【附件1】

切結書

|  |  |
| --- | --- |
| 參賽人員/團體 |  |
| 教案名稱 |  |

本人/本團隊參加113年度原住民族文化優良教案甄選所繳交之作品，完全由本人/本團隊自行設計，無侵害任何第三人之智慧財產權，並且未曾參加任何競賽，若與實情不符願自行承擔所有法律責任，並放棄所有法律訴訟抗辯權。倘違反相關規定，則無異議繳回獎勵及獎狀，並接受議處。

此致

教育部

教育部國民及學前教育署

國立臺中教育大學

立切結書人1：　　　　　　　　（簽章）　身分證字號：

住址：

立切結書人2：　　　　　　　　（簽章）　身分證字號：

住址：

立切結書人3：　　　　　　　　（簽章）　身分證字號：

住址：

**註：本表單請先簽名並自行留存無需上傳，後續經甄選獲獎者，為相關行政作業需要，請提供切結書正本。**

中華民國 年 　　月 　　日

【附件2】

智慧財產授權書

|  |  |
| --- | --- |
| 參賽人員/團隊 |  |
| 教案名稱 |  |

茲同意本人/本團隊參加113年度原住民族文化教育優良教案甄選獲獎之教案設計，授權教育部、教育部國民及學前教育署、國立臺中教育大學於校園教學範疇內為推廣之目的，得以各種方式、永久、不限地區，重製、編輯、改作、公開展示、公開發表、公開播送、公開上映、公開傳輸等無償方式使用本著作，並得再授權他人使用等永久使用的權利，不需另行通知及致酬，本人絕無異議，特立此同意書。

此致

教育部

教育部國民及學前教育署

國立臺中教育大學

立授權書人1：　　　　　　　　（簽章）　　身分證字號：

住址：

立授權書人2：　　　　　　　　（簽章）　　身分證字號：

住址：

立授權書人3：　　　　　　　　（簽章）　　身分證字號：

住址：

**註：本表單請先簽名並自行留存無需上傳，後續經甄選獲獎者，為相關行政作業需要，請提供授權書正本。**

中華民國　　　年 　　月　　 日

【附件3】

113年度原住民族文化優良教案參選作品

【教案格式】

1. 教案名稱：
2. 設計理念：（600字以內）
3. 教學活動設計：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題/單元名稱 | | |  | | | | | | |
| 教育階段 | | □ 國小 □ 國中 □ 高中 | | | | | | | |
| 甄選主題 （可複選） | | | □ 原住民族語言文學之保存及傳承  □ 部落與原住民族之歷史經驗  □ 原住民族之名制、傳統制度組織運作或其現代轉化  □ 原住民族藝術與樂舞  □ 原住民族土地與生態智慧  □ 原住民族營生模式  □ 部落倫理與信仰  □ 其他與原住民族相關之議題（譬如與轉型正義議題連結） | | | | | | |
| 族別  （＊如備註1） | | |  | 語別  （＊如備註1） | |  | | | |
| 實施年級 | | |  | 總節數 | | 共　　　節，　　　分鐘。 | | | |
| 課程類型  （可複選） | | | □ 部定課程（必修/選修）：  □ 校訂課程（必修/選修）：  □ 彈性學習課程：  □ 選修課程：  □ 跨領域課程（含協同教學）：  □ 議題融入  □ 其他：（如團體活動） | | | | | | |
| 教學型態  （可複選） | | | □ 單獨班級教學 □ 全校教學  □ 同年級班群教學 □ 混齡年級教學  □ 其他（說明： ） | | | | | | |
| 核心素養  （可複選） | | | ＊自主行動  □ 身心素質與自我精進　□ 系統思考與解決問題　□ 規劃執行與創新應變  ＊溝通互動  □ 符號運用與溝通表達　□ 科技資訊與媒體素養　□ 藝術涵養與美感素養  ＊社會參與  □ 道德實踐與公民意識　□ 人際關係與團隊合作　□ 多元文化與國際理解 | | | | | | |
| 領域/科目  核心素養 | | |  | | | | | | |
| 學習表現 | | |  | 學習內容 | |  | | | |
| 議題融入 | 核心素養 | |  | | | | | | |
| 學習主題 | |  | | | | | | |
| 實質內涵 | |  | | | | | | |
| 學習目標 | | |  | | | | | | |
| 學習活動設計 | | | | | | | | | |
| 教學流程 | | | | | 時間（分） | | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
|  | | | | |  | |  |  |  |

1. 參考資料（含網路資源）
2. 附錄

※備註1：教案為原住民族語類者（原住民族語言文字的保存及傳承），請填寫族別及語別；

教案為文化類者（認識部落與原住民族的歷史經驗等6項主題），請填寫族別。

※備註2：請依序將附件3所有資料彙整合併成一個PDF檔。

【附件4】

113年度原住民族文化優良教案參選作品資料繳件檢核表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 項次 | 繳交資料 | 說明 | 勾選 | 備註 |
| 1 | 報名表 | 請參賽人員至教育部國民及學前教育署「原住民族教育資訊網」（<https://ieiw.k12ea.gov.tw>）進行線上報名。 |  | 線上報名 |
| 2 | 切結書 | 每位參賽人員皆須簽署切結書。  註：本表單請先簽名並自行留存無需上傳，後續經甄選獲獎者，為相關行政作業需要，請提供切結書正本。 |  | 詳附件1 |
| 3 | 智慧財產授權書 | 每位參賽人員皆須簽署智慧財產授權書。  註：本表單請先簽名並自行留存無需上傳，後續經甄選獲獎者，為相關行政作業需要，請提供智慧財產授權書正本。 |  | 詳附件2 |
| 4 | 教案 | 上傳前，請務必檢視下列事項：   * + - * 1. 全部稿件皆符合參賽作品格式之規定；**未符合規定者將將納入委員評分重要參據。**         2. 教案甄選之全部稿件資料（附件3），不得顯示任何得以分辨個人資料之訊息 （含校名、教師姓名、學生姓名）與圖像照片，如需出現則以ＯＯＯ或遮蔽臉部後表示，以確保公平原則；否則**將納入委員評分重要參據。** |  | 詳附件3 |
| 5 | 教案相關附件 | 教案相關之說明學習單、教學簡報及其他相關教案之檔案。 |  |  |
| 1、項次1之報名表，請至教育部國民及學前教育署「原住民族教育資訊網」（https://ieiw.k12ea.gov.tw）填具完成即可。  2、項次2及項次3之切結書與智慧財產授權書，請先簽名並自行留存無需上傳，後續經甄選獲獎者，為相關行政作業需要，請提供切結書正本。  3、項次4之教案資料，請將附件3教案資料彙整合併存成1個PDF檔，檔名為「教案適用之教育階段（國小、國中或高中）-教案名稱-教案內容」。  4、項次5之教案相關附件，請將所有資料依序設定檔名，檔名為「教案適用之教育階段（國小、國中或高中）-教案名稱-附件-編號（請以阿拉伯數字依序編號）」。 | | | | |

【附件5】

113年度原住民族文化優良教案甄選評分表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教案名稱 |  | | |
| 評分項目 | 評分內容 | 配分比重 | 分數 |
| 主題價值性 | 1. 符合本教案甄選目的。 2. 教學主題能啟發學習者。 | 10% |  |
| 內容妥適性 | 1. 原住民族知識之正確性。 2. 所授知識、情意、技能符合原住民族教育之理念。 3. 內容選材能顧及多元文化價值觀。 | 35% |  |
| 教學有效性 | 1. 教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫。 2. 文字敘述簡潔易懂，內容的編排、使用適切。 3. 學習評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能。 4. 學習評量方式與學習目標、教材內容之契合。 5. 教材符合實際教或學的需要。 6. 教案之實用性與應用性價值。 | 40％ |  |
| 活動創新性 | 1. 教學活動設計之創新、多元性。 2. 內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維。 | 15% |  |
| 總分 | | 100％ |  |
| 評分意見 |  | | |
| 評分委員 | （簽名）　　年　　月　　日 | | |

備註：教案內容有嚴重謬誤或完全不符學生身心發展階段時，得直接評定教案不入選，不受配分比重影響。