

【附件三】

桃園市大溪區大溪國小 111 學年度第二學期學生多元成長營

課程計劃表

(書法) 社

堂次	授課內容	備註
1	文房四寶介紹及執筆姿式的介紹指導	
2	基本執筆的練習	
3	八面起筆練習	
4	八面起筆練習	
5	左右點的練習	
6	左右點的練習	
7	橫畫練習	
8	橫書練習	
9	豎書練習	
10	豎書練習	
11	鈎畫練習	
12	鈎畫練習	
13	撇畫練習	
14	撇畫練習	

堂次	授課內容	備註
15	挑畫練習	
16	挑畫練習	
17	轉折練習及臨摹字帖	
18	轉折練習及臨摹字帖	
19	提頓練習及臨摹字帖	
20	提頓練習及臨摹字帖	
21	結構間架練習及臨摹字帖	
22	結構間架練習及臨摹字帖	
23	空間布白練習及臨摹字帖	
24	空間布白練習及臨摹字帖	
25	解析作品創作落款及印章	
26	欣賞經典名家作品	
27	創作作品	
28	創作作品	

(表格不夠請自行增加)

※ 以上課程會依小朋友的學習能力作調整，僅為參考。

※ 請於開課日二次上課日內務必印發給每位學生帶回給家長。

※ 上課若適逢放假日或彈性放假日，除學務處會發放通知單外，請講師提醒學員，順延補課，務必上滿 14 堂課。

成長營指導教師學經歷表

姓名	謝志斌
教授科目	書法
相關學歷 (研習)	桃園文化中心成人書法班 桃園社區大學講師
相關經歷	1、106年第十八屆明宗獎入選。 2、106.107年中華民國書法教育學會第37、38屆全國書法比賽 社會組優等。 3、106年桃園市第十二屆全國春聯比賽佳作。 4、106年中國大陸第一屆正大氣象盃入選 5、106.107.108年日本國際現代書道展入選。 6、109年南瀛獎入選。 7、109年中國大陸首屆臨池杯一等獎。 8、109年日本國際現代書道展銅賞。 9、110年日本國際現代書道展銀賞。
審核狀況	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過
備註	

※成長營之師資應優先遴聘校內具有專長之教師擔任。若需外聘師資，講師應具下列條件之一：

- (1) 具有專長之合格教師。
- (2) 未具有教師資格者，應具有相關專長素養，並持有下列學經歷相關證明文件之一：
 1. 國內外大學相關科系畢業以上程度者。
 2. 曾獲選為省市（直轄市）級以上相關專長之代表隊一年以上資歷者；或曾參加上述層級機構主辦之相關才藝公開表演、展示、競賽者。
 3. 曾獲得國家級、省市（直轄市）級，公開之能力檢定、檢核或鑑別證書者。

前項第二款所稱學經歷，以經政府機關合法立案之學校、學術機構及政府機關所頒發之證書、證照或相關證明文件為限。未具備前項學經歷，而有特殊專長者（如民間藝人足堪傳承技藝者）得由學校自行認定之，擔任助教者亦同。