

# 桃園市大溪區大溪國小 110 學年度第二學期學生多元成長營課程計劃表

## ( 黏土捏塑 ) 社

堂次	授課內容	備註
1	練習如何操作圓形及水滴型等捏塑基本能力及運用 作品:大章魚 1	認識材料
2	基本型的練習 作品:大章魚 2	基本型訓練
3	學習半立體的捏塑技巧、角色情境發想 作品:馬戲團小丑 1	
4	調色練習 作品:馬戲團小丑 2	
5	背景製作及配件組合 作品:馬戲團小丑 3	
6	作品:馬戲團裡的動物頭像	
7	立體造型的捏塑 作品:狐狸散步 1	
8	角色設計 作品:狐狸散步 2	現成物的應用
9	學習加上不同材質來展現 作品:狐狸散步 3	
10	腳色發想及設計 作品:我的小怪獸 1	準備紙筆
11	學習如何將平面轉化為立體 作品:我的小怪獸 2	
12	背景設計及組裝 作品:我的小怪獸 3	組合練習
13	作品:磁鐵偶+吊飾	
14	作品總整理+分享會	製作介紹小卡

(表格不夠請自行增加)

※ 以上課程會依小朋友的學習能力作調整，僅為參考。

※ 上課若適逢放假日或彈性放假日，除學務處會發放通知單外，請講師提醒學員，順延補課，務必上滿 14 堂課。

【附件四】

成長營指導教師學經歷表

姓名	陳穎
教授科目	立體捏塑 美術 創意引導
相關學歷 (研習)	國立新竹教育大學藝術與設計學系創作組畢
相關經歷	<p>大溪國小 108 下 109 110 上學年度黏土捏塑社團講師</p> <p>仁和國小 108 109 110 上學年度捏麵社團講師</p> <p>仁善國小 105 106 107 108 109 110 上學年度捏塑社團講師/捏麵夏令營講師</p> <p>福安國小 105 106 107 108 109 110 上學年度美術社團講師</p> <p>失智照顧據點 109 110 美術黏土課助教</p> <p>建國企業家庭日 109 捏塑課程講師</p> <p>內柵國小 106 107 學年度捏麵社團講師</p> <p>溪州關懷據點 105 106 年捏塑社團講師</p> <p>安親班 105 106 107 108 暑期才藝捏塑課講師</p>
審核狀況	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過
備註	

※成長營之師資應優先遴聘校內具有專長之教師擔任。若需外聘師資，講師應具下列條件之一：

- (一) 具有專長之合格教師。
  - (二) 未具有教師資格者，應具有相關專長素養，並持有下列學經歷相關證明文件之一：
    1. 國內外大學相關科系畢業以上程度者。
    2. 曾獲選為省市（直轄市）級以上相關專長之代表隊一年以上資歷者；或曾參加上述層級機構主辦之相關才藝公開表演、展示、競賽者。
    3. 曾獲得國家級、省市（直轄市）級，公開之能力檢定、檢核或鑑別證書者。
- 前項第二款所稱學經歷，以經政府機關合法立案之學校、學術機構及政府機關所頒發之證書、證照或相關證明文件為限。未具備前項學經歷，而有特殊專長者（如民間藝人足堪傳承技藝者）得由學校自行認定之，擔任助教者亦同。

