第二階段課程計畫上傳						
二十一 06/29 06/30	◎6/30(一) 結業式, <u>正常</u> <u>作息時間放學</u>						

三、教學進度總表

桃園市大溪區大溪國民小學 113學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程(五、六年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6節/週					
		愛閱讀(1)	遊戲翰墨練字趣(1)	世界我來了 (1)	花田遊學(1)	E遊趣(1)	魔數趣(1)
一 08/30 08/31	8/30(五)上學期開學日 8/30(五)二至六年級課照班開 始上課	悅讀小學堂(隨 身聽小孩)	書畫同源(欣 賞書法之美)	開學預備 暖身操	準備週	認識mbot	準備周
二 09/01 09/07		悅讀小學堂(隨 身聽小孩)	書畫同源(欣賞 書法之美)	Around the world	細說大溪— 大溪的「黑 金歲月」	認識mbot	因數倍數找 朋友
三 09/08 09/14	9/10(二)班親會 9/11(三)校務會議 13:30	悅讀小學堂(隨 身聽小孩)	戲遊翰墨(上覆 蓋下的字、下承 載上的字)	Around the world	成為煤礦 文化知識家	馬達與蜂鳴器: 唱歌跳舞mbot	因數倍數找 朋友
四 09/15 09/21	9/17(二)中秋節放假	悅讀小學堂(隨 身聽小孩)	戲遊翰墨(上覆 蓋下的字、下承 載上的字)	Around the world	成為煤礦 文化知識家	資安宣導	因數倍數找 朋友
五 09/22 09/28		悅讀小學堂(隨 身聽小孩)	戲遊翰墨(上覆 蓋下的字、下承 載上的字)	Around the	成為煤礦 文化知識家	馬達與蜂鳴器: 唱歌跳舞mbot	因數倍數找 朋友

			載上的字)	world			
六 09/29 10/05	10/3(四)反毒宣導(低中年級)	性平議題探討 (認識玫瑰少年)	戲遊翰墨(上覆蓋下的字、下承載上的字)	Around the world	細說大溪—大溪的木藝師傅	馬達與蜂鳴器:唱歌跳舞mbot	顛倒的世界
七 10/06 10/12	10/10(四)國慶日放假	性平議題探討 (認識玫瑰少年)	戲遊翰墨(左右平分的字、左高右低的字、左短右長的字)	Around the world	細說大溪—大溪的木藝師傅	超音波感測器:mbot避開障礙物	顛倒的世界
八 10/13 10/19		悅讀小學堂 (小王子)	戲遊翰墨(左右平分的字、左高右低的字、左短右長的字)	Around the world	中央路探訪—尋找百家業	超音波感測器:mbot避開障礙物	顛倒的世界
九 10/20 10/26		悅讀小學堂 (小王子)	戲遊翰墨(左右平分的字、左高右低的字、左短右長的字)	Around the world	中央路探訪—尋找百家業	超音波感測器:mbot避開障礙物	顛倒的世界
十 10/27 11/02		悅讀小學堂 (小王子)	戲遊翰墨(左右平分的字、左高右低的字、左短右長的字)	Around the world	中央路探訪—尋找百家業	循線感測器:mbot循線前進	大圓包小圓
十一 11/03 11/09	期中定期評量 11/5(二)、11/6(三)	悅讀小學堂 (小王子)	創意書法字	Traveling plan	中央路探訪—尋找百家業	循線感測器:mbot循線前進	大圓包小圓
十二 11/10 11/16		悅讀小學堂 (小王子)	上下組合練字趣 (山、力。四、羊。系、虫。寸、髟)	Traveling plan	校慶運動會	循線感測器:mbot循線前進	大圓包小圓

十三 11/17 11/23	11/23 (六) 校慶運動會	悅讀小學堂 (小王子)	上下組合練字趣 (山、力。四、 羊。系、虫。 寸、髟)	Travelin g plan	校慶運動會	Mbot與角色互動 遊戲:熊熊123	大圓包小圓
十四 11/24 11/30	11/29 (五) 校慶運動會補假	悅讀小學堂(走 風的人)	上下組合練字趣 (山、力。四、 羊。系、虫。 寸、髟)	Travelin g plan	校慶運動會	Mbot與角色互動 遊戲:熊熊123	超級比一比
十五 12/01 12/07		悅讀小學堂(走 風的人)	上下組合練字趣 (山、力。四、 羊。系、虫。 寸、髟)	Travelin g plan	月經平權教 育宣導(1)	Mbot與角色互動 遊戲:熊熊123	超級比一比
十六 12/08 12/14	12/13(五)親職講座	悅讀小學堂(走 風的人)	包圍練字趣 (口、門、辵。 彳、走)	Travelin g plan	創意「黑」 皮屋	Mbot與角色互動 遊戲:熊熊123	超級比一比
十七 12/15 12/21		悅讀小學堂(走 風的人)	包圍練字趣 (口、門、辵。 彳、走)	Travelin g plan	創意「黑」 皮屋	用程式玩數學: 做個小時鐘	超級比一比
十八 12/22 12/28		悅讀小學堂(走 風的人)	包圍練字趣 (口、門、辵。 彳、走)	Travelin g plan	「神」乎奇 技的木頭桌	用程式玩數學: 做個小時鐘	縮小放大燈
十九 12/29 01/04	1/1(三)元旦	悅讀小學堂(走 風的人)	包圍練字趣 (口、門、辵。 彳、走)	My Countr	「神」乎奇 技的木頭桌	用程式玩數學: 做個小時鐘	縮小放大燈
二十 01/05 01/11	期末定期評量 1/9 (四)、1/10 (五)	悅讀小學堂(走 風的人)	創意練字趣(創 意書籤)	My Countr	「神」乎奇 技的木頭桌	學期評量	縮小放大燈
二十一 01/12 01/18		悅讀小學堂(走 風的人)	創意練字趣(創 意書籤)	My Countr	「神」乎奇 技的木頭桌	綜合練習	縮小放大燈

二十二 01/19 01/20	1/20(一)上學期結業式 正常作息時間放學	悅讀小學堂(走 風的人)	成果發表	My Countr	期末 成果發表	綜合練習	縮小放大燈
-----------------------	---------------------------	-----------------	------	--------------	------------	------	-------

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~十二年國教課程(五、六年級)

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週					
		愛閱讀 (1)	遊戲翰墨練字趣(1)	世界我來了 (1)	花田遊學(1)	E 遊趣(1)	魔數趣(1)
一 02/11 02/15	2/11(二)下學期開學日 2/11(二)課後照顧班開始上課	悅讀小學堂 (十二歲風暴)	戲遊翰墨(撇捺舒展的字、相背緊靠的字、相向緊抱的字)	開學預備 暖身操	古厝開門	初識威力導演	準備周
二 02/16 02/22	2/19(三) 友善校園週宣導	悅讀小學堂 (十二歲風暴)	戲遊翰墨(撇捺舒展的字、相背緊靠的字、相向緊抱的字)	Journey of Plants	古厝開門	初識威力導演	與時間賽跑
三 02/23 03/01	2/26 (三) 校務會議 13:30	悅讀小學堂 (十二歲風暴)	戲遊翰墨(撇捺舒展的字、相背緊靠的字、相向緊抱的字)	Journey of Plants	古厝開門	領略海島之美	與時間賽跑
四 03/02 03/08		悅讀小學堂 (十二歲風暴)	戲遊翰墨(撇捺舒展的字、相背緊靠的字、相向緊抱的字)	Journey of Plants	古厝開門	領略海島之美	與時間賽跑
五 03/09 03/15		性平議題探討 情緒遙控器)	戲遊翰墨(平衡對稱的字、俯仰向背的字、平衡對稱的字)	Journey of Plants	親職教育日 ※親子同樂會	領略海島之美	與時間賽跑

六 03/16 03/22	模範兒童表揚大會準備週	性平議題探討 (情緒遙控器)	戲遊翰墨(平衡對稱的字、俯仰向背的字、平衡對稱的字)	Journey of Plants	親職教育日 ※親子同樂會	東京神社大賞	潘朵拉的盒子
七 03/23 03/29	3/29 (六) 親職教育日	悅讀小學堂《佐賀的超級阿嬤》	戲遊翰墨(平衡對稱的字、俯仰向背的字、平衡對稱的字)	Journey of Plants	創意玩家 — 遊山玩水	東京神社大賞	潘朵拉的盒子
八 03/30 04/05	4/2(三)親職教育日補假 4/3(四)兒童節補放假 4/4(五)清明節放假	悅讀小學堂《佐賀的超級阿嬤》	戲遊翰墨(平衡對稱的字、俯仰向背的字、平衡對稱的字)	Journey of Plants	創意玩家 — 遊山玩水	東京神社大賞	潘朵拉的盒子
九 04/06 04/12		悅讀小學堂《佐賀的超級阿嬤》	包圍練字趣 (厂、广、疒。 疒、尸。匚、  匚。)	Journey of Plants	創意玩家 — 遊山玩水	鯨鯊是鯨還是鯊	潘朵拉的盒子
十 04/13 04/19	期中定期評量 4/15 (二)、4/16 (三)	悅讀小學堂《佐賀的超級阿嬤》	包圍練字趣 (厂、广、  疒。疒、尸。 匚、匚。)	世界地球日	班級輔導 「戀愛模擬器	鯨鯊是鯨還是鯊	誰是老大
十一 04/20 04/26		悅讀小學堂《佐賀的超級阿嬤》	包圍練字趣 (厂、广、  疒。疒、尸。	世界地球日	班級輔導 「戀愛模擬器	鯨鯊是鯨還是鯊	誰是老大

			匚、匚。)				
十二 04/27 05/03		悅讀小學堂《佐賀的超級阿嬤》	包圍練字趣 (厂、广、犮。 疒、尸。匚、  匚。)	Journey to Self- Awarenes s	班級輔導 「戀愛模擬 器	驚險刺激衝浪活 動	誰是老大
十三 05/04 05/10		悅讀小學堂(不 是我的錯)	創意練字趣(李 白的「靜夜 思」、畢業的 祝福)	Journey to Self- Awarenes s	畢業路跑	驚險刺激衝浪活 動	誰是老大
十四 05/11 05/17	5/16(五)炭津之夜	悅讀小學堂(不 是我的錯)	創意練字趣(李 白的「靜夜 思」、畢業的祝 福)	Journey to Self- Awarenes s	畢業路跑	驚險刺激衝浪活 動	圖形的奧秘
十五 05/18 05/24	5/19(一)自治市長投票	悅讀小學堂(不 是我的錯)	創意練字趣(李 白的「靜夜 思」、畢業的 祝福)	Journey to Self- Awarenes s	畢業路跑	一起去滑雪	圖形的奧秘
十六 05/25 05/31	期末定期評量 5/26 (一)- 5/27(二) 5/30 (五) 端午節補假 5/31 (六) 端午節	悅讀小學堂(不 是我的錯)	創意練字趣(李 白的「靜夜 思」、畢業的祝 福)	Journey to Self- Awarenes s	畢業季—感 恩母校	一起去滑雪	圖形的奧秘
十七 06/01 06/07	◎6/4(三)六年級路跑活動	性平議題探討 (網路與我)	戲遊翰墨(創意 畢業海報)	Journey to Self- Awarenes s	畢業季—感 恩母校	一起去滑雪	圖形的奧秘

十八 06/08 06/14	◎6/9 (一) 6/10 (二) 畢業典禮預演 ◎6/11 (三) 畢業典禮(暫定)	性平議題探討 (網路與我)	戲遊翰墨 (創意 畢業海報)	Journey to Self- Awareness s	畢業季—感 恩母校	資安宣導	畢業週
----------------------	---	------------------	-------------------	---------------------------------------	--------------	------	-----

四、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材
及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	愛閱讀練字趣	1. 共讀書目 10 本 2. 練字趣補充教材	導師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	世界我來了	1. Fun World(何嘉仁)	科任教師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	花田遊學	1. 自編學習單	導師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
二年級	愛閱讀練字趣	1. 共讀書目 10 本 2. 練字趣補充教材	導師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	世界我來了	1. Fun World(何嘉仁)	科任教師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	花田遊學	1. 自編學習單	導師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
三年級	愛閱讀練字趣	1. 共讀書目 10 本 2. 練字趣補充教材	導師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	世界我來了	1. Here We Go (翰林)	科任教師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	花田遊學	1. 自編學習單	導師	經 113 年 5 月 20 日本

				校課發會通過
	E 遊趣	1. Windows10 輕鬆快樂學 2. Google 輕鬆快樂學	科任教師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
四年級	愛閱讀練字趣	1. 練字趣補充教材	導師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	世界我來了	1. Here We Go (翰林)	科任教師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	花田遊學	1. 自編學習單	導師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	E 遊趣	1. AKILA 魔法教室 Word 2016 2. AKILA 魔法教室 Powerpoint 2016	科任教師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
五年級	愛閱讀	共讀書目 10 本	導師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	遊戲翰墨練字趣	練字趣補充教材	導師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	世界我來了	1. 自編教材	科任教師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	花田遊學	1. 自編學習單	科任教師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	E 遊趣	1. Inkscape+Tinkercad 創客教室	科任教師	經 113 年 5 月 20 日本

		2. Scratch3 小創客寫程式		校課發會通過
	魔數趣	1. 自編學習單 2. 翰林教材	導師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
六年級	愛閱讀	共讀書目 8 本	導師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	遊戲翰墨練字趣	練字趣補充教材	導師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	世界我來了	1. 自編教材	科任教師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	花田遊學	1. 自編學習單	科任教師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	E 遊趣	1. 用 mblock 玩 mbot 機器人互動程式設計 2. 威力導演創意影音剪輯	科任教師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過
	魔數趣	自編學習單 翰林教材	導師	經 113 年 5 月 20 日本校課發會通過

五、在地化課程計畫

(一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

(二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

(三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

(四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

(五)現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計劃。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 <http://tlc.tyc.edu.tw/>」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

(六)實施內容：

1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市 在地化教材			融入《品桃園》6 節			
				融入《賞桃園》6 節		

2. 教學方式：

- (1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- (2) 配合家長、社區共同進行。
- (3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。
- (4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

- (1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。
- (2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載APP到網站上進行闖關集點練習。

(七)教學資源：

1. 學校資源：

- (1) 室內、外活動場地：各班級教室。
- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。
- (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

- (1) 大嵙崁文化協會導覽員。
- (2) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(八)預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。
2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。
3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。
4. 學生能了解家鄉【大溪區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九)本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

一、課程發展委員會組織要點

桃園市大溪區大溪國民小學課程發展委員會組織要點

- 一、依據：教育部頒十二年國教課程綱要辦理
- 二、目的：負責規劃全校總體課程計劃、進行學習評鑑。
- 三、工作要項：

(一) 規劃全校之課程方向與課程結構

1. 審查並核定學校發展願景。
2. 依學校發展願景規劃全校各年級之課程設計。
3. 各年級基本教學節數中各學習領域之結構與每週上課節數。
4. 各年級基本教學節數中選修課程內容與每週上課節數。
5. 各年級每週每天之作息結構原則。
6. 決定彈性學習節數，並規劃學校行事節數與學年活動、班級運用之原則。
7. 本校發展課程之會議時間（含各領域小組、研習、教學群）

(二) 組織各領域課程發展與彈性學習節數小組，規劃各學習領域課程計劃。

1. 各學習領域每年級之課程內容與重點發展方向。
2. 各學習領域分年重點與課程目標。
3. 各學習領域和其他相關領域之統整方式。

(三) 審查全校各年級及各學習領域之課程計劃與選編之教材。

(四) 協調並統整各學習領域及各處室推動之業務或學習活動。

(五) 規定並執行全校課程評鑑事宜。

(六) 協調社教機構、建立教學資源系統。

(七) 提供學校、教師、社區、家長各項教育問題諮詢。

(八) 提供有關課程發展教學諮詢問題。

(九) 其他有關課程及教學發展事宜。

四、組織分工執掌

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	陶藝文	校長	1	主席、當然委員
執行秘書	徐雪芳	教務主任	1	學校行政人員代表
行政組	沈得中	輔導主任	1	學校行政人員代表
行政組	林繼禧	學務主任	1	學校行政人員代表
行政組	曾清憲	總務主任	1	學校行政人員代表
行政組	盧福順	教學組長	1	學校行政人員代表
學年代表	梁菊芳	教師代表	1	一年級學年主任
學年代表	蘇慧萍	教師代表	1	二年級學年主任
學年代表	吳家宏	教師代表	1	三年級學年主任
學年代表	林億山	教師代表	1	四年級學年主任
學年代表	蔡瓊蓮	教師代表	1	五年級學年主任
學年代表	張雲皓	教師代表	1	六年級學年主任
領域代表	莊美玲	學習領域教師 代表	1	語文領域召集人
領域代表	吳宸緯	學習領域教師 代表	1	數學領域召集人
領域代表	王邵華	學習領域教師 代表	1	社會領域召集人
領域代表	溫嘉倫	學習領域教師 代表	1	自然與生活科技領域召集人
領域代表	黃蓓文	學習領域教師 代表	1	藝術與人文領域召集人
領域代表	鄭正興	學習領域教師 代表	1	健康與體育領域召集人
領域代表	王詩婷	學習領域教師 代表	1	綜合活動領域召集人
領域代表	陳雅琳	學習領域教師 代表	1	生活課程領域召集人

特教代表	劉佩軒	學習領域教師 代表	1	特殊教育領域召集人
家長委員	王英庭	家長會代表	1	家長會會長

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市大溪國民小學課程發展委員會 112 學年度上學期第一次會議紀錄

- 一、時間：112 年 09 月 21 日（星期四）下午 3 時 40 分
- 二、地點：會議室
- 三、召集人：陶藝文校長
- 四、記錄：盧福順
- 五、參加人員：如簽到簿
- 六、主席致詞：
- 七、業務報告：

- (一)112 學年度各學年辦理校訂課程、外加課程(附件一)，請依照 111 學年第 5 次課發會決議辦理。
- (二)公開授課 112 學年度施行至五年級，依據本校公開授課實施辦法，二、四年級級任教師、語文、社會、生活、健體領域、彈性課程(E 遊趣、愛悅讀、練字趣)教師，安排在上學期公開授課(9 月底公告)。
- (三)112 學年度教師專業學習社群申請：
基礎專業學習社群-從心出發，召集人：王詩婷（綜合領域）
由召集人協助帶領社群成員依據社群實施計畫，完成會議討論、工作分配及後續工作流程。
- (四)教育局指示各校 112 學年度教師專業研習及成長活動至少辦理三項主題各一次：班級經營研習、素養導向課程設計與評量(下學期規畫)、數位學習；本校 112 上教師專業進修一覽表規劃如下，請老師踴躍參加。

項次	主題	日期時間	講師	主辦人員/場地	參與人員
1	導師防制霸凌、正向管教暨通報意識增能研習	08.28(一) 1300-1600	線上講師	學務處 會議室	全體教師 (法定研習)
2	原住民族文化及多元文化教育研習	08.29(二) 0820-1220	陳枝烈教授	教務處 視聽教室	全體教師 (法定研習)
3	教師正向管教暨班級經營研習	09.27(三) 1330-1530	黃秋田律師	生教組 視聽教室	全體教師 (法定研習)
4	智慧教育 myViewBoard 數位學習研習	10.04(三) 1330-1530	優派學院院長 連育仁	資訊組 未來教室	自由參加
5	桃園煤礦產業推廣活動- 「看見地底的光」	10.11(三) 1330-1500	黃筠舒建築師	教務處 會議室	自由參加

6	漢字品德與班級經營	10.18(三) 1330-1530	曾文慧老師	教務處 會議室	自由參加
7	苔球手作	11.15(三) 1300-1600	台灣園藝福祉 推廣協會講師	教務處 木藝教室	自由參加 (上限 20 人)
8	松果寄生鳳梨手作	11.15(三) 1300-1600	台灣園藝福祉 推廣協會講師	教務處 美勞教室	自由參加 (上限 20 人)
9	特教知能研習	11.29(三) 1300-1600	少年調查保護 官吉靜如	輔導室 視聽教室	全體教師 (法定研習)

(五)文化局(執行單位：時境設計顧問公司)"看見地底的光"推廣活動在介紹煤礦產業，預計安排一場教師研習(10/11 週三 13:30-15:00)及學生推廣課程(10/18 週三 9:25-10:05，地點 6-2 教室)，歡迎老師踴躍參與，做為未來六年級花田遊學課程活動之參考；另外，贈送學生圖書 200 冊，歡迎老師借閱使用。

(六)112 年度上學期說故事劇場活動日程表：

場次	日期	第一節(08:35~09:15)			第二節(09:25~10:05)			第三節(10:20~11:00)		
		書目	班級	講師	書目	班級	講師	書目	班級	講師
1-2 場	10/12	遠境	三年一班 (李宏謙)	簡秀雯	阿松爺爺 的柿子樹	二年一班 (陳玉玲)	賴香因			
3-4 場	10/19		三年二班 (蕭羽茹)	巫敏怡		二年二班 (蘇慧萍)	葉家蓁			
5-6 場	10/26		三年三班 (江姣宇)	林家珍		二年三班 (曾雅琪)	黃淑君			
7-8 場	11/9		三年四班 (林芷蓉)	簡秀雯		二年四班 (鍾郁如)	李文鈴			
9-11 場	11/30		三年五班 (吳家宏)	楊曙菁		二年五班 (楊雅淨)	黃進男	遠境	三年六班 (劉台鳳)	黃淑君

(七)大炭津文教基金會委託眾藝術，辦理藝術行動計畫-尋跡生活進行式系列活動；本校獲邀參與活動之一：尋跡「土」「地」進行式-老土玩新意，主要師資為在地藝術家、在地耆老與文史工作者，帶領本校學生(5-3)做藝術共創，預計 10 月於中山路安排 2 場次工作坊，學生完成作品將於中山及中央路展出。

(八)校訂課程『愛悅讀 練字趣』硬筆書法 112 學年度各學年實施進度如下，請老師依課程計畫、規劃進度執行課程。

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
規劃進度	硬筆書法(一) 前半冊	硬筆書法(一) 後半冊	硬筆書法(二) 前半冊	硬筆書法(二) 後半冊	硬筆書法(三) 前半冊	硬筆書法(三) 後半冊

(九)泰雅飲食文化-原汁原味社團自 10 月 4 日開始，利用週三下午進行課程，地點：西餐禮儀教室。

(十)原住民族飲食文化融入課程，請相關授課教師協助：

1. 一年級：融入生活課程-大樹小花點點名，介紹香蕉樹在泰雅飲食文化的重要性。
2. 二年級：融入生活課程-美麗的春天，觀察並記錄小米生長情形。
3. 三年級：結合自然課程-認識常見的蔬菜，辨識各小米的特徵、食用部位等生長條件，討論適合小米生長的環境。
4. 四年級：融入社會課程-家鄉風情畫，認識泰雅傳統美食。
5. 五年級：結合自然課程-食物保存方式，認識泰雅族食物保存智慧。
6. 六年級：結合自然課程-人類活動對生態的影響，介紹泰雅族取用動植物之節令關係內涵-環境教育。

八、討論事項：

案由一：有關 112 學年度教師專業學習社群暨課程領域小組組織與任務，提請討論。

說明：112 學年度教師專業學習社群暨課程領域小組召集人等，詳如附件二。

決議：照案通過。

案由二：有關本校各領域小組提議及辦理方式，提請討論。

說明：各領域討論事項及提議如下：

- (一)健康與體育領域推薦辦理研習主題-接力賽規則說明及指導方式實務研習；講師推薦-溫世興、耿傳翔老師
- (二)綜合領域推薦辦理研習主題-自閉症兒童遊戲治療技巧分析、過動症兒童遊戲治療實務分享；講師推薦-洪意晴老師。

決議：1. 健體領域推薦之研習建議改以說明會形式辦理，相關授課教師與會。
2. 綜合領域推薦研習請輔導室納入規劃辦理。

案由三：有關本校各學年實施 112 學年度鄉土特色課程(花田遊學)經費案，提請討論。

說明：

(一)本校鄉土特色課程(附件三)，共四面向 56 項主題課程，一至六年級上下學期各安排 8-10 節課(四大課程內涵各安排約 2 節課)。

(二)本課程一至五年級運用校訂課程-花田遊學時間實施;六年級運用彈性課程實施。

(三)各學年召開會議，討論下列課程需學校補助經費：

年級	活動名稱	項目	單價	數量	單位	總價
一上	彩繪陀螺	木質陀螺	35	120	個	4,200
一下	豆子「拼」了	各種豆子	40	20	斤	800
		白膠	150	4	瓶	600
			小計			5,600
二上	用月光做的餅	月光餅	30	150	個	4,500
二下	種豆得豆	豆子及苗盆	300	5	班	1,500
			小計			6,000
三上	天長地「菲」	菲菜種子	30	12	包	360
		培養土	100	6	包	600
		花盆	10	60	個	600
三下	大溪風情畫	明信片	5	150	張	750
			小計			2,310
四上	「磨」豆傳奇	食材費	90	132	份	11,880
五下	豆腐達人	豆腐材料費	90	145	份	13,050
六上	創意黑皮屋	食材費	50	146	份	7,300
總			計			46,140

決 議：照案通過。

案由四：有關本校 112 學年度第 1 學期申請校外人士協助教學或活動案，提請討論。

說 明：

(一)112 學年度各處室及學年申請『校外人士協助教學或活動』規劃業於 111 學第六次課發會提出通過。

(二)申請及審查機制：

1. 課發會：邀請校外人士協助教學或活動前，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入學校課程計畫，送課發會通過。

2. 校內審查小組：臨時性課程活動請儘量於 2 週前提交小組成員(校長、行政人員-承辦人員&該處室主任、教師代表-該

學年主任、家長代表-課發會委員)各處室進行申請及
審查。

(三)申請及審查表件：

1. 部定、校訂課程邀請校外人士(經課發會通過)入校，請填申請表
2. 部定、校訂課程邀請校外人士(未經課發會通過)、非部定校訂課程
邀請校外人事入校，請填審查表

上開資料簽核完成，於活動前送教務處備查

(四)活動後一週內，入校人員『入校須知』表件(需勾選及簽名)等相關資
料交至教務處存查。

(五)實施要點及相關表件存放在 FTP 公用空間『000-1-5_1090828 大溪校
外人士協助教學活動要點』資料夾。

(六)本學期校外人士協助教學或活動，納入各學年處室新增活動，條列於
附件四，供委員審查。

決 議：照案通過。

九、臨時動議：無

十、散會：16 時 50 分

教學組長：

教務主任：

校長：

學務主任：

總務主任：

輔導主任：

會計主任：

桃園市大溪區大溪國民小學課程發展委員會
112 學年度上學期第一次會議簽到簿

一、開會時間：112 年 09 月 21 日（四）15 時 40 分

二、開會地點：會議室

三、主持人：陶藝文校長

記錄：盧福順

四、出（列）席單位及人員：

職稱	簽到	時間	簽退	時間
校長	陶藝文	15:40	陶藝文	16:50
家長會代表	葉淑素	15:40	葉淑素	16:50
家長會代表				
教師會代表	曾清意	15:40	曾清意	16:50
教務主任	許雪芳	15:40	許雪芳	16:50
學務主任	請假			
總務主任	曾清意	15:40	曾清意	16:50
輔導主任	公假		公假	
教學組長	盧福順	15:40	盧福順	16:50
1-2 學年主任 1	梁詩菁	15:40	梁詩菁	16:50
2-2 學年主任 2	蔡慧芬	15:40	蔡慧芬	16:50
學年主任 3	吳素宏	15:40	吳素宏	16:50
學年主任 4	林億珊	15:40	林億珊	16:50

桃園市大溪區大溪國民小學課程發展委員會
112 學年度上學期第一次會議簽到簿

一、開會時間：112 年 09 月 21 日 (四) 15 時 40 分

二、開會地點：會議室

三、主持人：陶藝文校長

記錄：盧福順

四、出(列)席單位及人員：

職稱	簽到	時間	簽退	時間
學年主任 5	張雲皓	15:40	張雲皓	16:50
學年主任 6	張雲皓	15:40	張雲皓	16:50
語文領域	莊美玲	15:40	莊美玲	16:50
數學領域	吳宸緯	15:40	吳宸緯	16:50
社會領域	陳文亮	15:40	陳文亮	16:50
自然與科技	潘嘉怡	15:40	潘嘉怡	16:50
健康與體育	鄭正明	15:40	鄭正明	16:50
藝術與人文	陳弄伶	15:40	陳弄伶	16:50
綜合領域				
生活領域	陳雅琪	15:40	陳雅琪	16:50
特殊需求	劉珮軒	15:50	劉珮軒	16:50
彈性課程	廖志文 (課照)	15:40	廖志文	列席

〈不需
加班
補休

課照

大溪國民小學 112 學年度校訂課程、外加課程規劃

處室	課程	對象	安排實施之領域/課程	時間及節數	其他
教務處	故事劇場	一至三年級學生	校訂課程- 愛悅讀練字趣	每學期 1 節課	由閱讀志工及教師實施
	花田遊學	一至六年級學生	1. 一至五年級:校訂課程-花田遊學課程 2. 六年級:彈性課程	1. 一至五年級:每週一節 2. 六年級:上下學期各 8 節課(四大課程內涵各 2 節課)	1. 三年級下學期結合教育部戶外教育課程,實施抵石子DIY課程(安排解說及製作 2-3 節課)。 2. 四年級下學期結合教育部戶外教育課程,並運用本校開發教材,實施在地化戶外教育-花田老路普濟堂課程(老街踏查及音樂館DIY課程-安排解說及製作 7 節課)。
	小四讀說會	四年級學生	校訂課程- 愛悅讀練字趣	112 學年上學期安排 8 節 依照課程進度表實施	2 節由閱讀志工及導師協同進行閱讀引導活動,其餘由導師進行。
	小四創意市集	四年級學生	校訂課程- 愛悅讀練字趣	112 學年下學期安排 8 節 依照課程進度表實施	

大溪國民小學 112 學年度校訂課程、外加課程規劃

處室	課程	對象	安排實施之領域/課程	時間及節數	其他
	木藝課程	五、六年級學生	藝術與人文	下學期 2-3 週各安排 2 節課，共 4-6 節	
輔導室	家庭教育課程	一至六年級學生	1. 融入各領域課程 2. 每週四導師時間	每學期安排 4 節導師時間 (<u>學務處訂定主題教育日時程表</u>)	1. 除導師時間，另外安排班親會、親職教育日、運動會和祖孫週活動。 2. 邀請家庭教育中心，針對高年級進行家庭教育宣導課程。 3. 結合親職教育日，實施家庭教育週課程。
	性平課程	一至六年級學生	1. 融入各領域課程 2. 每週四導師時間	每學期安排 6 節課 (<u>學務處訂定主題教育日時程表</u>)	1. 邀請性平教育劇團針對學生進行性侵害防治、情感教育課程；講師費用 2 個年級各 1 堂課，共 4000 元，由校內經費支應。 2. 結合性平宣導月，實施性平教育與性騷擾法治宣導課程。
輔導室 學務處	生命教育課程	一至六年級學生	1. 融入各領域課程 2. 每週四導師時間	每學期 4 節導師時間 (<u>學務處訂定主題教育日時程表</u>)	邀請陽光基金會針對高年級學生進行「臉部平權」宣導課程。

大溪國民小學 112 學年度校訂課程、外加課程規劃

處室	課程	對象	安排實施之領域/課程	時間及節數	其他
學務處	游泳教學	三至六年級學生	綜合課	每學期實施 5 次，每次安排 2 節課，每學期共 10 節	
	品德教育課程	一至六年級學生	每週四導師時間	每學期 4 節導師時間 (學務處訂定主題教育日時程表)	
	環境教育課程	一至六年級學生	每週四導師時間	每學期 4 節導師時間 (學務處訂定主題教育日時程表)	
	國防教育課程	一至六年級學生	每週四導師時間	每學期 3 節導師時間 (學務處訂定主題教育日時程表)	
	交通安全教育課程	一至六年級學生	1. 融入各領域課程 2. 每週二導師時間	每學期 4 節導師時間	
	視力保健課程	一年級學生	生活課	1 節	
	口腔保健課程	二年級學生	生活課	1 節	
	全民健保課程	三年級學生	綜合課	1 節	
	健康體位課程	四年級學生	綜合課	1 節	
	愛滋防治課程	五年級學生	綜合課	1 節	
	心肺復甦術實務操作課程	六年級學生	綜合課	2 節	

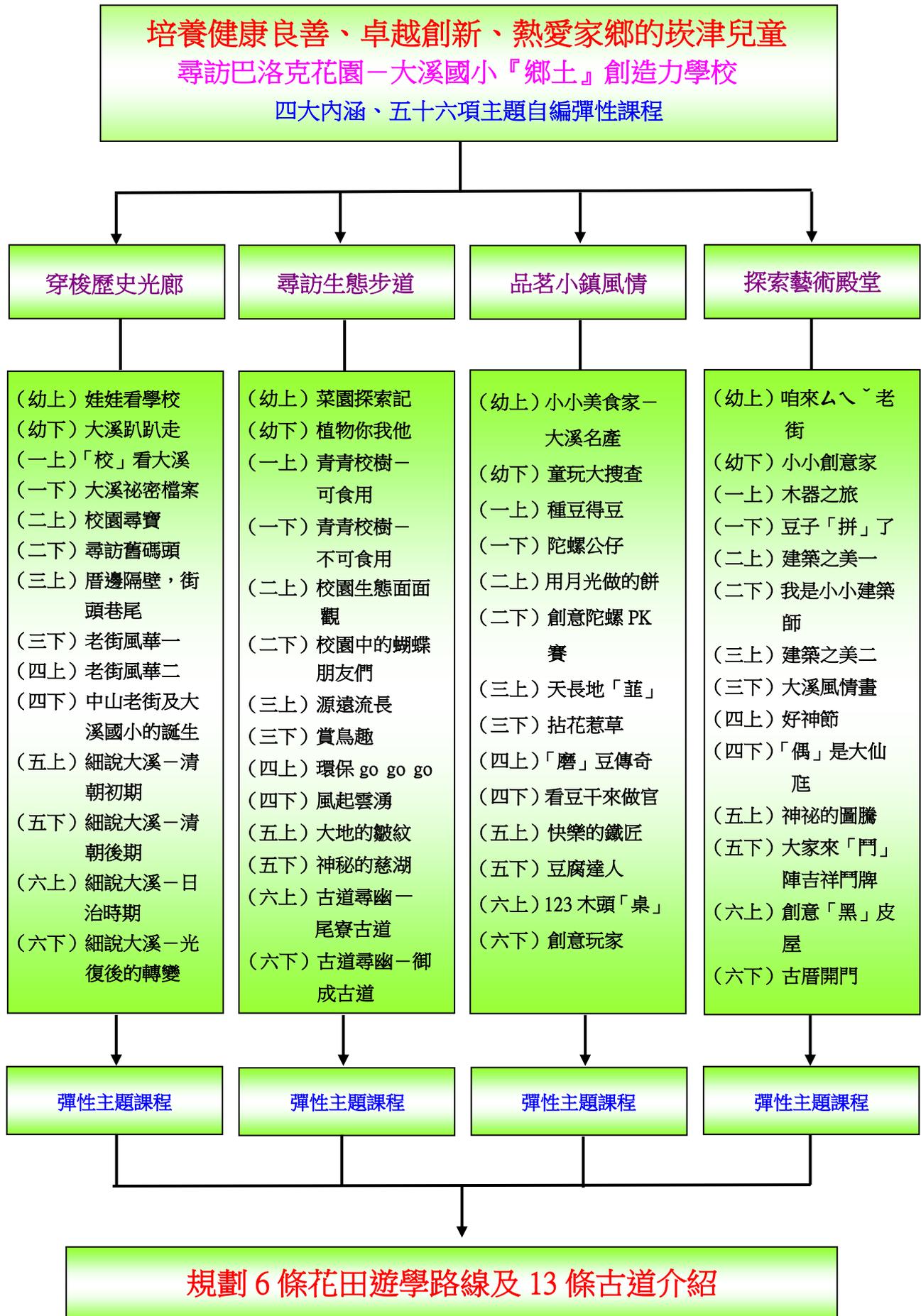
桃園市大溪區大溪國民小學112學年度教師專業學習社群暨課程領域小組

組織與任務

學習領域	召集人	成員	任務
語文	莊美玲	莊美玲、陳玉玲、吳家宏 劉睿麟、張瑋芷、鄧亦敦 柯翠敏、張育瑄、 陳映筑 (英語)	1. 訂定發展方向與重點。 2. 研擬各年級課程計畫主題與內涵。 3. 發展與規劃 校訂課程 教學與評量設計。
數學	吳宸緯	梁菊芳、楊雅淨、江玟宇 吳宸緯、梁瑛娟、廖書漢 張雲皓	1. 訂定發展方向與重點。 2. 研擬各年級課程計畫主題與內涵。 3. 發展與規劃 校訂課程 教學與評量設計。
自然科學	溫嘉倫	謝禎宏、盧福順、溫嘉倫 沈得中、邱逸群、黃宗鎧	1. 訂定發展方向與重點。 2. 推展自然金頭腦 & 自然科展暨競賽。 3. 研擬各年級課程計畫主題與內涵。 4. 發展與規劃 校訂課程 教學與評量設計。
社會	王邵華	陳文寬、邱郁娟、王邵華 游汀芳 、劉台鳳、林建源	1. 訂定發展方向與重點。 2. 研擬各年級課程計畫主題與內涵。 3. 發展與規劃 校訂課程 教學與評量設計。
健康與體育	鄭正興	曾清憲、鄭正興、林繼禧 溫世興、耿傳翔、陳曼熙 周麗珠	1. 訂定發展方向與重點。 2. 研擬各年級課程計畫主題與內涵。 3. 發展與規劃 校訂課程 教學與評量設計。
藝術與人文	黃蓓文	黃蓓文、林芷榕、楊逸玫 陳彥伶、游晴心、校長	1. 訂定發展方向與重點。 2. 研擬各年級課程計畫主題與內涵。 3. 發展與規劃 校訂課程 教學與評量設計。
綜合 基礎教師 PLC	王詩婷	李宏謙、林憶珊、朱美聲 簡榮裕、陳婉玲、 王詩婷	1. 訂定發展方向與重點。 2. 研擬各年級課程計畫主題與內涵。 3. 發展與規劃 校訂課程 教學與評量設計。 4. 申請 112 學年度教師專業學習社群(基礎) 5. 112 學年度教師基礎學習社群工作分配。
彈性課程	廖志文	蔡佩蓉、鍾郁如、蕭羽茹 蔡瓊蓮、林裕民、 廖志文 徐雪芳、舒韋元 (資訊)	1. 訂定發展方向與重點。 2. 研擬各年級課程計畫主題與內涵。 3. 發展與規劃 校訂課程 教學與評量設計。
生活課程	陳雅琳	陳雅琳、古麗茜、陳美善 蘇慧萍、曾雅琪	1. 訂定發展方向與重點。 2. 研擬各年級課程計畫主題與內涵。 3. 發展與規劃 校訂課程 教學與評量設計。
特殊需求	劉珮軒	曾仟雅、劉珮軒、葉劉蕙 李芸弦、 沈得中 、 古麗茜	1. 訂定發展方向與重點。 2. 研擬各年級課程計畫主題與內涵。 3. 發展與規劃 校訂課程 教學與評量設計。

◎綠色字體：跨領域人員。 ◎橘色字體：代課鐘點教師。 ◎紫色字體：發展初階課程教師 PLC。

桃園市大溪區大溪國民小學校訂課程地圖-花田遊學 112.9.1



大溪國民小學 112 學年度第 1 學期『校外人士協助教學或活動』規劃

111 學年第 6 次課發會通過
112 學年上學期第 1 次課發會新增

處室/學年	活動	對象	時間	課程類別	校外人士
教務處	說故事劇場	二~三年級	112 年 10 月~11 月	部/校訂課程	閱讀志工
	小四讀說會	四年級師生	112 年 12 月	部/校訂課程	閱讀志工
	看見地底的光(新增)	6-2 師生	112 年 10 月 18 日	部/校訂課程	文化局講師
	尋跡生活進行式(新增)	5-3 師生	112 年 10 月 4 日、 10 月 11 日	非部/校訂課程	大崙崁文教基金會講師
	水環境專案宣講活動(新增)	4-1、4-3 師生	112 年 10 月 16 日	部/校訂課程	大溪文化協會理事
學務處	視力保健宣導	一年級師生	112 年 9 月	部/校訂課程	新生醫專講師及實習生
	用藥安全宣導	二年級師生	112 年 9 月 15 日	部/校訂課程	新生醫專講師及實習生
	校園七合一宣導(新增)	一~四年級師生	112 年 10 月 5 日	部/校訂課程	圓光文教基金會-廖宜輝
	反毒桌遊(新增)	5-3、6-6 師生	112 年 10 月 19 日	部/校訂課程	安保(股)有限公司-李哲宇
	交通安全、反詐騙、婦幼安全宣導(新增)	五~六年級師生	112 年 11 月 9 日	部/校訂課程	大溪分局講師
	『全民健保』議題宣導	三年級師生	112 年 11 月	部/校訂課程	新生醫專講師及實習生
	性教育宣導(愛滋防治)	五年級師生	112 年 12 月	部/校訂課程	紅十字會桃園市分會講師
輔導室	桌遊及繪本教學	低年級學生	每週二晨光時間	非部/校訂課程	晨光教輔志工
	語文補救教學	低年級學生	每週五晨光時間	非部/校訂課程	晨光教輔志工
	生命教育課程	六年級師生	112 年 11 月	部/校訂課程	陽光基金會
	情緒教育課程	五年級師生	112 年 9 月~10 月	部/校訂課程	大溪家服中心
	性平教育課程	二、五年級師生	112 年 12 月 15 日	部/校訂課程	純潔協會
二年級	快樂看世界(新增)	二年級師生	112 年 9 月 23 日	部/校訂課程	前駐法大使呂慶龍

處室/學年	活動	對象	時間	課程類別	校外人士
二年級	認識藍腹鵝(新增)	二年級師生	113年1月18日	部/校訂課程	吳宇笙老師
四年級	聖誕響叮噹(新增)	四年級師生	112年12月25日	部/校訂課程	南一書局-盧彥宇

桃園市大溪國民小學課程發展委員會 112 學年度上學期第二次會議紀錄

一、時間：112 年 11 月 21 日（星期二）下午 15 時 40 分

二、地點：會議室

三、召集人：陶藝文校長

四、記錄：盧福順

五、參加人員：如簽到簿

六、主席致詞：

七、業務報告：

(一)國民中小學生專題研究比賽主題：「食農教育 食在安心，農情覓益」，由周麗珠及廖書漢老師組隊參加，預計明年 3 月 6 日前上傳作品。

(二)教務處預計於 12 月規劃大溪國小崁津藝文競賽。

(三)113 學年度教師專業社群說明如下，請學年、領域踴躍提出申請。

1. 依據教育局規定，各國中小須申請『基礎社群』、『初階社群』至少各一個，『進階社群』鼓勵申請。

2. 社群的類型與運作方式如下：

社群類型	基礎專業社群 (揪團共備)	初階專業學習社群 (素養導向)	進階專業學習社群 (課程示範)
申請數量	國中小每校至少申請 1 個社群	國中小每校至少申請 1 個社群	鼓勵各級學校申請
社群人數	3 人(含)以上，可跨校	3 人(含)以上，可跨校	6 人(含)以上，可跨校
社群種類	共同備課增能	領域及主題社群	領域及主題社群
活動方式 及次數	1. 一學年至少 5 次。 2. 社群以「共同備課增能研習為主」。 3. 經費以補助講師鐘點費為限。	1. 一學年至少 8 次，社群至少需規劃 2 次「共同備課、觀課議課」三合一完整的運作程序(備、觀議課不宜在同一天)。 2. 在最後一次的課程，規劃校內社群成果發表一次(形式:動態、靜態不拘)，並參與市內績優社群徵選。	1. 一學年至少 10 次，社群至少需規劃 2 次「共同備課、觀課、議課」三合一完整的運作程序(備、觀議課不宜在同一天)。 2. 需在最後一次的時程，規劃校內社群成果發表一次(形式:動態、靜態不拘)，並參與市內績優社群徵選。 3. 至少產出一份跨領域主題課程方案(鼓勵參加市內舉辦的教學設計競賽，如閱讀教學設計、品格模組、各領域教學創新競賽…)
經費補助	6,000	1,6000	24,000

專業回饋	無	觀議課必需邀請市內專業回饋人才(國教輔導團團員或人才庫名單皆可)到校進行觀課回饋，亦可以邀請大專院校的教授。	觀議課必需邀請市內專業回饋人才(國教輔導團團員或人才庫名單皆可)到校進行觀課回饋，亦可以邀請大專院校的教授。
------	---	--	--

(四)四年級「小四讀說會」閱讀活動，11月24日進行活動說明會(行政、志工、四年級教師與會)；12月11日開始辦理班級實施說明會，由老師與閱讀志工合作進行樂閱讀理解課程，並初步認識專題活動。

(五)預計113年3月底前辦理大溪國小英語單字王比賽，參加對象為五年級學生，以三、四年級英語學習護照為競賽內容。另外，辦理ABC大會考，參加對象為二年級學生。

八、討論事項：

案由一：有關本校英語日活動一案，提請討論。

說明：

(一)依據桃園市國中小英語文教學執行成效評鑑計劃：

1. 指標 1-4 辦理全校性英語日活動。
2. 指標 1-6 課餘時間 10 分鐘說英語活動。

(二)本校訂星期五為「英語日」，安排於早自修進行 3-6 年級英語護照活動；但自 112 學年 5 年級實施 108 課綱課程後，5 年級英語護照已安排於「世界我來了」課程中進行；是以，星期五英語日只有 3 個年級安排英語相關活動，未符合全校性英語日活動之指標。

(三)111 學年學習扶助英語通過率如下，發現各年級英語未通過率至高年級尤為明顯，建議安排並落實各年級英語日活動，向下扎根英語活動。

202305測驗 國語文未通過率		202305測驗 數學未通過率		202305測驗 英語未通過率		112學年度未通過率比較		
三科未通過率下載								
(查詢時間：2023-10-23 14:27:51)								
年級	年級學生數	實際提報應測人數B3	實測數C3	未通過數D3	施測率(C3/B3)	施測未通過率(D3/C3)	年級未通過率(D3/A)	【縣市】年級未通過率
1	141	-	-	-	-	-	-	0.00%
2	140	-	-	-	-	-	-	0.00%
3	128	15	15	9	100.00%	60.00%	7.03%	15.09%
4	131	21	21	18	100.00%	85.71%	13.74%	18.12%
5	133	34	34	31	100.00%	91.18%	23.31%	16.68%
6	100	21	21	18	100.00%	85.71%	18.00%	17.55%
小計	773	91	91	76	100.00%	83.52%	9.83%	

※學校「年級未通過率」欄位呈現紅色字表示該科該年級未通過率高於「【縣市】年級未通過率」。

(四)建議 112 學年英語日規劃如下：

年級	活動內容	教材資源
一年級	一起來學 ABC (認識 26 個英文大小寫字母)	英語教師每週提供 10 分鐘影片檔 導師於週五導師時間播放
二年級	英語律動歌謠 字母複習(字母歌曲)	英語教師每週提供 10 分鐘英語律動歌謠影片 導師於週五導師時間播放
三年級	英語護照	大溪國小英語護照
四年級	英語護照	大溪國小英語護照
五年級	Cool English 口說英語	Cool English 學習網站
六年級	英語護照	大溪國小英語護照

決議：照案通過。

案由二：有關本校教師群組編寫 12 年國教校訂課程計畫一案，提請討論。

說明：

(一)12 年國教自 108 年實施起，學校逐年編寫校訂課程計畫及教案。

(二)以往工作分配模式，是將全校專任教師依當年度校訂課程數分組(附件一：大溪國小校本課程架構&校訂課程地圖，如 112 學年編寫 G5 課程時，將全校教師分為 6 組)，上學期末前確認主題與內涵後，於寒假編寫各所有課程節數之教案。

111 學年：確認主題內涵⇒全校分組編寫教案⇒審核教案⇒召集人編寫課程計畫(送教育局)

112 學年：確認主題內涵⇒教學者為主編寫課程計畫⇒審核計畫(送教育局)⇒編寫教案

(三)編寫教案雖有助於新任教師瞭解並銜接課程，但往往編寫者與實際課程實施者不同，甚至多數完全無涉及相關課程，以致教案邏輯性與可操作性不受實際執行者採用。另，課程計畫編寫非實際執行之學年編寫，以致不瞭解課程內容。

(四)建議 112 學年調整工作與分組如下：

1. 工作分組：主要依照 113 學年職務安排所有專任教師(科任行政納入 G6 編寫群)。

(1)G1 學年群組(4 人)：楊雅淨、G1*3

(2)G2 學年群組(4 人)：蔡佩蓉、梁菊芳、莊美玲、陳美善

(3)G3 學年群組(4 人)：游晴心、G3*3

(4)G4 學年群組(4 人)：江玟宇、林芷榕、吳家宏、劉台鳳

(5)G5 學年群組(6 人)：廖書漢、G5*5

- (6)G6 編寫群-花田(5 人)：G6、王詩婷、陳雅琳、黃蓓文、黃郁娟
- (7)G6 編寫群-閱讀(6 人)：G6、陳彥伶、鄭正興、楊逸玫、溫嘉倫、曾清憲
- (8)G6 編寫群-練字(6 人)：G6、王邵華、邱逸群、黃宗鎧、溫世興、林繼禧
- (9)G6 編寫群-數學(6 人)：G6、G6、沈得中、謝禎宏、耿傳翔、劉睿麟
- (10)G6 編寫群-E 遊(3 人)：周麗珠、廖志文、舒韋元
- (11)G6 編寫群-世界(8 人)：柯翠敏、張育瑄、陳文寬、古麗茜、蘇慧萍、陳映筑、蕭羽茹、李宏謙

2. 工作內容：依教育局指示，檢視並調整 113 學年校訂課程計畫。

課程 年級	花田遊學	愛閱讀	練字趣	魔數趣	世界我來了	E 遊趣
一年級	G1 學年	G1 學年		/	G6 編寫群	/
二年級	G2 學年	G2 學年		/	G6 編寫群	/
三年級	G3 學年	G3 學年		/	G6 編寫群	G6 編寫群
四年級	G4 學年	G4 學年		/	G6 編寫群	G6 編寫群
五年級	G5 學年	G5 學年	G5 學年	G5 學年	G6 編寫群	G6 編寫群
六年級	G6 編寫群					

3. 工作期程：

時 間	工 作
113 年 1 月初	召開第 3 次課發會，檢視校訂課程 G2、4、6 課程主題與內涵是否須修正。
113 年 1 月中	113 學年二、四學年及六年級編寫群，完成工作分配，安排教師負責編寫之進度。
寒假期間	113 學年二、四學年及六年級編寫群編寫課程計畫，完成後上傳公用空間。
3 月	檢視 G2、4、6 校訂課程計畫是否須修正，並通知組員編寫教師進行修正。
4 月中旬	113 學年教師職務編派作業後，完成 G1、3、5 教師分組；G1、3、5 學年教師完成工作分配，安排教師負責編寫之進度。
4 月第 4 週	113 學年一、三、五學年編寫群編寫課程計畫，完成後上傳公用空間。
5 月第 1 週	配合第一階段選書作業，檢視並確認 113 年校訂課程計畫，送課發會審查。

決議：照案通過。

案由三：有關本校成績評量辦法實施要點修正一案，提請討論。

說明：

(一)依據本市 111 年 7 月 1 日修正桃園市畢業典禮獎項注意事項辦理。

(二)本校成績評量辦法實施要點伍之十一規定如下：

畢業成績之加權計算方式：

1. 一、二年級之學期總成績各佔畢業成績加權之 10%。
2. 三、四年級之學期總成績各佔畢業成績加權之 15%。
3. 五、六年級之學期總成績各佔畢業成績加權之 25%。
4. 如遇同分者，以五、六年級成績較優良者為優先排序。
5. 畢業班需提供畢業成績排序後交由『畢業成績審查委員會』審查受獎學生相關資料，決定受獎獎項及順序。

(三)依本市 111 年 7 月 1 日畢業典禮獎項注意事項規定(附件二)，畢業成績計算應依本市國民小學學生成績評量補充規定第七條「畢業成績以各學期成績按各年級之週學習節數加權計算之。」辦理；且學生畢業成績審查委員會應「加入當年度自治市小市長(或學生代表)」。

(四)建議依修改本校成績評量辦法實施要點如附件三。

決議：照案通過，修正後之成績評量辦法實施要點送期末校務會議通過。

案由四：有關本校教師專業成長獎勵一案，提請討論。

說明：

(一)本校教師相關獎勵說明如下：

1. 社群獎勵：111 學年第 3 次課發會議決，自 111 學年度起凡參加初階社群並完整走完歷程，於該學年度結束前頒發每位成員 1,000 元禮券，並核予補休時數 10 小時，以為獎勵。
2. 指導老師獎勵金：家長會經費設有指導老師獎勵金，指導學生參加區賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 1000 元、市賽及全國賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 2000 元。

(二)為激勵教學團隊與教師參與競賽提升學校團隊動能，建議調整並增加

獎勵，方案如下：

獎勵方案	說明
1. 社群獎勵 (調整)	自 112 學年度起凡參加初階社群並完整走完歷程，於該學年度結束前頒發每位成員 2,000 元禮券，並核予補休時數 20 小時，以為獎勵。
2. 指導老師獎勵金 (不變)	家長會經費設有指導老師獎勵金，指導學生參加區賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 1000 元、市賽及全國賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 2000 元。
3. 教師團隊參賽獎勵 (新增)	自 112 學年度起凡本校教師 3 人以上組隊參加創意教學、創新教學、教學卓越、專題實作等市級以上教育競賽，完成參賽，每位老師獎勵 2000 元禮券並核予補休時數 20 小時，以為獎勵。
4. 本土語中高級認證 獎勵 (新增)	通過本土語中高級認證，每位老師獎勵 1000 元禮券以為獎勵。

決議：照案通過。

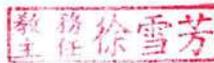
九、臨時動議：無

十、散會：16 時 50 分

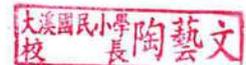
教學組長：



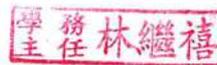
教務主任：



校長：



學務主任：



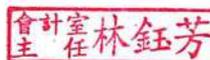
總務主任：



輔導主任：



會計主任：



桃園市大溪區大溪國民小學課程發展委員會
112 學年度上學期第二次會議簽到簿

一、開會時間：112 年 11 月 21 日 (二) 15 時 40 分

二、開會地點：會議室

三、主持人：陶藝文校長

記錄：盧福順

四、出(列)席單位及人員：

職稱	簽到	時間	簽退	時間
校長	陶藝文	15:40	陶藝文	16:50
家長會代表				
家長會代表				
教師會代表	曾清意	15:40	曾清意	16:50
教務主任	徐勁	15:40	徐勁	16:50
學務主任				
總務主任	曾清意	15:40	曾清意	16:50
輔導主任	洪得中	15:40	洪得中	16:50
教學組長	盧福順		盧福順	
學年主任 1	莊美玲	15:40	莊美玲	16:50
學年主任 2	蔡慧萍	15:40	蔡慧萍	16:50
學年主任 3	吳泉光	15:40	吳泉光	16:50
學年主任 4	林億珊	15:40	林億珊	16:50

課照一

桃園市大溪區大溪國民小學課程發展委員會
112 學年度上學期第二次會議簽到簿

一、開會時間：112 年 11 月 21 日 (二) 15 時 40 分

二、開會地點：會議室

三、主持人：陶藝文校長

記錄：盧福順

四、出(列)席單位及人員：

職稱	簽到	時間	簽退	時間
學年主任 5	蔡淑蓮	15:40	蔡淑蓮	16:50
學年主任 6	張雲皓	15:40	張雲皓	16:50
語文領域	莊美玲	15:40	莊美玲	16:50
數學領域	吳辰緯	15:40	吳辰緯	16:50
社會領域	王印華	15:40	王印華	16:50
自然與科技	張嘉希	15:40	張嘉希	16:50
健康與體育				
藝術與人文				
綜合領域				
生活領域	陳雅婷	15:40	陳雅婷	16:50
特殊需求	劉珮軒	15:40	劉珮軒	16:50
列席-彈性課程				
列席	張璋岳、楊綺 陳曼熙	15:40	張璋岳、楊綺 陳曼熙	16:50

大溪國小學校本位課程架構

學校願景

培養

健康良善

卓越創新

熱愛家鄉

崁津兒童

學生圖像

身心健康

精益求精

在地全球化

課程理念

跨領域

動手做

生活應用

解決問題

五感學習

STEAM 5 大精神與素養 (Science 科學 Technology 科技 Engineering 工程 Art 藝術 Mathematics 數學)

核心素養

自發(自主行動)

互動(溝通互動)

共好(社會參與)

課程目標
(6C 能力)

自信學習 Confident learning
批判思考 Critical Thinking

溝通協調 Communication
互助合作 Collaboration

創意解題 Creative Problem-Solving
公民責任 Civic Responsibility

課程類別

部定課程

- 語文領域
- 數學領域
- 社會領域
- 自然科學領域
- 藝術領域
- 綜合領域
- 健體領域
- 生活領域

奠定基礎學力

校訂課程

- 統整性探究課程
 - ◇ 世界我來了課程
 - ◇ 愛悅讀 練字趣課程
 - ◇ E 遊趣課程
- 其他類課程
 - ◇ 花田遊學課程(學校行事班級經營)
 - ◇ 魔數趣課程

型塑學校特色 培養 6C 能力

潛在課程

- 主題教育日
 - ◇ 性平教育(8hrs)
 - ◇ 環境教育(4hrs)
 - ◇ 家庭教育(4hrs)
 - ◇ 品格教育
 - ◇ 生命教育
 - ◇ 家有孔夫子
 - ◇ 交通安全教育
- MSSR 時間
- 服務學習

涵育全球關懷素養

大溪國小學校校訂課程地圖

附件一

學校願景

培養

健康良善

卓越創新

熱愛家鄉

崁津兒童

學生圖像

身心健康

精益求精

在地全球化

課程理念

STEAM 5 大精神與素養 (Science 科學 Technology 科技 Engineering 工程 Art 藝術 Mathematics 數學)

跨領域 動手做 生活應用 解決問題 五感學習

核心素養

自發(自主行動)

互動(溝通互動)

共好(社會參與)

課程目標
(6C 能力)

自信學習 Confident learning
批判思考 Critical Thinking

溝通協調 Communication
互助合作 Collaboration

創意解題 Creative Problem-Solving
公民責任 Civic Responsibility

課程主軸

1.世界我來了

2.愛悅讀

3.練字趣

4.花田遊學

5.E 遊趣

6.魔數趣

課程內涵

低年級 (每學期彈性課程 3 節)	中年級 (每學期彈性課程 4 節)	高年級 (每學期彈性課程 6 節)
世界我來了課程(20 節)	世界我來了課程(20 節)	世界我來了課程(20 節)
愛悅讀課程(10 節)	愛悅讀課程(10 節)	愛悅讀課程(20 節)
練字趣課程(10 節)	練字趣課程(10 節)	戲遊翰墨練字趣課程(20 節)
花田遊學課程(20 節)	花田遊學課程(20 節)	花田遊學課程(20 節)
	E 遊趣課程(20 節)	E 遊趣課程(20 節)
		魔數趣課程(20 節)

桃園市國民中小學畢業典禮獎項注意事項

中華民國 111 年 7 月 1 日府教小字第 1110181125 號函修正

- 一、國中各校畢業成績計算應依本市國民中學學生成績評量作業規定第五條第四項「各學習領域畢業成績以該學習領域六學期成績平均之。」辦理。
- 二、國小各校畢業成績計算應依本市國民小學學生成績評量補充規定第七條「畢業成績以各學期成績按各年級之週學習節數加權計算之。」辦理。
- 三、各校應成立學生畢業成績審查委員會，審查受獎學生相關資料，就受獎學生之成績及日常生活表現，決定受獎獎項及順序；前該審查委員會至少應含家長代表及當年度自治市小市長（或學生代表）各一人。
- 四、畢業生獎項名稱，除了市長獎、議長獎及局長獎外，其餘獎項名稱宜融入五育及其他六大類，由各校學生畢業成績審查委員會訂定之，但所訂定之獎項名稱應富有教育意涵。
- 五、凡學生在學期間具有勤學、樂學、用心向學，有具體事實者，得頒發勤學獎。

桃園市大溪區大溪國民小學學生成績評量辦法實施要點

93.3.24 臨時校務會議通過
 94.1.19 校務會議修正
 97.9.17 校務會議修正
 97.10.7 縣府准予核備
 104.11.17 課發會審查通過
 108.5.14 課發會審查通過
 113.1.17 校務會議通過

壹、依據

- 一、國民中小學學生成績評量準則（教育部九十年三月廿九日台發布）。
- 二、桃園市國民小學學生(含身心障礙學生)成績評量作業要點(90.12.3九十府教輔字第244227號)。
- 三、桃園市政府97年10月7日府教數字第0970331067號函、同意本校學生成績評量辦法實施要點准予備查
- 四、桃園市政府104年10月28日桃教中字第1040076816號函。
- 五、十二年國教國民基本教育課程綱要總綱國民中小學教育階段配套計畫(自我檢視清單)。
- 六、桃園市政府111年7月1日桃教小字第1110181125號函。

貳、目的

- 一、幫助學生了解自己的學習情形，激發學生多元潛能，促進學生適性發展，肯定個別學習成就。
- 二、作為教師教學改進及學生學習輔導之依據。
- 三、協助學生家長瞭解學生在校之學習過程與學習結果，以便家長對學生提供必要的補救與協助。
- 四、確立本校評量原則與實施方式，以供教師進行各項成績評定之準則。

參、評量的原則

- 一、適性化、多元化、專業化之原則，並兼顧形成性評量、總結性評量、動態性評量。
- 二、兼顧診斷性評量及安置性評量。

肆、評量的種類與項目

- 一、本校學生成績評量依學習領域及日常生活表現分別評量之。
- 二、學習領域評量：由各學習領域任課教師依學生的努力程度、進步情形、主動參與及學習成就來進行評量。

- 三、日常生活表現評量：由導師參考學生的出缺席情形、獎懲記錄、日常行為表現、團體活動表現、公共服務及校外特殊表現來進行評量。科任教師亦得適時告知導師學生的日常生活表現事蹟。
- 四、本校各領域任課教師應依照九年一貫課程綱要之能力指標，及十二年國教課程綱要之素養導向核心能力，兼顧認知、能力、態度等層面，共同擬定各領域內之評量項目，各領域之評量項目至少三項以上。各領域同學年之教師得依據本校制訂成績評量原則，共同決定每一評量項目佔該領域的比重，並取得同一學年的共識與一致性做法。
- 五、任課教師應於課程計劃或教學計劃中呈現每項評量項目所採用的評量方式，並於學期初之課堂中或班親會時，向學生或家長說明之。

伍、評量方式與原則

- 一、本校學生成績評量方式與原則之擬定，皆以教育部公布之國民中小學學生成績評量準則與桃園市國民小學學生（身心障礙學生評量辦法如附件一）成績評量作業要點為基礎。
- 二、本校學生成績評量，分定期評量及平時評量二種。定期評量以筆試為原則，其他方式為輔；平時評量則以多元評量方式為原則。
- 三、平時評量的時機與次數由各領域任課教師根據需要自行決定之。
- 四、學習領域的評量方式：各領域任課教師應視學生身心發展及個別差異，依各學習領域內容及活動性質，採取多元的評量方式，諸如：筆試、口試、表演、實作、創作作品、作業、口頭或書面報告、資料蒐集整理、鑑賞、晤談、實踐、檢核表、過關評量、學習歷程檔案等。
- 五、日常生活表現的評量方式：導師於平日應盡量觀察學生下列各方面之行為表現，並適時記錄之，例如：人際關係、領導與服從、服務態度、團體集會、做事態度、學習態度、生活習慣與禮儀、各種校內外特殊表現等。並依下列原則辦理：成績評定方式為文字描述。
 - （一）品德成績：包含出席情形、獎懲、日常行為表現，佔日常生活表現成績百分之七十。日常行為表現以八十分為基分。依下列規定之標準，分別予以加減：
 - 1. 導師得參酌學生之智力、性向、興趣、家庭環境及社會背景等因素，並依平日個別行為觀察、談話記錄、家庭訪視記錄及校外生活狀況之資料，予以加減最高以十分為限。
 - 2. 依出席考勤結果而予以加減，無故曠課者、升旗、集會等活動無故缺席者，酌予減分。
 - 3. 依獎懲結果予以加減：依獎勵或懲處之內容、狀況酌予加減分。
 - （二）團體活動表現以 80 分為基準分、公共服務及校外特殊表現另予以加分：團體活動及公共服務項目占總分之 30%。
 - （三）日常生活表現總成績超過一百分者，以一百分計算。
- 六、教師得視實際需要，採用學生自評、同儕互評或家長檢核做為學習領域評量或日常生活表現評量之參考資料。

- 七、語文領域中之國語文、本土語文、新住民語文、英語文之評分比例，乃依照該學年授課節數之比率計算成績。
- 八、108 課綱自然與生活科技領域修訂為自然科學領域、藝術與人文領域修訂為藝術領域、低年級將社會、自然科學、藝術及綜合活動四大領域合併為生活領域課程(6)。
- 九、校訂課程(架構集節數規劃如附表)採多元方式進行評量，由任課教師於學期初課堂中或班親會時，向學生或家長說明所採用的評量方式。
- 十、學生定期評量時，如遇事缺考，其補考成績之計算方式由任課老師視其實際狀況給分。
- 十、學期成績加權計算方式：
- (一) 領域內各科目依據實際授課節數比例計算之。
 - (二) 各領域再依據實際授課節數比例計算出學期成績。
- 十一、畢業成績之加權計算方式：
- ~~(一) 一、二年級之學期總成績各佔畢業成績加權之10%。~~
 - ~~(二) 三、四年級之學期總成績各佔畢業成績加權之15%。~~
 - ~~(三) 五、六年級之學期總成績各佔畢業成績加權之25%。~~
 - (一) 畢業成績以各學期成績按各年級之週學習節數加權計算之。
 - (二) 如遇同分者，以五、六年級成績較優良者為優先排序。
 - (三) 畢業班需提供畢業成績排序後，交由『畢業成績審查委員會』(委員包含校長、家長會代表、教務主任、學務主任、輔導主任、幼兒園主任、教學組長、六年級導師、自治市小市長)，審查受獎學生相關資料，就受獎學生之成績及日常生活表現，決定受獎獎項及順序。
- 十二、國民小學及國民中學學生成績評量準則第12條規定：「國民中小學學生修業期滿，符合下列規定者，為成績及格，由學校發給畢業證書；未達畢業標準者，發給修業證明書」：
- (一) 學習期間扣除學校核可之公、喪、病假，上課總出席率至少達三分之二以上，且經獎懲抵銷後，未滿三大過。
 - (二) 七大學習領域有四大學習領域以上，其各學習領域之畢業總平均成績，均達丙等以上。
 - (三) 前項規定，自中華民國101年8月1日以後入學國民中小學之學生適用之。
- 十三、畢業成績審查委員會成員：教務主任(召集人)、學務主任、輔導主任、教學組長、六年級教師及家長會成員，審查委員會之決議呈校長核可後實施。

陸、評量的記錄及運用

- 一、成績評量應依照各領域之評量項目來記錄，成績評量紀錄兼顧量化紀錄及文字描述。
- 二、各學習領域之任課教師應於平日盡量採用多元方式來評量學生之各種表現，以做為各評量項目之評定依據，然後自行登錄在本校選定之校務電腦系統中。在校務電腦系統中至少登錄到評量項目之層次，比評量項目更細之原始評量資料由任課教師自行記錄與運用。

- 三、學生成績評量之平時量化紀錄得依照各領域之評量項目以百分制計之，至學期末則依下列方式轉換為優、甲、乙、丙、丁五等第方式紀錄：
- (一) 優等：九十分至一百分者。
 - (二) 甲等：八十分以上未滿九十分者。
 - (三) 乙等：七十分以上未滿八十分者。
 - (四) 丙等：六十分以上未滿七十分者。
 - (五) 丁等：未滿六十分者。
- 四、本校學生成績評量每學期應以書面通知家長及學生一次以上，通知格式應以學年為單位共同規劃並送教務處核備。
- 五、本校學生之成績通知單應包括學生在各學習領域之表現與日常生活表現，呈現方式如下：
- (一) 學習領域表現：包括各領域評量項目之表現及各領域之整體表現。各學習領域之評量項目或整體表現均以等第呈現。教師得視需要以文字描述表達學生在各學習領域之整體學習表現或提供學生具體建議。
 - (二) 日常生活表現：包括「出缺席情形」與「日常行為表現」（含團體活動表現、公共服務、校外特殊表現）兩部分。日常行為表現以文字描述呈現。
- 六、成績通知單應於每學期結業式前發放為原則。
- 七、相關處室或老師得依據學生成績記錄，以做為提供學習輔導或安置學生之參考。
- 八、本校學生成績評量結果及紀錄，應永久保存，以備學生日後查詢或申請成績單之用。學校應本保密及維護學生權益原則，非經學校、家長及學生本人同意，不得提供作為非教育之用。

柒、獎勵辦法

- 一、每階段之定期與平時成績之總分，每班各取前三名（同分時，最多取五名），給予『階段學習成績優異獎』之獎狀，以茲鼓勵。
 - 二、第二階段成績與第一階段成績相減，其分數為進步分數，每班取進步分數最多之前三名，於期末頒與『學習進步獎』之獎狀。
 - 三、學期末每班取學習總成績前五名頒發『學習優異獎』之獎狀。
- 捌、本辦法經課程發展委員會審查送校務會議通過後，經校長核定公佈後開始實施，修正時亦同。

教學組長：

教務主任：

校長：

附件一

桃園市大溪國民小學 身心障礙學生成績評量實施原則

- 一、本原則依特殊教育課程教材教法及評量方式實施辦法第十一條規定以及桃園市高級中等以下學校身心障礙學生成績評量實施原則訂定之。
- 二、本原則適用對象為就讀本校，經桃園市特殊教育學生鑑定及就學輔導會鑑定為身心障礙之學生。
- 三、身心障礙學生成績評量應依個別學生之身心特性及需求彈性調整，且學校應考量科目或領域性質、教學目標與內容、學生學習優勢及特殊教育需求實施多元評量。
- 四、身心障礙學生成績評量之調整，應於其個別化教育計畫中載明，並經特殊教育推行委員會(以下簡稱特推會)審議通過後實施，必要時應於學生成績單內註記評量彈性調整結果。
- 五、身心障礙學生成績評量之實施，依下列規定辦理：
 - (一)集中式特教班學生：由特教班教師視學生能力現況，依特殊教育課程綱要規定之領域內容，訂定教育目標並實施多元評量。
 - (二)普通班接受資源班或巡迴輔導服務之學生：
 - 1、在資源班或巡迴輔導服務接受直接教學之學習領域，其成績評量係考量個別學生之普通班平時及定期評量表現，另納入資源班教師或巡迴輔導教師所提供之評量結果，並由學校特推會訂定學生普通班與資源班成績或普通班與巡迴輔導成績之合適比例及方式。
 - 2、未在資源班或巡迴輔導服務接受直接教學之學習領域，其成績評量由普通班教師視學生能力現況彈性調整之。
- 六、前點第二款規定之學生，其平時評量成績採計方式如下：
 - (一)抽離式課程：
 - 1、接受資源班課程：由資源班教師進行該學習領域平時成績考查，並應將考查結果與原班教師商議，以做為該生該學習領域之平時成績。如有爭議，以資源班教師(授課教師)評量結果為主。
 - 2、接受巡迴輔導課程：由巡迴輔導教師進行該學習領域平時成績考查，並應將考查結果與原班教師商議，以做為該生該學習領域之平時成績。
 - (二)外加式課程：由原班任課教師進行該學習領域平時成績考查，並應將考查結果與資源班教師或巡迴輔導教師商議，以做為該生該學習領域之平時成績。
- 七、第六點第二款規定之學生，其定期評量成績採計方式如下：
 - (一)學生之定期評量應以使用原班試題為原則，必要時應提供延長考試時間、口語作答、電腦作答、提供獨立考試空間、試題報讀服務、放大試卷、點字卷、提供輔具等學生所需之相關試題調整或試場服務。
 - (二)學生若因障礙特質無法適用原班試題考試，可採用資源班試題或多元評量方式，其原班定期評量成績應依學生能力水準及其於原班之相對位置調整，並應將定期評量成績與原班教師商議；必要時經學校特推會審議後得僅採資源班之定期評量成績。
- 八、學校應衡酌考試科目特性、學生學習優勢管道及個別需求，提供身心障礙學生適當之試場服務、輔具服務、試題(卷)調整服務、作答方式調整服務及

其他必要之服務，並於學生個別化教育計畫中載明。

九、身心障礙學生考試服務之實施，依下列規定辦理：

(一)試場服務如下：

1、調整考試時間：包括提早入場或延長作答時間。

2、提供無障礙試場環境：包括無障礙環境、地面樓層或設有昇降設備之試場。

3、提供提醒服務：包括視覺或聽覺提醒、手語翻譯或板書注意事項說明。

4、提供特殊試場：包括單人、少數人或設有空調設備等試場。

(二)輔具服務：包括提供擴視機、放大鏡、點字機、盲用算盤、盲用電腦及印表機、檯燈、特殊桌椅或其他相關輔具等服務。

(三)試題(卷)調整服務：包括調整試題與考生之適配性、題數或比例計分、提供放大試卷、點字試卷、電子試題、有聲試題、觸摸圖形試題及提供試卷並報讀等服務。調整試題與考生之適配性，包括試題之信度、效度、鑑別度及命題後因應試題與身心障礙類別明顯衝突時所需之調整，教務處應於考前一週提供試卷予特教教師進行調整，特教教師於收到試卷後至考試前，應負擔保密責任。

(四)作答方式調整服務：包括提供電腦輸入法作答、盲用電腦作答、放大答案卡(卷)、電腦打字代騰、口語(錄音)作答及代騰答案卡等服務。

身心障礙類別考試評量的調整方法

◆ 聽覺障礙

1. 錄音及報讀服務、提醒、助聽器、代抄筆記。
2. 座位不宜太後面、選擇安靜地區避免噪音影響專注。
3. 若學生以手語溝通為主則應提供手語溝通監考及服務人員，以便協助。

◆ 肢體障礙

1. 身體協調性不佳導致書寫試卷有困難者，提供電腦及磁片，協助應考人作答。
2. 若是戶外課程的評量，則應提供體育器材、機能訓練器材及合適課桌椅。
3. 若有必要，也應安排人員協助行動輔助。

◆ 智能障礙

1. 依照學生程度安排合適的學習內容。
2. 設計適合學生的教學策略及教學方法，使學生更容易學習。
3. 依照學生程度來調整不同的評量方式。

◆ 視覺障礙

1. 提供點字試題、語音試題、點字機或點字專用電腦。
2. 若學生視覺受損嚴重的，可提供錄音帶來敘述試題，或提供考場報讀服務。
3. 視覺受損較輕的，則可提供擴視機、放大試卷，並讓將學生安排於採光良好之場所。
4. 無論何種考試調整，都必須依照學生個別畫之需求，再決定使用何種方式幫助學生。

◆ 情緒行為障礙—注意力缺陷過動症（ADHD）

1. 應安排在一個安靜及較少干擾的考試環境。
2. 在學生作答時，可以請監考人員口頭提醒學生把每一題的試題看完在作答，並於寫完考卷後在檢查一遍。
3. 作答時，可以利用紙張或是墊板把後面未作答的試題遮起來，以專心做某一題，避免試題干擾
4. 利用直尺放在题目的下方，避免學生看錯行

◆ 學習障礙

1. 延長時間完成考試。
2. 提供報讀的服務（針對閱讀障礙）。
3. 改用口語問答、電腦作答、多個生字搜尋辨認寫出方式替代紙筆測驗（針對書寫障礙）。
4. 將题目的關鍵字特別加註（底部劃線、加深加大字體），避免看錯題意。

5. 九九乘法表、計算機，輔助該評量測出學生解題能力。(針對數學運算困難)。
6. 在試題上畫出格子或輔助線段，幫助學生對齊數字。(針對運算書寫過程中對齊數字有困難者)。
7. 要求學生先將題目逐字朗讀，完整讀完題目再作答。如果學生在閱讀題目時會跳行，無法根據試題編排順序逐字閱讀，則提供尺、遮蔽板等工具，幫助閱讀。(針對閱讀困難)

障礙類別		試題呈現	作答方式	輔助器材	考試方式
視覺障礙	弱視	放大試卷 報讀試題	代抄答案 錄音作答 電腦輸入	放大鏡 擴視機 照明設備	延長時間 分段考試
	全盲	點字試卷 報讀試題	代抄答案 錄音作答 電腦輸入	盲用電腦 文書處理機	延長時間 分段考試
聽力障礙	聽力受損	調整聽力測驗呈現方式		助聽器	
肢體障礙	動作能力		代抄答案 錄音作答	可調式桌椅、 特製筆（如可彎曲、 筆桿較粗的筆）、電腦	無障礙環境（如斜坡道或升降梯）、 特殊考場
情緒障礙	情緒困擾	調整聽力測驗呈現方式		利用聽覺刺激提高注意	單獨考場、調整考試時間（如縮短、中場休息）
學習障礙	閱讀困難	報讀試題 簡化試題（如簡化指導語、重點標示）		輔助閱讀工具	延長時間、
	書寫困難		代抄答案 錄音作答 電腦輸入		延長時間
	數學理解及運算困難	數字或關鍵問題 做記號		非評量計算能力之試題允許使用計算機、九九乘法表	

報讀方式說明

1. 學生若具備拼音或認字能力，且理解能力尚佳，則由學生自行閱讀考卷，教師僅提供必要的提示，例如要求專心。
2. 學生若具備拼音或認字能力，但理解能力不佳，則由學生自行閱讀考卷，教師僅提供必要的提示，例如簡化指導語、講解或澄清題意、標示重點等。

3. 學生若不具備拼音或認字能力，但理解能力尚佳，教師僅提供逐字報讀。
4. 學生若不具備拼音或認字能力，且理解能力不佳，教師提供逐字報讀、簡化指導語、講解或澄清題意、標示重點等。

桃園市大溪國民小學課程發展委員會 112 學年度上學期第三次會議紀錄

一、時間：113 年 01 月 15 日（星期一）下午 15 時 40 分

二、地點：會議室

三、召集人：陶藝文校長

四、記錄：盧福順

五、參加人員：如簽到簿

六、主席致詞：(略)

七、業務報告：

(一) 桃園市 112 學年度國民中小學在地化戶外教育活動實施計畫，本校獲補助新台幣 60,000 元辦理善用社教資源推動優質戶外教育活動，規劃如下：

1. 三年級全體師生暫訂於 113 年 3 月 7 日、3 月 14 日配合花田遊學課程-認識家鄉老街建築，分班別進行紅磚抵石子特色介紹暨抵石子杯墊手作 DIY 體驗課程。
2. 四年級全體師生於 113 年 5 月 2 日(四)分班別進行在地化課程~花田老路踏查活動，下午時間至東河樂器參訪及直笛 DIY 課程。請四年級各班教師運用~在地化課程-花田老路課本及 APP，先行指導學生完成學習單及心得寫作，並各挑選 2 件優選作品繳交至教務處，當作該計畫之成果報告。活動當天麻煩四處室行政同仁及該學年科任教師，協助各班老師課程活動之進行及隨隊交通安全維護工作。

(二) 113 學年度專師專業社群，歡迎老師踴躍提出申請。

(三) 崁津兒童藝文競賽業於 12 月 27 日、29 日進行，近期邀請指導老師並徵召培訓學生，預計 113 年 6 月參加大溪區語文競賽。

(四) 四年級下學期校訂課程-小四創意市集活動，已完成教師活動籌備討論；113 年 3 月 1 日進行全學年師生活動說明會。

八、討論事項：

案由一：有關 112 學年下學期『校外人士協助教學或活動』申請，提請討論。

說明：

(一)112 學年度各處室及學年申請『校外人士協助教學或活動』規劃業於 111 學第六次課發會提出通過。

(二)申請及審查機制：

1. 課發會：邀請校外人士協助教學或活動前，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入學校課程計畫，送課發會通過。
2. 校內審查小組：臨時性課程活動、非部定校訂課程請儘量於2週前提交小組成員(校長、行政人員-承辦人員&該處室主任、教師代表-該學年主任、家長代表-課發會委員)各處室進行申請及審查。

(三)申請及審查表件：

1. 部定、校訂課程邀請校外人士，經課發會通過入校，請填申請表；未經課發會通過同下列第2點說明辦理。
2. 非部定校訂課程邀請校外人事入校，請填審查表及申請表上開資料簽核完成，於活動前送教務處備查

(四)活動後一週內，入校人員『入校須知』表件(需勾選及簽名)等相關資料交至教務處存查。

(五)實施要點及相關表件存放在 FTP 公用空間『000-1-5_1090828 大溪校外人士協助教學活動要點』資料夾。

(六)本學期校外人士協助教學或活動，條列於附件一，供委員審查。

決議：照案通過。

案由二：有關 112 學年度第二學期教師專業進修規劃一案，提請討論。

說明：112 學年度第二學期共安排教師專業進修場次安排詳如附件二。

決議：照案通過。

案由三：有關本校 113 學年校訂課程主題內涵確認一案，提請討論。

說明：

(一)113 學年校訂課程群組業於 112 年 12 月 20 日~113 年 1 月 3 日召開會議，推選召集人如下：

群組	召集人--組員	負責課程
G1 課程群組 (暫定)	楊雅淨--陳玉玲、曾雅琪、鍾郁如	一年級花田遊學、愛悅讀練字趣
G2 課程群組	梁菊芳--蔡佩蓉、莊美玲、陳美善	二年級花田遊學、愛悅讀練字趣
G3 課程群組 (暫定)	林億珊--游晴心、吳宸緯、林建源	三年級花田遊學、愛悅讀練字趣
G4 課程群組	吳家宏--江玟宇、林芷榕、劉台鳳	四年級花田遊學、愛悅讀練字趣

G5 課程群組 (暫定)	張雲皓--廖書漢、陳婉玲、林裕民、 鄧亦敦、簡榮裕、	五年級花田遊學、愛悅讀、戲遊 翰墨練字趣、魔數趣
G6 課程群組- 花田	黃蓓文--蔡瓊蓮、王詩婷、陳雅琳、 黃郁娟	六年級花田遊學
G6 課程群組- 愛悅讀	陳彥伶--朱美聲、鄭正興、楊逸玫、 溫嘉倫、曾清憲	六年級愛悅讀
G6 課程群組- 練字	邱逸群--陳曼熙、王邵華、黃宗鎧、 溫世興、林繼禧	六年級戲遊翰墨練字趣
G6 課程群組- 魔數	耿傳翔--張瑋芷、梁瑛娟、沈得 中、謝禎宏、劉睿麟	六年級魔數趣
G6 課程群組- E遊	廖志文--周麗珠、舒韋元	三~六年級E遊
G6 課程群組- 世界	張育瑄--柯翠敏、陳文寬、古麗茜、 蘇慧萍、陳映筑、蕭羽茹、 李宏謙	一~六年級世界我來了

(二)各課程群組討論後確認 113 學年校訂課程主題&內涵如附件三。

決 議：

(一)113 學年校訂課程主題&內涵照案通過。

(二)請 G2、4、6 課程群組開始編寫 113 學年校訂課程計畫，召集人彙整課程計畫後，於 113 年 2 月 23 日前上傳公用空間(公共空間▶000-1-2_大溪國小校本課程▶03-大溪 113 學年校訂課程計畫，請分年級上傳)。

(三)G1、3、5 課程群組待 113 年 4 月職務確認後再行編寫課程計畫。

(四)各課程計畫編寫之工作內容：

1. 編寫課程內容、表現任務、學習評量

↳敘述教學簡易流程、學生學習活動或課程資源連結

2. 確認/編寫設計者、核心素養、融入議題、評量方式

↳修改為”花田遊學教學群”(以○○課程教學群為設計者)

3. 確認/編寫學習重點、學習目標

(五)課程計畫之字體為標楷體 12 大小，重點說明請參照“00-彈性課程計畫-空白表件&重點說明”、“00-彈性課程計畫-詳細說明”

案由四：有關本校 113 學年英語護照活動調整一案，提請討論。

說 明：

(一)依據 112 年 12 月 13 日世界我來了教學研究會議紀錄，英語護照存在推行之困難。

(二)英語學習護照認證推展原為三至六年級運用每週五英語日，進行 5

個單字 & 句子聽說讀寫練習，並給予檢核認證及獎勵，給弱勢地區學生多一個練習英語的機會，提昇英語能力。

(三)110 學年課發會議討論修正，決議保留實施英語日及英語學習護照，並於 112 學年度起納入本校校訂課程～世界我來了高年級課程，該節課由英語科任老師授課。

(四)預計 113 學年起英語護照實施方式：

1. 三、四年級：英語日(每週五導師時間)實施，由導師進行。
2. 五、六年級：校訂課程～世界我來了正式課程時間實施，原則由英語專長教師進行。

(五)各學年及相關教師討論匯整如下：(詳如附件四)

1. 英語護照推行之優勢、困難處：

人員	優勢	困難處
一年級	英語程度有些提升	1. 推行時間不夠 2. 學生程度落差太大，不易推行
二年級	小朋友英文單字量變多	1. 中高年級的課業已經較重，對學生、老師都是一種負擔 2. 未符合生活情境
三年級	1. 現有平台易操作 2. 英文單字依簡而難且按字首排列，分級學習 3. 與晶幣護照搭配實施	無
四年級	培養學生語感，增加英語聽說讀寫的能力。	學生程度落差大，要由程度好的同學輔助程度差的同學。
五年級	有補習的都順利通過認證	沒有補習的都卡關
六年級	無	1. 學生程度兩極化，導師指導上有困難 2. 執行時間不夠，導師時間不適合，有許多小孩不在 3. 英語學習護照課程內容無趣 4. 導師英語能力不足
英語老師	由導師協助較能達成給弱勢學生做更多練習的目的。	學生程度落差大，較難在一節課的時間完成進度。若要繼續實施，建議回歸導師的早自修時間來進行，導師除了早自修外有其餘零碎時間可讓學生通關。

2. 113 學年度英語護照活動之推行建議：

人員	建議
一年級	維持原案繼續推行
二年級	取消此英語護照活動，建議透過兒歌、英文歌曲熟悉音律，會讓小朋友更喜愛親近英文
三年級	維持原案繼續推行
四年級	維持原案繼續推行-利用晨光時間進行
五年級	1. 英語護照回歸到英語日週五早上實施 2. 「世界我來了」校訂課程另行設計課程
六年級	廢除英語護照，使用教育部 Cool English 英語學習平台
英語老師	1. 高年級的第三節課建議推動英語繪本共讀，英語日時間改用 Cool English 網站，取消英語護照活動。 2. 一至四年級可保留英語護照活動，亦可同改為用 Cool English 網站。

(六)教務處建議方案：

1. 英語護照活動 113 學年繼續推行，實施時間調整為三~六年級皆為英語日(每週五導師時間)實施，由導師進行。
2. 因應老師反應執行時間不足之問題，建議減量英語護照內容，改為每 2 週執行 1 回(每回 5 個單字)，每學期 1 個 Level(1 個 Level 含 10 回即 50 個單字)為原則，Level 9、10 鼓勵實施，調整後的對照表如下：

年級	現行	建議修正
三年級	從 Level 1 1-5 始	從 Level 1 1-5 始
四年級	從 Level 3 116-120 始	從 Level 3 101-105 始
五年級	從 Level 5 241-245 始	從 Level 5 201-205 始
六年級	從 Level 8 386-390 始	從 Level 7 301-305 始

3. 因應五~六年級英語護照活動更改為英語日進行，五~六年級「世界我來了」校訂課程另行設計課程，更改為以英語繪本結合各項議題及 Cool English 英語學習平台方式進行。

(七)為獎勵學生英語護照學習成果，建議辦理「英語單字王」比賽：

1. 競賽對象：四年級、六年級學生
2. 競賽內容：英語護照內容為主
 - (1)四年級-三年級~四年級上學期英語護照
 - (2)六年級-五年級~六年級上學期英語護照
3. 競賽時間：每年 3 月
4. 獎勵方式：以 40%學生為通過率，給予晶幣點數；另前三名給予禮券。

決議：依說明(六)、(七)辦理。

案由五：有關本校崧津藝文競賽規劃實施一案，提請討論。

說明：

(一)為鼓勵本校學生加強語文及藝文教育，提高學習興趣，加強美感教育以期蔚為風氣，弘揚文化，特舉辦崧津藝文競賽。

1.112 學年競賽對象：4~6 年級學生參加。

2.112 學年比賽項目：

- (1)國語演說、國語朗讀
- (2)閩南語演說、閩南語朗讀
- (3)作文
- (4)寫字

(二)五、六年級學年會議建議，崧津藝文競賽競賽對象改為 4~5 年級學生，或可納入 3 年級學生（即 3~5 年級學生）。

(三)教務處建議未來競賽調整方案如下：

1. 競賽對象：4~6 年級學生參加。

2. 比賽項目：

(1)4~5 年級學生：

- A. 國語演說、國語朗讀
- B. 閩南語演說、閩南語朗讀
- C. 作文
- D. 寫字

(2)6 年級學生：英語說故事

決議：113 學年度起崧津藝文競賽依說明（三）辦理；競賽年級各班皆應推選選手完成全部比賽項目，導師及相關學科老師並應給予必要指導。

九、臨時動議：無。

十、散會：17 時 50 分

教學組長：

教學組長 盧福順

教務主任：

教務主任 徐雪芳

校長：

大溪國民小學 校長 陶藝文

學務主任：

學務主任 林繼禧

總務主任：

總務主任 曾清憲

輔導主任：

輔導主任 沈得中

桃園市大溪區大溪國民小學課程發展委員會
112 學年度上學期第三次會議簽到簿

一、開會時間：113 年 01 月 15 日（一）15 時 40 分

二、開會地點：會議室

三、主持人：陶藝文校長

記錄：盧福順

四、出（列）席單位及人員：

職稱	簽到	時間	簽退	時間
校 長	陶藝文	15:40	陶藝文	17:50
家長會代表				
家長會代表	李友鈴	15:45		
教師會代表				
教務主任	徐雪芳	15:40	徐雪芳	17:50 (課照瑞)
學務主任	林從祿	15:40	林從祿	17:50
總務主任				
輔導主任	洪得中	15:40	洪得中	17:50
教學組長	盧福順	15:40	盧福順	17:50
學年主任 1	梁育菁	15:40	梁育菁	17:50
學年主任 2	蔡慧萍	15:40	蔡慧萍	17:50
學年主任 3	吳家宏	15:40	吳家宏	17:50
學年主任 4	林億珊	15:40	林億珊	17:50
	張育璋	15:40	張育璋	17:50

桃園市大溪區大溪國民小學課程發展委員會
112 學年度上學期第三次會議簽到簿

一、開會時間：113 年 01 月 15 日（一）15 時 40 分

二、開會地點：會議室

三、主持人：陶藝文校長

記錄：盧福順

四、出（列）席單位及人員：

職稱	簽到	時間	簽退	時間
學年主任 5	蔡淑蓮	15:40	蔡淑蓮	17:50
學年主任 6	張雲皓	15:45	張雲皓	17:50
語文領域	莊美玲	15:40	莊美玲	17:50
數學領域	吳宸緯	15:40	吳宸緯	17:50
社會領域	王邱華	15:40	王邱華	17:50
自然與科技	潘志文	15:40	潘志文	17:50
健康與體育	鄭正興	15:40	鄭正興	17:50
藝術與人文	黃淑文	15:40	黃淑文	17:50
綜合領域	請假			
生活領域	陳雅琪	15:40	陳雅琪	17:50
特殊需求	劉佩軒	15:40	劉佩軒	17:50
列席-彈性課程	廖志文	15:40	廖志文	17:50
列席-	柯翠敏	15:40	柯翠敏	17:50

大溪國民小學 112 學年度第 2 學期『校外人士協助教學或活動』規劃

111 學年第 6 次課發會通過
112 學年上學期第 3 次課發會新增

處室/學年	活動	對象	時間	課程類別	校外人士
教務處	說故事劇場	一~三年級	113 年 3 月~5 月	部/校訂課程	閱讀志工
	小四創意市集	四年級師生	113 年 3 月~6 月	部/校訂課程	閱讀志工
	在地化戶外教育	三年級師生	113 年 3 月 7 日、14 日	部/校訂課程	導覽志工
	在地化戶外教育	四年級師生	113 年 5 月 2 日	部/校訂課程	台灣古厝再生協會
學務處	口腔保健宣導	二年級師生	113 年 4 月	部/校訂課程	新生醫專講師及實習生
	急救教育	六年級師生	113 年 3 月	部/校訂課程	新生醫專講師及實習生
	健康體位	四年級師生	113 年 3-4 月	部/校訂課程	新生醫專講師及實習生
	蘋果劇團表演(新增)	一年級學生	113 年 4 月 25 日	部/校訂課程	蘋果劇團
輔導室	桌遊及繪本教學	低年級學生	每週二晨光時間	非部/校訂課程	晨光教輔志工
	語文補救教學	低年級學生	每週五晨光時間	非部/校訂課程	晨光教輔志工
	親職教育日親子體驗活動	一~六年級	113 年 4 月 27 日	部/校訂課程	翁明賢老師、溪小志工

大溪國小 112 學年度第二學期教師專業進修一覽表

113.01.12

項次	主題	日期時間	講師	主辦人員/ 場地	參與人員
1	環境教育研習- 大溪康莊有機聚落農場參訪	03.27(三) 13:00-17:00	康莊有機農業 生產合作社 陳評煌理事主席	學務處 大溪康莊有機聚落農場	全體教師 (法定研習)
2	交通安全研習	04.10(三) 14:00-15:00	大溪分局交通組 警務員 廖鈺滂小姐	學務處 視聽教室	全體教師 (法定研習)
3	國語素養導向 課程設計與評量研習	05.01(三) 13:30-15:30	林彥佑老師	教學組 會議室	自由參加 (指定辦理研習)
4	原住民族文化及多元 文化教育研習	05.22(三) 13:10-17:10	呂淑美老師	教務處 會議室	全體教師 (法定研習)

※ 5月22日之原住民族文化研習，請上全教網報名
(<https://www2.inservice.edu.tw/index2-3.aspx>)，課程代碼：4194731

※ 請老師確實報名參加本校或其他單位辦理之教師進修活動，並符合相關法定研習規定。

◎協助處室或人員負責事項如下：

1. 製作歡迎海報或流程表（學務處前川堂及圖書館一樓擺放）。
2. 聯繫講師需要準備器材。
3. 會議室或視聽教室相關設備確認。

桃園市大溪國小 113 學年學年會議紀錄

一、時間：112年12月26日 13:30-14:00 二、地點：104教室

三、主席：梁菁 四、紀錄：梁菁

五、出席人員：陳美善 蔡佩蓉 莊美玲

六、主席報告：略

七、討論事項：

議題一：有關英語護照推行一案，提請討論。

說明：

- 一、依據 112 年 12 月 13 日世界我來了教學研究會議紀錄，英語護照存在推行之困難。
- 二、英語學習護照認證推展原為三至六年級運用每週五英語日，進行 5 個單字 & 句子聽說讀寫練習，並給予檢核認證及獎勵，給弱勢地區學生多一個練習英語的機會，提昇英語能力。
- 三、110 學年課發會議討論修正，決議保留實施英語日及英語學習護照，並於 112 學年度起納入本校校訂課程～世界我來了高年級課程，該節課由英語科任老師授課。
- 四、113 學年起英語護照實施方式：
 - 1.三、四年級：英語日(每週五導師時間)實施，由導師進行
 - 2.五、六年級：校訂課程～世界我來了正式課程時間實施，原則由英語專長教師進行。
- 五、請各學年及相關教師討論：
 - 1.英語護照推行之優勢、困難處。
 - 2.建議 113 學年度英語護照活動：
 - (1)維持原案方式(如說明四)繼續推行。
 - (2)調整英語護照實施方式，請說明建議調整之實施時間、人員、護照內容…
 - (3)廢除英語護照，請說明建議之替代方案。(如，教育部 Cool English 英語線上學習平臺…)

決議：

1. 英語護照推行之優勢：英語程度有此提升

英語護照推行之困難處：1. 推行時間不夠。

2. 學生程度落差太大，不易推行。

桃園市大溪國小 113 學年學年會議紀錄

一、時間：112年12月27日 14:20

二、地點：2-2

三、主席：蘇慧萍

四、紀錄：曾雅琪

五、出席人員：陳弘治、蘇慧萍、楊雅淨、鍾郁如

六、主席報告：略

七、討論事項：

議題一：有關英語護照推行一案，提請討論。

說明：

- 一、依據 112 年 12 月 13 日世界我來了教學研究會議紀錄，英語護照存在推行之困難。
- 二、英語學習護照認證推展原為三至六年級運用每週五英語日，進行 5 個單字 & 句子聽說讀寫練習，並給予檢核認證及獎勵，給弱勢地區學生多一個練習英語的機會，提昇英語能力。
- 三、110 學年課發會議討論修正，決議保留實施英語日及英語學習護照，並於 112 學年度起納入本校校訂課程～世界我來了高年級課程，該節課由英語科任老師授課。
- 四、113 學年起英語護照實施方式：
 1. 三、四年級：英語日(每週五導師時間)實施，由導師進行
 2. 五、六年級：校訂課程～世界我來了正式課程時間實施，原則由英語專長教師進行。
- 五、請各學年及相關教師討論：
 1. 英語護照推行之優勢、困難處。
 2. 建議 113 學年度英語護照活動：
 - (1) 維持原案方式(如說明四)繼續推行。
 - (2) 調整英語護照實施方式，請說明建議調整之實施時間、人員、護照內容…
 - (3) 廢除英語護照，請說明建議之替代方案。(如，教育部 Cool English 英語線上學習平臺…)

決議：

1. 英語護照推行之優勢：

1. 小朋友英文單字量變多

英語護照推行之困難處：

1. 中高年級的課業已經較重，對學生、老師都是一種負擔。
2. 未符合生活情境。

桃園市大溪國小 113 學年學年會議紀錄

一、時間：110年10月21日

二、地點：305

三、主席：吳家宏

四、紀錄：吳家宏

五、出席人員：蕭羽茹、李宏諱、江瑛宇、林芷榕、劉台鳳

六、主席報告：略

七、討論事項：

議題一：有關英語護照推行一案，提請討論。

說明：

- 一、依據 112 年 12 月 13 日世界我來了教學研究會議紀錄，英語護照存在推行之困難。
- 二、英語學習護照認證推展原為三至六年級運用每週五英語日，進行 5 個單字 & 句子聽說讀寫練習，並給予檢核認證及獎勵，給弱勢地區學生多一個練習英語的機會，提昇英語能力。
- 三、110 學年課發會議討論修正，決議保留實施英語日及英語學習護照，並於 112 學年度起納入本校校訂課程～世界我來了高年級課程，該節課由英語科任老師授課。
- 四、113 學年起英語護照實施方式：
 1. 三、四年級：英語日(每週五導師時間)實施，由導師進行
 2. 五、六年級：校訂課程～世界我來了正式課程時間實施，原則由英語專長教師進行。
- 五、請各學年及相關教師討論：
 1. 英語護照推行之優勢、困難處。
 2. 建議 113 學年度英語護照活動：
 - (1) 維持原案方式(如說明四)繼續推行。
 - (2) 調整英語護照實施方式，請說明建議調整之實施時間、人員、護照內容…
 - (3) 廢除英語護照，請說明建議之替代方案。(如，教育部 Cool English 英語線上學習平臺…)

決議：

1. 英語護照推行之優勢：

- ① 現有平台易操作
- ② 英單依簡而難且按字首排列，分級學習
- ③ 與幣護照搭配實施。

英語護照推行之困難處：

無

桃園市大溪國小 113 學年學年會議紀錄

一、時間：112年12月15日	二、地點：三F會議室
三、主席：林億珊	四、紀錄：林億珊
五、出席人員：游靖心 吳晨暉 吳楷劭 林建源	
六、主席報告：略	

七、討論事項：

議題一：有關英語護照推行一案，提請討論。

說明：

- 一、依據 112 年 12 月 13 日世界我來了教學研究會議紀錄，英語護照存在推行之困難。
- 二、英語學習護照認證推展原為三至六年級運用每週五英語日，進行 5 個單字 & 句子聽說讀寫練習，並給予檢核認證及獎勵，給弱勢地區學生多一個練習英語的機會，提昇英語能力。
- 三、110 學年課發會議討論修正，決議保留實施英語日及英語學習護照，並於 112 學年度起納入本校校訂課程～世界我來了高年級課程，該節課由英語科任老師授課。
- 四、113 學年起英語護照實施方式：
 1. 三、四年級：英語日(每週五導師時間)實施，由導師進行
 2. 五、六年級：校訂課程～世界我來了正式課程時間實施，原則由英語專長教師進行。
- 五、請各學年及相關教師討論：
 1. 英語護照推行之優勢、困難處。
 2. 建議 113 學年度英語護照活動：
 - (1)維持原案方式(如說明四)繼續推行。
 - (2)調整英語護照實施方式，請說明建議調整之實施時間、人員、護照內容…
 - (3)廢除英語護照，請說明建議之替代方案。(如，教育部 Cool English 英語線上學習平臺…)

決議：

1. 英語護照推行之優勢：培養學生語感，增加英語聽說讀寫的能力。

英語護照推行之困難處：學生程度落差大，要由程度好的同學輔助程度差的同學。

桃園市大溪國小 113 學年學年會議紀錄

一、時間：112年12月27日

二、地點：大辦公室

三、主席：張彥廷

四、紀錄：陳曼熙

五、出席人員：張彥廷、朱禎、李瑛娟、陳曼熙

六、主席報告：略

七、討論事項：

議題一：有關英語護照推行一案，提請討論。

說明：

- 一、依據 112 年 12 月 13 日世界我來了教學研究會議紀錄，英語護照存在推行之困難。
- 二、英語學習護照認證推展原為三至六年級運用每週五英語日，進行 5 個單字 & 句子聽說讀寫練習，並給予檢核認證及獎勵，給弱勢地區學生多一個練習英語的機會，提昇英語能力。
- 三、110 學年課發會議討論修正，決議保留實施英語日及英語學習護照，並於 112 學年度起納入本校校訂課程～世界我來了高年級課程，該節課由英語科任老師授課。
- 四、113 學年起英語護照實施方式：
 1. 三、四年級：英語日(每週五導師時間)實施，由導師進行
 2. 五、六年級：校訂課程～世界我來了正式課程時間實施，原則由英語專長教師進行。
- 五、請各學年及相關教師討論：
 1. 英語護照推行之優勢、困難處。
 2. 建議 113 學年度英語護照活動：
 - (1) 維持原案方式(如說明四)繼續推行。
 - (2) 調整英語護照實施方式，請說明建議調整之實施時間、人員、護照內容…
 - (3) 廢除英語護照，請說明建議之替代方案。(如，教育部 Cool English 英語線上學習平臺…)

決議：

1. 英語護照推行之優勢：

1. 有補習的都順利通過認證。

英語護照推行之困難處：

1. 沒有補習的都卡關

桃園市大溪國小 113 學年學年會議紀錄

一、時間：112年12月27日 13:30

二、地點：大辦辦公室

三、主席：張雲皓

四、紀錄：鄧亦敏

五、出席人員：張雲皓 林福民 陳麗玲 簡紫絡、鄧亦敏 廖書漢

六、主席報告：略

七、討論事項：

議題一：有關英語護照推行一案，提請討論。

說明：

- 一、依據 112 年 12 月 13 日世界我來了教學研究會議紀錄，英語護照存在推行之困難。
- 二、英語學習護照認證推展原為三至六年級運用每週五英語日，進行 5 個單字 & 句子聽說讀寫練習，並給予檢核認證及獎勵，給弱勢地區學生多一個練習英語的機會，提昇英語能力。
- 三、110 學年課發會議討論修正，決議保留實施英語日及英語學習護照，並於 112 學年度起納入本校校訂課程～世界我來了高年級課程，該節課由英語科任老師授課。
- 四、113 學年起英語護照實施方式：
 1. 三、四年級：英語日(每週五導師時間)實施，由導師進行
 2. 五、六年級：校訂課程～世界我來了正式課程時間實施，原則由英語專長教師進行。
- 五、請各學年及相關教師討論：
 1. 英語護照推行之優勢、困難處。
 2. 建議 113 學年度英語護照活動：
 - (1) 維持原案方式(如說明四)繼續推行。
 - (2) 調整英語護照實施方式，請說明建議調整之實施時間、人員、護照內容…
 - (3) 廢除英語護照，請說明建議之替代方案。(如，教育部 Cool English 英語線上學習平臺…)

決議：

1. 英語護照推行之優勢：

無。

英語護照推行之困難處：

- (1) 學生程度兩極化，導師指導上有困難。
- (2) 執行時間不夠，導師時間不適合，有許多小孩不在。
- (3) 英語學習護照課程內容無趣。
- (4) 導師英語能力不足。

桃園市大溪國小 113 學年學年會議紀錄

一、時間：113 年 1 月 9 日

二、地點：英語教室(一)

三、主席：

四、紀錄：

五、出席人員：柯翠敏 張育瑄

六、主席報告：略

七、討論事項：

議題一：有關英語護照推行一案，提請討論。

說明：

- 一、依據 112 年 12 月 13 日世界我來了教學研究會議紀錄，英語護照存在推行之困難。
- 二、英語學習護照認證推展原為三至六年級運用每週五英語日，進行 5 個單字 & 句子聽說讀寫練習，並給予檢核認證及獎勵，給弱勢地區學生多一個練習英語的機會，提昇英語能力。
- 三、110 學年課發會議討論修正，決議保留實施英語日及英語學習護照，並於 112 學年度起納入本校校訂課程～世界我來了高年級課程，該節課由英語科任老師授課。
- 四、113 學年起英語護照實施方式：
 1. 三、四年級：英語日(每週五導師時間)實施，由導師進行
 2. 五、六年級：校訂課程～世界我來了正式課程時間實施，原則由英語專長教師進行。
- 五、請各學年及相關教師討論：
 1. 英語護照推行之優勢、困難處。
 2. 建議 113 學年度英語護照活動：
 - (1) 維持原案方式(如說明四)繼續推行。
 - (2) 調整英語護照實施方式，請說明建議調整之實施時間、人員、護照內容…
 - (3) 廢除英語護照，請說明建議之替代方案。(如，教育部 Cool English 英語線上學習平臺…)

決議：

1. 英語護照推行之優勢：

由導師協助較能達成給弱勢學生做更多練習的目的。

英語護照推行之困難處：

學生程度落差大，較難在一節課的時間完成進度。若要繼續實施，建議回歸導師的早自休時間來進行，除了早休外有其餘零碎時間可讓學生通關。
導師

桃園市大溪國民小學課程發展委員會 112 學年度第 2 學期第一次會議紀錄

一、時間：113 年 3 月 19 日（星期二）15 時 40 分

二、地點：會議室

三、召集人：陶藝文校長

四、記錄：盧福順

五、參加人員：如簽到簿

六、主席致詞：(略)

七、業務報告：

(一) 112 學年在地化戶外教育活動：

1. 三年級全體師生業於 113 年 3 月 7 日、14 日分班別進行認識家鄉老街建築紅磚抵石子特色暨抵石子杯墊手作 DIY 體驗課程。
2. 四年級全體師生於 113 年 5 月 2 日(四)分班別進行在地化課程~花田老路踏查活動，下午時間至東河樂器參訪及直笛 DIY 課程。請四年級各班教師運用~在地化課程-花田老路課本及 APP，指導學生完成學習單及心得寫作，並各挑選 2 件優選作品繳交至教務處，以利計畫之成果核銷。活動當天麻煩學務處、總務處、任教該學年科任教師，協助各班老師進行在地化課程活動及隨隊交通安全維護工作。

(二) 有關提升學生優質能力計畫—精進國語文能力，語文競賽學生培訓於 3 月 4 日後開始，預計 3 月底前確認選手名單，5 月中旬前進入統一集訓階段，113 年 6 月 1 日參加大溪區語文競賽。

(三) 112 學年度教師專業社群（基礎-從心開始輔導社群）113 年 1 月 9 日前已完成期中檢核，另需在 113 年 6 月 20 日前繳交期末成果。

(四) 113 學年教師專業社群預計 3 月中旬開始線上申請，請召集人(王詩婷老師)提出申請，歡迎老師加入社群，共同成長。

(五) 112 年度下學期說故事劇場活動自 3 月 7 日開始，日程表如 [附件一](#)。

(六) 小四創意市集活動於校訂課程-愛悅讀練字趣中規劃執行，進行一學期 8 堂課之教學活動，目前工作作期程如下：

1. 3/27 完成分組
2. 3/1 活動說明會（地點：舞蹈教室）
3. 3/15 前確認主題，4~5 月進行專題實作
4. 5/27~5/31 班級發表

5.6/7(五)學年發表

(七) 預計辦理四、六年級「英語單字王」比賽：

1. 競賽內容：英語護照內容為主

(1) 四年級-三年級~四年級上學期英語護照

(2) 六年級-五年級~六年級上學期英語護照

2. 競賽時間：3月29日(五)早自修時間

3. 獎勵方式：以40%學生為通過率，給予晶幣點數1000點；另前三名給予禮券。

八、討論事項：

案由一：有關本校113學年度校訂課程G2、G4、G6課程計畫審查一案，提請討論。

說明：

(一) 本校校訂課程規劃有花田遊學、世界我來了、愛悅讀、練字趣、E遊趣、魔數趣。

(二) 112學年第3次課發會業已通過113學年校訂課程主題內涵，並議決請G2、4、6課程群組開始編寫113學年校訂課程計畫，召集人彙整課程計畫後，於113年2月23日前上傳公用空間。

(三) 各課程群組工作分配表如下：

群組	召集人--組員	負責課程
G2 課程群組	梁菊芳--蔡佩蓉、莊美玲、陳美善	二年級花田遊學、愛悅讀練字趣
G4 課程群組	吳家宏--江玟宇、林芷榕、劉台鳳	四年級花田遊學、愛悅讀練字趣
G6 課程群組- 花田遊學	黃蓓文--蔡瓊蓮、王詩婷、陳雅琳、 黃郁娟	六年級花田遊學
G6 課程群組- 愛悅讀	陳彥伶--朱美聲、鄭正興、楊逸玫、 溫嘉倫、曾清憲	六年級愛悅讀
G6 課程群組- 練字趣	邱逸群--陳曼熙、王邵華、黃宗鎧、 溫世興、林繼禧	六年級戲遊翰墨練字趣
G6 課程群組- 魔數趣	耿傳翔--張瑋芷、梁瑛娟、沈得中、 謝禎宏、劉睿麟	六年級魔數趣
G6 課程群組 -E遊趣	廖志文--周麗珠、舒韋元	三~六年級E遊
G6 課程群組- 世界我來了	張育瑄--柯翠敏、陳文寬、古麗茜、 蘇慧萍、陳映筑、蕭羽茹、 李宏謙	一~六年級世界我來了

(四)各組教師已如期上傳課程計畫(如附件二,會議當天檢視),請各位課發委員針對各科目及單元教學設計進行檢核,確認學習重點(內容&表現)、學習目標及學習策略之規畫是否須修正。

決議:照案通過;惟課程計畫編寫仍需依教育局原則指示,若有需細部調整處,由教務處轉知各計畫編寫教師進行修正;另,G1、3、5課程群組待113年4月職務確認後再行編寫課程計畫。

案由二:有關本校協助學務工作專案減課一案,提請討論。

說明:

- (一)依據桃園市教育局113年1月31日桃教學字第1130009561號函、113年2月5日桃教學字第1130012010號函暨113年2月6日桃教學字第1130012583號函辦理。
- (二)本專案減課為協助辦理學務工作,包括校園霸凌業務、性平業務、教師正向管教、學生生活管理...等相關行政事務,主要為生教組業務,倘欲用於其他組別,務必有助生教組相關業務,不得移做其他業務使用,且減課額度須依業務規劃有合理之比例,倘知悉學校有違反上開規定用於他處,除將糾正外,並排除本方案補助,請各校務必遵循。
- (三)總班級數25-48班學校,每週減課6節;自112學年度第2學期開始實施,所需經費由各校分基金用人費用項下支應。
- (四)本案建議減課人員如下:
 - 1.學務主任2節。
 - 2.生教組長3節。
 - 3.學務處人員1節(本學期由衛生組長協助)
 - (1)負責每年度在地化戶外教育計劃執行及成果資料提供。
 - (2)臨時性支援生教組相關業務(如:導護值勤、學生生活管理等)。

決議:照案通過。

案由三:有關本校113學年度閱讀力教師調降授課節數方案,提請討論。

說明:

- (一)依據教育局113年1月18日召開之「桃園市112年閱讀教育計畫檢

討暨 113 年各項子計畫會議」決議辦理。

- (二) 為推展閱讀教育之實施，期藉以設立閱讀力教師協助學校推展閱讀教育，並形塑閱讀教育專業社群整合學校閱讀資源。
- (三) 本補助經費以擔任閱讀力教師減授課鐘點費為限，由各校人事費用相關項下支應，倘有不足由將辦理補助申請作業，執行期程自 113 年 8 月 1 日起至 114 年 6 月 30 日止。
- (四) 擔任閱讀力教師應參與國教署辦理之「國中小圖書館閱讀推動教師教育訓練」初階及進階研習，若同時擔任圖書館專業人員需每年接受 20 小時以上之專業訓練。
- (五) 各校可設置閱讀力教師可編制 1 至數名，依本案減授課節數編列原則（國小總班級數 13 班至 48 班學校，每週減授課 4 節）由學校排定，並得經「學校課發會」審查通過。
- (六) 教務處建議閱讀力教師安排如下：

閱讀力教師	減課節數	辦理事項
設備組長	2	1. 辦理故事劇場、小四讀說會及創意市集 2. 推動愛悅讀練字趣教學活動 3. 定期規畫主題主展 4. 推動數位閱讀 5. 推動閱讀相關活動 6. 參與國教署辦理之「國中小圖書館閱讀推動教師教育訓練」初階及進階研習
協助閱讀推動教師	2	1. 推動閱讀相關活動 2. 推動數位閱讀 3. 協助規畫主題主展 4. 參與國教署辦理之「國中小圖書館閱讀推動教師教育訓練」初階及進階研習

決 議：照案通過。

案由四：有關本校 113 學年度協助行政發展學校特色課程及教學活動減課人員及節數確認一案，提請討論。

說 明：

- (一) 依據桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點，本校 113 學年預估

29 班規模，可運用協助行政教師每週減授總節數為 18 節。

(二) 建議方案如下：

112 學年度			113 學年度		
減課人員	減授節數	減課原因	減課人員	減授節數	減課原因
教學組長	1	1. 辦理班級英語競賽 2. 主辦炭津藝文競賽	教學組長	1	1. 辦理班級英語競賽 2. 主辦炭津藝文競賽
註冊組長	1	1. 辦理學習扶助業務。 2. 推動英語學習護照相關事宜	註冊組長	1	1. 辦理學習扶助業務。 2. 推動英語學習護照相關事宜
資訊組長	1	1. 推動程式設計課程 2. 推動數位學習	資訊組長	1	1. 推動程式設計課程 2. 推動數位學習
設備組長	1	1. 辦理小四讀說會及創意市集 2. 推動愛悅讀練字趣教學活動	設備組長	0	改由閱讀力教師調降授課節數方案支應減課
合唱團 協助教師	1	擔任學生合唱團助教及演出指揮	合唱團 協助教師	1	擔任學生合唱團助教及演出指揮
訓育組長	2	1. 藝能性成長營規劃與訓練 2. 協辦炭津藝文競賽 3. 辦理社團成果展及炭津之夜	訓育組長	2	1. 藝能性成長營規劃與訓練 2. 協辦炭津藝文競賽 3. 辦理炭津之夜
體育組長	1	1. 體育性成長營規劃及訓練 2. 田徑及躲避球訓練事宜	體育組長	1	1. 體育性成長營規劃及訓練 2. 田徑及躲避球訓練事宜
衛生組長	1	1. 協辦市環教團子計畫 2. 承辦環境教育(含食農教育、教學農園及蝴蝶園等)相關事宜	衛生組長	1	1. 協辦市環教團子計畫 2. 承辦環境教育(含食農教育、教學農園及蝴蝶園等)相關事宜
事務組長	1	協助運動中心管理及督導工作	事務組長	1	協助運動中心管理及督導工作
特教組長	1	辦理特教中心相關業務	特教組長	1	辦理特教中心相關業務
輔導組長	1	1. 辦理本校晨間多元教學業務 2. 辦理認輔工作及協助弱勢學生輔導相關事宜	輔導組長	1	1. 辦理本校晨間多元教學業務 2. 辦理認輔工作及協助弱勢學生輔導相關事宜
專題研究	各減 1 節 共計 2 節	由 2 位老師「共同」指導高年級學生專題研究團隊，並報名參加本市或教育部專題研究競賽(含學生校內發表)。	專題研究	各減 1 節 共計 2 節	由 2 位老師「共同」指導高年級學生專題研究團隊，並報名參加本市或教育部專題研究競賽(含學生校內發表)。

學年主任	一三五學年主任上學期各減1節；二四六學年主任下學期各減1節；共計3節	1. 聯繫並協調學年事務。 2. 協助學校推行行政業務。 3. 代表學年參與各項會議。	學年主任	一三五學年主任上學期各減1節；二四六學年主任下學期各減1節；共計3節	1. 聯繫並協調學年事務。 2. 協助學校推行行政業務。 3. 代表學年參與各項會議。
協辦原教都策盟業務	1	1. 協助安排原民課程活動。 2. 辦理相關經費核銷及成果彙集。 3. 協辦原民教育相關推廣活動。	協辦原教都策盟業務	1	1. 協助安排原民課程活動。 2. 辦理相關經費核銷及成果彙集。 3. 協辦原民教育相關推廣活動。
			辦理大溪區國民中小學文教基金	1	1. 安排每年2次以上會議。 2. 整理年度工作報告書及計畫書。 3. 聯繫並收取大溪區各校法人變更所需之資料。 4. 每年送交法人變更等文件至局端核備。 5. 每年親至法院申請法人登記證書。

決議：照案通過。

案由五：有關本校 113 學年度游泳課程實施年級及時數調整一案，提請討論。

說明：

- (一) 依據桃園市教育局 113 年 1 月 11 日桃教體字第 1130002915 號函辦理。
- (二) 依「高級中等以下學校及專科學校五年制前三年體育實施辦法」及「十二年國民基本教育課程綱要」之健康與體育領域綱要，設有游泳池者，應教授游泳與自救課程，未設有游泳池者，宜安排校外實施；另查「整合游泳資源實施游泳與自救教學參考作業方式」規定略以，國小教育階段至少 2 次連續實施 10 節為原則。
- (三) 以往桃園市補助每學期每生 250 元，但預計自 113 年下半年(113 學年度第一學期)起調整補助方式，國小以中年級第二學習階段擇一個年級實施、次數 5 次(每次 2 節，共 10 節)、連續 2 學期實施為原則。屆時將視各校提報實施人數採定額補助(不限辦理人數及次數，惟超出建議實施方式部份經費請自籌)，補助額度將視中央補助款及本市財源狀況彈性調整。
- (四) 依據本校運動中心 OT(委託營運管理移轉案)契約規定：上課日 4 月至

10月9:00-16:00，保留3水道場地供甲方游泳教學（包含幼兒園及國小）使用；除教育部補貼經費外，免費協助甲方游泳教學。前揭場地與教學每一學年以120小時為原則（**換算節數共計180節**），契約到期日為114年4月30日，後續要視續約內容決定實施方式。

（五）學務處建議113及114學年度之後游泳課程實施規劃方案如附件三。

決議：113學年度游泳課程維持三至六年級實施，惟實行週數改為四週，每週仍為2節課；114學年度之游泳課程待運動中心續約契約確認後再議。

案由六：有關本校112學年度課程評鑑一案，提請討論。

說明：

（一）依據國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則，各課程評鑑應包括課程之設計、實施及效果等層面；其評鑑內容如下：

1. 課程設計：課程計畫與教材及學習資源。

2. 課程實施：實施準備措施及實施情形。

3. 課程效果：學生多元學習成效。

（二）教育局指示112學年各校應至少針對2門課程做質性之評鑑，另擇1門課程做量化之評鑑。

（三）為有效利用課程評鑑落實本校課程發展，建議調整本校課程評鑑表件如附件四。

（四）學校校訂課程發展多年，為改進課程發展、教學創新及學生學習之成效，建議112學年課程評鑑，質性及量化評鑑以校訂課程為主。

決議：照案通過。

案由七：有關本校教師專業成長獎勵一案，提請討論。

說明：

（一）經112學年上學期第2次課發會議決，本校教師專業成長獎勵如下：

獎勵方案	說明
1. 社群獎勵	自112學年度起凡參加初階社群並完整走完歷程，於該學年度結束前頒發每位成員2,000元禮券，並核予補休時數20小時，以為獎勵。

2. 指導老師獎勵金	家長會經費設有指導老師獎勵金，指導學生參加區賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 1000 元、市賽及全國賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 2000 元。
3. 教師團隊參賽獎勵	自 112 學年度起凡本校教師 3 人以上組隊參加創意教學、創新教學、教學卓越、專題實作等市級以上教育競賽，完成參賽，每位老師獎勵 2000 元禮券並核予補休時數 20 小時，以為獎勵。
4. 本土語中高級認證獎勵	自 112 學年度起凡通過本土語中高級認證，每位老師獎勵 1000 元禮券以為獎勵。

(二)為鼓勵創新課程教案、教材研發與教學實踐，以提升教學之成效，建議新增本校教師專業成長獎勵如下

獎勵方案	說明
1. 社群獎勵	自 112 學年度起凡參加初階社群並完整走完歷程，於該學年度結束前頒發每位成員 2,000 元禮券，並核予補休時數 20 小時，以為獎勵。
2. 指導老師獎勵金	家長會經費設有指導老師獎勵金，指導學生參加區賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 1000 元、市賽及全國賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 2000 元。
3. 教師團隊參賽獎勵	自 112 學年度起凡本校教師 3 人以上組隊參加創意教學、創新教學、教學卓越、專題實作等市級以上教育競賽，完成參賽，每位老師獎勵 2000 元禮券並核予補休時數 20 小時，以為獎勵。
4. 本土語中高級認證獎勵	自 112 學年度起凡通過本土語中高級認證，每位老師獎勵 1000 元禮券以為獎勵。
5. 參加教案或教材教具設計比賽 (新增)	自 112 學年度起凡本校教師組成 3 人以內團隊報名市級以上教案或教材教具設計比賽(應有完整備觀議課歷程及檢附教學影片)，每位教師獎勵 2000 元禮券並核予補休時數 10 小時，以為獎勵。

決議：照案通過。

九、臨時動議：無。

十、散會：17時50分

教學組長：

教學組長 盧福順

教務主任：

教務主任 徐雪芳

校長：

大溪國民小學
校長 陶藝文

學務主任：

學務主任 林繼禧

總務主任：

總務主任 曾清憲

輔導主任：

輔導主任 沈得中

桃園市大溪區大溪國民小學課程發展委員會
112 學年度下學期第一次會議簽到簿

一、開會時間：113 年 03 月 19 日 (二) 15 時 40 分

二、開會地點：會議室

三、主持人：陶藝文校長

記錄：盧福順

四、出(列)席單位及人員：

序號	職稱	簽到	時間	簽退	時間
01	校長	陶藝文	1540	陶藝文	1750
02	家長會代表	王麗娟代			
03	教師會代表				
04	教務主任	徐錫芳	1540	徐錫芳	17:50
05	學務主任	林信祥	1540	林信祥	17:50
06	總務主任	曾清惠	1540	曾清惠	17:50
07	輔導主任	沈得中	1540	沈得中	17:50
08	教學組長	盧福順		盧福順	
09	學年主任 1	莊美玲	15:40	莊美玲	17:50
10	學年主任 2	蘇慧新	15:40	蘇慧新	17:50
11	學年主任 3	吳家宏	15:40	吳家宏	17:50
12	學年主任 4	林信珊	15:40	林信珊	17:50
13	學年主任 5	蔡淑慧	15:40	蔡淑慧	17:50

課照
自

桃園市大溪區大溪國民小學課程發展委員會
112 學年度下學期第一次會議簽到簿

一、開會時間：113 年 03 月 19 日 (二) 15 時 40 分

二、開會地點：會議室

三、主 持 人：陶藝文校長

記錄：盧福順

四、出 (列) 席單位及人員：

序號	職稱	簽到	時間	簽退	時間
14	學年主任 6	張雲皓	15:40	張雲皓	17:50
15	語文領域	莊美玲	15:40	莊美玲	17:50
16	數學領域	吳 ³ 辰 ³ 緯	15:40	吳 ³ 辰 ³ 緯	17:50
17	社會領域	江 ² 即 ² 壽	15:40	江 ² 即 ² 壽	17:50
18	自然與科技				
19	健康與體育	鄭 ² 己 ² 璽	15:40	鄭 ² 己 ² 璽	17:50
20	藝術與人文	黃 ² 君 ² 文	15:40	黃 ² 君 ² 文	17:50
21	綜合領域				
22	生活領域	陳 ² 雅 ² 婷	15:40	陳 ² 雅 ² 婷	17:50
23	特殊需求	劉 ⁴ 珮 ⁴ 軒	15:40	劉 ⁴ 珮 ⁴ 軒	17:50
24	列席-彈性課程	詹 ² 志 ² 文	15:40	詹 ² 志 ² 文	17:50
	列席-				
	列席-				

社國領

桃園市大溪國小 112 年度下學期說故事劇場活動日程表

附件一

場次	日期	第一節(08:35~09:15)			第二節(09:25~10:05)			第三節(10:20~11:00)			第四節(11:10~11:50)		
		書目	班級	講師	書目	班級	講師	書目	班級	講師	書目	班級	講師
1-3 場	3/7	好大的門牌	三年一班 (李宏謙)	簡秀雯	到烏龜國去	二年一班 (陳玉玲)	陳逸芸	要站哪一邊	一年一班 (蔡佩蓉)	葉家蓁			
4-6 場	3/14		三年二班 (蕭羽茹)	黃淑君		二年二班 (蘇慧萍)	陳逸芸		一年二班 (梁菊芳)	李文鈴			
7-9 場	3/21		三年三班 (江玟宇)	巫敏怡		二年三班 (曾雅琪)	葉家蓁		一年三班 (莊美玲)	林家珍			
10-12 場	3/28		三年四班 (林芷蓉)	簡秀雯		二年四班 (鍾郁如)	賴香因		一年四班 (陳美善)	李文鈴			
13-15 場	4/18		三年五班 (吳家宏)	黃淑君					好大的門牌	三年六班 (劉台鳳)	陳昱蓉		
16-17 場	5/2	到烏龜國去	二年五班 (楊雅淨)	賴香因				討厭綠色毛蟲的王子	幼兒園 (小熊班)	王尉存			
18 場	5/9				討厭綠色毛蟲的王子	幼兒園 (恐龍班)	林家珍		幼兒園 (白兔班)	王尉存			

備註:4/16、4/17 期中考前不安排、4/27 親職日前不安排

鄉土語言各年級授課時間 第一節:1 年級、第二節:3 年級、第三節:2 年級、第四節:6 年級

大溪國小 113 學年度游泳教學規劃草案

113 學年度

OT 契約到期日(114.04.30)

(一)113 學年度上學期(執行契約)

實施年級	班級數	上課次數	實施週數	實施節數/週	總節數/學期
三	5	11	4	2	88
四	6				
五	5				
六	5				
合計	21				

88<180/2<90(節/每學期)---在契約額度內

(二)113 學年度下學期(執行契約,須於 114.04.30 之前結束課程)

實施年級	班級數	上課次數	實施週數	實施節數/週	總節數/學期
三	5	11	4	2	88
四	6				
五	5				
六	5				
合計	21				

88<180/2<90(節/每學期)---在契約額度內

大溪國小 114 學年度游泳教學規劃草案

114 學年度

(一)續約條件不變(每學年維持 120 小時/180 節)

實施年級	班級數	上課次數	實施週數	實施節數/週	總節數/學期
三	4	10	4	2	88
四	5				
五	6				
六	5				
合計	20				

$88 < 180/2 < 90$ (節/每學期)---在契約額度內

(二)續約條件優化(每學年增加至 200 節)

實施年級	班級數	上課次數	實施週數	實施節數/週	總節數/學期
三	4	10	5	2	100
四	5				
五	6				
六	5				
合計	20				

$100 = 200/2 = 100$ (節/每學期)---在契約額度內

(三)續約條件縮減(視縮減情形作調整,優先於中年級實施)

實施年級	班級數	上課次數	實施週數	實施節數/週	總節數/學期
三	4	2	5	2	20
四	5	3	5	2	30

※符合規定:

三、四年級擇一個年級實施,每學期次數 5 次(每次 2 節,共 10 節)、連續 2 學期實施為原則

桃園市大溪區大溪國民小學 112 學年度彈性學習課程-○○○評鑑檢核表

一、單元名稱：_____

二、量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果	
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	5 4 3 2 1	
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	5 4 3 2 1	
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	5 4 3 2 1	
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	5 4 3 2 1	
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	5 4 3 2 1	
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	5 4 3 2 1	
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	5 4 3 2 1	
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	5 4 3 2 1	
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 4 3 2 1	
		課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。	5 4 3 2 1	
	課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5 4 3 2 1
			課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	5 4 3 2 1
學習促進		規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5 4 3 2 1	
教學實施		教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	5 4 3 2 1	
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5 4 3 2 1	
評量回饋		教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 4 3 2 1	
		教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。	5 4 3 2 1	
課程效果		目標達成	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	5 4 3 2 1
	學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。		5 4 3 2 1	
	持續進展	學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	5 4 3 2 1	

總分：

三、**質性描述**—針對課程設計、實施、效果三層面，具體描述具體優勢、困難或待改進事項。

1. **課程設計：**

2. **課程實施：**

3. **課程效果：**

檢核人簽名：

日期：

桃園市大溪國民小學課程發展委員會 112 學年度第 2 學期第一次會議紀錄

一、時間：113 年 3 月 19 日（星期二）15 時 40 分

二、地點：會議室

三、召集人：陶藝文校長

四、記錄：盧福順

五、參加人員：如簽到簿

六、主席致詞：(略)

七、業務報告：

(一) 112 學年在地化戶外教育活動：

1. 三年級全體師生業於 113 年 3 月 7 日、14 日分班別進行認識家鄉老街建築紅磚抵石子特色暨抵石子杯墊手作 DIY 體驗課程。
2. 四年級全體師生於 113 年 5 月 2 日(四)分班別進行在地化課程~花田老路踏查活動，下午時間至東河樂器參訪及直笛 DIY 課程。請四年級各班教師運用~在地化課程-花田老路課本及 APP，指導學生完成學習單及心得寫作，並各挑選 2 件優選作品繳交至教務處，以利計畫之成果核銷。活動當天麻煩學務處、總務處、任教該學年科任教師，協助各班老師進行在地化課程活動及隨隊交通安全維護工作。

(二) 有關提升學生優質能力計畫—精進國語文能力，語文競賽學生培訓於 3 月 4 日後開始，預計 3 月底前確認選手名單，5 月中旬前進入統一集訓階段，113 年 6 月 1 日參加大溪區語文競賽。

(三) 112 學年度教師專業社群（基礎-從心開始輔導社群）113 年 1 月 9 日前已完成期中檢核，另需在 113 年 6 月 20 日前繳交期末成果。

(四) 113 學年教師專業社群預計 3 月中旬開始線上申請，請召集人(王詩婷老師)提出申請，歡迎老師加入社群，共同成長。

(五) 112 年度下學期說故事劇場活動自 3 月 7 日開始，日程表如 [附件一](#)。

(六) 小四創意市集活動於校訂課程-愛悅讀練字趣中規劃執行，進行一學期 8 堂課之教學活動，目前工作作期程如下：

1. 3/27 完成分組
2. 3/1 活動說明會（地點：舞蹈教室）
3. 3/15 前確認主題，4~5 月進行專題實作
4. 5/27~5/31 班級發表

5.6/7(五)學年發表

(七) 預計辦理四、六年級「英語單字王」比賽：

1. 競賽內容：英語護照內容為主

(1) 四年級-三年級~四年級上學期英語護照

(2) 六年級-五年級~六年級上學期英語護照

2. 競賽時間：3月29日(五)早自修時間

3. 獎勵方式：以40%學生為通過率，給予晶幣點數1000點；另前三名給予禮券。

八、討論事項：

案由一：有關本校113學年度校訂課程G2、G4、G6課程計畫審查一案，提請討論。

說明：

(一) 本校校訂課程規劃有花田遊學、世界我來了、愛悅讀、練字趣、E遊趣、魔數趣。

(二) 112學年第3次課發會業已通過113學年校訂課程主題內涵，並議決請G2、4、6課程群組開始編寫113學年校訂課程計畫，召集人彙整課程計畫後，於113年2月23日前上傳公用空間。

(三) 各課程群組工作分配表如下：

群組	召集人--組員	負責課程
G2 課程群組	梁菊芳--蔡佩蓉、莊美玲、陳美善	二年級花田遊學、愛悅讀練字趣
G4 課程群組	吳家宏--江玟宇、林芷榕、劉台鳳	四年級花田遊學、愛悅讀練字趣
G6 課程群組- 花田遊學	黃蓓文--蔡瓊蓮、王詩婷、陳雅琳、 黃郁娟	六年級花田遊學
G6 課程群組- 愛悅讀	陳彥伶--朱美聲、鄭正興、楊逸玫、 溫嘉倫、曾清憲	六年級愛悅讀
G6 課程群組- 練字趣	邱逸群--陳曼熙、王邵華、黃宗鎧、 溫世興、林繼禧	六年級戲遊翰墨練字趣
G6 課程群組- 魔數趣	耿傳翔--張瑋芷、梁瑛娟、沈得中、 謝禎宏、劉睿麟	六年級魔數趣
G6 課程群組 -E遊趣	廖志文--周麗珠、舒韋元	三~六年級E遊
G6 課程群組- 世界我來了	張育瑄--柯翠敏、陳文寬、古麗茜、 蘇慧萍、陳映筑、蕭羽茹、 李宏謙	一~六年級世界我來了

(四)各組教師已如期上傳課程計畫(如附件二,會議當天檢視),請各位課發委員針對各科目及單元教學設計進行檢核,確認學習重點(內容&表現)、學習目標及學習策略之規畫是否須修正。

決議:照案通過;惟課程計畫編寫仍需依教育局原則指示,若有需細部調整處,由教務處轉知各計畫編寫教師進行修正;另,G1、3、5課程群組待113年4月職務確認後再行編寫課程計畫。

案由二:有關本校協助學務工作專案減課一案,提請討論。

說明:

- (一)依據桃園市教育局113年1月31日桃教學字第1130009561號函、113年2月5日桃教學字第1130012010號函暨113年2月6日桃教學字第1130012583號函辦理。
- (二)本專案減課為協助辦理學務工作,包括校園霸凌業務、性平業務、教師正向管教、學生生活管理...等相關行政事務,主要為生教組業務,倘欲用於其他組別,務必有助生教組相關業務,不得移做其他業務使用,且減課額度須依業務規劃有合理之比例,倘知悉學校有違反上開規定用於他處,除將糾正外,並排除本方案補助,請各校務必遵循。
- (三)總班級數25-48班學校,每週減課6節;自112學年度第2學期開始實施,所需經費由各校分基金用人費用項下支應。
- (四)本案建議減課人員如下:
 - 1.學務主任2節。
 - 2.生教組長3節。
 - 3.學務處人員1節(本學期由衛生組長協助)
 - (1)負責每年度在地化戶外教育計劃執行及成果資料提供。
 - (2)臨時性支援生教組相關業務(如:導護值勤、學生生活管理等)。

決議:照案通過。

案由三:有關本校113學年度閱讀力教師調降授課節數方案,提請討論。

說明:

- (一)依據教育局113年1月18日召開之「桃園市112年閱讀教育計畫檢

討暨 113 年各項子計畫會議」決議辦理。

- (二) 為推展閱讀教育之實施，期藉以設立閱讀力教師協助學校推展閱讀教育，並形塑閱讀教育專業社群整合學校閱讀資源。
- (三) 本補助經費以擔任閱讀力教師減授課鐘點費為限，由各校人事費用相關項下支應，倘有不足由將辦理補助申請作業，執行期程自 113 年 8 月 1 日起至 114 年 6 月 30 日止。
- (四) 擔任閱讀力教師應參與國教署辦理之「國中小圖書館閱讀推動教師教育訓練」初階及進階研習，若同時擔任圖書館專業人員需每年接受 20 小時以上之專業訓練。
- (五) 各校可設置閱讀力教師可編制 1 至數名，依本案減授課節數編列原則（國小總班級數 13 班至 48 班學校，每週減授課 4 節）由學校排定，並得經「學校課發會」審查通過。
- (六) 教務處建議閱讀力教師安排如下：

閱讀力教師	減課節數	辦理事項
設備組長	2	1. 辦理故事劇場、小四讀說會及創意市集 2. 推動愛悅讀練字趣教學活動 3. 定期規畫主題主展 4. 推動數位閱讀 5. 推動閱讀相關活動 6. 參與國教署辦理之「國中小圖書館閱讀推動教師教育訓練」初階及進階研習
協助閱讀推動教師	2	1. 推動閱讀相關活動 2. 推動數位閱讀 3. 協助規畫主題主展 4. 參與國教署辦理之「國中小圖書館閱讀推動教師教育訓練」初階及進階研習

決 議：照案通過。

案由四：有關本校 113 學年度協助行政發展學校特色課程及教學活動減課人員及節數確認一案，提請討論。

說 明：

- (一) 依據桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點，本校 113 學年預估

29 班規模，可運用協助行政教師每週減授總節數為 18 節。

(二) 建議方案如下：

112 學年度			113 學年度		
減課人員	減授節數	減課原因	減課人員	減授節數	減課原因
教學組長	1	1. 辦理班級英語競賽 2. 主辦炭津藝文競賽	教學組長	1	1. 辦理班級英語競賽 2. 主辦炭津藝文競賽
註冊組長	1	1. 辦理學習扶助業務。 2. 推動英語學習護照相關事宜	註冊組長	1	1. 辦理學習扶助業務。 2. 推動英語學習護照相關事宜
資訊組長	1	1. 推動程式設計課程 2. 推動數位學習	資訊組長	1	1. 推動程式設計課程 2. 推動數位學習
設備組長	1	1. 辦理小四讀說會及創意市集 2. 推動愛悅讀練字趣教學活動	設備組長	0	改由閱讀力教師調降授課節數方案支應減課
合唱團 協助教師	1	擔任學生合唱團助教及演出指揮	合唱團 協助教師	1	擔任學生合唱團助教及演出指揮
訓育組長	2	1. 藝能性成長營規劃與訓練 2. 協辦炭津藝文競賽 3. 辦理社團成果展及炭津之夜	訓育組長	2	1. 藝能性成長營規劃與訓練 2. 協辦炭津藝文競賽 3. 辦理炭津之夜
體育組長	1	1. 體育性成長營規劃及訓練 2. 田徑及躲避球訓練事宜	體育組長	1	1. 體育性成長營規劃及訓練 2. 田徑及躲避球訓練事宜
衛生組長	1	1. 協辦市環教團子計畫 2. 承辦環境教育(含食農教育、教學農園及蝴蝶園等)相關事宜	衛生組長	1	1. 協辦市環教團子計畫 2. 承辦環境教育(含食農教育、教學農園及蝴蝶園等)相關事宜
事務組長	1	協助運動中心管理及督導工作	事務組長	1	協助運動中心管理及督導工作
特教組長	1	辦理特教中心相關業務	特教組長	1	辦理特教中心相關業務
輔導組長	1	1. 辦理本校晨間多元教學業務 2. 辦理認輔工作及協助弱勢學生輔導相關事宜	輔導組長	1	1. 辦理本校晨間多元教學業務 2. 辦理認輔工作及協助弱勢學生輔導相關事宜
專題研究	各減 1 節 共計 2 節	由 2 位老師「共同」指導高年級學生專題研究團隊，並報名參加本市或教育部專題研究競賽(含學生校內發表)。	專題研究	各減 1 節 共計 2 節	由 2 位老師「共同」指導高年級學生專題研究團隊，並報名參加本市或教育部專題研究競賽(含學生校內發表)。

學年主任	一三五學年主任上學期各減1節；二四六學年主任下學期各減1節；共計3節	1. 聯繫並協調學年事務。 2. 協助學校推行行政業務。 3. 代表學年參與各項會議。	學年主任	一三五學年主任上學期各減1節；二四六學年主任下學期各減1節；共計3節	1. 聯繫並協調學年事務。 2. 協助學校推行行政業務。 3. 代表學年參與各項會議。
協辦原教都策盟業務	1	1. 協助安排原民課程活動。 2. 辦理相關經費核銷及成果彙集。 3. 協辦原民教育相關推廣活動。	協辦原教都策盟業務	1	1. 協助安排原民課程活動。 2. 辦理相關經費核銷及成果彙集。 3. 協辦原民教育相關推廣活動。
			辦理大溪區國民中小學文教基金	1	1. 安排每年2次以上會議。 2. 整理年度工作報告書及計畫書。 3. 聯繫並收取大溪區各校法人變更所需之資料。 4. 每年送交法人變更等文件至局端核備。 5. 每年親至法院申請法人登記證書。

決議：照案通過。

案由五：有關本校 113 學年度游泳課程實施年級及時數調整一案，提請討論。

說明：

- (一) 依據桃園市教育局 113 年 1 月 11 日桃教體字第 1130002915 號函辦理。
- (二) 依「高級中等以下學校及專科學校五年制前三年體育實施辦法」及「十二年國民基本教育課程綱要」之健康與體育領域綱要，設有游泳池者，應教授游泳與自救課程，未設有游泳池者，宜安排校外實施；另查「整合游泳資源實施游泳與自救教學參考作業方式」規定略以，國小教育階段至少 2 次連續實施 10 節為原則。
- (三) 以往桃園市補助每學期每生 250 元，但預計自 113 年下半年(113 學年度第一學期)起調整補助方式，國小以中年級第二學習階段擇一個年級實施、次數 5 次(每次 2 節，共 10 節)、連續 2 學期實施為原則。屆時將視各校提報實施人數採定額補助(不限辦理人數及次數，惟超出建議實施方式部份經費請自籌)，補助額度將視中央補助款及本市財源狀況彈性調整。
- (四) 依據本校運動中心 OT(委託營運管理移轉案)契約規定：上課日 4 月至

10月9:00-16:00，保留3水道場地供甲方游泳教學（包含幼兒園及國小）使用；除教育部補貼經費外，免費協助甲方游泳教學。前揭場地與教學每一學年以120小時為原則（**換算節數共計180節**），契約到期日為114年4月30日，後續要視續約內容決定實施方式。

（五）學務處建議113及114學年度之後游泳課程實施規劃方案如附件三。

決議：113學年度游泳課程維持三至六年級實施，惟實行週數改為四週，每週仍為2節課；114學年度之游泳課程待運動中心續約契約確認後再議。

案由六：有關本校112學年度課程評鑑一案，提請討論。

說明：

（一）依據國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則，各課程評鑑應包括課程之設計、實施及效果等層面；其評鑑內容如下：

1. 課程設計：課程計畫與教材及學習資源。

2. 課程實施：實施準備措施及實施情形。

3. 課程效果：學生多元學習成效。

（二）教育局指示112學年各校應至少針對2門課程做質性之評鑑，另擇1門課程做量化之評鑑。

（三）為有效利用課程評鑑落實本校課程發展，建議調整本校課程評鑑表件如附件四。

（四）學校校訂課程發展多年，為改進課程發展、教學創新及學生學習之成效，建議112學年課程評鑑，質性及量化評鑑以校訂課程為主。

決議：照案通過。

案由七：有關本校教師專業成長獎勵一案，提請討論。

說明：

（一）經112學年上學期第2次課發會議決，本校教師專業成長獎勵如下：

獎勵方案	說明
1. 社群獎勵	自112學年度起凡參加初階社群並完整走完歷程，於該學年度結束前頒發每位成員2,000元禮券，並核予補休時數20小時，以為獎勵。

2. 指導老師獎勵金	家長會經費設有指導老師獎勵金，指導學生參加區賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 1000 元、市賽及全國賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 2000 元。
3. 教師團隊參賽獎勵	自 112 學年度起凡本校教師 3 人以上組隊參加創意教學、創新教學、教學卓越、專題實作等市級以上教育競賽，完成參賽，每位老師獎勵 2000 元禮券並核予補休時數 20 小時，以為獎勵。
4. 本土語中高級認證獎勵	自 112 學年度起凡通過本土語中高級認證，每位老師獎勵 1000 元禮券以為獎勵。

(二)為鼓勵創新課程教案、教材研發與教學實踐，以提升教學之成效，建議新增本校教師專業成長獎勵如下

獎勵方案	說明
1. 社群獎勵	自 112 學年度起凡參加初階社群並完整走完歷程，於該學年度結束前頒發每位成員 2,000 元禮券，並核予補休時數 20 小時，以為獎勵。
2. 指導老師獎勵金	家長會經費設有指導老師獎勵金，指導學生參加區賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 1000 元、市賽及全國賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 2000 元。
3. 教師團隊參賽獎勵	自 112 學年度起凡本校教師 3 人以上組隊參加創意教學、創新教學、教學卓越、專題實作等市級以上教育競賽，完成參賽，每位老師獎勵 2000 元禮券並核予補休時數 20 小時，以為獎勵。
4. 本土語中高級認證獎勵	自 112 學年度起凡通過本土語中高級認證，每位老師獎勵 1000 元禮券以為獎勵。
5. 參加教案或教材教具設計比賽 (新增)	自 112 學年度起凡本校教師組成 3 人以內團隊報名市級以上教案或教材教具設計比賽(應有完整備觀議課歷程及檢附教學影片)，每位教師獎勵 2000 元禮券並核予補休時數 10 小時，以為獎勵。

決議：照案通過。

九、臨時動議：無。

十、散會：17時50分

教學組長：

教學組長 盧福順

教務主任：

教務主任 徐雪芳

校長：

大溪國民小學 校長 陶藝文

學務主任：

學務主任 林繼禧

總務主任：

總務主任 曾清憲

輔導主任：

輔導主任 沈得中

桃園市大溪區大溪國民小學課程發展委員會
112 學年度下學期第一次會議簽到簿

一、開會時間：113 年 03 月 19 日 (二) 15 時 40 分

二、開會地點：會議室

三、主持人：陶藝文校長

記錄：盧福順

四、出(列)席單位及人員：

序號	職稱	簽到	時間	簽退	時間
01	校長	陶藝文	1540	陶藝文	1750
02	家長會代表	王麗娟代			
03	教師會代表				
04	教務主任	徐錫芳	1540	徐錫芳	17:50
05	學務主任	林信祥	1540	林信祥	17:50
06	總務主任	曾清惠	1540	曾清惠	17:50
07	輔導主任	沈得中	1540	沈得中	17:50
08	教學組長	盧福順		盧福順	
09	學年主任 1	莊美玲	15:40	莊美玲	17:50
10	學年主任 2	蘇慧莉	15:40	蘇慧莉	17:50
11	學年主任 3	吳家宏	15:40	吳家宏	17:50
12	學年主任 4	林信珊	15:40	林信珊	17:50
13	學年主任 5	蔡淑慧	15:40	蔡淑慧	17:50

課照
自

桃園市大溪區大溪國民小學課程發展委員會
112 學年度下學期第一次會議簽到簿

一、開會時間：113 年 03 月 19 日 (二) 15 時 40 分

二、開會地點：會議室

三、主 持 人：陶藝文校長

記錄：盧福順

四、出 (列) 席單位及人員：

序號	職稱	簽到	時間	簽退	時間
14	學年主任 6	張雲皓	15:40	張雲皓	17:50
15	語文領域	莊美玲	15:40	莊美玲	17:50
16	數學領域	吳辰 ³ 緯	15:40	吳辰 ³ 緯	17:50
17	社會領域	江 ² 即 ² 壽	15:40	江 ² 即 ² 壽	17:50
18	自然與科技				
19	健康與體育	鄭 ² 乙 ² 翹	15:40	鄭 ² 乙 ² 翹	17:50
20	藝術與人文	黃 ² 君 ² 文	15:40	黃 ² 君 ² 文	17:50
21	綜合領域				
22	生活領域	陳 ² 雅 ² 婷	15:40	陳 ² 雅 ² 婷	17:50
23	特殊需求	劉 ⁴ 珮 ⁴ 軒	15:40	劉 ⁴ 珮 ⁴ 軒	17:50
24	列席-彈性課程	詹 ² 志 ² 文	15:40	詹 ² 志 ² 文	17:50
	列席-				
	列席-				

社國衛

桃園市大溪國小 112 年度下學期說故事劇場活動日程表

附件一

場次	日期	第一節(08:35~09:15)			第二節(09:25~10:05)			第三節(10:20~11:00)			第四節(11:10~11:50)		
		書目	班級	講師	書目	班級	講師	書目	班級	講師	書目	班級	講師
1-3 場	3/7	好大的門牌	三年一班 (李宏謙)	簡秀雯	到烏龜國去	二年一班 (陳玉玲)	陳逸芸	要站哪一邊	一年一班 (蔡佩蓉)	葉家蓁			
4-6 場	3/14		三年二班 (蕭羽茹)	黃淑君		二年二班 (蘇慧萍)	陳逸芸		一年二班 (梁菊芳)	李文鈴			
7-9 場	3/21		三年三班 (江玟宇)	巫敏怡		二年三班 (曾雅琪)	葉家蓁		一年三班 (莊美玲)	林家珍			
10-12 場	3/28		三年四班 (林芷蓉)	簡秀雯		二年四班 (鍾郁如)	賴香因		一年四班 (陳美善)	李文鈴			
13-15 場	4/18		三年五班 (吳家宏)	黃淑君					好大的門牌	三年六班 (劉台鳳)	陳昱蓉		
16-17 場	5/2	到烏龜國去	二年五班 (楊雅淨)	賴香因				討厭綠色毛蟲的王子	幼兒園 (小熊班)	王尉存			
18 場	5/9				討厭綠色毛蟲的王子	幼兒園 (恐龍班)	林家珍		幼兒園 (白兔班)	王尉存			

備註:4/16、4/17 期中考前不安排、4/27 親職日前不安排

鄉土語言各年級授課時間 第一節:1 年級、第二節:3 年級、第三節:2 年級、第四節:6 年級

大溪國小 113 學年度游泳教學規劃草案

113 學年度

OT 契約到期日(114.04.30)

(一)113 學年度上學期(執行契約)

實施年級	班級數	上課次數	實施週數	實施節數/週	總節數/學期
三	5	11	4	2	88
四	6				
五	5				
六	5				
合計	21				

88<180/2<90(節/每學期)---在契約額度內

(二)113 學年度下學期(執行契約,須於 114.04.30 之前結束課程)

實施年級	班級數	上課次數	實施週數	實施節數/週	總節數/學期
三	5	11	4	2	88
四	6				
五	5				
六	5				
合計	21				

88<180/2<90(節/每學期)---在契約額度內

大溪國小 114 學年度游泳教學規劃草案

114 學年度

(一)續約條件不變(每學年維持 120 小時/180 節)

實施年級	班級數	上課次數	實施週數	實施節數/週	總節數/學期
三	4	10	4	2	88
四	5				
五	6				
六	5				
合計	20				

$88 < 180/2 < 90$ (節/每學期)---在契約額度內

(二)續約條件優化(每學年增加至 200 節)

實施年級	班級數	上課次數	實施週數	實施節數/週	總節數/學期
三	4	10	5	2	100
四	5				
五	6				
六	5				
合計	20				

$100 = 200/2 = 100$ (節/每學期)---在契約額度內

(三)續約條件縮減(視縮減情形作調整,優先於中年級實施)

實施年級	班級數	上課次數	實施週數	實施節數/週	總節數/學期
三	4	2	5	2	20
四	5	3	5	2	30

※符合規定:

三、四年級擇一個年級實施,每學期次數 5 次(每次 2 節,共 10 節)、連續 2 學期實施為原則

桃園市大溪區大溪國民小學 112 學年度彈性學習課程-○○○評鑑檢核表

一、單元名稱：_____

二、量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	5 4 3 2 1
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	5 4 3 2 1
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	5 4 3 2 1
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	5 4 3 2 1
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	5 4 3 2 1
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	5 4 3 2 1
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	5 4 3 2 1
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	5 4 3 2 1
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 4 3 2 1
		課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。	5 4 3 2 1
課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5 4 3 2 1
		課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	5 4 3 2 1
	學習促進	規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5 4 3 2 1
	教學實施	教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	5 4 3 2 1
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5 4 3 2 1
	評量回饋	教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 4 3 2 1
		教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。	5 4 3 2 1
	課程效果	目標達成	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。
學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。			5 4 3 2 1
持續進展		學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	5 4 3 2 1

總分：

三、**質性描述**—針對課程設計、實施、效果三層面，具體描述具體優勢、困難或待改進事項。

1. **課程設計：**

2. **課程實施：**

3. **課程效果：**

檢核人簽名：

日期：

桃園市大溪國民小學課程發展委員會 112 學年度第 2 學期第三次會議紀錄

一、時間：113 年 6 月 24 日（星期一）15 時 40 分

二、地點：會議室

三、召集人：陶藝文校長

四、記錄：盧福順

五、參加人員：如簽到簿

六、主席致詞：(略)

七、業務報告：

(一) 6 月 27 日辦理四年級英語歌謠比賽。

(二) 暑假學習扶助時間 7 月 1 日至 7 月 26 日。

(三) 依據 112 學年第 2 學期第 1 次課發會議決，自 112 學年度起凡本校教師 3 人以上組隊參加創意教學、創新教學、教學卓越、專題實作等市級以上教育競賽，完成參賽，每位老師獎勵 2000 元禮券並核予補休時數 20 小時，以為獎勵；請本學年創新教學團隊-木以溪為貴，完成 K D P 初賽，於期末校務會議分享成果，預計於暑假進行決賽。

(四) 113 學期上學期教師專業進修一覽表如附件二。

八、討論事項：

案由一：有關本校 113 學年度教師安排超鐘點順位一案，提請討論。

說明：

(一) 配合教育部課稅配套之調整教師授課節數方案實施，桃園市國民小

學教師每週授課節數如下：

班級數	12班以下	13-24	25-54
教師兼任主任	4	3	2
教師兼任組長	10	9	7
教師兼任導師	16	16	16
專任教師	20	20	20
協助行政教師 每週減授總節數	12	14	18

(二) 如鐘點代課教師聘任人數不足時，應由本校全體教師安排超鐘點順位辦法；113 學年度超鐘點安排方式及順序建議：

1. 全體教師均先安排超鐘點 1 節。

2. 各年級學年主任會後進行超鐘點順序抽籤，確認後再行安排超鐘點節數順序。
3. 最終排課編餘節數安排給行政人員超鐘點 1~2 節。

決 議：

1. 超鐘點順序為 4→5→2→3→1→6→行政人員
2. 鼓勵教師取得本土語中高級認證、C 級裁判證，以增加配課之彈性。

案由二：有關本校 113 學年度課程計畫審查(含特殊需求領域)案，提請討論。

說 明：本校 113 學年度學校課程計畫內容及「學生學習節數及非學習節數」，請委員檢視是否需修正。

決 議：照案通過。

案由三：有關本校雙語教學融入部定或校訂課程自主檢核案，提請討論。

說 明：本校 112 學年度屬於雙語準備學校(尚未參與本市或教育部雙語計畫)，依規定完成自主檢核案表如附件一。

決 議：照案通過。

案由四：有關本校 113 學年度協助行政發展學校特色課程及教學活動減課人員及節數調整一案，提請討論。

說 明：

(一) 依據桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點，本校 113 學年預估 29 班規模，可運用協助行政教師每週減授總節數為 18 節。

(二) 本學期第一次課發會議決減授課方案如下：

112 學年度			113 學年度		
減課人員	減授節數	減課原因	減課人員	減授節數	減課原因
教學組長	1	1. 辦理班級英語競賽 2. 主辦崧津藝文競賽	教學組長	1	1. 辦理班級英語競賽 2. 主辦崧津藝文競賽
註冊組長	1	1. 辦理學習扶助業務。 2. 推動英語學習護照相關事宜	註冊組長	1	1. 辦理學習扶助業務。 2. 推動英語學習護照相關事宜
資訊組長	1	1. 推動程式設計課程 2. 推動數位學習	資訊組長	1	1. 推動程式設計課程 2. 推動數位學習
設備組長	1	1. 辦理小四讀說會及創意市集	設備組長	0	改由閱讀力教師調降授課節數方案支應減課(2 節)

		2. 推動愛悅讀練字趣教學活動			
合唱團 協助教師	1	擔任學生合唱團助教及演出指揮	合唱團 協助教師	1	擔任學生合唱團助教及演出指揮
訓育組長	2	1. 藝能性成長營規劃與訓練 2. 協辦崧津藝文競賽 3. 辦理社團成果展及崧津之夜	訓育組長	2	1. 藝能性成長營規劃與訓練 2. 協辦崧津藝文競賽 3. 辦理崧津之夜
體育組長	1	1. 體育性成長營規劃及訓練 2. 田徑及躲避球訓練事宜	體育組長	1	1. 體育性成長營規劃及訓練 2. 田徑及躲避球訓練事宜
衛生組長	1	1. 協辦市環教團子計畫 2. 承辦環境教育(含食農教育、教學農園及蝴蝶園等)相關事宜	衛生組長	1	1. 協辦市環教團子計畫 2. 承辦環境教育(含食農教育、教學農園及蝴蝶園等)相關事宜
事務組長	1	協助運動中心管理及督導工作	事務組長	1	協助運動中心管理及督導工作
特教組長	1	辦理特教中心相關業務	特教組長	1	辦理特教中心相關業務
輔導組長	1	1. 辦理本校晨間多元教學業務 2. 辦理認輔工作及協助弱勢學生輔導相關事宜	輔導組長	1	1. 辦理本校晨間多元教學業務 2. 辦理認輔工作及協助弱勢學生輔導相關事宜
專題研究	各減 1 節 共計 2 節	由 2 位老師「共同」指導高年級學生專題研究團隊，並報名參加本市或教育部專題研究競賽(含學生校內發表)。	專題研究	各減 1 節 共計 2 節	由 2 位老師「共同」指導高年級學生專題研究團隊，並報名參加本市或教育部專題研究競賽(含學生校內發表)。
學年主任	一三五學年 主任上學期 各減 1 節； 二四六學年 主任下學期 各減 1 節； 共計 3 節	1. 聯繫並協調學年事務。 2. 協助學校推行行政業務。 3. 代表學年參與各項會議。	學年主任	一三五學年 主任上學期 各減 1 節； 二四六學年 主任下學期 各減 1 節； 共計 3 節	1. 聯繫並協調學年事務。 2. 協助學校推行行政業務。 3. 代表學年參與各項會議。
協辦原教都 策盟業務	1	1. 協助安排原民課程活動。 2. 辦理相關經費核銷及成果彙集。 3. 協辦原民教育相關推廣活動。	協辦原教都 策盟業務	1	1. 協助安排原民課程活動。 2. 辦理相關經費核銷及成果彙集。 3. 協辦原民教育相關推廣活動。
			辦理大溪區 國民中小學 文教基金	1	1. 安排每年 2 次以上會議。 2. 整理年度工作報告書及計畫書。 3. 聯繫並收取大溪區各校法

				人變更所需之資料。 4. 每年送交法人變更等文件至局端核備。 5. 每年親至法院申請法人登記證書。
--	--	--	--	---

(三) 為達成本市 117 學年度校校有雙語課程之目標，113 學年度將雙語課程融入國小課程計畫部分建置各校自主檢核表，114 學年度起，納入本市課程計畫審核項目。

(四) 本市雙語計畫含括雙語創新學校、雙語課程亮點學校、雙語課程推動學校等 3 項計畫；教育部計畫含擴大引進外籍英語教學人員計畫 (TFETP)、部分工時英語教學助理計畫 (ELTA)、部分領域雙語教學計畫等 3 項計畫。截至 113 年 5 月 17 日止，本市共計有 49 所國小尚未參與本市或教育部雙語計畫，本校為其中之一，被列為推動雙語課程高關懷學校。

(五) 承上述說明，推動雙語實為必要之策，因此建議本校 113 學年度申請雙語課程推動學校計畫；以藝術與人文、健康與體育、綜合活動、生活、數學、自然、社會、科技等領域或彈性學習課程為主要辦理範圍，以英語為溝通工具，運用於教學上。為利本案計畫有效推動，建議協助本案計畫之教師予以減課一節。

(六) 請委員討論修改本校減授課方案，調整 1 節課予推動雙語之教師，主要工作如下：

1. 獨立教授領域雙語課程 (不包含語文領域課程、英語相關社團及中外師協同課程)
2. 每學年辦理 1 次公開觀課。

決 議：113 學年減授課方案調整如下：

112 學年度			113 學年度		
減課人員	減授節數	減課原因	減課人員	減授節數	減課原因
教學組長	1	1. 辦理班級英語競賽 2. 主辦崁津藝文競賽	教學組長	1	1. 辦理班級英語競賽 2. 主辦崁津藝文競賽
註冊組長	1	1. 辦理學習扶助業務。 2. 推動英語學習護照相關事宜	註冊組長	1	1. 辦理學習扶助業務。 2. 推動英語學習護照相關事宜
資訊組長	1	1. 推動程式設計課程 2. 推動數位學習	資訊組長	1	1. 推動程式設計課程 2. 推動數位學習
設備組長	1	1. 辦理小四讀說會及創意市集 2. 推動愛悅讀練字趣教學活動	設備組長	0	改由閱讀力教師調降授課節數方案支應減課(2 節)

合唱團 協助教師	1	擔任學生合唱團助教及演出指揮	合唱團 協助教師	1	擔任學生合唱團助教及演出指揮
訓育組長	2	1. 藝能性成長營規劃與訓練 2. 協辦崁津藝文競賽 3. 辦理社團成果展及崁津之夜	訓育組長	1	1. 藝能性成長營規劃與訓練 2. 協辦崁津藝文競賽 3. 辦理崁津之夜
體育組長	1	1. 體育性成長營規劃及訓練 2. 田徑及躲避球訓練事宜	體育組長	1	1. 體育性成長營規劃及訓練 2. 田徑及躲避球訓練事宜
衛生組長	1	1. 協辦市環教團子計畫 2. 承辦環境教育(含食農教育、教學農園及蝴蝶園等)相關事宜	衛生組長	1	1. 協辦市環教團子計畫 2. 承辦環境教育(含食農教育、教學農園及蝴蝶園等)相關事宜
事務組長	1	協助運動中心管理及督導工作	事務組長	1	協助運動中心管理及督導工作
特教組長	1	辦理特教中心相關業務	特教組長	1	辦理特教中心相關業務
輔導組長	1	1. 辦理本校晨間多元教學業務 2. 辦理認輔工作及協助弱勢學生輔導相關事宜	輔導組長	1	1. 辦理本校晨間多元教學業務 2. 辦理認輔工作及協助弱勢學生輔導相關事宜
專題研究	各減 1 節 共計 2 節	由 2 位老師「共同」指導高年級學生專題研究團隊，並報名參加本市或教育部專題研究競賽(含學生校內發表)。	專題研究	各減 1 節 共計 2 節	由 2 位老師「共同」指導高年級學生專題研究團隊，並報名參加本市或教育部專題研究競賽(含學生校內發表)。
學年主任	一三五學年 主任上學期 各減 1 節； 二四六學年 主任下學期 各減 1 節； 共計 3 節	1. 聯繫並協調學年事務。 2. 協助學校推行行政業務。 3. 代表學年參與各項會議。	學年主任	一三五學年 主任上學期 各減 1 節； 二四六學年 主任下學期 各減 1 節； 共計 3 節	1. 聯繫並協調學年事務。 2. 協助學校推行行政業務。 3. 代表學年參與各項會議。
協辦原教都 策盟業務	1	1. 協助安排原民課程活動。 2. 辦理相關經費核銷及成果彙集。 3. 協辦原民教育相關推廣活動。	協辦原教都 策盟業務	1	1. 協助安排原民課程活動。 2. 辦理相關經費核銷及成果彙集。 3. 協辦原民教育相關推廣活動。
			辦理大溪區 國民中小學 文教基金	1	1. 安排每年 2 次以上會議。 2. 整理年度工作報告書及計畫書。 3. 聯繫並收取大溪區各校法人變更所需之資料。 4. 每年送交法人變更等文件至局端核備。

					5. 每年親至法院申請法人登記證書。
			協助雙語課程推動學校計畫	1	1. 獨立教授領域雙語課程（不包含語文領域課程、英語相關社團及中外師協同課程） 2. 每學年辦理 1 次公開觀課

案由五：有關本校教師專業成長獎勵調整一案，提請討論。

說明：

(一)本校教師相關獎勵經 112 學年第 2 學期第 1 次課發會議決說明如下：

獎勵方案	說明
(二)為社群獎勵 激 勵	自 112 學年度起凡參加初階社群並完整走完歷程，於該學年度結束前頒發每位成員 2,000 元禮券，並核予補休時數 20 小時，以為獎勵。
2. 指導老師獎勵金 教 學 團	家長會經費設有指導老師獎勵金，指導學生參加區賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 1000 元、市賽及全國賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 2000 元。
3. 教師團隊參賽獎勵 與 教 師	自 112 學年度起凡本校教師 3 人以上組隊參加創意教學、創新教學、教學卓越、專題實作等市級以上教育競賽，完成參賽，每位老師獎勵 2000 元禮券並核予補休時數 20 小時，以為獎勵。
4. 本土語中高級認證 參 獎 勵	自 112 學年度起凡通過本土語中高級認證，每位老師獎勵 1000 元禮券以為獎勵。
5. 參加教案或教材教 具設計比賽 賽（新增） 提	自 112 學年度起凡本校教師組成 3 人以內團隊報名市級以上教案或教材教具設計比賽（應有完整備觀議課歷程及檢附教學影片），每位教師獎勵 2000 元禮券並核予補休時數 10 小時，以為獎勵。

(三)建議增加方案如下：

獎勵方案	說明
6. 政策性社群獎勵	自 113 學年度起凡參加上級政策指定社群並完整走完歷程，於該學年度結束前頒發每位成員 1,000 元禮券，並核予補休時數 10 小時，以為獎勵。

決議：照案通過，本校教師相關獎勵調整如下：

獎勵方案	說明
1. 社群獎勵	自 112 學年度起凡參加初階社群並完整走完歷程，於該學年度結束前頒發每位成員 2,000 元禮券，並核予補休時數 20 小時，以為獎勵。
2. 指導老師獎勵金	家長會經費設有指導老師獎勵金，指導學生參加區賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 1000 元、市賽及全國賽獲前三名每項一位老師獎勵金新台幣 2000 元。
3. 教師團隊參賽獎勵	自 112 學年度起凡本校教師 3 人以上組隊參加創意教學、創新教學、教學卓越、專題實作等市級以上教育競賽，完成參賽，每位老師獎勵 2000 元禮券並核予補休時數 20 小時，以為獎勵。
4. 本土語中高級認證獎勵	自 112 學年度起凡通過本土語中高級認證，每位老師獎勵 1000 元禮券以為獎勵。
5. 參加教案或教材教具設計比賽	自 112 學年度起凡本校教師組成 3 人以內團隊報名市級以上教案或教材教具設計比賽(應有完整備觀議課歷程及檢附教學影片)，每位教師獎勵 2000 元禮券並核予補休時數 10 小時，以為獎勵。
6. 政策性社群獎勵	自 113 學年度起凡參加上級政策指定社群並完整走完歷程，於該學年度結束前頒發每位成員 1,000 元禮券，並核予補休時數 10 小時，以為獎勵。

九、臨時動議：無

十、散會：17 時 50 分

桃園市大溪區大溪國民小學課程發展委員會
112 學年度第二學期第三次會議簽到簿

一、開會時間：113 年 06 月 24 日（一）15 時 50 分

二、開會地點：會議室

三、主持人：陶藝文校長

記錄：盧福順

四、出（列）席單位及人員：

序號	職稱	簽到	時間	簽退	時間
14	學年主任 6	張璋志	15:50	張璋志	17:50
15	語文領域	莊美玲	15:	莊美玲	17:50
16	數學領域	吳宸緯	15:50	吳宸緯	17:50
17	社會領域	王邵華	15:50	王邵華	17:50
18	自然與科技	謝福全	15:50	謝福全	17:50
19	健康與體育	鄭乙翹	15:40	鄭乙翹	17:50
20	藝術與人文	黃若文	15:50	黃若文	17:50
21	綜合領域				
22	生活領域	陳雅琪	15:50	陳雅琪	17:50
23	特殊需求	劉佩軒	15:50	劉佩軒	17:50
24	列席-彈性課程				
25	列席-				
26	列席-				

桃園市大溪區大溪國民小學課程發展委員會
112 學年度第二學期第三次會議簽到簿

一、開會時間：113 年 06 月 24 日（一）15 時 50 分

二、開會地點：會議室

三、主持人：陶藝文校長

記錄：盧福順

四、出（列）席單位及人員：

序號	職稱	簽到	時間	簽退	時間
01	校長	陶藝文	15:50	陶藝文	17:50
02	家長會代表	王世和代	15:50	王世和代	17:50
03	教師會代表				
04	教務主任	徐亞方	15:50	徐亞方	17:50
05	學務主任	林從祿	15:50	林從祿	17:50
06	總務主任	曾清賓	15:50	曾清賓	17:50
07	輔導主任	沈得中	15:50	沈得中	17:50
08	教學組長	盧福順	15:50	盧福順	17:50
09	學年主任 1	陳麗玲	15:30	陳麗玲	17:50
10	學年主任 2	梁育青	15:50	梁育青	17:50
11	學年主任 3	林建源	15:50	林建源	17:50
12	學年主任 4	李宏謙	15:50	李宏謙	17:50
13	學年主任 5	鄧亦毅	15:50	鄧亦毅	17:50

課照辦理

7-10 雙語教學融入部定或校訂課程之自主檢核表

【雙語準備學校專用】(註 1)

一、112 學年度英語/雙語師資現況

教師類別	教授英語課教師		非教授英語課 但具有英文 相關背景正 式教師(註 2)	非語文領域從事雙語教學教師(註 3)			
	正式 教師	代理、 代課教 師		教授英語課 正式教師	教授英語 課代理、 代課教師	非教授英語課 但具有英文相關背 景正式教師	非教授英語課 且未具有英文 相關背景正式 教師
人數	4	1	2	0	0	0	0

註 1、依學校類型填寫檢核表：

(1) 雙語創新學校：

全校實施三分之一雙語課程教學，融入不同學習領域，以提昇學生全英語學習成效。

(2) 雙語亮點學校：

實施英語課程節數為第一學習階段每週 2 節，第二至第三學習階段每週 3 節，另擇一學習階段進行每週 1 節雙語教學。

(3) 雙語課程推動學校：

*以藝文、健體、綜合、生活等領域，以英語為溝通工作，運用於教學上，得採全年級或部份班級實施方式辦理。

*教育部 TFETP、ELTA 與部領計畫之參加學校：透過進外籍英語教學人員(TFETP)、部分工時外籍教學助理(ELTA)與部分領域課程雙語教學(部領計畫)，營造英語學習環境，提升學生國際溝通力。

(4) 雙語準備學校：尚未參與本市或教育部雙語計畫之學校稱「雙語準備學校」。

註 2、非英語教師，具有英語相關背景

(1) 曾參與教育部雙語學分或是相關培訓計畫。

(2) 畢業於英文(語)相關系所者

(3) 畢業於外文系英文(語)組者

(4) 畢業於英文(語)輔系者

(5) 國民小學英語教師學士後教育學分班結業

(6) 修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

註 3、指 112 學年度實際有進行雙語教學之教師。

二、雙語實施情況自評表

自評項目		自評指標	自評結果
(一) 行政面	1. 定期舉行英語/雙語課程會議或辦理英語/雙語社群會議	每月至少實施1次	<input type="checkbox"/> 已執行 <input type="checkbox"/> 部分執行 <input checked="" type="checkbox"/> 未執行
	2. 規劃學校全校英語日活動(項目如:英語成果發表、闖關活動等)及全年級全班性英語競賽活動(如:班級英語歌唱比賽、班級英語朗詩比賽、班級英語戲劇比賽等)。	每學年至少辦理1次全校英語日活動及全年級全班性英語競賽活動	<input checked="" type="checkbox"/> 已執行 <input type="checkbox"/> 部分執行 <input type="checkbox"/> 未執行
	3-1. 校園環境雙語標示	校門、校園內標語、場地指標牌、校園地圖等)	<input checked="" type="checkbox"/> 已執行 <input type="checkbox"/> 部分執行 <input type="checkbox"/> 未執行
	3-2. 校園相關行政措施雙語化	如:英語廣播、行事曆、學校網頁、課程表、聯絡簿、教室日誌等	<input type="checkbox"/> 已執行 <input checked="" type="checkbox"/> 部分執行 <input type="checkbox"/> 未執行
	3-3. 相關教學設備具有雙語標示	如:黑板、飲水機、遊戲器材等	<input type="checkbox"/> 已執行 <input checked="" type="checkbox"/> 部分執行 <input type="checkbox"/> 未執行
(二) 教學面	1. 定期校內英語或雙語備課	每週至少實施1次	<input type="checkbox"/> 已執行 <input checked="" type="checkbox"/> 部分執行 <input type="checkbox"/> 未執行
	2. 定期校內英語或雙語觀議課	相關教師每學年1次	<input checked="" type="checkbox"/> 已執行 <input type="checkbox"/> 部分執行 <input type="checkbox"/> 未執行
	3. 相關節慶融入英語或雙語教學活動	每學期至少實施3次	<input checked="" type="checkbox"/> 已執行 <input type="checkbox"/> 部分執行 <input type="checkbox"/> 未執行

三、雙語教學實施節數

年級	融入領域學習課程 (例:體育、藝文等)		融入彈性學習課程		每週實施 總節數	備註
	領域學習課程 名稱	每週 節數	彈性學習課程 名稱	每週 節數		
一年級					0	
二年級					0	
三年級					0	
四年級					0	
五年級					0	
六年級					0	

大溪國小 113 學年度教師專業進修一覽表

113.5.10

項次	主題	日期 時間	講師	主辦人員 場地	參與人員
1	數位學習	08.28(三) 1030-1130	外聘講師	資訊組 班級教室	全體教師 (教育局指定研習)
2	正向管教暨 班級經營研習	08.29(四) 0900-1100	黃玉宏校長	學務處 演藝廳	全體教師 (法定研習)
3	教育人員及學生家長 反毒增能研習	09.11 (三) 1400-1500	大溪分局偵查隊 郭人鳳偵查佐	生教組 視聽教室	全體教師 (法定研習)
4	輔導知能研習	09.25 (三) 1330-1530	卜文輝心理師	輔導室 視聽教室	全體教師 (法定研習)
5	特教知能研習- 我的教室有暴龍	11.27(三) 1300-1600	蔡百祥心理師	輔導室 視聽教室	全體教師 (法定研習)
6	數學素養導向課程 設計與評量	3.12(三)	外聘講師	教學組 會議室	班級導師 (教育局指定研習)
7	環境教育研習	3.26(三)	外聘講師	學務處 大溪區	全體教師 (法定研習)
8	彈性課程 深化精進研習 (與環教合併)	4.16(三)	外聘講師	教學組 會議室	全體教師 (教育局指定研習)
9	深化閱讀教育	4.30(三)	外聘講師	教學組 會議室	全體教師 (教育局指定研習)
10	教師 CPR 研習	5.28(三)	大溪區公所 講師	衛生組 視聽教室	全體教師 (法定研習)

※ 請老師確實報名參加本校或其他單位辦理之教師進修活動，以達到相關研習時數之規定。

※113 學年度教師專業研習及成長活動至少辦理三項主題各一次：

1. 班級經營(每學年至少一次) (學務處規畫)
2. 素養導向課程設計與評量(每學年至少一次) (教務處下學期規畫)
3. 數位學習(每學年至少一次) (教務處規畫)
4. 深化閱讀教育(每學年至少一次)
5. 彈性課程深化精進研習(每學年至少一次)

(例:交通安全/媒體素養/SDGs/永續教育/自主學習……等，請各校依據學校彈性課程推動現況擇一辦理深化精進研習)

◎協助處室或人員負責事項如下：

1. 製作歡迎海報或流程表 (學務處前川堂及圖書館一樓擺放)。
2. 聯繫講師需要準備器材。
3. 會議室或視聽教室相關設備確認。

桃園市大溪國民小學 112 學年度第一學期

特殊教育推行委員會期初會議紀錄

壹、會議時間：112 年 9 月 13 日(星期三) 下午 1 時 30 分

貳、會議地點：會議室

參、與會人員：如簽到冊

肆、列席人員：如簽到冊

伍、會議主席：陶藝文校長

記錄：古麗

茜

陸、主席致詞：略

柒、業務報告：

一、目前學校接受特殊需求服務人數統計：

1. 國小接受特殊需求服務共 26 人，其中已有身心障礙證明或鑑定文號的
確認生共 24 人，疑似生 2 人。

2. 接受特殊需求服務之學生類型：

	障礙類別											合計
	智障	自閉症	情障	學障	腦性麻痺	聽障	其他障礙	身體病弱	疑似學障	疑似智障	無鑑定名冊但領有身障證明	
人數	5	2	1	10	1	1	1	1	1	1	2	26

二、特殊教育宣導工作計畫：

特殊教育宣導月預計 11 月開始，工作內容如下：

1. 特教園地看板，以連環漫畫方式，針對不同障礙類別進行認識與關懷宣導。

2. 針對不同年段，設定各障礙主題，以體驗活動、影片觀賞等方式進行。

三、教師特殊教育專業知能研習：

預計於 11 月 29 日邀請少年調查保護官吉靜如，主講-從特殊生危機行為談教室應有的準備與輔導策略，進行特教專業知能講座。

捌、上次會議決議事項執行情形報告：

案由一、112 學年度身心障礙學生就讀普通班之導師編配方式。

說明：編配結果如下~

班級	學生	導師	班級	學生	導師
1-1	羅○軒	蔡佩蓉			
1-4	陳○守	陳美善			
3-1	陳○采	李宏謙	3-2	湯○彤	蕭羽茹
	王○好			簡○丞	
3-5	潘○琳	吳家宏			
5-2	林○凡	張瑋芷	5-3	江○羽	蔡瓊蓮
	邱○愴				

執行情形：依照決議結果，確實執行。

案由二、112 學年度申請特殊教育服務方案。

說明：「桃園市身心障礙特殊教育服務方案實施計畫」已通過核准，並於開學

前聘任特教助理人員 3 位，並確實入班服務學生。

執行情形：依照決議結果，確實執行。

玖、提案討論：

案由一：有關本校 112 學年度特殊教育工作計畫(詳如附件一)，提請討論。

說明：本案已由業務單位規畫如附件一。

決議：照案通過。

案由二：有關本校特殊教育學生個別化教育計畫、特殊教育學生之申請獎勵、獎

補助學金、交通費補助、排課方式、學生定期評量成績採計方式…等相

關需求服務彙整(詳如附件二)，提請討論。

說明：本案已由業務單位規畫如附件二。

決議：

1. 身障生書籍費，通過申請人數為 24 人。
2. 獎學金，通過由 6-2 林○杉提出申請；助學金，由 5-2 林○凡提出申請。
3. 交通費，通過申請人數為 3 人；不符合申請資格者為 21 人。

4. 資源班課表與學生節數安排、成績採計方式，照案通過。

案由三：提報本校 112 學年度第一梯次鑑定安置申請名單，提請討論。

說明：依據桃園市 112 學年度國民小學特殊教育學生鑑定安置實施計畫，提出鑑

定安置申請須先經過校內篩選、介入服務、轉介以及特推會審議。

1. 112-1 梯次欲進行鑑定安置申請學生名單如下：

(1) 申請跨階段鑑定安置者：601 呂○翔、楊○誠、602 彭○育、林○杉、

604 吳○宣、605 周○晨、劉○隴、606 陳○仲，共計 8 位。

(2) 申請在校生鑑定安置者：204 卓○、廖○淇、205 簡○宣，共計 3 位。

(3) 上述學生鑑定安置申請組別、轉介前介入情形、家長知悉同意等資訊如

下表所示。

班級	姓名	鑑定安置組別	轉介前介入	家長知悉同意
601	呂○翔	腦性麻痺	已接受特教服務	知悉並同意
	楊○誠	智能障礙	已接受特教服務	知悉並同意
602	彭○育	學習障礙	已接受特教服務	知悉並同意
	林○杉	學習障礙	已接受特教服務	知悉並同意
604	吳○宣	智能障礙	已接受特教服務	知悉並同意
605	周○晨	自閉症	已接受特教服務	知悉並同意
	劉○隴	學習障礙	已接受特教服務	知悉並同意
606	陳○仲	身體病弱	已接受特教服務	知悉並同意
204	卓○	疑似學障	參與學習扶助 課後照顧班 導師每周 1~2 次課後輔導	知悉並同意
	廖○淇	疑似學障	資源班課程 課後照顧班	知悉並同意
205	簡○宣	疑似學障	參與學習扶助 課後照顧班 導師每周 1~2 次課後輔導	知悉並同意

決議：照案通過。

案由四：有關本校資賦優異學生-資優教育方案(詳如附件三)，提請討論。

說明：目前學校接受資優需求服務人數為1人，個別輔導計畫(IGP)會議已於

9/5(二)完成，而本案已由業務單位規畫如附件三。

班級	學生	資優類別	導師
3-6	施○瑜	創造力	劉台鳳

決議：照案通過。

拾、臨時動議：

無

拾壹、散會

特教組長：

輔導主任：

校長：

桃園市大溪國民小學 112 學年度第一學期

特殊教育推行委員會 期初會議簽到單

職務	職稱	姓名	性別	簽到	備註
召集人	校長	陶藝文	男	陶藝文	男 1
執行秘書	輔導主任	沈得中	男	沈得中	男 2
幹事	特教組長	古麗茜	女	古麗茜	女 1
委員	教務主任	徐雪芳	女	請假	女 2
委員	學務主任	林繼禧	男	林繼禧	男 3
委員	總務主任	曾清憲	男	曾清憲	男 4
委員	幼兒園主任	呂玉萍	女	呂玉萍	女 3
委員	家長會 代理會長	葉家蓁	女	葉家蓁	女 4
委員	家長會 身障生家長 代表	李馥如	女	李馥如	女 5
委員	身障生 家長代表	林佩昀	女	林佩昀	女 6
委員	資優生 家長代表	盧柏容	女	盧柏容	女 7
委員	普通班 教師代表	簡榮裕	男	請假	男 5
委員	學習中心 教師代表	劉珮軒	女	劉珮軒	女 8
委員	身障生 學生代表	楊張誠	男	楊張誠	男 6
委員	資優生 學生代表	施婷瑜	女	請假	女 9

(附件一)

桃園市大溪國民小學 112 學年度第一學期特殊教育工作計畫

一、實施依據：

- (一) 特殊教育法暨其實施細則。
- (二) 桃園市國民中小學資源班實施要點。

二、實施目的：

- (一) 提供特殊需求學生之適性教育，實踐人權教育之精神。
- (二) 協助特殊需求學生在普通班接受教育，發揮融合教育之理念。
- (三) 增進對特殊需求學生的瞭解與接納，引導教職員工、家長、學生對人的尊重與關懷。

三、工作組織：「特殊教育推行委員會」，負責規劃、推動與辦理校內特殊教育。

四、工作綱要：

月 份	工 作 項 目
八月	<ol style="list-style-type: none">1. 與教務處協調，編排資源班學生課表。2. 擬定資源班學生分組成員、上課節數。3. 下半年度專業團隊服務需求申請。4. 擬定身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)。5. 擬定資賦優異學生個別輔導計畫(IGP)。6. 召開身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)會議。7. 召開資賦優異學生個別化輔導計畫(IGP)會議。8. 完成資優教育方案。9. 編擬本學期特殊教育工作計畫。10. 彙整特教評鑑資料。
九月	<ol style="list-style-type: none">1. 召開期初特教推行委員會。2. 參與期初課程發展委員會。3. 回報鑑輔會新安置學生適應情況。4. 「特殊教育教學計畫」寄送至承辦國小。5. 第三次特殊教育學生鑑定宣導工作。6. 身心障礙學生交通費補助款申請。7. 身心障礙學生教科書補助款申請。

	8. 身心障礙學生獎助金申請。 9. 填寫特教通報網特教檢核表資料。 10. 專業團隊人員入校評估服務。 11. 彙整特教評鑑資料。
十月	1. 調查個別化評量需求並設計期中試卷。 2. 第一次特殊教育學生鑑定與診斷工作。 3. 專業團隊人員入校評估服務。 4. 彙整特教評鑑資料。
十一月	1. 專業團隊人員入校評估服務。 2. 辦理特殊教育宣導活動。 3. 辦理特殊教育知能研習。 4. 彙整特教評鑑資料。
十二月	1. 專業團隊人員入校評估服務。 2. 充實資源班設備與教材。 3. 編製專業團隊實施成果冊。
一月	1. 調查個別化評量需求並設計期末試卷。 2. 上半年度專業團隊服務需求申請。 3. 檢討與修正身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)。 4. 召開身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)會議。 5. 召開資賦優異學生個別化輔導計畫(IGP)會議。 6. 召開期末特教推行委員會。 7. 參與期末課程發展委員會。 8. 填寫特教通報網特教檢核表資料。

五、考評：定期召開特殊教育推行委員會評鑑及檢討。

六、本計劃召開特殊教育推行委員會討論通過後，呈 校長核可後實施、修正時亦同。

桃園市大溪國民小學 112 學年度第一學期 特殊教育推行委員會期末會議

壹、會議時間：112 年 1 月 17 日（星期三）下午 2：00

記錄：古麗茜

貳、會議地點：視聽教室

參、與會人員：如簽到冊

肆、列席人員：如簽到冊

伍、會議主席：陶藝文校長

陸、主席致詞：略。

柒、業務報告：

一、本學期專業團隊的服務項目(藍色字體為幼兒園學生)：

治療項目	治療師	服務時數	服務日期	服務學生	
物理治療	蘇雲暉	11 時	10/16(一) 11/2(四)	1. 宋○柔 2. 黃○超 3. 簡○宏 4. 薛○尹 5. 林○翰	6. 廖○淇 7. 陳○采 8. 陳○守 9. 呂○翔 10. 吳○宣 11. 陳○仲
職能治療	許維君	12 時	9/15(五) 10/25(三) 11/9(四)	1. 宋○柔 2. 黃○超 3. 簡○宏 4. 薛○尹 5. 林○翰 6. 蘇○隱 7. 陳○守 8. 廖○淇	12. 陳○采 13. 林○群 14. 林○凡 15. 邱○愴 16. 呂○翔 17. 彭○育 18. 吳○宣
語言治療	彭寬哲 (含教師諮詢 1 時)	16 時	9/6(三) 10/3(二) 11/6(一) 12/4(一) 12/11(一)	1. 林○翰 2. 簡○宏 3. 黃○超 4. 蘇○隱 5. 薛○尹	8. 廖○淇 9. 陳○采 10. 湯○彤 11. 潘○琳 12. 高○齊

			12/14(四)	6. 陳○守 7. 羅○軒	13. 林○凡 14. 邱○愴 15. 吳○宣
心理治療	陳旭輝	3 時	9/19(二)	1. 薛○尹 2. 林○翰	3. 張○宇 4. 廖○淇

二、下學期專業團隊已提出申請的服務項目(藍色字體為幼兒園學生)：

治療項目	治療師	服務學生	
物理治療	蘇雲暉	1. 宋○柔 2. 黃○超 3. 簡○宏 4. 薛○尹 5. 林○翰 6. 林○芸 7. 黃○潔	8. 黃○歲 9. 陳○守 10. 廖○淇 11. 陳○采 12. 呂○翔 13. 吳○宣
職能治療	許維君	1. 宋○柔 2. 黃○超 3. 簡○宏 4. 薛○尹 5. 林○翰 6. 林○芸 7. 黃○潔 8. 黃○歲 9. 蘇○隱 10. 陳○守 11. 卓 ○	12. 廖○淇 13. 陳○采 14. 高○齊 15. 林○群 16. 蕭○獻 17. 林○凡 18. 邱○愴 19. 呂○翔 20. 彭○育 21. 吳○宣 22. 簡○宣
語言治療	彭寬哲	1. 宋○柔 2. 黃○超 3. 簡○宏 4. 薛○尹 5. 林○翰 6. 林○芸 7. 黃○潔	12. 卓 ○ 13. 廖○淇 14. 陳○采 15. 湯○彤 16. 潘○琳 17. 高○齊 18. 蕭○獻

		8. 黃○歲 9. 蘇○隱 10. 陳○守 11. 羅○軒	19. 林○凡 20. 邱○愴 21. 吳○宣 22. 簡○宣
心理治療	陳旭輝	1. 簡○宏 2. 薛○尹 3. 林○芸	4. 黃○潔 5. 黃○歲 6. 廖○淇

三、畢業生升學轉銜工作：本學年度六年級畢業生為 6-1 呂○翔、楊○誠、6-2 林○杉、彭○育、6-4 吳○宣、6-5 周○晨、劉○隴、6-6 陳○仲，已詢問家長意見，並將轉銜資料收集完畢，於 112 年 10 月 20 日之前將資料送至大溪國中、

仁和國中。

四、期末 IEP 會議訂於 113 年 1 月 3、4、8、9、12 日召開，事前都已經發下調查表

和家長約定時間，開會方式採取個別開會的方式，檢討並擬定下學期學生的個別化教育計畫；不克參加的家長，將採取電訪方式完成。

五、期末 IGP 會議訂於 113 年 1 月 16 日召開，事前都已經發下調查表和家長約定時間，開會方式採取個別開會的方式，檢討並擬定下學期學生的個別輔導計畫。

六、關於助理員的年度考核，依據期末考核會議紀錄-三位助理員出勤狀況良好，服務態度優良，並能確實完成交辦工作。此考核結果列為下學年度繼續聘雇的依據。

據。

七、112-2 梯次欲進行鑑定安置申請學生名單如下：

班級	姓名	鑑定安置組別	轉介前介入	家長知悉同意
202	江○謙	疑似學障	參與學習扶助	知悉並同意

			課後照顧班 導師每周 1~2 次課後輔導	
--	--	--	-------------------------	--

捌、上次會議決議事項執行情形報告：

案由一、有關本學期期初特推會決議之「特殊教育工作計畫」、「特殊教育課程計畫」

及「特殊教育學生個別化教育計畫」。

執行情形：除獎助學金，原通過由 6-2 林○杉、5-2 林○凡提出申請，但因佐證資料

不足，改由有中低收入戶證明的 4-1 林○群、4-5 林○儀申請；其他皆依

照決議結果，確實執行。

案由二、有關本學期期初特推會決議之特殊教育宣導工作計畫以及教師特殊教育專

業知能研習。

執行情形：依照決議結果，皆已經在 112 年 12 月前順利完成。

玖、提案討論：

無。

拾、臨時動議：

無。

拾壹、散會

14：30。

特教組長：

輔導主任：

校長：

桃園市大溪國民小學 112 學年度第一學期

特殊教育推行委員會 期末會議簽到單

職務	職稱	姓名	性別	簽到	備註
召集人	校長	陶藝文	男	陶藝文	男 1
執行秘書	輔導主任	沈得中	男	沈得中	男 2
幹事	特教組長	古麗茜	女	古麗茜	女 1
委員	教務主任	徐雪芳	女	徐雪芳	女 2
委員	學務主任	林繼禧	男	林繼禧	男 3
委員	總務主任	曾清憲	男	曾清憲	男 4
委員	幼兒園主任	呂玉萍	女	呂玉萍	女 3
委員	家長會 會長	王英庭	女	王英庭	女 4
委員	家長會 代表	黃淑君	女	黃淑君	女 5
委員	家長會 身障生家長 代表	李馥如	女	李馥如	女 6
委員	身障生 家長代表	林佩昀	女	請假	女 7
委員	資優生 家長代表	盧柏容	女	請假	女 8
委員	普通班 教師代表	簡榮裕	男	簡榮裕	男 5
委員	學習中心 教師代表	劉珮軒	女	劉珮軒	女 9
委員	身障生 學生代表	楊張誠	男	楊張誠	男 6
委員	資優生 學生代表	施婷瑜	女	請假	女 10

桃園市大溪國民小學 112 學年度第二學期

特殊教育推行委員會期初會議

壹、會議時間：113 年 3 月 6 日(星期三) 下午 2：15

貳、會議地點：圖書館 2 樓視聽教室

參、與會人員：如簽到冊

肆、列席人員：如簽到冊

伍、會議主席：陶藝文校長

記錄：古麗茜

陸、主席致詞：略。

柒、業務報告：

一、目前學校接受特殊需求服務人數統計：

1. 國小接受特殊需求服務共 26 人，其中 25 人為已有身心障礙證明或鑑定文號的確認生，1 人為疑似生。

2. 接受特殊需求服務之學生類型：

障礙類別	智障	自閉症	聽障	學障	腦性麻痺	身體病弱	其他障礙	疑似學習障礙	有身心障礙證明但無鑑定文號	合計
人數	5	2	1	12	1	1	1	1	2	26

捌、上次會議決議事項執行情形報告：

上學期期末特推會提出，這學期欲進行鑑定安置申請學生-二年級江○謙，因家長更改申請意願，故本學期不提出鑑定。

玖、提案討論：

討論案一：有關本校 112 學年度下學期特殊教育工作計畫(詳如附件一)，提請討

論。

決議：照案通過。

討論案二：有關本校學生個別化教育計畫、特殊教育學生之各項補助、排課方式、學生定期評量成績採計方式…等相關需求服務彙整(詳如附件二)，提請討論。

說明：

1. 身障生書籍費-上學期已議決申請的人數為 23 人，這學期新增申請 2 人。
2. 身障生交通費-上學期已議決申請的人數為 2 人，這學期新增申請 1 人。
3. 資源班學生節數安排-經過特教教師、導師與家長討論後，主要以年級分組方式進行教學，本學期僅低年級學習策略課程採混齡教學方式排課。
4. 依據《桃園市國民中小學身心障礙資源班實施要點》，資源班教師每週服務人次需達五十一人次，本學期皆符合規定。
5. 依據《十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範》，接受外加課程之特殊生在班級已進行符合規定之國語及數學課程節數，在學習中心之課程須調整為特殊需求領域-學習策略領域，因其國語、數學課程皆在原班進行，故定期評量不另出試卷及調整成績。
6. 學生評量成績採計方式-國語及數學課程安排為完全抽離之學生，皆採計資源班成績；另依據《高級中等以下學校特殊教育課程教材教法及評量實施辦法》第 9 條第 3 項-身心障礙學生，其全學期學習表現或學期學業成績內容規定如下：
 - (1) 期中、期末評量成績不列入班級前三名及進步獎排名。
 - (2) 畢業總成績不列入家長會長獎項(含)前之排名。

決議：

5. 身障生書籍費，通過申請人數為 25 人。
6. 身障生交通費，通過申請人數同上學期為 2 人。
7. 資源班學生節數安排、成績採計方式，照案通過。
8. 畢業總成績不列入家長會長獎項(含)前之排名；若學生學習表現優良，可列入勤學獎。

拾、臨時動議：無

拾壹、散會：14：30。

特教組長：

輔導主任：

校長：

桃園市大溪國民小學 112 學年度第二學期

特殊教育推行委員會 期初會議簽到單

職務	職稱	姓名	性別	簽到	備註
召集人	校長	陶藝文	男	陶藝文	男 1
執行秘書	輔導主任	沈得中	男	沈得中	男 2
幹事	特教組長	古麗茜	女	古麗茜	女 1
委員	教務主任	徐雪芳	女	徐雪芳	女 2
委員	學務主任	林繼禧	男	林繼禧	男 3
委員	總務主任	曾清憲	男	曾清憲	男 4
委員	幼兒園主任	呂玉萍	女	呂玉萍	女 3
委員	家長會 會長	王英庭	女	王英庭	女 4
委員	家長會 代表	黃淑君	女	黃淑君	女 5
委員	家長會 身障生家長 代表	李馥如	女	李馥如	女 6
委員	身障生 家長代表	林佩昀	女	林佩昀	女 7
委員	資優生 家長代表	盧柏容	女	請假	女 8
委員	普通班 教師代表	簡榮裕	男	簡榮裕	男 5
委員	學習中心 教師代表	劉珮軒	女	劉珮軒	女 9
委員	身障生 學生代表	楊張誠	男	楊張誠	男 6
委員	資優生 學生代表	施婷瑜	女	請假	女 10

(附件一)

桃園市大溪國民小學 112 學年度第二學期特殊教育工作計畫

一、實施依據：

- (一) 特殊教育法暨其實施細則
- (二) 桃園市國民中小學身心障礙資源班實施要點

二、實施目的：

- (一) 提供特殊需求學生之適性教育，實踐人權教育之精神。
- (二) 協助特殊需求學生在普通班接受教育，發揮融合教育之理念。
- (三) 增進對特殊需求學生的瞭解與接納，引導教職員工、家長、學生對人的尊重與關懷。

三、工作組織：「特殊教育推行委員會」，負責規劃、推動與辦理校內特殊教

育。

四、工作綱要：

月 份	工 作 項 目
二月	11.擬定新進資源班學生分組成員、上課節數 12.上半年度專業團隊服務需求申請 13.擬定身心障礙學生個別化教育計畫(IEP) 14.召開身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)會議 15.擬定資賦優異學生個別輔導計畫(IGP) 16.召開資賦優異學生個別化輔導計畫(IGP)會議 17.編擬本學期特殊教育工作計畫 18.召開期初特教推行委員會 19.參與期初課程發展委員會 20.回報鑑輔會新安置學生適應情況
三月	12.第二次特殊教育學生鑑定宣導工作 13.身心障礙學生交通費補助款申請 14.身心障礙學生教科書補助款申請 15.專業團隊人員入校評估服務

四月	<ul style="list-style-type: none"> 5. 調查個別化評量需求並設計期中試卷 6. 第二次特殊教育學生鑑定與診斷工作 7. 專業團隊人員入校評估服務
五月	<ul style="list-style-type: none"> 5. 專業團隊人員入校評估服務 6. 校內跨年級適性導師協調安排 7. 討論新學年度資源班排課需求
六月	<ul style="list-style-type: none"> 4. 專業團隊人員入校評估服務 5. 充實資源班設備與教材 6. 編製專業團隊實施成果冊 7. 調查個別化評量需求並設計期末試卷 8. 新生及畢業生轉銜會議 9. 檢討與修正身心障礙學生個別化教育計畫(IEP) 10. 召開身心障礙學生個別化教育計畫(IEP)會議 11. 檢討與修正資賦優異學生個別化輔導計畫(IGP) 12. 召開資賦優異學生個別化輔導計畫(IGP)會議 13. 召開期末特教推行委員會 14. 參與期末課程發展委員會 15. 討論新學年度資源班排課需求
七月	<ul style="list-style-type: none"> 9. 下半年度專業團隊服務需求申請 10. 填寫特教通報網特教檢核表資料 11. 討論新學年度資源班排課需求

五、考評：定期召開特殊教育推行委員會評鑑及檢討。

六、本計劃召開特殊教育推行委員會討論通過後，呈 校長核可後實施，修正時亦同。

桃園市大溪國民小學 112 學年度第二學期 特殊教育推行委員會期末會議

壹、會議時間：113 年 6 月 19 日(星期三) 下午 1：30

貳、會議地點：會議室

參、與會人員：如簽到冊

肆、列席人員：如簽到冊

伍、會議主席：陶藝文校長

記錄：古麗茜

陸、主席致詞：略

柒、業務報告：

- 一、六年級畢業生楊○誠、彭○育、林○杉、吳○宣、周○晨等五位升學轉銜工作，已至大溪國中進行轉銜會議，並完成資料的轉交；呂○翔，已和仁和國中進行轉銜會議，並完成資料的轉交；陳○仲，已和辭修高中國中部進行轉銜會議，並完成資料的轉交；劉○朧，經鑑定為非特生，無需進行轉銜。
- 二、期末 IEP 會議將於 113 年 6 月 17 日、6 月 18 日、6 月 24 日召開，事前利用官方 Line 或電話和家長約定時間，開會方式採取到校出席、電話或書面的方式，檢討本學期學生的個別化教育計畫。
- 三、期末 IGP 會議將於 113 年 6 月 18 日召開，事前利用官方 Line 和家長約定時間，開會方式採取到校出席方式，檢討本學期學生的個別輔導計畫。
- 四、為了配合下學期特推會開會時間，適宜於期末前決定 113 學年度普通班教師代表，經推選或抽籤後，113 學年度特推會教師代表由吳家宏老師擔任。
- 五、關於助理員的年度考核，依據期末考核會議紀錄-三位助理員出勤狀況良好，服務態度優良，並能確實完成交辦工作。此考核結果列為下學年度繼續聘雇的依據。
- 六、本學期專業團隊的服務項目(藍色字體為幼兒園學生)：

治療項目	治療師	服務時數	服務日期	服務學生	
物理治療	蘇雲暉	9 時	4/22(一) 5/22(三)	1. 宋○柔 2. 黃○超	8. 黃○歲 9. 陳○守

				3. 簡○宏 4. 薛○尹 5. 林○翰 6. 林○芸 7. 黃○潔	10. 廖○淇 11. 陳○采 12. 呂○翔 13. 吳○宣
職能治療	許維君	21 時	3/1(五) 3/22(五) 4/12(五) 5/1(三)	1. 宋○柔 2. 黃○超 3. 簡○宏 4. 薛○尹 5. 林○翰 6. 林○芸 7. 黃○潔 8. 黃○歲 9. 蘇○隱 10. 陳○守 11. 卓 ○	12. 廖○淇 13. 陳○采 14. 高○齊 15. 蕭○獻 16. 林○凡 17. 邱○恠 18. 呂○翔 19. 彭○育 20. 吳○宣 21. 簡○宣
語言治療	彭寬哲	14 時	3/5(二) 9/19(二) 4/18(四) 4/25(四) 5/15(三) 5/29(三)	1. 宋○柔 2. 黃○超 3. 簡○宏 4. 薛○尹 5. 林○翰 6. 林○芸 7. 黃○潔 8. 黃○歲 9. 蘇○隱 10. 陳○守 11. 羅○軒	12. 卓 ○ 13. 廖○淇 14. 陳○采 15. 湯○彤 16. 潘○琳 17. 高○齊 18. 蕭○獻 19. 林○凡 20. 邱○恠 21. 吳○宣 22. 簡○宣
心理治療	陳旭輝	6 時	3/25(一)	1. 簡○宏 2. 薛○尹 3. 林○芸	4. 黃○潔 5. 黃○歲 6. 廖○淇

七、新學期專業團隊申請的服務內容(藍色字體為幼兒園學生)，將於期末 IEP 會議時，與家長討論、確定後提出申請，目前的規劃如下：

治療項目	治療師	服務時數	服務學生
------	-----	------	------

心理治療	陳旭輝	5 時	1. 薛○尹 2. 黃○歲	3. 黃○潔 4. 林○芸 5. 廖○淇
物理治療	蘇雲暉	7 時	1. 林○翰 2. 薛○尹 3. 黃○歲	4. 葉○淵 5. 陳○守 6. 廖○淇 7. 陳○采
職能治療	許維君	16 時	1. 林○翰 2. 薛○尹 3. 黃○歲 4. 黃○潔 5. 林○芸 6. 葉○淵 7. 陳○守 8. 卓 ○	9. 廖○淇 10. 簡○宣 11. 陳○采 12. 鍾○柔 13. 高○齊 14. 蕭○獻 15. 林○凡 16. 邱○愴
語言治療	彭寬哲	19 時	1. 林○翰 2. 薛○尹 3. 黃○歲 4. 黃○潔 5. 林○芸 6. 葉○淵 7. 羅○軒 8. 陳○守 9. 卓 ○ 10. 廖○淇	11. 簡○宣 12. 陳○采 13. 鍾○柔 14. 湯○彤 15. 潘○琳 16. 高○齊 17. 蕭○獻 18. 林○凡 19. 邱○愴

捌、上次會議決議事項執行情形報告：

案由一、有關本學期期初特推會決議之「特殊教育工作計畫」、「特殊教育課程計畫」、「特殊教育學生個別化教育計畫」、特殊教育學生之各項補助、排課方式、學生定期評量成績採計方式…等相關需求服務。

執行情形：依照決議結果，確實執行。

玖、提案討論：

提案一、113 學年度身心障礙學生就讀普通班之導師編配方式。

說明：依據「桃園市國民中小學身心障礙學生就讀普通班編班注意事項」--

1. 各校辦理編班作業前，應由學校特殊教育推行委員會召開會議討論身心障礙學生安置事宜，以適性原則將學生均衡或依組群編入班級，不受常態編班相關規定之限制。
2. 各校應就身心障礙學生之個別狀況，經學校特殊教育推行委員會議決選擇適當教師群擔任導師，並以抽籤或協調方式編配班級，不受常態編班相關規定之限制。
3. 學生的現況能力、酌減班級人數以及依據學生特性之適任導師皆詳述於附件一，送交教務處進行編班安置。

協調方式：

第一案-

1. 一年級 A 組葉○淵，將由林憶珊老師擔任導師。
2. 三年級學生 A 組林○睿，將由林裕民老師擔任導師；B 組廖○淇，將由簡榮裕老師擔任導師；C 組卓○，將由林建源老師擔任導師。
3. 五年級學生 A 組高○齊，將由溫嘉倫老師擔任導師；B 組蕭○獻將由鄧亦敦老師擔任導師；C 組林○群、林○儀，將由張雲皓老師擔任導師。

第二案-若五年級 B 組蕭○獻，於暑假轉學

1. 一年級 A 組葉○淵，將由林憶珊老師擔任導師。
2. 三年級學生 A 組林○睿，將由林裕民老師擔任導師；B 組廖○淇，將由簡榮裕老師擔任導師；C 組卓○，將由林建源老師擔任導師。
3. 五年級學生 A 組高○齊，將由溫嘉倫老師擔任導師；B 組林○儀將由鄧亦敦老師擔任導師；C 組林○群，將由張雲皓老師擔任導師。

決議：照案通過。

提案二、113 學年度適應欠佳學生編班事宜。

說明：對於適應欠佳之未具特殊教育法適用情形之學生，得於編班作業前由輔導室依輔導記錄，或特教老師依轉銜紀錄，提列名單(附件二)，事先分散平均編入班級。

說明：1. 一年級新生適應欠佳生-趙○亨與一年級新生特殊生-葉○淵，事先分散

編入班級。

2. 二年級、四年級各班提列名單，送交教務處，由常態編班委員會審慎安排。

決議：照案通過。

提案三、申請 113 學年度特殊教育服務方案，提請討論。

說明：1. 依據「桃園市身心障礙特殊教育服務方案實施計畫」，申請特教學生助理人員服務，審核原則如下。

- (1) 鑑輔會鑑定安置於普通班或資源班就讀之確認身心障礙學生，其障

礙程度中、重度以上，經校內人力與環境調整無效，仍嚴重影響其行動能力或生活自理者。

- (2) 鑑輔會鑑定證明為情緒行為障礙，其情緒行為問題經校內調整及輔

導介入無效，仍嚴重影響班級秩序及其學習者。

2. 113 學年度安置在本校的身障生：幼兒園-發展遲緩-林○翰、薛○尹、林○芸、黃○潔、黃○歲-有 5 位；國小部-智能障礙-葉○淵、陳○

守、

高○齊-有 3 位；總計有 8 位。學生的生活自理能力與班級活動參與，皆需他人協助，因此提出申請特教學生助理人員服務。

決議：照案通過。

提案四、112 學年度下學期專業團隊服務執行情形。

說明：本學期專業團隊有確實依照規定執行，特教老師會與治療師、家長討論個案進步情形，依據執行情形檢核表(附件三)，新學期擬繼續邀請原治療師進行專業團隊服務。

決議：照案通過。

提案五、113 學年度特殊需求領域課程實施計畫。

說明：依據國民教育階段特殊教育課程綱要總綱，本校須於 113 年 6 月底完成「桃園市大溪國小 113 學年度特殊需求領域課程實施計畫」(附件四)，並經由學校特推會以及課發會審查通過，以利教務處上傳至特殊需求領域備查。

決議：照案通過。

拾、臨時動議：無。

拾壹、散會 14：30。

特教組長：

輔導主任：

校長：

桃園市大溪國民小學 113 學年度第二學期

特殊教育推行委員會 期末會議簽到單

職務	職稱	姓名	性別	簽到	備註
召集人	校長	陶藝文	男		男 1
執行秘書	輔導主任	沈得中	男	沈得中	男 2
幹事	特教組長	古麗茜	女	古麗茜	女 1
委員	教務主任	徐雪芳	女	徐雪芳	女 2
委員	學務主任	林繼禧	男	請假	男 3
委員	總務主任	曾清憲	男	曾清憲	男 4
委員	幼兒園主任	呂玉萍	女	張雅潔代	女 3
委員	家長會 會長	王英庭	女	王英庭	女 4
委員	家長會 身障生家長 代表	李馥如	女	請假	女 5
委員	身障生 家長代表	林佩昀	女	林佩昀	女 6
委員	資優生 家長代表	盧柏容	女	盧柏容	女 7
委員	普通班 教師代表	簡榮裕	男	簡榮裕	男 5
委員	學習中心 教師代表	劉珮軒	女	劉珮軒	女 8
委員	身障生 學生代表	林卉凡	女	林卉凡	女 9
委員	資優生 學生代表	施婷瑜	女	施婷瑜	女 10

※任一性別委員應占委員總數三分之一以上

本校無更換版本

二、學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫

113 學年度第一學期教科書改選報告及銜接計畫

一、緣由

112 學年度○年級選用○○版國小○○領域教科書，實際教學後發現造成教學上困擾，未免耽誤學生學習，擬於 113 學年度○年級更換為○○版國小○○領域教材。

二、使用教科書版本分析

○年級領域教科書差異性分析

	○○出版商(原版本)	○○出版商(改選後版本)
架構方面		
內容設計方面		
周邊資源方面		
改選版本之優缺點		

三、銜接計畫(須含教材差異性○○出版商內容說明)

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市大溪區大溪國民小學教師每週授課節數

學年度	113			
一般班級數	29			
職別	主任	組長	導師	科任教師
應授課節數	2	7	16	20
實授課節數	3	8	17	21
備註	應授課節數依 112年06月12日 桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（參考資料國小5-a）填寫。			

學年度	113			
特殊教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數	0	18	0	16
實授課 節數	0	20	0	16
備註	<p>應授課節數依 112年5月31日 桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。</p> <p>身心障礙特教班：</p> <p>1、集中式特教班：雙導師，不得低於18節</p> <p>2、分散式資源班(身心障礙)：18節</p> <p>3、分散式資源班(資賦優異)：比照普通班</p> <p>4、巡迴輔導班：16節(不含交通時間)</p>			

桃園市大溪區大溪國民小學課程評鑑辦法

一、課程評鑑實施計劃

(一)依據：

- (1) 教育部公布之十二年國民教育課程基本綱要。
- (2) 本校 113.06.20 召開「課程發展委員會」審議決議。

(二)課程評鑑目標：

- (1) 建立符合學校層次之課程評鑑制度，展現本校對課程與教學績效的負責精神態度。
- (2) 持續提升本校的課程與教學品質，指出預期的課程計畫與實際的課程實施不一致之處，作為下一階段課程計畫與課程實施之參考依據。
- (3) 協助教師提升對問題之敏銳度或自我覺察力，培養主動、省思、精進的習慣與能力，成為持續改進課程與教學的動力。
- (4) 以學校特色課程與教學評鑑為主軸，其結果作為課程改進、教學方案編修之依據，以提升學習成效。

(三)課程評鑑原則

- (1) 目標原則：依據九年一貫課程綱要，檢核課程實施運作的過程，掌握學生能力的獲得，做為修正教材、改進教學與辦學績效之依據。
- (2) 主動原則：落實學校本位課程，奠定課程發展基礎；協助教師提昇對問題之敏銳度或自我覺察力，培養主動、省思、精進的習慣與能力，成為持續改進課程與教學的動力。
- (3) 參與原則：鼓勵實際擔任教學教師參與評鑑，反映教學實際狀況，以提昇教學與行政團隊之凝聚力。
- (4) 客觀原則：為教師提供客觀資訊，對照預期課程計畫與實際課程實施不一致之處，做為後續階段課程計畫與課程實施之參考依據。
- (5) 多元原則：兼重過程與結果，運用形成性與總結性評鑑，瞭解整體課程與教學效益，掌握學生學習成果，與選編教材之適切性。
- (6) 回饋原則：課程評鑑的結果，作為改善學校課程結構、計畫、實施之參考。

(四) 課程評鑑範圍

包括課程目標、課程組織與結構、課程設計、教學計畫、課程實施與教學活動、學生學習成效、行政支援與運作、教材與教科書編選及各領域教學資源的整合等。

(五) 課程評鑑內涵

(1) 課程結構層次之評鑑

定期檢視課程教學節數與運用方式之適切性，據以研議修改事項。

(2) 課程計劃層次之評鑑

檢討學校課程計劃涵蓋內容與範圍之適切性、教學評量方法之適切性等。

(3) 課程實施層次之評鑑

檢討各領域課程實施成效、教學活動成效、學生的學習成效等。

(4) 教材及教科書之評鑑

檢討選擇教科書與自編教材內容與組織的適切性、邏輯性，以及主題統整課程的整合度等。

(六) 課程評鑑人員

(1) 本校組織「課程發展委員會」，由校長擔任召集人，課程評鑑人員包含各處室行政主管、各領域教師、家長代表、學者專家等，針對課程計畫之理念、目標、組織、結構、學能適應情形、教師教學狀況、教材及教科書評鑑等項目進行檢討評估。

(2) 教師教學評鑑部分，邀請教師進行自我檢核。

(七) 課程評鑑方式

(1) 內部評鑑：每學期一次

①. 學校課程發展委員會評鑑：依據本校「課程評鑑表」〈如附件一〉進行細目評鑑，作為課程改進參考。

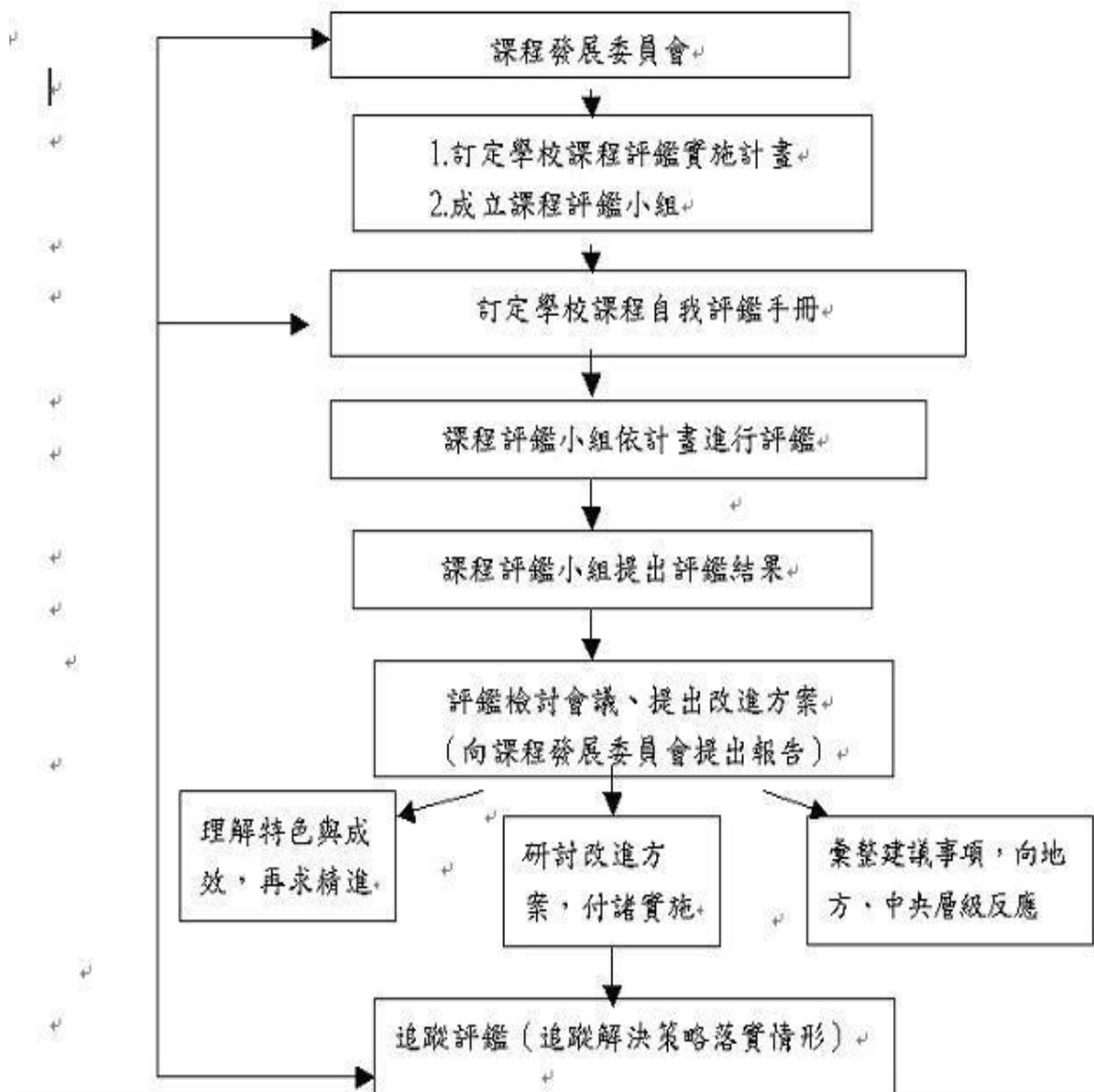
②. 教師自我評鑑：實際擔任教學之教師，依據本校「教師教學自我評鑑表」（如附件二）進行評鑑，掌握教學實際狀況。

③. 辦理學生相關認證統計分析，以檢討課程與進行補救教學。

(2) 外部評鑑：

依教育部或教育局規範之評鑑內涵，由校外學者專家、教育局長官或國教輔導團到校進行評鑑。

(八) 課程評鑑實施流程



(九)、課程評鑑結果之運用

- (1) 評鑑結果及所蒐集之資料，由課程發展委員會召開會議檢討修正，並作為改進學校課程、編選教學計畫、提升學習成效，以及擬定新學年度學校課程計畫之依據。
- (2) 各領域發展小組應依評鑑結果，就各領域課程、教材、教學活動、評量方式等進行評估與檢討。
- (3) 教師應進行自我評鑑或同儕相互評鑑，依評鑑結果採取策略：
 - ①. 屬學生能力部分：以補救教學、資源班教學以及修訂課程方式改善。
 - ②. 屬教師方面：依據教師需求，加強進修、輔導，並於甄聘教師時予以適切的考量。
 - ③. 屬學校行政支援方面：提交學校行政會議或校務會議討論，研擬改善措施。
 - ④. 涉及教育政策、法令或整體普遍現象之問題，建請上級單位參考。

十、本計畫提經課程發展委員會審議通過後實施，修正時亦同。

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 <input type="checkbox"/> 學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 <input type="checkbox"/> 「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	<input type="checkbox"/> 學校整體課程架構圖 <input type="checkbox"/> 學校基本資料 <input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 <input type="checkbox"/> 課程進度總表 <input type="checkbox"/> 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	<input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	3. 邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	<input type="checkbox"/> 學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 <input type="checkbox"/> 各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

			素 (SWOTS) 分析結果。 <input type="checkbox"/> 學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。	<input type="checkbox"/> 不符合	
4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	<input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，根據學校背景因素 (SWOTS) 分析結果提出具體行動策略。 <input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
課程效果	23. 教育成效 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	<input type="checkbox"/> 領域課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		

檢核人簽名：

日期：

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input type="checkbox"/> 年級課程目標 <input type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input type="checkbox"/> 教學進度 <input type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

			<input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。	<input type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
課程實施	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（ 教育局同意備查文號： <input type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站 首頁 明顯地方	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
	20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市大溪國小 113 學年度 _____ 年級彈性學習課程- _____ 評鑑檢核表

一、 單元名稱： _____

二、 量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果	
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	5 4 3 2 1	
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	5 4 3 2 1	
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	5 4 3 2 1	
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	5 4 3 2 1	
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	5 4 3 2 1	
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	5 4 3 2 1	
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	5 4 3 2 1	
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	5 4 3 2 1	
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 4 3 2 1	
		課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。	5 4 3 2 1	
	課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5 4 3 2 1
			課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	5 4 3 2 1
學習促進		規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5 4 3 2 1	
教學實施		教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	5 4 3 2 1	
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5 4 3 2 1	
評量回饋		教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 4 3 2 1	
		教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。	5 4 3 2 1	

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果
課程效果	目標	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	5 4 3 2 1
	達成	學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	5 4 3 2 1
	持續進展	學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	5 4 3 2 1

三、**質性描述**—針對課程設計、實施、效果三層面，具體描述具體優勢、困難或待改進事項。

1. 課程設計：

2. 課程實施：

3. 課程效果：

檢核人簽名：

日期：

全校學生每日作息時間表

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度學校作息時間表

時 間	活 動 內 容	備 註
08:00~08:10	晨間活動	
08:10~08:30	導師時間	
08:30~08:35	休息時間	
08:35~09:15	第一節	
09:15~09:25	第一節下課	
09:25~10:05	第二節	
10:05~10:20	第二節下課	
10:20~11:00	第三節	
11:00~11:10	第三節下課	
11:10~11:50	第四節	
11:50~13:00	午餐及午休時間	
13:10~13:50	第五節	
13:50~14:00	第五節下課	
14:00~14:40	第六節	
14:40~14:50	第六節下課/環境整理	
14:50~15:30	第七節	
15:30~	放學時間	

備註：

- 一、請參閱參考資料 4-a 桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。
- 二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市大溪區大溪國小 113 學年度上學期行事曆

週次	日期	學校行政 重要事項	教務處	學務處	總務處	輔導室
暑假	07/01 07/31	<ul style="list-style-type: none"> ◎7/1(六)暑假開始 ◎暑期多元成長營隊 ◎7/1-7/2 桃園市 112 學年度原住民族語教學支援人員知能研習 ◎7/2~7/5 環境教育人員認證研習 ◎7/13(六) Q 版大仙尙及民俗獅隊社團參加大溪大禧開幕繞境活動 ◎7/28(日) Q 版大仙尙及民俗獅隊社團參加關聖帝君聖誕慶典遶境活動 	<ul style="list-style-type: none"> ◎7/1(一)-7/26(五)學習扶助 ◎學籍資料整理 ◎代理代課教師甄選 ◎課後照顧人員甄選 ◎科技教育教學與學習探索活動 ◎學生行事簡曆製作 	<ul style="list-style-type: none"> ◎環境教育人員認證研習 ◎暑期學生育樂營開始 ◎Q 版大仙尙及民俗獅隊社團暑訓 ◎Q 版大仙尙及民俗獅隊社團參加大溪大禧開幕繞境活動 ◎Q 版大仙尙及民俗獅隊社團參加關聖帝君聖誕慶典遶境活動 ◎羽球隊暑訓 ◎躲避球暑訓 ◎校園消毒 	<ul style="list-style-type: none"> ◎校園環境整理 ◎修剪花木 ◎修補學生課桌椅 ◎檢修教室門窗玻璃 ◎財產清點及報廢 ◎教室電話調整(七月底) ◎資訊設備移撥資訊組(七月底) ◎教學設備移撥設備組(七月底) ◎各項收入憑證半年報(7/15前) ◎召開運動中心 112 年度第 2 次履約管理會議 ◎召開運動中心 111 年度營運績效評估會議 	<ul style="list-style-type: none"> ◎檢閱並整理各項輔導資料 ◎訂定輔導室年度工作計畫 ◎擬定資賦優異學生資優教育方案
暑假	08/01 08/29	<ul style="list-style-type: none"> ◎暑期多元成長營隊 ◎8/1(四)全校教師返校備課 	<ul style="list-style-type: none"> ◎8/1 班級數資料報府基準 ◎配發教科書 ◎代理代課教師甄選 	<ul style="list-style-type: none"> ◎導護編組計畫畫 ◎舞蹈隊暑訓 ◎合唱團暑訓 ◎羽球隊暑訓 	<ul style="list-style-type: none"> ◎校園環境整理 ◎修剪花木 ◎修補學生課桌椅 ◎檢修教室門窗 	<ul style="list-style-type: none"> ◎8/24(六)結合祖孫週，辦理大手牽小手迎新活動(校內) ◎配合各領域教

		<p>10:00~11:30-113 學年度編班作業</p> <p>◎8/3(六)-8/4(日)閩南語認證考試</p> <p>◎8/19(一)行政會議 9:30</p> <p>◎8/24(六)新生迎新活動 08:30</p> <p>◎8/28(三)~8/29(四)教師備課日</p> <p>◎8/29(四) 09:00-11:00 正向管教暨班級經營研習</p> <p>◎8/29(四) 10:00 新生補編班</p>	<p>◎8/1(四)全校教師返校備課 10:00~11:30-113 學年度編班作業</p> <p>◎8/28(三)教師備課日 09:00 教師晨會 10:30 新進暨代理代課教師說明會 下午教室布置+級務處理</p> <p>◎8/29(四)教師備課日 09:00-11:00 正向管教暨班級經營研習、下午教室布置+級務處理</p> <p>◎8/29(四) 10:00 新生補編班</p>	<p>◎躲避球暑訓</p> <p>◎113 年高雄市港都盃羽球錦標賽</p> <p>◎2024 年摩亞全國國小分齡羽球錦標賽</p> <p>◎教師正向管教暨班級經營研習</p> <p>◎運動遊戲器材安全檢查【開學前】</p> <p>◎游泳教學計畫擬定</p> <p>◎國中志願服務</p> <p>◎環境清潔責任區規畫</p> <p>◎午餐資源分享會議</p>	<p>玻璃</p> <p>◎更新職銜牌</p> <p>◎班級牌調整</p> <p>◎更換飲水機濾芯、檢測水質</p> <p>◎水質檢測</p> <p>◎清洗水塔</p> <p>◎電器、電梯設備安全檢查</p> <p>◎水電播音系統檢修</p> <p>◎校舍安全管理檢核</p> <p>◎編造財產增減表</p>	<p>學編定輔導活動</p> <p>◎親師電話聯繫</p> <p>◎學習中心學生課務安排</p> <p>◎擬定身心障礙學生個別化教育方案 (IEP)、召開身心障礙學生個別化教育會議 (IEP 會議)</p> <p>◎擬定資賦優異學生個別輔導計畫 (IGP)、召開資賦優異學生個別輔導會議 (IGP 會議)</p> <p>◎排定特殊教育專業團隊進校服務時間表</p> <p>◎班級接受晨光志工服務意願調查</p> <p>◎低年級各班教師針對學生情形,提出補救教學申請</p> <p>◎擬定 113 學年度上學期身障生書籍費補助期程及相關規定</p> <p>◎期初認輔會議</p> <p>◎8/25(日)祖父母節</p>
一	08/30 08/31	◎8/30(五)上學期開學日	◎8/30(五)二至六年級課照班開始上課 ◎補分發課本簿本	◎志工招募調查 ◎常規訓練 ◎慢行走廊、不奔跑宣導 ◎用餐後,寧靜校		◎補救教學志工期初會議 ◎脆弱家庭調查及辨識宣導 ◎特教生新生通

				園宣導 ◎交通安全宣導 ◎8月品格主題宣 導【正義】 ◎多元智慧成長 營開始報名 ◎躲避球常態訓 練開始 ◎分發掃地用具 &大掃除 ◎實施護眼操 ◎午餐開始		報完成 ◎召開家庭教育 工作委會、輔導 工作委員會 ◎學習中心開始 上課 ◎個案晤談開始
二	09/01 09/07	◎9/2(一)夕會 ◎113學年度上 學期公開授課 規劃 ◎9/2(一)MSSR 晨間閱讀開始 ◎9/4(三)學年 會議(橫向聯 繫) ◎9/4(三)領 域、社群會議 (縱向聯繫) ◎9/4(三)一年 級課照班開始 上課 ◎ <u>一年級注音符 號能力前測</u> (一年級教師)	◎友善校園週 ◎上下學路線宣 導 ◎ 安全教育(包含 交通安全) ◎9月品格主題 宣導【禮節】 ◎田徑隊組訓開 始 ◎一、二年級羽球 隊招生 ◎3-6年級游泳教 學開始 ◎召開健康促進 委員會會議 ◎身高體重視力 測量 ◎含氣漱口潔牙 開始 ◎實施護眼操	◎學生繳費資料 收檔 ◎工友座談會 ◎警衛座談會	◎ 家庭訪視&親 師聯繫週 (可依 學生個別情形 進行電話聯繫 或實際到訪) ◎低年級補救教 學、晨光 PLUS 活動開始 ◎召開特殊教育 推行委員會 (校務會議後) ◎身心障礙學生 第1次鑑定安置	
三	09/08 09/14	◎9/10(二) 班親會 ◎9/11(三)校 務會議+校長兒 少保護宣導	◎9/11(三)校務 會議 13:30 ◎各班完成教室 佈置 ◎班級共讀活動 起跑	◎提出 113 學年 度戶外教育計 畫 ◎ 安全教育(包含 交通安全) ◎ 9/11(三)14:0	◎學生繳費單印 製、發放	◎ 9/10(二) 19:00-20:00 班 親會 ◎填寫逐年檢查 紀錄表(全校) ◎建立兒童輔導

		<p>13:30</p> <p>◎9/11(三)14:00~15:00 教育人員及學生家長反毒增能研習</p> <p>◎9/12(四)各項補助審查會議(教科書款、課照班、午餐) 15:40</p>		<p>0~15:00 教育人員及學生家長反毒增能研習</p> <p>◎交通安全教育委員會期初會議</p> <p>◎性別平等教育委員會期初會議</p> <p>◎國家防災日地震避難掩護, 預演 9/18、正式演練日 9/20 09:21</p> <p>◎繳交學生平安保險費</p> <p>◎一年級視力保健宣導</p> <p>◎五年級用藥安全宣導</p> <p>◎市府無力支付午餐申請</p>		<p>資料(新生)</p> <p>◎身心障礙學生教科書籍補助款、交通費補助款申請</p> <p>◎安排1、3、5年級班級輔導</p>
四	<p>09/15</p> <p>09/21</p>	<p>◎9/16(一)夕會</p> <p>◎9/17(二)中秋節放假</p> <p>◎9/18(三)課發會 13:00</p> <p>◎9/20(五)家長代表大會</p>	<p>◎9/18(三)課發會 13:00</p> <p>◎退補教科書</p> <p>◎暑假作業優良名單</p>	<p>◎多元智慧成長營開始上課</p> <p>◎9/20(五)環境教育人員認證資料審查輔導作業</p>	<p>◎9/22(五)家長代表大會</p>	
五	<p>09/22</p> <p>09/28</p>	<p>夕會</p>	<p>◎學生網路競賽</p>	<p>◎午餐藝文競賽</p> <p>◎午餐資源分享會議</p> <p>◎113年臺北市中正盃羽球錦標賽</p>	<p>◎召開運動中心112年度第3次履約管理會議</p>	

六	09/29 10/05	◎09/30(一)夕會 ◎10/3(四)反毒宣導(低中年級)	◎校訂課程-小四讀說會 ◎113學年度上學期公開授課公告學校首頁 ◎10/2(三)學年會議(橫向聯繫)	◎10月品格主題宣導【合作】 ◎運動會第一次籌備會議 ◎運動遊戲器材安全檢查 ◎三年級健康促進學校『全民健保』議題宣導		◎家庭訪視&親師聯繫週(可依學生個別情形進行電話聯繫或實際到訪) ◎專輔教師班級輔導開始
七	10/06 10/12	◎10/10(四)國慶日放假 ◎108課綱校訂課程設計工作分配規劃	◎定期評量命題週 ◎校訂課程-小四讀說會 ◎10/9(三)領域、社群會議教學研究會議(縱向聯繫)	◎三年級營養教育講座		◎身心障礙學生獎助金申請 ◎協辦113學年度上學期身障生書籍費補助審查相關事宜
八	10/13 10/19	◎10/14(一)夕會 ◎10/15(二)志工幹部會議 ◎10/17(四)志工大會	◎校訂課程-小四讀說會	◎志工幹部會議 ◎志工大會 ◎安全教育(包含交通安全) ◎113年基層訓練站區域性羽球對抗賽 ◎1~6年級流感疫苗預防接種	◎電器、電梯設備安全檢查	◎崧津通訊79期徵稿 ◎協辦113學年度上學期身障生書籍費補助審查相關事宜
九	10/20 10/26	◎10/24(四)戶外教育採購需求會議	◎定期評量命題週 ◎校訂課程-小四讀說會	◎戶外教育採購需求會議 ◎運動i臺灣2.0「躍動青春」全國躲避球大賽 ◎體適能檢測基本資料上傳(10月底前) ◎教師體適能說明會 ◎運動遊戲器材	◎加強環境整理	◎崧津通訊79期徵稿 ◎協辦113學年度上學期身障生書籍費補助審查相關事宜

				安全檢查 ◎體適能檢測 ◎五年級性教育 宣導(愛滋防 治) ◎午餐資源分享 會議		
十	10/27 11/02	◎10/28(一)夕會	◎定期評量命題 週 ◎一年級注音符 號基本能力出 題	◎11月品格主題 宣導【關懷】 ◎體適能檢測		◎家庭訪視&親 師聯繫週(可依 學生個別情形 進行電話聯繫 或實際到訪) ◎專業人員入校 服務調查申請 ◎專輔教師小團 體輔導開始 ◎協辦 113 學年 上學期身障生書 籍費補助審查相 關事宜
十一	11/03 11/09	(校訂課程主題 內涵確認) ◎11/4(一) 行政會議 15:40 ◎期中定期評量 11/5(二)、 11/6(三)	◎一年級注音符 號基本能力測 驗 ◎各班提出定期 學習評量優秀 學生名單 ◎11/1(三) 學年會議 (橫向聯繫) ◎2024 第五屆臺 灣科學節」 11/2 至 11/10	◎運動遊戲器材 安全檢查 ◎體適能檢測	◎電器、電梯設 備安全檢查 ◎班級費學生活 動費核銷	◎生命教育暨身 心障礙宣導活動 ◎協辦 113 學年 度上學期身障生 書籍費補助審查 相關事宜
十二	11/10 11/16	(校訂課程主題 內涵確認) ◎11/11(一)夕會 ◎11/14(四)運動	◎11/8(三) 領域、社群會議 (縱向聯繫)	◎「交通安全、反 毒及性騷擾防 治宣導」 (高年級) ◎桃園市舞蹈比 賽		◎協辦 113 學年 度上學期身障生 書籍費補助審查 相關事宜 ◎12/13(五)親 職講座參加意願 調查

		會第二次籌備會議 ◎11/15(五)桃園市學生舞蹈比賽		◎運動會第二次籌備會議 ◎體適能檢測 ◎寒假午餐補助審查會議		
十三	11/17 11/23	◎11/20(三)課發會 13:00 ◎11/23(六)校慶運動會(有效運用學校社區資源-人力.物力.環境)	◎11/20(三)課發會 13:00	◎體適能檢測		◎身心障礙學生教育代金申請 ◎協辦 113 學年度上學期身障生書籍費補助審查相關事宜
十四	11/24 11/30	◎11/25(一)夕會 ◎11/27(三) 13:00-16:00 特教知能研習 ◎11/29(五)校慶運動會補假	◎抽查聯絡簿(學務處) ◎抽查國語習作、硬筆書法 ◎一至六年級崑津藝文競賽(教務、學務合辦)	◎113 年全國國小盃羽毛球錦標賽 ◎113 年度基層訓練站經費核銷 ◎體適能檢測 ◎午餐資源分享會議	◎戶外教育採購招標	◎11/27(三)特教知能研習 ◎協辦 113 學年度上學期身障生書籍費補助審查相關事宜
十五	12/01 12/07	◎12/1(日)~12/14(六)113 年全國國小盃羽毛球錦標賽	◎抽查數學習作 ◎一至六年級崑津藝文競賽(教務、學務合辦) ◎12/4(三)學年會議(橫向聯繫)	◎113 年全國國小盃羽毛球錦標賽 ◎12 月品格主題宣導【謙恭】 ◎運動會預演 ◎體適能檢測 ◎運動器材安全檢查 ◎午餐辦理青菜吃光光活動	◎給水設備安全檢查 ◎更換飲水機濾芯、檢測水質 ◎畢業照及畢業紀念冊採購	◎家庭訪視&親師聯繫週(可依學生個別情形進行電話聯繫或實際到訪) ◎協辦 113 學年度上學期身障生書籍費補助審查相關事宜 ◎12/13(五)親職講座,鼓勵目標學生家長參加意願調查

十六	12/08 12/14	◎12/9(一)夕會 ◎12/13(五)親職講座 (家庭教育) ◎12/1(日) ~12/14(六)113 年全國國小盃 羽球錦標賽	◎抽查自然習作 ◎學習扶助成長 測驗 ◎學生資訊競賽 ◎圖書館閱讀系 列活動 ◎12/11(三) 領域、社群會 議(縱向聯 繫)	◎安全教育(包含 交通安全) ◎體適能檢測 ◎一、四年級健康 檢查	◎電器、電梯設 備安全檢查 ◎工友座談會 ◎警衛座談會 ◎影印機租賃簽 約 ◎電子保全簽約 ◎電氣設備維護 簽約 ◎電梯保養簽約	◎協辦 113 學年 度上學期身障生 書籍費補助審查 相關事宜 ◎12/13(五) 19:00-21:00 親職教育講座
十七	12/15 12/21		◎定期評量命題 週 ◎抽查社會習作 ◎圖書館閱讀系 列活動	◎體適能檢測	◎整理檔案室及 去除超過保存 年限檔案 ◎召開運動中心 112 年度第 4 次履約管理會 議	◎性別平等教育 宣導活動 ◎協辦 113 學年 度上學期身障生 書籍費補助審查 相關事宜
十八	12/22 12/28	◎12/23(一)夕會	◎定期評量命題 週 ◎抽查作文簿、 書法簿 ◎圖書館閱讀系 列活動 ◎12/25(三) 13:30-15:30 教師研習	◎1 月品格主題宣 導【誠信】 ◎運動遊戲器材 安全檢查 ◎體適能檢測 ◎午餐資源分享 會議		◎協辦 113 學年 度上學期身障生 書籍費補助審查 相關事宜
十九	12/29 01/04	◎1/1(三)元旦	◎定期評量命題 週 ◎圖書館閱讀系 列活動	◎市中小運田徑 選拔賽 ◎午餐滿意度調 查 ◎訪查食材供應 商	◎編造財產增減 表	◎家庭訪視&親師 聯繫週(可依學 生個別情形進行 電話聯繫或實際 到訪)
廿	01/05 01/11	◎1/6(一)夕會 ◎1/8(三) 課發會 13:00 ◎1/10(五)志	◎1/8(三) 課發會 13:00 ◎1/8(三) 學年會議 (橫向聯繫) ◎1/8(三)	◎學務簿冊整理 ◎志工期末餐敘 ◎兒童節禮物調 查 ◎多元智慧成長 營課程結束及	◎專戶使用情形 年報(1/15 前) ◎各項收入憑證 半年報(1/15 前)	◎整理兒童輔導 綜合資料 ◎期末 IEP 會議 ◎期末 IGP 會議

		工期末餐敘 ◎期末考 1/9 (四)、1/10 (五)	領域、社群會議 (縱向聯繫) ◎製作下學期學生行事簡曆	通知 ◎體育器材清點		
二十一	01/12 01/18	◎1/15 (三) 校務會議 13:30 ◎1/16 (四) 年終大掃除 ◎114 學年校訂課程計畫 G2、4、6 編寫	◎1/15 (三) 校務會議 13:30 ◎各班提出定期學習評量優秀學生名單 ◎1/17(五)課後班最後一天上課 ◎114 學年校訂課程計畫 G2、4、6 編寫	◎交通安全教育委員會期末會議 ◎寒假育樂營公告及報名 ◎市中小運大溪區代表隊集訓 ◎體育器材清點 ◎體適能資料上傳 ◎年終大掃除 ◎運動及遊戲器材安全檢查	◎年度財物總檢 ◎下半年工友委辦費成果提報	◎期末認輔會議 ◎補救教學志工期末會議 ◎親師溝通 (告知家長學生寒假應注意事項) ◎檢閱學務系統輔導記錄 ◎檢閱各項輔導資料 ◎召開期末特教推行委員會 (校務會議後) ◎崁津通訊 79 期出刊 ◎親職教育日籌備會(一)
二十二	01/19 01/20	◎1/20 (一)夕會 ◎上學期結業式 1/20 (一) <u>正常作息時間</u> <u>放學</u> ◎114 學年校訂課程計畫 G2、4、6 編寫	◎114 學年校訂課程計畫編寫 ◎發放成績通知書，提醒寒假應注意事項 ◎114 學年校訂課程計畫 G2、4、6 編寫	◎市中小運大溪區代表隊集訓		
寒假	01/21 02/10	◎寒假 1/21 (二) - 2/10 (一) ◎1/27 (一) 調整放假(2/8 行政人員補上班)	◎備份學籍資料卡。 ◎配發教科書 ◎114 學年校訂課程計畫 G2、4、6 編寫	◎合唱團寒訓 ◎舞蹈隊寒訓 ◎羽球隊寒訓 (含移地訓練) ◎躲避球隊寒訓	◎教職員工所得結算申報 (1/31 前) ◎二代健保自付資料上傳(1/31 前) ◎校舍安全管理	

		◎農曆春節假期 -1/28(二)除夕~1/31(五) 初三 ◎2/11(二)下 學期開學日 ◎114 學年校訂 課程計畫 G2、 4、6 編寫			檢核	
--	--	--	--	--	----	--

桃園市大溪區大溪國民小學 113 學年度下學期行事曆

週次	日期	行政 重要事項	教務處	學務處	總務處	輔導室
寒假	01/21 02/10	◎寒假 1/21(二) -2/10(一) ◎1/27(一)調 整放假(2/8 行 政人員補上 班) ◎農曆春節假期 -1/28(二)除 夕~1/31(五) 初三 ◎2/11(二)下 學期開學日 ◎114 學年校訂 課程計畫 G2、 4、6 編寫	◎備份學籍資料 卡。 ◎配發教科書 ◎114 學年校訂課 程計畫 G2、4、6 編寫	◎運動遊戲器材 安全檢查【開 學前】 ◎市中小運大溪 區代表隊集訓 ◎羽球隊寒訓 (含移地訓練) ◎躲避球隊寒訓 ◎舞蹈隊寒訓 ◎合唱團寒訓 ◎資源回收	◎校園環境整理 ◎修補學生課桌 椅 ◎檢修教室門窗 玻璃 ◎水電播音系統 檢修 ◎修剪花木 ◎清洗水塔	◎輔導資料整理 及建檔 ◎親師電話聯繫 ◎擬定 IEP ◎擬定 114 年度 桃園市特教優良 教師初選計畫 ◎擬定 113 學年 度下學期身障生 書籍費補助期程 及相關規定

一	02/11 02/15	◎2/11 (二) 下 學期開學日	◎2/11 (二) MSSR 晨間閱讀活動 開始 ◎2/11(二)課後 照顧班開始上 課 ◎2/12(三) 學年會議 (橫向聯繫)	◎慢行走廊、不奔 跑宣導 ◎用餐後,寧靜校 園宣導 ◎安全教育(包含 交通安全) ◎2月品格主題 宣導【負責】 ◎推選模範兒童 ◎崧津之夜報名 ◎躲避球隊常態 訓練開始 ◎擬訂班際體育 競賽計畫 ◎發放掃除用具		◎家庭訪視&親 師聯繫週(可依 學生個別情形 進行電話聯繫 或實際到訪) ◎脆弱家庭宣導 及調查 ◎學習中心開始 上課 ◎個案晤談開始 ◎期初認輔會議
二	02/16 02/22	◎2/17(一)夕會 ◎2/19(三) 友善校園週宣導 ◎2/21(五)校訂 課程計畫 G2、 4、6 各組組長 審查、修改上 傳	◎寒假作業優良 名單彙整登錄 晶幣系統 ◎語文競賽學生 學期訓練開始 ◎英語文比賽-朗 讀、說故事比賽 選手訓練 ◎2/19(三) 領域、社群會議 (縱向聯繫) ◎2/21 世界母語 日宣導活動	◎友善校園週 ◎多元智慧成長 營開始報名 ◎視力身高體重 測量開始	◎學生繳費資 料收檔	◎親職教育日籌 備會 ◎低年級補救教 學、晨光 PLUS 活動開始
三	02/23 03/01	◎2/24 (一) 各項 補助審查會議 (教科書款、課 照班、午餐) 15:40 ◎2/26 (三) 校務會議 13:30 ◎2/28 (五)	◎小四創意市集 說明會 ◎2/26 (三) 校務會議 13:30	◎多元智慧成長 營開始上課 ◎台北市青年盃 羽球錦標賽 ◎躲避球隊訓練 ◎市府無力支付 午餐申請 ◎運動遊戲器材 安全檢查	◎電器、電梯設 備安全檢查 ◎學生繳費單 印製、發放	

		228 和平紀念日				
四	03/02 03/08	(校訂課程設計內容審閱) ◎3/3(一)夕會 ◎3/5(三)課發會 13:00	◎3/5 (三)課發會 13:00 (通過校訂課程計畫 G2、4、6) ◎完成教室佈置 ◎114 學年度教師職務編排~主任	◎防災演練 ◎3 月品格主題宣導【欣賞】 ◎書包抽測重量 ◎全校學童潔牙成效調查	◎更換飲水機濾芯、檢測水質	◎家庭訪視&親師聯繫週(可依學生個別情形進行電話聯繫或實際到訪) ◎召開特殊教育推行委員會(校務會議後) ◎專業人員入校服務調查申請
五	03/09 03/15	(校訂課程設計內容審閱) ◎3/10 (一)行政會議15:40	◎校訂課程-小四創意市集開始 ◎3/12(三)學年會議(橫向聯繫) ◎114 學年度教師職務編排~組長	◎六年級心肺復甦術宣導	◎兒童節禮物採購	◎身心障礙學生教科書籍補助款、交通費補助款申請 ◎專輔教師班級輔導開始
六	03/16 03/22	◎3/17(一)夕會 ◎3/19(三)市模範生表揚	◎故事劇場活動 1 ◎推薦 113 學年度特殊優良教師(人事主任) ◎英語文比賽-朗讀、說故事比賽 ◎3/19(三)領域、社群會議教學研究會議(縱向聯繫) ◎114 學年度教師職務編排~組長	◎模範兒童表揚大會準備週 ◎3/19(三)市模範生表揚 ◎六年級牙齒檢查 ◎桃園市 114 年度教育盃躲避球錦標賽	◎加強校園綠美化 ◎電器、電梯設備安全檢查	◎協辦 114 年度桃園市特教優良教師初選計畫 ◎協辦 113 學年度下學期身障生書籍費補助審查相關事宜
七	03/23 03/29	◎3/26(三) 13:00-17:00 教師環境教育研習(暫定) ◎3/27(四) 炭津之夜海選	◎定期評量命題週 ◎故事劇場活動 2 ◎科展送件 ◎114 學年度教師職務編排~教師填寫積分表	◎炭津之夜海選 ◎全國學生舞蹈比賽 ◎教師環境教育研習 ◎運動遊戲器材安全檢查	◎召開運動中心 114 年度第 1 次履約管理會議	◎親職教育日籌備會 ◎協辦 114 年度桃園市特教優良教師初選計畫 ◎協辦 113 學年度下學期身障

		<p>◎3/29 (六) 親職教育日 (家庭教育)</p> <p>◎3/28(五) 全國學生舞蹈比賽</p>		<p>◎二、三年級牙齒檢查</p> <p>◎午餐資源分享會議</p>		<p>生書籍費補助 審查相關事宜</p>
八	<p>03/30</p> <p>04/05</p>	<p>◎3/31(一)夕會</p> <p>◎4/1(二)兒童節 上下課顛倒(才藝發表)</p> <p>◎4/2(三)親職教育日補假</p> <p>◎4/3(四)兒童節補放假</p> <p>◎4/4(五)清明節放假</p>	<p>◎定期評量命題週</p> <p>◎故事劇場活動3</p> <p>◎4/2(三) 學年會議 (橫向聯繫)</p> <p>◎114 學年度教師職務編排~召開教師職務延聘小組會議</p>	<p>◎4 月品格主題 宣導【尊重】</p> <p>◎模範兒童表揚活動</p> <p>◎發放兒童節禮物及成果填報</p> <p>◎四年級營養講座</p>		<p>◎家庭訪視&親師聯繫週(可依學生個別情形進行電話聯繫或實際到訪)</p> <p>◎區內幼兒園參觀學校</p> <p>◎身心障礙學生第 2 次鑑定安置</p> <p>◎協辦 114 年度桃園市特教優良教師初選計畫</p> <p>◎協辦 113 學年度下學期身障生書籍費補助審查相關事宜</p>
九	<p>04/06</p> <p>04/12</p>	<p>◎114 學年校訂課程計畫 G1、3、5 編寫開始</p>	<p>◎定期評量命題週</p> <p>◎本土語言、新住民語言選修調查</p> <p>◎英語文比賽-朗讀、說故事比賽</p> <p>◎4/9(三) 領域、社群會議 (縱向聯繫)</p> <p>◎114 學年度教師職務編排~公開貼榜</p> <p>◎114 學年校訂課程計畫 G1、</p>	<p>◎自治市長競選活動計畫陳核</p> <p>◎3-6 年級游泳教學</p> <p>◎畢業典禮第一次籌備會</p>		<p>◎炭津通訊 80 期徵稿</p> <p>◎區內幼兒園參觀學校</p> <p>◎協辦 114 年度桃園市特教優良教師初選計畫</p> <p>◎協辦 113 學年度下學期身障生書籍費補助審查相關事宜</p>

			3、5 編寫			
十	04/13 04/19	◎4/14(一)夕會 ◎4/15(二)、 4/16(三)期 中定期評量 ◎4/14-4/18 新 生線上報到 ◎4/19(六) 08: 00-12:00 新 生實體報到 (暫定)	◎4/14-4/18 新 生線上報到 ◎上傳定期學習 評量優秀學生 名單 ◎114 學年校訂課 程計畫 G1、3、5 編寫	◎安全教育(包含 交通安全) ◎班際體育競賽 開始 ◎午餐營養常識 測驗		◎炭津通訊 80 期徵稿 ◎專輔教師小團 體輔導開始 ◎協辦 114 年度 桃園市特教優良 教師初選計畫 ◎協辦 113 學年 度下學期身障 生書籍費補助 審查相關事宜
十一	04/20 04/26	◎三年級校訂暨 戶外教育課程	◎scratch 比賽 ◎114 學年度行事 曆編排 ◎本土語&新住民 語調查 ◎114 學年校訂課 程計畫 G1、3、5 編寫	◎安全教育(包含 交通安全) (一年級) ◎自治市長競選 公報公告 ◎班際體育競賽 ◎運動遊戲器材 安全檢查 ◎四年級健康體 位宣導	◎電器、電梯設 備安全檢查	◎家庭教育週宣 導 ◎協辦 114 年度 桃園市特教優良 教師初選計畫 ◎協辦 113 學年 度下學期身障 生書籍費補助 審查相關事
十二	04/27 05/03	◎四年級校訂暨 戶外教育課程 (在地化課程) ◎4/30(三)教師 交通安全研習(暫 定)	◎抽查聯絡簿 ◎抽查國語習作、 硬筆書法 ◎閱讀月系列活 動 ◎114 學年度行事 曆編排 ◎114 學年校訂課 程計畫 G1、3、5 編寫	◎教師交通研習 ◎班際體育競賽 ◎午餐資源分享 會議		◎協辦 113 學年 度身障生書籍費 補助審查相關事 宜
十三	05/04 05/10	◎校訂課程計畫 G1、3、5, 各 組組長審查、 修改上傳	◎六年級期末定 期評量命題週 ◎抽查數學習作 ◎5/7(三) 學年會議	◎畢業典禮第二 次籌備會 ◎自治市長競選 活動 ◎5 月品格主題	◎班級費及學 生活動費核銷	◎家庭訪視&親 師聯繫週(可依 學生個別情形 進行電話聯繫 或實際到訪)

			(橫向聯繫)暨教科書評選(一)	宣導【正義】 ◎運動遊戲器材安全檢查 ◎全校水域安全宣導 ◎班際體育競賽		◎身心障礙學生教育代金申請 ◎協辦 113 學年度下學期身障生書籍費補助審查相關事宜
十四	05/11 05/17	◎5/14(三)自治市長政見發表 ◎5/16(五)崧津之夜 ◎校訂課程計畫 G1、3、5，各組組長審查、 <u>修改上傳</u>	◎六年級期末定期評量命題週 ◎5/14(三)領域、社群會議教學研究會議(縱向聯繫)暨教科書評選(二) ◎抽查自然習作 ◎學習扶助篩選測驗	◎自治市長競選活動(含政見發表) ◎崧津之夜 ◎全國羽球團體錦標賽 ◎二年級口腔保健宣導	◎電器、電梯設備安全檢查	◎協辦 113 學年度下學期身障生書籍費補助審查相關事宜 ◎5/23(五)親職講座，鼓勵目標學生家長參加意願調查
十五	05/18 05/24	◎5/19(一)自治市長投票 ◎5/20(二)師生籃球賽 ◎5/21(三)教科書審查會議 13:00 ◎5/21(三)課發會 13:00(審閱校訂課程) ◎5/21(三)課發會 13:00(審閱校訂課程) ◎5/25 校訂課程計畫第一階段上傳	◎六年級期末定期評量命題週 ◎抽查社會 ◎5/21(三)教科書審查會議 13:00 ◎5/21(三)課發會 13:00(審閱校訂課程) ◎校訂課程計畫第一階段上傳	◎國中志願服務調查暨填報 ◎自治市長投票暨當選公告 ◎師生籃球賽 ◎午餐滿意度調查		◎性別平等教育活動宣導 ◎適應欠佳學生會議 ◎協辦 113 學年度下學期身障生書籍費補助審查相關事宜 ◎6/14(五)親職講座參加意願調查 ◎5/23(五) 19:00-21:00 親職講座
十六	05/25	◎六年級期末定期評量 5/26(一)-5/27(二)	◎一至五年級期末定期評量命題週	◎新舊任自治市長暨幹部交接週	◎午餐年度供應品質檢討	◎適應欠佳學生會議 ◎協辦 113 學年度下學期身障

	05/31	◎5/28(三)教師 CPR 研習(暫定) ◎5/29(四)畢業生成績審查會 ◎5/30(五)端午節補假 ◎5/31(六)端午節	◎校訂課程-小四創意市集成果發表 ◎課程計畫第二階段編審 ◎六年級各班提出定期學習評量優秀學生名單 ◎5/29(四)畢業生成績審查會	◎教師 CPR 研習 ◎午餐資源分享會議 ◎114 年第 23 屆全國躲避球錦標賽		生書籍費補助 審查相關事宜
十七	06/01 06/07	◎6/4(三)六年級路跑活動	◎一至五年級期末定期評量命題週 ◎課程計畫第二階段編審	◎6 月品格主題宣導【感恩】 ◎畢業典禮準備 ◎市運大溪區選拔賽 ◎六年級路跑活動	◎114 學年度學校午餐食材暨幼兒園點心食材採購招標	◎家庭訪視&親師聯繫週(可依學生個別情形進行電話聯繫或實際到訪) ◎籌備新生迎新活動
十八	06/08 06/14	◎6/9(一)6/10(二)畢業典禮預演 ◎6/11(三)畢業典禮(暫定)	◎一至五年級期末定期評量命題週 ◎課程計畫第二階段編審 ◎6/11(三)學年會議(橫向聯繫)	◎畢業典禮預演 ◎畢業典禮 ◎114 年市長盃羽球錦標賽 ◎暑期育樂營報名及繳費	◎更換飲水機濾芯、檢測水質 ◎電器、電梯設備安全檢查 ◎全國能源教育週 ◎114 學年度簿本文具暨美勞教材採購招標	◎特教生轉銜會議 ◎埃津通訊 80 期出刊
十九	06/15 06/21	◎6/19(四)、6/20(五)期末定期評量	◎課程計畫第二階段編審與確認 ◎6/18(三)教學研究會議(縱向聯繫)	◎晶幣護照認證章收回		◎期末 IEP 會議 ◎期末特推會暨身障生編班會議
二十	06/22	◎6/23(一)課發會 15:40 暨各	◎6/23(一)課發會暨各項補助	◎期末大掃除 ◎運動遊戲器材	◎召開運動中心 114 年度第 2	◎檢閱並整理各項輔導資料

	06/28	<p>項補助審查會議(教科書款、課照班、午餐)</p> <p>◎6/24(二)常態編班委員會會議 15:40</p> <p>◎6/25(三)校務會議 13:30</p> <p>◎6/25 第二階段課程計畫上傳</p>	<p>審查會議(教科書款、課照班、午餐) 15:40</p> <p>◎6/24(二)常態編班委員會會議 15:40</p> <p>◎6/25(三)校務會議 13:30</p> <p>◎6/25 第二階段課程計畫上傳</p> <p>◎6/27(五)下學期課照班最後一天上課</p>	安全檢查	<p>次履約管理會議</p> <p>◎公庫利息收入繳庫(上半年)</p>	<p>◎期末認輔會議</p> <p>◎檢閱學務系統輔導記錄</p>
二十一	06/29 06/30	<p>◎6/30(一)結業式，<u>正常作息時間放學</u></p>	◎發放成績通知書，提醒學生寒假應注意事項			
暑假	07/01 08/29	<p>◎7/1 暑假開始</p> <p>◎暑期育樂營</p> <p>◎7/2-7/3 桃園市 113 學年原住民族語教學支援人員知能研習</p> <p>◎7/8-7/11 環境教育人員認證研習</p>	<p>◎學籍資料整理</p> <p>◎7/1-7/28 學習扶助</p> <p>◎7/2-7/3 桃園市 113 學年原住民族語教學支援人員知能研習</p> <p>◎課發會確認後，課程計畫文件上傳</p>	<p>◎環境教育人員認證研習</p> <p>◎暑期學生育樂營開始</p> <p>◎Q 版大仙尪及民俗獅隊社團暑訓</p> <p>◎Q 版大仙尪及民俗獅隊社團參加大溪大禧開幕繞境活動</p> <p>◎Q 版大仙尪及民俗獅隊社團參加關聖帝君聖誕慶典遶境活動</p> <p>◎合唱團暑訓</p> <p>◎舞蹈隊集訓</p> <p>◎羽球隊暑訓</p> <p>◎躲避球暑訓</p> <p>◎校園消毒</p>	<p>◎校園環境整理</p> <p>◎修剪花木</p> <p>◎修補學生課桌椅</p> <p>◎檢修教室門窗玻璃</p> <p>◎教室電話調整(七月底)</p> <p>◎財產清點及報廢</p> <p>◎資訊設備移撥資訊組(七月底)</p> <p>◎教學設備移撥設備組(七月底)</p> <p>◎各項收入憑證半年報(7/15 前)</p> <p>◎更新職銜牌</p>	<p>◎配合各領域教學編定輔導活動</p> <p>◎學習中心學生課務安排</p> <p>◎籌備新生迎新活動</p> <p>◎親師電話聯繫</p>

			◎導護編組計畫 ◎教師正向管教暨班級經營研習 ◎114年高雄市港都盃羽球賽 ◎運動遊戲器材安全檢查【開學前】 ◎游泳教學計畫擬定 ◎國中志願服務 ◎環境清潔責任區規畫 ◎午餐資源分享會議	◎班級牌調整 ◎更換飲水機濾芯、檢測水質 ◎水質檢測 ◎清洗水塔 ◎電器、電梯設備安全檢查 ◎水電播音系統檢修 ◎校舍安全管理檢核 ◎編造財產增減表 ◎召開運動中心113年度營運績效評估會議	
--	--	--	--	---	--

說明：

一、 依據《家庭教育法施行細則》第8條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、彈性課程中若有融入戶外教育、生命教育，請加註。

四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

桃園市大溪區大溪國民小學 112 學年度彈性學習課程-花田遊學評鑑檢核表

一年級

一、單元名稱：豆子「拼」了

二、量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	⑤ 4 3 2 1
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	⑤ 4 3 2 1
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	5 ④ 3 2 1
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	5 ④ 3 2 1
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	5 ④ 3 2 1
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	5 ④ 3 2 1
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	⑤ 4 3 2 1
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	5 ④ 3 2 1
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 ④ 3 2 1
		課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。	5 ④ 3 2 1
課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5 ④ 3 2 1
		課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	⑤ 4 3 2 1
	學習促進	規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5 ④ 3 2 1
	教學實施	教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	5 ④ 3 2 1
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	⑤ 4 3 2 1
	評量回饋	教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 ④ 3 2 1
教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。		⑤ 4 3 2 1	
課程效果	目標達成	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	⑤ 4 3 2 1
	持續進展	學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	⑤ 4 3 2 1
	持續進展	學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	5 ④ 3 2 1
			總分：88

三、質性描述——針對課程設計、實施、效果三層面，具體描述具體優勢、困難或待改進事項。

1. 課程設計：

- ① 課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。
- ② 課程設計符合學生的學習需要及身心發展層次。

2. 課程實施：

- ① 課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。
- ② 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。

3. 課程效果：

- ① 用豆子家族拼出 DS logo，對部分的一年級學生而言，有些困難。
- ② 改成畫出自己喜歡的圖案，再用豆子家族裝飾圖案，學生於課程中之學習成就表現佳，學生的作品豐富有趣。

檢核人簽名：

蔡佩蓉 莊美玲 陳美善

日期：113.6.5



桃園市大溪國小 112 學年度 二年級彈性學習課程- 花田遊學 評鑑檢核表

一、 單元名稱：冬至(圓來如此)

二、 量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果	
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	5 4 3 2 1	
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	5 4 3 2 1	
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	5 4 3 2 1	
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	5 4 3 2 1	
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	5 4 3 2 1	
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	5 4 3 2 1	
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	5 4 3 2 1	
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	5 4 3 2 1	
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 4 3 2 1	
		課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。	5 4 3 2 1	
	課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5 4 3 2 1
			課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	5 4 3 2 1
學習促進		規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5 4 3 2 1	
教學實施		教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	5 4 3 2 1	
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5 4 3 2 1	
評量回饋		教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 4 3 2 1	
		教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。	5 4 3 2 1	
課程效果		目標達成	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	5 4 3 2 1
	學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。		5 4 3 2 1	
	持續進展	學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	5 4 3 2 1	
總分：			83	

三、質性描述—針對課程設計、實施、效果三層面，具體描述具體優勢、困難或待改進事項。

1. 課程設計：

課程內容能配合節令，讓孩子們能認識生活中的傳統習俗。

2. 課程實施：

因孩子年紀小，衛生習慣有疑慮且腸病毒好發在低年級，及用火的安全考量，建議取消。

3. 課程效果：

與午餐湯品重複，容易造成食材的浪費。

檢核人簽名：鍾郁如、楊雅淨、常雅琪、蔡慧可

日期：2024.6.11



桃園市大溪國小 112 學年度 3 年級彈性學習課程- 花田遊學 評鑑檢核表

一、單元名稱：大溪風情畫

二、量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	5 (4) 3 2 1
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	5 (4) 3 2 1
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	5 (4) 3 2 1
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	5 (4) 3 2 1
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	5 (4) 3 2 1
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	(5) 4 3 2 1
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	(5) 4 3 2 1
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	5 (4) 3 2 1
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 (4) 3 2 1
		課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。	5 (4) 3 2 1
課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5 (4) 3 2 1
		課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	5 (4) 3 2 1
	學習促進	規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5 (4) 3 2 1
	教學實施	教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	5 (4) 3 2 1
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	(5) 4 3 2 1
	評量回饋	教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 (4) 3 2 1
教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。		(5) 4 3 2 1	
課程效果	目標達成	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	(5) 4 3 2 1
		學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	(5) 4 3 2 1
	持續進展	學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	5 (4) 3 2 1
總分：			86

三、質性描述—針對課程設計、實施、效果三層面，具體描述具體優勢、困難或待改進事項。

1. 課程設計：

除了介紹大溪特色景點，讓學生畫出喜歡的景點並上台說明，增添不少樂趣。

2. 課程實施：

明信片的功用僅止於繪畫，學生並未如預期寄出給家人或朋友。

3. 課程效果：

透過繪畫及說明已能確實檢驗學習成果，故利用圖畫紙就可以完成本次課程。

檢核人簽名：蕭羽茹、江致亨、李謙、林芷琦、翁台鳳
吳素宏

日期：113.6.19



桃園市大溪國小 112 學年度 四 年級彈性學習課程- 花田游學 評鑑檢核表

一、 單元名稱：磨臣傳奇-豆腐乳製作

二、 量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	5 (4) 3 2 1
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	5 (4) 3 2 1
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	5 (4) 3 2 1
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	5 (4) 3 2 1
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	5 (4) 3 2 1
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	5 (4) 3 2 1
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	5 (4) 3 2 1
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	5 (4) 3 2 1
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 (4) 3 2 1
		課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。	5 (4) 3 2 1
課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5 (4) 3 2 1
		課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	5 (4) 3 2 1
	學習促進	規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5 (4) 3 2 1
	教學實施	教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	5 (4) 3 2 1
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5 (4) 3 2 1
	評量回饋	教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 (4) 3 2 1
教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。		5 (4) 3 2 1	
課程效果	目標達成	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	5 (4) 3 2 1
	達成	學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	5 (4) 3 2 1
	持續進展	學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	5 (4) 3 2 1
總分：			85

三、質性描述—針對課程設計、實施、效果三層面，具體描述具體優勢、困難或待改進事項。

1. 課程設計：

- ① 認識大溪老街特色「豆」類製品的淵源及發展
- ② 磨豆製品在大溪曾帶來的傳奇發展及其延續

2. 課程實施：

- ① 教師先行介紹「豆」的相國歷史
- ② 邀請黃日香豆乾店的黃淑君老師入校，協助課程，動手DIY豆腐乳。

3. 課程效果：

- ① 學生更了解豆乾、豆腐乳等相關豆製品在大溪的歷史發展。
- ② 豆腐乳成品

檢核人簽名：

林億珊、吳麗綺、汪晴心、劉春麟
林建源

日期：

113.6.17



桃園市大溪國小 112 學年度 五 年級彈性學習課程- 化田遊學 評鑑檢核表

一、單元名稱：化田遊學

二、量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	5 (4) 3 2 1
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	(5) 4 3 2 1
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	5 (4) 3 2 1
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	(5) 4 3 2 1
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	(5) 4 3 2 1
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	5 (4) 3 2 1
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	5 (4) 3 2 1
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	(5) 4 3 2 1
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 (4) 3 2 1
課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。		(5) 4 3 2 1	
課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5 (4) 3 2 1
		課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	5 (4) 3 2 1
	學習促進	規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5 (4) 3 2 1
	教學實施	教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	(5) 4 3 2 1
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	(5) 4 3 2 1
	評量回饋	教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 (4) 3 2 1
		教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。	(5) 4 3 2 1
課程效果	目標達成	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	(5) 4 3 2 1
	達成	學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	(5) 4 3 2 1
	持續進展	學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	(5) 4 3 2 1
			總分：91

三、質性描述—針對課程設計、實施、效果三層面，具體描述具體優勢、困難或待改進事項。

1. 課程設計：

能結合大溪在地產業與歷史文化

2. 課程實施：

學校會辦理相關研習
協力教師增能

3. 課程效果：

學生學在其中
願意積極參與

檢核人簽名：

蔡淑蓮、蔡靜、陳曼麗、張靜也

日期：



桃園市大溪區大溪國民小學 112 學年度彈性學習課程-愛悅讀 練字趣評鑑檢核表

一年級

一、單元名稱：閱讀越有趣(獅子一起去上學)

二、量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	⑤ 4 3 2 1
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	5 ④ 3 2 1
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	5 ④ 3 2 1
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	5 ④ 3 2 1
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	5 ④ 3 2 1
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	5 ④ 3 2 1
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	⑤ 4 3 2 1
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	5 ④ 3 2 1
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 ④ 3 2 1
		課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。	5 ④ 3 2 1
課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	⑤ 4 3 2 1
		課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	⑤ 4 3 2 1
	學習促進	規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5 ④ 3 2 1
	教學實施	教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	5 ④ 3 2 1
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	⑤ 4 3 2 1
	評量回饋	教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 ④ 3 2 1
教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。		⑤ 4 3 2 1	
課程效果	目標達成	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	⑤ 4 3 2 1
	持續進展	學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	⑤ 4 3 2 1
		學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	5 ④ 3 2 1
			總分： 88

三、質性描述—針對課程設計、實施、效果三層面，具體描述具體優勢、困難或待改進事項。

1. 課程設計：

- ① 課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。
- ② 繪本內容豐富有趣，教學時間有限，如能增加時間將更完善。

2. 課程實施：

- ① 課程之實施場地與設備，皆規劃妥善，讓學生能充分學習。
- ② 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。

3. 課程效果：

- ① 學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。
- ② 學生於課程結束後，仍然熱烈討論繪本內容，具教育的積極正向價值。

檢核人簽名：

蔡佩蓉 莊美玲 陳美善 梁靜

日期： 113.6.5



桃園市大溪國小 112 學年度 二 年級彈性學習課程- 愛悅讀 練字集 評鑑檢核表

一、單元名稱：閱讀越有趣（我的媽媽真麻煩）

二、量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	5 4 3 2 1
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	5 4 3 2 1
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	5 4 3 2 1
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	5 4 3 2 1
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	5 4 3 2 1
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	5 4 3 2 1
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	5 4 3 2 1
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	5 4 3 2 1
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 4 3 2 1
		課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。	5 4 3 2 1
課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5 4 3 2 1
		課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	5 4 3 2 1
	學習促進	規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5 4 3 2 1
	教學實施	教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	5 4 3 2 1
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5 4 3 2 1
	評量回饋	教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 4 3 2 1
教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。		5 4 3 2 1	
課程效果	目標達成	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	5 4 3 2 1
		學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	5 4 3 2 1
	持續進展	學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	5 4 3 2 1

總分：82

三、質性描述—針對課程設計、實施、效果三層面，具體描述具體優勢、困難或待改進事項。

1. 課程設計：

故事能連結生活經驗，從故事中
學習到感恩。

2. 課程實施：

充分連結生活經驗，訓練兒童
的表達能力。

3. 課程效果：

小書製作時間太少，建議能改成
四格漫畫或其它分享活動。

檢核人簽名：鍾郁如 楊雅淨 曾雅琪 陳小玲
黃慧芬

日期：2024.6.11



桃園市大溪國小 112 學年度 3 年級彈性學習課程- 愛悅讀 練字趣 評鑑檢核表

一、單元名稱：一起閱讀趣(故事劇場1)

二、量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果	
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	5 4 3 2 1	
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	5 4 3 2 1	
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	5 4 3 2 1	
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	5 4 3 2 1	
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	5 4 3 2 1	
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	5 4 3 2 1	
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	5 4 3 2 1	
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	5 4 3 2 1	
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 4 3 2 1	
		課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。	5 4 3 2 1	
	課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5 4 3 2 1
			課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	5 4 3 2 1
學習促進		規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5 4 3 2 1	
教學實施		教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	5 4 3 2 1	
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5 4 3 2 1	
評量回饋		教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 4 3 2 1	
	教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。	5 4 3 2 1		
課程效果	目標達成	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	5 4 3 2 1	
	達成	學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	5 4 3 2 1	
	持續進展	學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	5 4 3 2 1	
總分：			91	

三、質性描述—針對課程設計、實施、效果三層面，具體描述具體優勢、困難或待改進事項。

1. 課程設計：

繪本內容貼近學生生活，深入探討
大溪特有文化。

2. 課程實施：

志工媽媽講解生動有趣，學生
投入其中。

可惜沒有多餘的時間實際走訪
大溪老街。

3. 課程效果：

讓學生更了解大溪的傳統建築及
牌樓特色。

可設計相關學習單，以了解學生
的學習成效。

檢核人簽名：

李謙、蕭羽茹、江玟宇、林芷榕、劉台鳳
吳家宏

日期：

113.6.19.



桃園市大溪國小 112 學年度 四 年級彈性學習課程- 雙悅讀 練字趣 評鑑檢核表

一、單元名稱：小四創意市集-專題探討

二、量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果	
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	5 (4) 3 2 1	
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	5 (4) 3 2 1	
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	5 (4) 3 2 1	
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	5 (4) 3 2 1	
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	5 (4) 3 2 1	
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	5 (4) 3 2 1	
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	5 (4) 3 2 1	
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	5 (4) 3 2 1	
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 (4) 3 2 1	
		課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。	5 (4) 3 2 1	
課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5 (4) 3 2 1	
		課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	5 (4) 3 2 1	
	學習促進	規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5 (4) 3 2 1	
	教學實施	教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	5 (4) 3 2 1	
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5 (4) 3 2 1	
	評量回饋	教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 4 (3) 2 1	
		教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。	5 4 (3) 2 1	
	課程效果	目標達成	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	5 (4) 3 2 1
			學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	5 (4) 3 2 1
		持續進展	學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	5 (4) 3 2 1

總分：83

三、質性描述—針對課程設計、實施、效果三層面，具體描述具體優勢、困難或待改進事項。

1. 課程設計：

- ① 從小四讀社會認識專書(專題)的探討
- ② 提升學生分組討論合作學習能力
- ③ 深入探究的能力培養

2. 課程實施：

- ① 主題(專題)的設定
- ② 學生分組從子題選定研究方向
- ③ 發現問題—探究原因—解決—創新
- ④ 海報呈現及發表

3. 課程效果：

- ① 學生學會對問題的分析及思考
- ② 團隊合作及發表的能力展現
- ③ 對問題的探究仍需再加強

檢核人簽名：

林億珊 吳麗蓮 洪晴心 劉容麗
朱建源

日期：113.6.17



一、 單元名稱：愛閱讀

二、 量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	⑤ 4 3 2 1
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	⑤ 4 3 2 1
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	⑤ 4 3 2 1
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	⑤ 4 3 2 1
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	5 ④ 3 2 1
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	⑤ 4 3 2 1
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	⑤ 4 3 2 1
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	5 ④ 3 2 1
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 ④ 3 2 1
		課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。	⑤ 4 3 2 1
課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	⑤ 4 3 2 1
		課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	⑤ 4 3 2 1
	學習促進	規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5 ④ 3 2 1
	教學實施	教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	⑤ 4 3 2 1
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	⑤ 4 3 2 1
	評量回饋	教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 ④ 3 2 1
教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。		⑤ 4 3 2 1	
課程效果	目標達成	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	5 ④ 3 2 1
		學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	⑤ 4 3 2 1
	持續進展	學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	5 ④ 3 2 1

總分：93

三、質性描述——針對課程設計、實施、效果三層面，具體描述具體優勢、困難或待改進事項。

1. 課程設計：

課程規劃主題設計能與學校活動互相呼應
若能將某些圖書可先做年級分類，可讓學童更
能清楚知道自我閱讀的能力。

2. 課程實施：

課程所需資源及場地，規劃更加完備。
每學期皆有新的資源補充。

3. 課程效果：

學生於課程之學習成就具持續進展狀況。

檢核人簽名：

蔡淑芬 蔡淑蓮 陳曼鳳 張璋玉

日期：



一、單元名稱：馬達與蜂鳴器：唱歌跳舞 mbot

二、量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果	
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
		課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
	課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1
			課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1
學習促進		規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
教學實施		教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
評量回饋		教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
	教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1		
課程效果	目標達成	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
		學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
	持續進展	學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	5 <input type="text" value="4"/> 3 2 1	
			總分：80	

三、質性描述——針對課程設計、實施、效果三層面，具體描述具體優勢、困難或待改進事項。

1. 課程設計：

1. MBOT 設備上的各項組件被安置在主板上的固定位置，所有的應用都被限制在這台 MBOT 上面，無法做出更多樣的變化。
2. MBOT 的主要優勢在於能夠移動，搭配超音波感測器和循線感測器可讓機器藉由程式自主判斷前進路線。但是受限於電腦教室的空間，難以讓學生有足夠的場地做測試偵錯。
3. 學校購入 MBOT 已逾 7 年，不少組件已十分老舊。以本單元為例，需使用主板上的蜂鳴器，學生實際操作時，音量十分小，耳朵需靠近 MBOT 才能聽清楚。如要更新，對學校又是一筆不斐的費用。

2. 課程實施：

1. 本單元是用音樂積木編輯聖誕鈴聲這首歌曲，學生須具備基本的樂理，要能分辨音符、音階、節拍、休止符以及音名和唱名。這些基本樂理大多數六年級學生在音樂課應該都已學過。
2. 對於少部分不能掌握基本樂理的學生，教師有繪製音階、簡譜和五線譜的對照表，於上課時發給學生參照，讓學生能按圖索驥。

3. 課程效果：

1. 學生基本上都能讓蜂鳴器撥出完整的聖誕鈴聲，只要能找到譜，就能透過程式播放任何歌曲。
2. 透過課程讓學生將音樂課所學運用在電腦課，達到學以致用的目的。
3. MBLOCK 程式雖是基於 SCRATCH 發展出來的，卻無法像 STRATCH 可利用清單和變數功能，簡化積木數量，只能用一個音符一個積木慢慢堆疊，一旦歌曲長度大增時，學生易失去耐心且不易除錯，降低學生興趣。

檢核人簽名：

俞壽元、徐勁、解志文、周啟峰

林亞揚

日期：

113. 6. 19



桃園市大溪國小 112 學年度 1~5 年級彈性學習課程- 世界我來了 評鑑檢核表

一、單元名稱： 生活中的顏色

二、量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	⑤ 4 3 2 1
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	5 ④ 3 2 1
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	5 ④ 3 2 1
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	5 ④ 3 2 1
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	5 ④ 3 2 1
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	5 ④ 3 2 1
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	5 ④ 3 2 1
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	5 ④ 3 2 1
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 ④ 3 2 1
		課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。	⑤ 4 3 2 1
課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	⑤ 4 3 2 1
		課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	5 ④ 3 2 1
	學習促進	規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	⑤ 4 3 2 1
	教學實施	教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	⑤ 4 3 2 1
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5 ④ 3 2 1
	評量回饋	教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 ④ 3 2 1
教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。		5 ④ 3 2 1	
課程效果	目標達成	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	5 ④ 3 2 1
		學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	⑤ 4 3 2 1
	持續進展	學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	5 ④ 3 2 1

總分：86



桃園市大溪國小 112 學年度 五 年級彈性學習課程- 魔術趣 評鑑檢核表

一、單元名稱：魔術趣

二、量化評估：

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項	評估結果
課程設計	學習效益	課程單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	⑤ 4 3 2 1
		課程能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。	5 ④ 3 2 1
		學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。	⑤ 4 3 2 1
	內容結構	課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	⑤ 4 3 2 1
		課程內容符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	5 ④ 3 2 1
		課程各單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	5 ④ 3 2 1
	邏輯關連	課程規劃之主題能呼應學校課程願景及發展特色。	⑤ 4 3 2 1
		教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性。	5 ④ 3 2 1
	發展過程	課程規劃設計過程能蒐集且參考所需的重要資料，如政策文件、研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	5 ④ 3 2 1
		課程規劃設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課發會審議通過。	⑤ 4 3 2 1
課程實施	教材資源	課程所需審定本教材，依規定程序選用，自編教材及教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	⑤ 4 3 2 1
		課程之實施場地與設備，皆規劃妥善。	⑤ 4 3 2 1
	學習促進	規劃必要措施促進課程實施及其效果，如課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	5 ④ 3 2 1
	教學實施	教師依課程計畫之進行教學，教學策略及活動安排能促成學生核心素養、精熟學習重點及達成課程目標。	⑤ 4 3 2 1
		教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	5 ④ 3 2 1
	評量回饋	教學過程之評量或定期學習評量，能掌握課綱及規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	5 ④ 3 2 1
教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學。		5 ④ 3 2 1	
課程效果	目標達成	學生於課程中之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	⑤ 4 3 2 1
		學生於課程中之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	5 ④ 3 2 1
	持續進展	學生於課程中之學習成就表現，具持續進展的現象。	⑤ 4 3 2 1
			總分：90

三、質性描述—針對課程設計、實施、效果三層面，具體描述具體優勢、困難或待改進事項。

1. 課程設計：

1. 優勢：課程生活化，融合素養。
2. 困難：內容、教材對大半學生難度仍高。
3. 待改進：難度盡可能降低，提高學習動機。

2. 課程實施：

1. 優勢：配合平板車可增加學習動機。
2. 困難：平板會因為需要同時訓練多人，時間漫長。
3. 待改進：同時多人需要上網會卡住。

3. 課程效果：

1. 優勢：增加學生學習的能力。
2. 困難：“素養”題的閱讀能力待改善。
3. 待改進：學生程度落差大，老師教學有困難。

檢核人簽名：張濟忠 陳曼熙 蔡淑慧 蔡靜

日期：



八、桃園市大溪區大溪國民小學校長及教師公開授課實施要點

中華民國107年11月28日桃教中字第1070101343號函

一、桃園市政府教育局為落實十二年國民基本教育課程綱要總綱柒、實施要點五、

(一)

3、所定，於本市國民中小學實施公開授課，期藉由公開授課增進專業對話與成長，形塑同儕共學之教學文化，確立學生有效學習之本質任務。

二、進行公開授課人員如下：

(一)依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中小學校長、授課專任教師及兼

任行政職務專任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代

理教師。

(三)下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

1、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

2、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、

代理教師。

三、公開授課之實施方式如下：

(一)校內公開授課

1、授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課

為原則。

2、授課人員應在服務學校，每學年至少擔任一次觀課教師，進行公開授課

之教學觀察。

3、校內公開授課可結合領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔

導、分組合作學習、學習共同體、議題融入領域教學等方案辦理。

(二)區級以上公開授課

- 1、鼓勵學校每學年度辦理一場區級以上公開授課研討會。
- 2、學校辦理區級以上公開授課、教學觀察及專業回饋等相關流需連續安排，並應於研習開辦一週前發文函知其他學校，以利報名參與。
- 3、辦理或參與區級以上公開授課研討會，學校薦派及工作人員以公假課

務

排代為原則，自由參加者以課務自理公假登記為原則。

四、公開授課之安排方式如下：

(一)每年5月下學期教師延聘工作確認後，教師開始召集3-5人一組(同年級或同領域、互相信任、協同成長夥伴，小組社群自行分配工作)。

(二)每年8月初返校日時，確認小組各位成員備觀議課實施時間後，請至教學組

進行登記(設計GOOGLE表件以便彙整)。

(三)二、四、六年級、語文、社會、生活、健體領域、彈性課程(E游趣、愛悅讀、

練字趣)教師，安排在上學期公開授課(9月公告)。

(四)校長、一、三、五年級、數學、自然、藝文、綜合、特殊領域、彈性課程(世

界我來了、花田遊學、魔術趣)教師，安排在下期公開授課(隔年3月公告)。

五、公開授課之實施流程如下：

(一)共同備課：授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各

領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，需有備課紀錄

或影像紀錄。

(二)說課(觀察前會談)：授課人員應簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者

及觀察內容作簡要說明，並於觀課前分配觀課教師觀察不同學生之學習。

並
成
員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。

(三)公開授課：授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於實施

公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。

(四)教學觀察：行政單位應提供觀課教師教學觀察紀錄表件，以利專業回饋之
進
行。

(五)專業回饋(觀察後回饋)：推舉議課主持人，由授課人員及觀課教師於公開授

課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討。

(六)公開授課三部曲請於7日內完成備觀議課全部流程。

六、公開授課繳交表件：

(一)授課人員應於公開授課結束後繳交表件如下，並由教學組彙整存查，以利相

關研習時數覈實核發：

1. 觀察前會談紀錄表。
2. 教學及評量活動設計。
3. 教學省思自評表。

(二)觀課教師得檢具下列表件至教學組，以利相關研習時數覈實核發：

1. 觀察紀錄表(觀課者每人一份)。
2. 觀察後回饋會談紀錄表(每組一份)。

七、公開授課注意事項：

(一)公開授課得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新、教室

走察或教育實驗計畫等辦理之。

(二)教學觀察人員，以全程參與為原則，學校應定期(9月 & 3月)於學校網站

頁公告公開授課辦理時間規畫表，邀請家長參與教師公開授課或其他課程

及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，

建立親師生共學之學校文化。(參與者應全程參與，內容包含：共同備

課、說課(觀察前會談)、公開授課及專業回饋，並應遵守觀課倫理不損害學生

習權及隱私權)。

(三)鼓勵或辦理教師參與公開授課相關之研習課程，協助校長及教師實施公開

授課三部曲流程之進行。

(四)教務處教學組應彙整核定公開授課計畫，公告各學年度辦理場次，上學期

於九月第一週、下學期於三月第一週，公告於學校網頁並據以實施。

八、本要點經課程發展委員會審查送校務會議通過後，經校長核定公佈後開始實

施，修正時亦同。

教學組長：

教務主任：

校長：

附件 1

**桃園市大溪區大溪國民小學校長及教師公開授課活動
113 學年度上下學期辦理時間規劃表**

項次	授課者/ 召集人	授課 班級	領域/ 科目	備課/觀察前 會談時間/節次	公開授課時間/ 節次	觀察後回饋 時間/節次	參與 觀課者
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
	(自行增加欄位)						

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師 1 場教學，_____場觀摩他人。

二、**教學者繳交**

【附件 2】教學活動設計單（含電子檔 email 給教學組）。

【附件 3】觀察前會談紀錄表（每組一份）。

【附件 6】教學省思自評表。

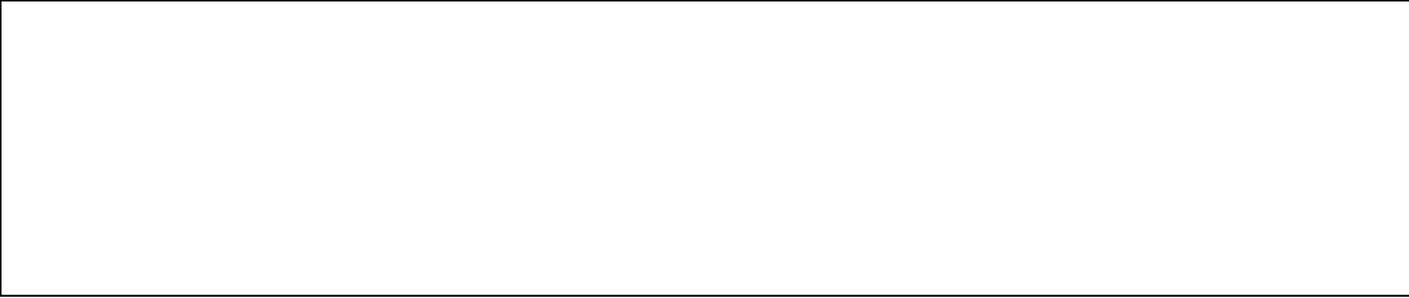
觀課者繳交

【附件 4】觀察紀錄表（觀課者每人一份）。

【附件 5】觀察後回饋會談紀錄表（每組一份）。

三、教學活動設計請於教學前一週，回傳電子檔給教學組長。

四、節次的規劃是上午 4 節，下午 3 節。



桃園市大溪區大溪國民小學校長及教師公開授課活動 113 學年度上下學期教學活動設計單(十二年國教素養導向)

領域/科目		教學者	
實施年級		教學時間	共_____節課，_____分鐘
單元名稱			
設計理念			
學習 重點	學習 表現	核心 素養	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解
	學習 內容		
議題融入			
教材來源			
教學設備/資源			
學習目標			
運用之學習策略 (包含動機策略、後設認知策略、思考策略、一般性學習策略、 領域/群科/學程/科目特定的學習策略)			



教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間分配

評量與備註

參考資料：

附件 2-1

桃園市大溪區大溪國民小學校長及教師公開授課活動
113 學年度上下學期教學活動設計單

單元名稱		適用年級	
教學者		教學時間	共_____節課，_____分鐘
教材來源			
教學目標			
能力指標			
教學資源			
教學活動設計			
活動過程	教學 資源	教學 時間	評量 方式

--	--	--	--

附件 3

桃園市大溪區大溪國民小學校長及教師公開授課活動

113 學年度上下學期觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)		任教 年級		任教領 域/科目	
授課教師		任教 年級		任教領 域/科目	
備課社群(選填)		教學單元			
觀察前會談 (備課)日期	___年___月___日	地點			
預定入班教學觀 察/公開授課日期	___年___月___日	地點			
一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：					
二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：					

三、教師教學預定流程與策略：

四、學生學習策略或方法：

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：__年__月__日

地點：_____

觀察前會談相片

--	--

附件 4

桃園市大溪區大溪國民小學校長及教師公開授課活動

113 學年度上下學期觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)		任教 年級		任教領域 /科目			
授課教師		任教 年級		任教領域 /科目			
教學單元		教學節次		共____節 本次教學為第____節			
教學觀察/公開授課 日期	____年____月____日	地點					
層 面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)		
		優 良	滿 意	待 成 長			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。						
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)					
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。						
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。						
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。						

A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)			
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。		(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。					
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要)			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					
教學觀察相片					

附件 5

桃園市大溪區大溪國民小學校長及教師公開授課活動

113 學年度上下學期觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)		任教 年級		任教領域/ 科目	
授課教師		任教 年級		任教領域/ 科目	
教學單元		教學節次		共____節 本次教學為第____節	
回饋會談日期	____年____月____日	地點			

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。

(2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。

3. 內容概要說明請簡述，例如：

(1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。

(2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。

4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

觀察後回饋會談相片

附件 6

桃園市大溪區大溪國民小學校長及教師公開授課活動

授課教師教學省思自評表

授課教師		授課日期	年 月 日
觀課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標 達成情形			
自我省思			
同儕回饋 後心得			

十、 桃園市大溪區大溪國民小學校外人士協助教學或活動要點

1090828 校務會議通過

- 一、 本校為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。
- 二、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。
- 三、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：
 - (一) 犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。
 - (二) 受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。
 - (三) 經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。
 - (四) 曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。
 - (五) 有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

- 四、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：
 - (一) **部定、校訂課程**：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。
 - (二) **非部定、校訂課程**：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於二週前提出申請表，由本校組成審查小組成員：校長、行政人員-承辦人員&該處室主任、教師代表-該學年主任、家長代表-課發會委員進行審查，並以書面、網站或其

他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始二週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

- 五、校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。
- 六、本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：
 - （一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。
 - （二）明確告知校外人士本要點之規定。
 - （三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。
 - （四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。
 - （五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。
 - （六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。
- 七、校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行招募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。
- 八、長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。
- 九、本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。
- 十、本校由**各處室**負責校外人士協助教學或活動之申請及審查事宜。
- 十一、本校由**教務處**負責校外人士協助教學或活動之家長諮詢、申訴相關事項。

前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。
- 十二、校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十三、本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

承辦人：

教務主任：

校長：

學務主任：

總務主任：

輔導主任：

7-10 雙語教學融入部定或校訂課程之自主檢核表

【雙語準備學校專用】(註 1)

一、112 學年度英語/雙語師資現況

教師類別	教授英語課教師		非教授英語課 但具有英文 相關背景正 式教師(註 2)	非語文領域從事雙語教學教師(註 3)			
	正式 教師	代理、 代課教 師		教授英語課 正式教師	教授英語 課代理、 代課教師	非教授英語課 但具有英文相關背 景正式教師	非教授英語課 且未具有英文 相關背景正式 教師
人數	4	1	2	0	0	0	0

註 1、依學校類型填寫檢核表：

(1) 雙語創新學校：

全校實施三分之一雙語課程教學，融入不同學習領域，以提昇學生全英語學習成效。

(2) 雙語亮點學校：

實施英語課程節數為第一學習階段每週 2 節，第二至第三學習階段每週 3 節，另擇一學習階段進行每週 1 節雙語教學。

(3) 雙語課程推動學校：

*以藝文、健體、綜合、生活等領域，以英語為溝通工作，運用於教學上，得採全年級或部份班級實施方式辦理。

*教育部 TFETP、ELTA 與部領計畫之參加學校：透過進外籍英語教學人員(TFETP)、部分工時外籍教學助理(ELTA)與部分領域課程雙語教學(部領計畫)，營造英語學習環境，提升學生國際溝通力。

(4) 雙語準備學校：尚未參與本市或教育部雙語計畫之學校稱「雙語準備學校」。

註 2、非英語教師，具有英語相關背景

(1) 曾參與教育部雙語學分或是相關培訓計畫。

(2) 畢業於英文(語)相關系所者

(3) 畢業於外文系英文(語)組者

(4) 畢業於英文(語)輔系者

(5) 國民小學英語教師學士後教育學分班結業

(6) 修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

註 3、指 112 學年度實際有進行雙語教學之教師。

二、雙語實施情況自評表

自評項目		自評指標	自評結果
(一) 行政面	1. 定期舉行英語/雙語課程會議或辦理英語/雙語社群會議	每月至少實施1次	<input type="checkbox"/> 已執行 <input type="checkbox"/> 部分執行 <input checked="" type="checkbox"/> 未執行
	2. 規劃學校全校英語日活動(項目如:英語成果發表、闖關活動等)及全年級全班性英語競賽活動(如:班級英語歌唱比賽、班級英語朗詩比賽、班級英語戲劇比賽等)。	每學年至少辦理1次全校英語日活動及全年級全班性英語競賽活動	<input checked="" type="checkbox"/> 已執行 <input type="checkbox"/> 部分執行 <input type="checkbox"/> 未執行
	3-1. 校園環境雙語標示	校門、校園內標語、場地指標牌、校園地圖等)	<input checked="" type="checkbox"/> 已執行 <input type="checkbox"/> 部分執行 <input type="checkbox"/> 未執行
	3-2. 校園相關行政措施雙語化	如:英語廣播、行事曆、學校網頁、課程表、聯絡簿、教室日誌等	<input type="checkbox"/> 已執行 <input checked="" type="checkbox"/> 部分執行 <input type="checkbox"/> 未執行
	3-3. 相關教學設備具有雙語標示	如:黑板、飲水機、遊戲器材等	<input type="checkbox"/> 已執行 <input checked="" type="checkbox"/> 部分執行 <input type="checkbox"/> 未執行
(二) 教學面	1. 定期校內英語或雙語備課	每週至少實施1次	<input type="checkbox"/> 已執行 <input checked="" type="checkbox"/> 部分執行 <input type="checkbox"/> 未執行
	2. 定期校內英語或雙語觀議課	相關教師每學年1次	<input checked="" type="checkbox"/> 已執行 <input type="checkbox"/> 部分執行 <input type="checkbox"/> 未執行
	3. 相關節慶融入英語或雙語教學活動	每學期至少實施3次	<input checked="" type="checkbox"/> 已執行 <input type="checkbox"/> 部分執行 <input type="checkbox"/> 未執行

三、雙語教學實施節數

年級	融入領域學習課程 (例:體育、藝文等)		融入彈性學習課程		每週實施 總節數	備註
	領域學習課程 名稱	每週 節數	彈性學習課程 名稱	每週 節數		
一年級		0	世界我來了	1	1	
二年級		0	世界我來了	1	1	
三年級		0	世界我來了	1	1	
四年級		0	世界我來了	1	1	
五年級		0	世界我來了	1	1	

六年級		0		0	0	
-----	--	---	--	---	---	--

桃園市「113 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：

(檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選)

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	<input checked="" type="checkbox"/> 107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 <input checked="" type="checkbox"/> 十二年國民基本教育課程綱要 <input checked="" type="checkbox"/> 113 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 <input checked="" type="checkbox"/> 113 年 6 月 24 日學校課程發展委員會會議決議	✓		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	<input checked="" type="checkbox"/> 學校基本資料列表 <input checked="" type="checkbox"/> 全校教職員工編制數教師 <input checked="" type="checkbox"/> 特殊教育及特殊類型教育班級	✓		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	<input checked="" type="checkbox"/> 分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略	✓		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	<input checked="" type="checkbox"/> 學校願景、課程願景及學生圖像	✓		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	<input checked="" type="checkbox"/> 含學校願景、課程願景、課程目標、學生圖像、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）	✓		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	<input checked="" type="checkbox"/> 一至六年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節）	✓		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育每學期 4 時(6 節)/學期~除融入課程外需獨立授課 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 <input checked="" type="checkbox"/> 性侵害犯罪防治課程每學期 2 時(3 節)/學期~融入 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 4 時(6 節)/學年~融入	✓		3-2 法律規定教育議題實施規劃

		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	<input checked="" type="checkbox"/> 時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展			3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
肆、課程實施與評鑑		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	<input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明			4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	<input checked="" type="checkbox"/> 課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃			4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	<input checked="" type="checkbox"/> 辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動			4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	<input checked="" type="checkbox"/> 課程設計、實施與學習效果之評鑑規劃			4-2 課程評鑑規畫
伍、各年級各領域/科目課程計畫	領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 <input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會			5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學 5-1-1-7 藝術 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫

(部定課程)		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	<input checked="" type="checkbox"/> 各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	✓		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	<input type="checkbox"/> 自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過			5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	<input type="checkbox"/> 具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性			5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程計畫	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	<input checked="" type="checkbox"/> 一至六年級彈性學習課程規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 <input checked="" type="checkbox"/> 三至六年級至少 1 節資訊科技課程，於課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	✓		6-1 各年級彈性學習課程規劃表
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	<input type="checkbox"/> 須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題/專題/議題」的性質 <input checked="" type="checkbox"/> 課程名稱不得僅為部定課程單一領域 <input checked="" type="checkbox"/> 課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 <input checked="" type="checkbox"/> 三至六年級至少 1 節資訊科技教育課程	✓		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	<input type="checkbox"/> 由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 <input type="checkbox"/> 著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施

(校訂課程)	6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	<input type="checkbox"/> 本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 <input checked="" type="checkbox"/> 特殊教育學生(含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等)、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等)應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容)，並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	✓		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施
	6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	<input type="checkbox"/> 其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課 <input checked="" type="checkbox"/> 課中補救教學(學習扶助)應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	✓		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-3 融入之議題內容重點	<input checked="" type="checkbox"/> 課綱 19 項議題融入教學	✓		6-3 融入之議題內容重點
	6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	<input checked="" type="checkbox"/> 上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	✓		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
	6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 <input checked="" type="checkbox"/> 安排具備專長之教師授課	✓		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
	6-6 在地化課程	<input checked="" type="checkbox"/> 品桃園-四年級、賞桃園-五年級	✓		6-6 在地化課程計畫
	7-1-1 課程發展委員會組織要點	<input checked="" type="checkbox"/> 委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	✓		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點

附件	柒、 附件	7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	<input checked="" type="checkbox"/> 課發會會議記錄至少包含6次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 <input checked="" type="checkbox"/> 需含113學年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(113年6月)4日課發會通過) <input checked="" type="checkbox"/> 每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過			7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作6次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input checked="" type="checkbox"/> 經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 舞蹈
		7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-4 體育班課程計畫經體育班課程規畫小組、體育班發展委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	<input type="checkbox"/> 含前後使用版本差異性分析及銜接計畫			7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無更換版本 <input type="checkbox"/> 本校有更換版本

7-3 全校教師授課節數一覽表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(112.06.12修訂)」(參考資料5)	<input checked="" type="checkbox"/>	7-3 全校教師授課節數一覽表
7-4-1 課程評鑑計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	<input checked="" type="checkbox"/>	7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
7-4-2 課程評鑑檢核表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料6)	<input checked="" type="checkbox"/>	7-4-2 課程評鑑檢核表
7-5 全校學生每日作息時間表	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料4)	<input checked="" type="checkbox"/>	7-5 全校學生每日作息時間表
7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	<input checked="" type="checkbox"/> 加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育、戶外教育、生命教育實施時間 <input checked="" type="checkbox"/> 加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	<input checked="" type="checkbox"/>	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	<input checked="" type="checkbox"/> 附上 112 學年三門彈性課程評鑑，包含設計、實施、效果三層面，呈現方式為量化評鑑一門、質性評鑑二門 <input checked="" type="checkbox"/> 需含審查委員檢核簽名掃描檔	<input checked="" type="checkbox"/>	7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 2 7-7-3 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 3
7-8 校長及教師公開授課實施計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料8)	<input checked="" type="checkbox"/>	7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	<input checked="" type="checkbox"/> 經學校課程發展委員會審查通過 <input checked="" type="checkbox"/> 依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料10)	<input checked="" type="checkbox"/>	7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表	<input checked="" type="checkbox"/> 經學校課程發展委員會審查通過	<input checked="" type="checkbox"/>	7-10 雙語融入課程計畫自主檢核表
7-11 課程計畫重點項目檢核表	<input checked="" type="checkbox"/> 本表核章後掃描 pdf 檔上傳	<input checked="" type="checkbox"/>	7-10 課程計畫重點項目檢核表

課程發展委員會委員簽名

張輝志

曾清慧

洪得中

王昭輝

陳雅詩

林建源

林建源

鄧志文

鄧志文

李麗儀

徐雪芳

李麗儀

陳麗玲

梁翠屏

謝維名

劉佩軒

鄧志文

黃文文

教學組長：

教學組 盧福順

教務主任：

教務主任 徐雪芳

校長：

大漢國民小學 陶藝文(甲) 校

